

بَهجةُ الأئمةِ

في بيان مافي كتاب الله العزيز من الغريب

تأليف

علاء الدين علي بن عثمان بن إبراهيم المارديني المصري
المعروف بابن التركماني المتوفى سنة ٧٥٠ هـ

تحقيق

الدكتور

محمد رياض كريم

كلية اللغة العربية بالزقازيق

جامعة الأزهر

كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بالأحساء

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

الطبعة الأولى

١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م

حقوق الطبع والنشر محفوظة

كتاب الأئمة

في بيان مافي كتاب الله العزيز من الغريب

تأليف

علاء الدين علي بن عثمان بن إبراهيم المارديني المصري
المعروف بابن التركماني المتوفى سنة ٧٥٠ هـ

تحقيق

الدكتور

محمد رياض كريم

كلية اللغة العربية بالقازيق

جامعة الأزهر

كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بالأحساء

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

الطبعة الأولى

١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م

حقوق الطبع والنشر محفوظة

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحمد لله الذى أنزل على عبده القرآن تبياناً لكل شىء، وهدى ورحمة،
وقيض له حفظة وسدنة يقومون بتفسير غريبه، وبيان مقاصده وأحكامه،
والصلاة والسلام على النبى العربى الأمين سيدنا محمد الذى أنزل على قلبه
فوعاه، وبلغه إلى الناس كما أنزل عليه.

وبعد

فإن تحقيق كتب التراث عمل جد جليل، وتحقيق الكتب التى تتعلق
منها بالقرآن الكريم مباشرة جدير بالعناية والاهتمام، وفى مقدمة تلك الكتب
كتب غريبه، لأن مقاصده وأحكامه يتوقف معرفتها على معانى مفرداته، ولذا
اهتم بتفسير غريبه كثر من علماء الأمة عبر القرون، يقول الإمام السيوطى:
«أفرده بالتصنيف خلائق لا يحصون» (١).

وقد وقفت منذ سنوات على مخطوطة فى تفسير غريبه بدار الكتب
المصرية لعالم جليل هو قاضى القضاة علاء الدين على بن عثمان الماردىنى
المعروف بابن التركمانى، ألف فى النصف الأول من القرن الثامن الهجرى،
وعنوانها (بهجة الأريب فى بيان مافى كتاب الله العزيز من الغريب) فابتهجت
بها، وعقدت العزم على تحقيقها ونشرها حتى ينتفع المسلمون بها، ولأشارك
بجهد فى خدمة كتاب الله، وأسير فى ركب سدنته علنى أحشر فى زمرتهم،
ولم أقف على نسخ أخرى للكتاب اللهم إلا نسخة مصورة من النسخة التى
اعتمدت عليها فى تحقيقه، وهى موجودة بدار الكتب المصرية أيضاً، ولقد

وضع مؤلف الكتاب - رحمه الله - أيدينا على مصادره، فقال فى مقدمته :
« ألفت من غريب أبى بكر العزيزى، وأبى محمد بن قتيبة، وأبى عبيد
الهروى، وتفسير جار الله الزمخشرى ». فكانت هذه المصادر بمنزلة نسخة أخرى
للكتاب أفدت منها كثيرا فى تحقيقه، والكتاب يتكون من قسمين:

القسم الأول تقديم للكتاب، ويتكون من فصلين: الفصل الأول تحدثت
فيه عن المؤلف، عن نسبه ومولده، ونشأته وحياته، وشيوخه، وتلاميذه، وكتبه،
ووفاته. والفصل الثانى صدرته بتمهيد تحدثت فيه عن معنى الغريب، وأهمية
معرفته، والتأليف فيه عبر القرون ومناهجه، ثم تحدثت عن كتاب بهجة
الأريب، عن عنوانه، ونسبته للمؤلف، والدافع إلى تأليفه، ومصادره، ومنهج
المؤلف فيه، والمآخذ عليه، وختمت الحديث عن الكتاب بوصف مخطوطته.

والقسم الثانى من الكتاب خاص بالتحقيق، ومنهجى فيه مايلى:

- ١- تصحيح النص وتوثيق ما نقله المؤلف من مصادره.
- ٢- أثبت أرقام الآيات التى وردت فيها الكلمات المفسرة فى الكتاب،
وخرجت الآيات المستشهد بها، والقراءات القرآنية، والأحاديث، والشعر،
والأمثال، وأشرت إلى بحور الشعر.
- ٣- ترجمت للأعلام ترجمة موجزة.
- ٤- ضبطت الكلمات التى أهمل ضبطها، وصححت ضبط بعض الكلمات.
- ٥- اتبعت قواعد الإملاء المعروفة فى الكتابة، وأشرت إلى بعض صور الرسم
المخالفة فى المخطوطة.
- ٦- كل ماوضع بين معقوفين فهو زيادة من عندى إلا ماأشرت إلى مصدره.
- ٧- إذا ذكرت أكثر من مصدر من مصادر الكتاب فى توثيق النصوص قدمت
مأعبارته أقرب إلى ماذكر المؤلف.
- ٨- وضعت الفهارس الفنية للكتاب.

وقد شاء الله تعالى أن يجرى العمل في هذا الكتاب ويتم فوق أرض المملكة العربية السعودية.

والله أسأل أن ينفع بهذا العمل، وأن يجعله في موازين حسناتي عنده (يوم تجد كل نفس ماعملت من خير محضراً) ^(١) إنه نعم المولى ونعم النصير، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

د. محمد رياض السيد كريم

الأستاذ المساعد بكلية اللغة العربية بالزقازيق

جامعة الأزهر

والأستاذ المشارك بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية بالأحساء

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

٨ من مايو ١٩٩٨م

مدينة الهفوف بالأحساء في يوم الجمعة

١٢ من المحرم ١٤١٩هـ

الفصل الأول

مؤلف الكتاب

نسبه و مولده

هو قاضى القضاة علاء الدين أبو الحسن على بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى بن سليمان الماردينى الحنفى المصرى، المعروف بابن التُّركُماني، المولود بمصر سنة ٦٨٣ هـ (١٢٨٤ م) (١).

نشأته وحياته

نشأ فوق أرض مصر الطيبة، وترعرع تحت سمائها الصافية، وارتوى من ماء نيلها العذب، وتفتحت عيناه على العلم وأهله، فقد درج ورّى فى بيت علم وفضل، وفى أحضان أسرة خرج منها أئمة فى العلم والقضاء، فأبوه كما يقول السيوطى: «شيخ الأصحاب فى وقته، انتهت إليه رئاسة الحنفية بالديار المصرية (٢)» فكان أستاذه الأول كما كان أستاذ أخيه الذى يكبره بعامين تاج الدين أحمد المولود فى ذى الحجة بالقاهرة سنة ٦٨١ هـ والمتوفى بها فى مستهل جمادى الأولى سنة ٧٤٤ هـ والذى أفتى وصنف فى الفقه وأصوله والفرائض وغير ذلك (٣).

وقد برع عالمنا علاء الدين فى الدرس والتحصيل على أيدي شيوخ عصره حتى صار كما يقول تلميذه القرشى: «إماما فى التفسير، والحديث،

(١) الدرر الكامنة (١٥٦/٣) والوفيات (١١٧/٢) والجواهر المضية (٥٨١/٢) وتاج التراجم (ص ٢١١) وحسن المحاضرة (٣٨٩/١) وهدية العارفين (٧٢٠/١) ومعجم المؤلفين (١٤٥/٧) والأعلام (٣١١/٤).

(٢) حسن المحاضرة ٣٨٩/١.

(٣) نفسه، والدرر الكامنة (٤٩/٣) والجواهر المضية (١٩٧/١).

والفقه، والأصول، والفرائض، والشعر^(١)». فقد «تمهر وأفتى ودرّس، وصنف التصانيف الحافلة، ثم ولى القضاء فى شوال سنة ٧٤٨هـ، ونزل بخلعته إلى منزل القاضى زين الدين البسطامى الذى كان قبله، فلما رآه بهت، واستمر علاء الدين فى الوظيفة إلى أن مات فى المحرم سنة ٧٥٠هـ^(٢)» كما يقول ابن حجر.

وله ولدان فقيهان أيضا، أحدهما: عبد العزيز، كان فقيها فاضلا، درّس بعدة أماكن، ومات بالطاعون سنة ٧٤٩هـ فى حياة أبيه.

والآخر: جمال الدين عبد الله، ولى قضاء الديار المصرية بعد موت أبيه فى شهر المحرم سنة ٧٥٠هـ، وظل قاضيا نحو عشرين سنة متوالية، ودرّس الحديث بالكاملية بنزول من القاضى عز الدين بن جماعة، ودرّس التفسير بجامع ابن طولون، وأفتى وصنف، ولد سنة ٧١٩هـ وتوفى بالقاهرة فى شعبان - وقيل : فى رمضان - سنة ٧٦٩هـ.

ولعبد الله ولد هو صدر الدين محمد، أفتى ودرّس، وولى قضاء الديار المصرية، ولد سنة ٧٤٣هـ، ومات شابا فى ذى القعدة سنة ٧٧٦هـ^(٣).

والقضاء وفقه الشريعة ورثهما الأبناء فى الأسرة عن الآباء، ولذا قال القرشى فى ترجمة أستاذه عالمنا علاء الدين : «الإمام ابن الإمام أخو الإمام ووالد الإمامين^(٤)». وأضيف أنا إلى ما قال «وجد الإمام».

(١) الجواهر المضية : ٥٨٢/٢.

(٢) الدرر الكامنة: ١٥٧/٣.

(٣) الجواهر المضية (٣١٦/٢، ٤٣٥) وحسن المحاضرة (٣٨٩/١، ٣٩٠) والطبقات

السنية (١٧٤/٤، ٣٥٠).

(٤) الجواهر المضية: ٥٨١/٢.

شيوخه

من أبرز شيوخه الذين نهل من علمهم والده فخر الدين عثمان بن إبراهيم بن مصطفى الماردىنى التركمانى، ولد سنة ٦٥٠هـ، وتفقه على مذهب الحنفية، وبرع حتى صار شيخ الحنفية فى وقته، انتهت إليه رئاستهم بالديار المصرية، وتخرج به خلق كثير، وشرح الجامع الكبير للشيبانى فى الفروع فى عدة مجلدات، وألقاه دروسا بالمدرسة المنصورية، وكان ينظر فى أوقافها نيابة عن الناظر التركى، وقرأ عليه ولده علاء الدين وأخوه تاج الدين، وكان فاضلا، جميل المحاضرة، حسن المذاكرة، فصيح العبارة. مات بالقاهرة فى حادى عشر رجب سنة ٧٣١هـ^(١).

تلاميذه

لقد اشتغل ابن التركمانى بالتدريس كما مر، ومثله فى علمه ومكانته يؤمه طلاب العلم، ويتخرج به تلاميذ كثير، ومن تلاميذه:

- ١- ولده عبد العزيز وعبد الله، وقد مرت ترجمتها آنفا.
- ٢- جلال بن أحمد بن يوسف، الشهير بالتبانى، فقيه حنفى أصولى نحوى، سمع صحيح البخارى أو بعضه على عالمنا علاء الدين، وانتصب للاشتغال والإفادة والفتوى مدة طويلة، عرض عليه قضاء القضاة فامتنع، وولى التدريس بالمدرسة الصرغتمشية ومدرسة السيفى الجاى بالقاهرة، وصنف فى أصول الفقه شرح المنار، واختصر التلويح فى شرح الجامع الصحيح لعلاء الدين بن مغلطى، وله مصنفات أخرى، مات بالقاهرة فى يوم الجمعة ثالث عشر رجب سنة ٧٩٣هـ^(٢).

(١) الدرر الكامنة (٤٩/٣) والجواهر المضية (٥٢١/٢) وتاج التراجم (ص ٢٠٣) وحسن

المحاضرة (٣٨٩/١) وهدية العارفين (٦٥٥/١).

(٢) تاج التراجم (١٤٨/٤) ومعجم المؤلفين (١٥٢/٣) والأعلام (١٣٢/٢).

٣- عبد القادر بن محمد بن محمد بن نصر الله القرشي، من فقهاء الحنفية وحفاظ الحديث، حدث ودرّس وأفتى وصنف، يقول في ترجمة أستاذه علاء الدين : «قرأت عليه قطعة من الهداية إلى الزكاة، ولازمته في طلب الحديث^(١). وقال في ترجمة والده: «والد سيدنا وشيخنا قاضي القضاة علاء الدين أبي الحسن^(٢)».

ولد بالقاهرة سنة ٦٩٦هـ، وتوفي بها تاسع ربيع الأول سنة ٧٧٥هـ، من مصنفاته: الجواهر المضية في طبقات الحنفية، والعناية في معرفة أحاديث الهداية^(٣).

٤- القاضي سراج الدين الهندي عمر بن إسحاق بن أحمد الغزنوي، قدم إلى القاهرة قبل الأربعين وهو متأهل للعلم فتميز بها، ولي قضاء العسكر، وناب في القضاء عن جمال الدين عبد الله ابن أستاذه علاء الدين مدة طويلة، ثم ولي القضاء استقلالاً في شعبان سنة ٧٦٩هـ بعد موت جمال الدين، من مصنفاته: زبدة الأحكام في اختلاف الأئمة الأعلام، وشرح الهداية المسمى بالتوشيح.

كان مولده في سنة ٧٠٤هـ، ومات في سابع شهر رجب سنة ٧٧٣هـ^(٤).

كتبه

لابن التركمانى تصانيف بديعة كما يقول السيوطي^(٥)، منها:
١- بهجة الأريب في بيان مافى كتاب الله العزيز من الغريب.

(١) الجواهر المضية: ٥٨٢/٢.

(٢) نفسه: ٥٢١/٢.

(٣) الطبقات السنية (٣٦٦/٤) وتاج التراجم (ص ١٩٦) والأعلام (٤٢/٤).

(٤) الدرر الكامنة (٢٣٠/٣) وتاج التراجم (ص ٢٢٣) وحسن المحاضرة (٣٩٠/١).

وطبقات المفسرين للأذنه وى (ص ٢٩٥) وهدية العارفين (٧٩٠/١).

(٥) حسن المحاضرة: ٣٨٩/١.

وهو هذا الكتاب الذى قمت بتحقيقه، وسيأتى الحديث عنه فى الفصل الآتى.

- ٢- الجوهر الفرد فى المناظرة بين النرجس والورد
ذكره له إسماعيل باشا البغدادى^(١).
- ٣- الجوهر النقى فى الرد على البيهقى
ذكره له ابن حجر^(٢)، والقرشى^(٣) وابن قطلوبغا^(٤)، والسيوطى^(٥)، وحاجى خليفة^(٦)، وإسماعيل باشا البغدادى^(٧)، والزركلى^(٨).
وهو رد على كتاب السنن الكبرى لأبى بكر أحمد بن الحسين البيهقى المتوفى سنة ٤٥٨هـ، وهو مطبوع فى ذيله.
- ٤- الدرة السنية فى العقيدة السنية
ذكره له إسماعيل باشا البغدادى فى إيضاح المكنون^(٩) وهدية العارفين^(١٠)، إلا أن عنوانه حرف فى هدية العارفين إلى الدرة السنية فى القصيدة السينية.
وذكره له كحالة أيضا^(١١) كما فى إيضاح المكنون.

(١) هدية العارفين (١/٧٢٠) وإيضاح المكنون (١/٣٨٢).

(٢) الدرر الكامنة: ١٥٧/٣.

(٣) الجواهر المضية: ٥٨٣/٢.

(٤) تاج التراجم: ص ٢١١.

(٥) حسن المحاضرة: ٣٨٩/١.

(٦) كشف الظنون: ٧٣٦/١. وفيه (الدر) بدل (الجوهر).

(٧) هدية العارفين: ١/٧٢٠.

(٨) الأعلام: ٣١١/٤.

(٩) ٤٥٩/١.

(١٠) ٧٢٠/١.

(١١) معجم المؤلفين: ١٤٥/٧.

- ٥- السعدية فى أصول الفقه
ذكره له حاجى خليفة^(١)، وإسماعيل باشا البغدادى^(٢)، وكحالة^(٣).
وحرفت كلمة الفقه فى كشف الظنون لحاجى خليفة إلى الفقيه.
وقال ابن قطلوبغا: «له مقدمة فى أصول الفقه^(٤)». فلعلها هذا الكتاب.
- ٦- شرح الهداية لعلى بن أبى بكر المرغينانى فى فروع الفقه الحنفى لم يكمله، «وشرع قاضى القضاة جمال الدين ولده من حيث انتهى والده وأكمله^(٥)».
- ذكره له القرشى^(٦)، وابن قطلوبغا^(٧)، والسيوطى^(٨)، وحاجى خليفة^(٩)، وإسماعيل باشا البغدادى^(١٠)، وكحالة^(١١).
- ٧- الضعفاء والمتروكون من أصحاب الحديث
ذكره له ابن قطلوبغا^(١٢)، وحاجى خليفة^(١٣)، وإسماعيل باشا البغدادى^(١٤)، والزركلى^(١٥).

-
- | | |
|---|-----------------------------|
| (١) كشف الظنون : ٩٩١/٢. | (٢) هدية العارفين : ٧٢٠/١. |
| (٣) معجم المؤلفين : ١٤٥/٧. | (٤) تاج التراجم : ص ٢١١. |
| (٥) الجواهر المضية (٥٨٢/٢) والطبقات السنية (١٧٤/٤). | |
| (٦) الجواهر المضية : ٥٨٢/٢. | (٧) تاج التراجم : ص ٢١١. |
| (٨) حسن المحاضرة : ٣٨٩/١. | (٩) كشف الظنون : ٢٠٣٥/٢. |
| (١٠) هدية العارفين : ٧٢٠/١. | (١١) معجم المؤلفين : ١٤٥/٧. |
| (١٢) تاج التراجم : ص ٢١١. | (١٣) كشف الظنون : ٧٢٠/٢. |
| (١٤) هدية العارفين : ٧٢٠/١. | (١٥) الأعلام : ٣١١/٤. |

٨ - الكفاية فى مختصر الهداية

ذكره له ابن حجر ^(١)، والقرشى ^(٢)، وابن قطلوبغا ^(٣)، والسيوطى ^(٤)، وحاجى خليفة ^(٥)، وإسماعيل باشا البغدادى ^(٦).

يقول تلميذه القرشى: «لما حملت إليه - رحمه الله - كتابى الذى وضعته على أحاديث الهداية، وكنت سميت بالكفاية فى معرفة أحاديث الهداية، فقال مداعبا لى : سرقت هذا الاسم منى، فإننى سميت مختصرى للهداية بالكفاية، وذكرت فى أول الخطبة: (الحمد لله المتكلف بالكفاية) فغير هذا الاسم.

فقلت : ياسيدى ما يسميه إلا أنت.

فسمى كتابى بالعناية فى معرفة أحاديث الهداية ^(٧)».

٩ - الكفاية فى معرفة أحاديث الهداية

ذكره له ابن حجر ^(٨)، وحاجى خليفة ^(٩)، وإسماعيل باشا البغدادى ^(١٠).

١٠ - المؤتلف والمختلف فى أنساب العرب

ذكره له ابن قطلوبغا ^(١١)، وحاجى خليفة ^(١٢)، وإسماعيل باشا البغدادى ^(١٣)، والزركلى ^(١٤)، إلا أن حاجى خليفة والبغدادى ذكراه بعنوان (المختلف والمؤتلف).

(٢) الجواهر المضية: ٥٨٢/٢.

(٤) حسن المحاضرة: ٣٨٩/١.

(٦) هدية العارفين: ٧٢٠/١.

(٨) الدرر الكامنة: ١٥٧/٣.

(١٠) هدية العارفين: ٧٢٠/١.

(١٢) كشف الظنون: ١٦٣٧/٢.

(١٤) الأعلام: ٣١١/٤.

(١) الدرر الكامنة: ١٥٧/٣.

(٣) تاج التراجم: ص ٢١١.

(٥) كشف الظنون: ٢٠٣٥/٢.

(٧) الجواهر المضية: ٥٨٣/٢.

(٩) كشف الظنون: ٢٠٣٥/٢.

(١١) تاج التراجم: ص ٢١١.

(١٣) هدية العارفين: ٧٢٠/١.

- ١١- مختصر تلخيص المتشابه لأبى بكر الخطيب.
ذكره له إسماعيل باشا البغدادى^(١).
- ١٢- مختصر علوم الحديث لابن الصلاح
ذكره له ابن حجر^(٢)، والقرشى^(٣)، وابن قطلوبغا^(٤)، والسيوطى^(٥)،
وحاجى خليفة^(٦).
- ١٣- مختصر المحصل لفخر الدين الرازى
ذكره له ابن قطلوبغا^(٧)، وحاجى خليفة^(٨)، وإسماعيل باشا
البغدادى^(٩). وكتاب الرازى محصل أفكار المتقدمين والمتأخرين من
الحكماء والمتكلمين كما ذكر حاجى خليفة.
- ١٤- المنتخب فى الحديث
ذكره له ابن قطلوبغا^(١٠)، وحاجى خليفة^(١١)، وإسماعيل باشا
البغدادى^(١٢)، والزركللى^(١٣).
- وفى تاج التراجم لابن قطلوبغا (المنتخب فى علوم الحديث).
هذا، وقد قال ابن حجر: «وله نظم وسط، فمنه قصيدة مدح بها الجاولى
الدويدار، أولها:
- إذا شغل البرية فيك فاها فكل عنك بالخيرات فاها»^(١٤)

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| (١) هدية العارفين: ١/٧٢٠. | (٢) الدرر الكامنة: ٣/١٥٧. |
| (٣) الجواهر المضية: ٢/٥٨٣. | (٤) تاج التراجم: ص ٢١١. |
| (٥) حسن المحاضرة: ١/٣٨٩. | (٦) كشف الظنون: ٢/١١٦١. |
| (٧) تاج التراجم: ص ٢١١. | (٨) كشف الظنون: ٢/١٦١٤. |
| (٩) هدية العارفين: ١/٧٢٠. | (١٠) تاج التراجم: ص ٢١١. |
| (١١) كشف الظنون: ٢/١٨٤٩. | (١٢) هدية العارفين: ١/٧٢٠. |
| (١٣) الأعلام: ٤/٣١١. | (١٤) الدرر الكامنة: ٣/١٥٧. |

وفاته

توفي قاضى القضاة ابن التركمانى فى المحرم فى يوم عاشوراء بالقاهرة
سنة ٧٥٠ هـ (١٣٤٩ م) بعد حياة حافلة بالعطاء فى التدريس والإفتاء
والتصنيف والقضاء، ودفن بمقابر باب النصر^(١)، فرحمه الله رحمة واسعة،
وجزاه خير الجزاء.

(١) الوفيات: ١١٧/٢.

الفصل الثاني كتاب بهجة الأريب

معنى غريب القوآن

فى تاج العروس : « غَرُبَ كَرَمٌ : غَمَضَ وخفى . ومنه الغريب وهو الغامض من الكلام ^(١) » .

وقال الخطابى : « الغريب من الكلام إنما هو الغامض البعيد من الفهم كالغريب من الناس إنما هو البعيد عن الوطن المنقطع عن الأهل ، ومنه قولك للرجل إذا نخيته وأقصيته : اغرُب عنى ، أى : ابعُد ، ومن هذا قولهم : نَوَى غُرْبَةً ، أى : بعيدة ، وشَاوُ مُغْرَبٌ ، وعنقاء مُغْرَبٌ ، أى : جائية من بُعْد ، وكل هذا مأخوذ بعضه من بعض ، وإنما يختلف فى المصادر ، فيقال : غَرَبَ الرجل يغرب غربا ، إذا تنحى وذهب ، وَغَرِبَ غُرْبَةً ، إذا انقطع عن أهله ، وَغَرِبَت الكلمة غرباة ، وَغَرِبَت الشمس غروباً ، ثم إن الغريب من الكلام يقال به على وجهين :

أحدهما : أن يراد به بعيد المعنى غامضه ، لا يتناوله الفهم إلا عن بعد ومعاناة فكر .

والوجه الآخر : أن يراد به كلام من بعدت به الدار ونأى به المحل من شواذ قبائل العرب ، فإذا وقعت إلينا الكلمة من لغاتهم استغريناها ، وإنما هى كلام القوم وبيانهم ، وعلى هذا ما جاء عن بعضهم وقال له قائل : أسألك عن حرف من الغريب ، فقال : هو كلام القوم ، إنما الغريب أنت وأمثالك من الدخلاء فيه .

ثم روى الخطابى بسنده عن أبى زيد قوله : « قلت لأعرابى : ما المحببى ؟ قال المتكأى . قلت : ما المتكأى ؟ قال : المتأزف . قلت : ما المتأزف ؟ قال :

اذهب، أنت أحق»^(١). «قال السيرافي: وذلك كله القصير» كما جاء في نزهة الألباء^(٢).

والمقصود بغريب القرآن تلك الألفاظ التي وردت في الكتاب العزيز وتحتاج إلى تفسير وتوضيح لمعناها لعدم وقوف جل الناس على هذا المعنى، ولا ريب أن المصنفين في غريب القرآن تفاوتت نظرتهم للغريب فيه، فما يعده بعضهم غريبا قد يكون عند غيره غير غريب، ولذا لم تتفق كتب الغريب فيما أوردته من ألفاظه، فبعضها يذكر ألفاظا على أنها من الغريب، وبعضها يهمل بعض هذه الألفاظ، ويذكر ألفاظا أخرى هي في رأى مصنفى تلك الكتب من الغريب، ولذا قال ابن الهائم: «لاشك أن الغريب يقابله المشهور، وهما أمران نسبيا، فرب لفظ يكون غريبا عند شخص مشهورا عند آخر^(٣)».

ولم يفتن السمين الحلبي إلى ذلك، فأخذ على الراغب الأصفهاني إغفاله بعض الألفاظ في كتابه (المفردات في غريب القرآن) فقال: «قد أغفل في كتابه ألفاظا كثيرة، لم يتكلم عليها، ولا أشار في تصنيفه إليها، مع شدة الحاجة إلى معرفتها، وشرح معناها ولغتها، مع ذكره لبعض مواد لم ترد في القرآن الكريم، أو وردت في قراءة شاذة جدا، كمادة (ب ظ ر) في قوله تعالى: (وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ^(٤))، وهذه لا ينبغي أن يقرأ بها البته.

فمما تركه مع الاحتياج الكلى إليه مادة (ز ب ن) وهى في قوله تعالى: (سَدَّعُ الزَّيْنِيَّةَ^(٥))، ومادة (غ و ط) وهى في قوله تعالى:

(١) غريب الحديث للخطابى: ٧٠/١.

(٢) ص ١٢٦.

(٣) التبيان: ص ٤٨٥.

(٤) التحل: ٧٨. وقراءة الجمهور: (بطون أمهاتكم).

(٥) العلق: ١٨.

(مِنَ الْغَائِطِ^(١))، ومادة (ق ر ش) وهى فى قوله تعالى: (لَا يَلَافِ قُرَيْشٍ^(٢))، ومادة (ك ل ح) وهى فى قوله تعالى: (كَالْحُوتِ^(٣))، ومادة (ه ل ع) وهى فى قوله تعالى: (هَلُوعًا^(٤))، ومادة (ل ج أ) وهى فى قوله تعالى: (لَوْ يَجِدُونَ مَلَجًا^(٥))، ومادة (س ر د ق) وهى فى قوله تعالى: (أَحَاطَ بِهِمْ سُرَادِقُهَا^(٦))، ومادة (ح ص ب) وهى فى قوله تعالى: (حَصْبُ جَهَنَّمَ^(٧)) (حَاصِبًا^(٨))، ومادة (م ر ت) وهى فى قوله تعالى: (وَمَارُوتَ^(٩))، ومادة (س ف ح) وهى فى قوله تعالى: (أَوْدَمًا مَسْفُوحًا^(١٠))، ومادة (ن ض خ) وهى فى قوله تعالى: (عَيْنَانِ نَضَّاخَتَانِ^(١١))، ومادة (ق د و) وهى مذكورة فى قوله تعالى: (مُقْتَدُونَ^(١٢)) (فَبِهَذَا هُمْ اقْتَدِةَ^(١٣)) إلى غير ذلك مما لست بصدده الآن^(١٤)».

فلعل ما ذكر السمين أن الراغب الأصفهاني أغفله مما ليس من الغريب عنده، فجله واضح المعنى، على أن مادة (س ر د ق) التى ذكر السمين أن الأصفهاني أغفلها موجودة فى كتابه، وربما سقطت من النسخة التى وقعت للسمين منه، ففيه: «سردق: السرداق فارسي معرب، وليس فى كلامهم اسم

- | | |
|-------------------|-----------------------------|
| (١) المائة/٦. | (٢) قریش/١. |
| (٣) المؤمنون/١٠٤. | (٤) المعارج/١٩. |
| (٥) التوبة/٥٧. | (٦) الكهف/٢٩. |
| (٧) الأنبياء/٩٨. | (٨) الإسراء/٦٨. |
| (٩) البقرة/١٠٢. | (١٠) الأنعام/١٤٥. |
| (١١) الرحمن/٦٦. | (١٢) الزخرف/٢٣. |
| (١٣) الأنعام/٩٠. | (١٤) عمدة الحفاظ: (٣٨، ٣٩). |

مفرد ثالثه ألف وبعده حرفان، قال تعالى: (أَحَاطَ بِهِمْ سُرَادِقُهَا). وقيل: بيت مسردق، مجعول على هيئة سرادق^(١)..

وكما ترى لم يذكر معنى السرادق لوضوحه عنده^(٢).

كما أنه ذكر ماروت في مادة (ه ر ت) في قوله تعالى: (وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ)^(٣) وفي مادة (ح ض ب) بعد أن فسر الحضب بالوقود قال: «وقرئ (حَضْبُ جَهَنَّمَ)^(٤)». فذكر قراءة (حضب) بدل (حصب).

هذا، ولغات القرآن العزيز كما يقول أبو حيان الأندلسي: «على قسمين: قسم يكاد يشترك في فهم معناه عامة المستعربة وخاصتهم، كمدلول السماء والأرض، وفوق وتحت.

وقسم يختص بمعرفته من له اطلاع وتبحر في اللغة العربية، وهو الذي صنف أكثر الناس فيه وسموه غريب القرآن^(٥)».

أهمية مصنفه

لمعرفة غريب القرآن أهمية لا تخفى في فهم مقاصده ومراميها، والوقوف على أسرارها ومعانيها، ولذا قال السيوطي: «ينبغي الاعتناء به، فقد أخرج البيهقي من حديث أبي هريرة مرفوعا: (أعربوا القرآن والتمسوا غرائبه).. وأخرج من حديث ابن عمر مرفوعا: (من قرأ القرآن فأعربه كان له بكل حرف عشرون حسنة، ومن قرأه بغير إعراب كان له بكل حرف عشر حسنة). المراد

(١) المفردات: ص ٢٣٠. (٢) سيأتي تفسيره في سورة الكهف.

(٣) البقرة/ ١٠٢. (٤) الأنبياء/ ٩٨.

(٥) تحفة الأريب: ص ٢٧.

بإعرابه معرفة معانى ألفاظه، وليس المراد به الإعراب المصطلح عليه عند النحاة وهو ما يقابل اللحن.. وعلى الخائض فى ذلك التثبت والرجوع إلى كتب أهل الفن، وعدم الخوض بالظن، فهذه الصحابة - وهم العرب العرياء، وأصحاب اللغة الفصحى، ومن نزل القرآن عليهم وبلغتهم - توقفوا فى ألفاظ لم يعرفوا معناها، فلم يقولوا فيها شيئاً، فأخرج أبو عبيد فى الفضائل عن إبراهيم التيمى أن أبا بكر الصديق سئل عن قوله: (وَفَاكِهَةً وَأَبًّا^(١)) فقال: أى سماء تظلنى وأى أرض تقلنى إن أنا قلت فى كتاب الله ما لا أعلم. وأخرج عن أنس أن عمر بن الخطاب قرأ على المنبر (وفاكهة وأبا) فقال: هذه الفاكهة قد عرفناها، فما الأب؟ ثم رجع إلى نفسه فقال: إن هذا لهُوَ الكلف ياعمر، وأخرج من طريق مجاهد عن ابن عباس قال: كنت لا أدري ما فاطر السماوات حتى أتاني أعرابيان يختصمان فى بشر فقال أحدهما: أنا فطرتها، يقول: أنا ابتدأتها».

ثم قال السيوطى: «معرفة هذا الفن للمفسر ضرورة.. وأولى ما يرجع إليه فى ذلك ماثبت عن ابن عباس وأصحابه الآخذين عنه، فإنه ورد عنهم ما يستوعب تفسير غريب القرآن بالأسانيد الثابتة الصحيحة^(٢)».

وذكر الراغب الأصفهاني «أن أول ما يحتاج أن يشتغل به من علوم القرآن العلوم اللفظية، ومن العلوم اللفظية تحقيق الألفاظ المفردة، فتحصيل معانى مفردات ألفاظ القرآن فى كونه من أوائل معاون لمن يريد أن يدرك معانيه، كتحصيل اللين فى كونه من أول معاون فى بناء ما يريد أن يبينه، وليس ذلك نافعاً فى علم القرآن فقط بل هو نافع فى كل علم من علوم الشرع،

فألفاظ القرآن هي لب كلام العرب وزيدته، وواسطته وكرائمه، وعليها اعتماد الفقهاء والحكماء في أحكامهم وحكمهم، وإليها مفزع حذاق الشعراء والبلاء في نظمهم ونثرهم، وماعداها وعدا الألفاظ المتفرعات عنها والمشتقات منها هو بالإضافة إليها كالقشور والنوى بالإضافة إلى أطايب الثمرة، وكالحشالة والتبن بالإضافة إلى لبوب الحنطة^(١)». وقال السمين الحلبي: «إن علوم القرآن جمة، ومعرفتها مؤكدة مهمة، ومن جملتها المحتاج إليها والمعول في فهمه عليها مدلولات ألفاظه الشريفة، ومعرفة معانيه اللطيفة، إذ بذلك يترقى إلى معرفة أحكامه، وبيان حلاله وحرامه، ومناحي أقواله، وإشارة مواعظه وأمثاله، فإنه نزل بأشرف لغة، لغة العرب المحتوية على كل فن من العجب^(٢)».

التأليف فيه ومناهجه

بدأ الاهتمام بالقرآن الكريم منذ نزوله تلاوة وحفظا، وفهما لمراميهِ وأسراره، وبدأ الاهتمام بمعرفة غريبه في مرحلة مبكرة من تاريخ الحركة العلمية في الإسلام، فقد نسب إلى عبد الله بن عباس رضى الله عنهما (ت ٦٨هـ) كتاب في غريب القرآن، ويبدو أن مافيهِ مما روى عن ابن عباس، وقد ساق السيوطي في الإتيان ماورد من تفسير لغريب القرآن عنه من طريق ابن أبي طلحة خاصة، وقال: «إنها من أصح الطرق عنه، وعليها اعتمد البخاري في صحيحه مرتبا على السور^(٣)».

وساق أيضا ما روى عنه في تفسير غريب القرآن ومشكله محتجا عليه بالشعر، وهو ما عرف بمسائل نافع بن الأزرق، فقد روى أنه «بيننا عبد الله

(١) المفردات: ص ٦.

(٢) عمدة الحفاظ: ٣٧/١، ٣٨.

(٣) الإتيان: ١٥٠/١. وانظر ماساقه فيه (١٥٠/١ - ١٥٧).

ابن عباس جالس بفناء الكعبة قد اكتنفه الناس يسألونه عن تفسير القرآن، فقال نافع بن الأزرق لنجدة بن عويمر: قم بنا إلى هذا الذي يجترئ على تفسير القرآن بما لا علم له به. فقاما إليه فقالا: إنا نريد أن نسألك عن أشياء من كتاب الله فتفسرها لنا وتأتينا بمصادقه من كلام العرب، فإن الله تعالى إنما أنزل القرآن بلسان عربي مبين، فقال: سلاني عما بدا لكما، فقال نافع: أخبرني عن قول الله تعالى: (عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ عِزِينَ^(١)). قال: العزون: خلق الرفاق. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت عبید بن الأبرص وهو يقول:

فجاءوا يهرعون إليه حتى يكونوا حول منبره عزينا^(٢)»

وظل نافع يسأله وهو يجيب عن أسئلته مستشهدا بالشعر الذي يؤيد تفسيره، وقد سأله أكثر من مائتي سؤال، أورد السيوطي منها مائة وتسعين، وقال: «هذا آخر مسائل نافع بن الأزرق، وقد حذفت منها يسيرا نحو بضعة عشر سؤالاً، وهي أسئلة مشهورة^(٣)».

وقد ذكر بروكلمان أن كتاب غريب القرآن المنسوب إلى ابن عباس والموجود ببرلين مختصر من كتاب الإتقان للسيوطي^(٤).

وقد نسب إلى الإمام زيد بن علي بن الحسين (ت ١٢٢ هـ) كتاب في غريب القرآن^(٥).

(١) المعارج/ ٣٧.

(٢) الإتقان: ١٥٨/١. وانظر سؤالات نافع فيه (١٥٨/١-١٧٥).

(٣) نفسه: ١٧٥/١.

(٤) تاريخ الأدب العربي: ٩، ٨/٤.

(٥) نفسه: ٣٢٣/٣.

ومن أبرز من أُلّف في غرب القرآن ممن توفى في القرن الثاني الهجرى
أبان بن تغلب بن رياح البكرى (ت ١٤١هـ) وعلى بن حمزة الكسائي
(ت ١٨٩هـ) ومؤرج السدوسي (ت ١٩٥هـ).

ومن توفى في القرن الثالث الهجرى أبو محمد يحيى بن المبارك اليزيدى
(ت ٢٠٢هـ) والنضر بن شميل (ت ٢٠٣هـ) وأبو عبيدة معمر بن المثنى (ت
٢١٠هـ) والأخفش الأوسط سعيد بن مسعدة (ت ٢١٥هـ) وأبو عبيد القاسم بن
سلام (ت ٢٢٤هـ) ومحمد بن سلام الجمحي (ت ٢٣١هـ) وابن قتيبة (ت ٢٧٦هـ).
ومن توفى في القرن الرابع الهجرى أبو طالب المفضل بن سلمة (ت
٣٠٨هـ) وابن دريد (ت ٣٢١هـ) ونفطويه (ت ٣٢٣هـ) وابن عـزـز
السجستاني (ت ٣٣٠هـ) وأبو عمر الزاهد (ت ٣٤٥هـ).

ومن توفى في القرن الخامس الهجرى الراغب الأصفهاني (ت ٥٠٢هـ)
أحمد بن محمد المرزوقي (ت ٤٣١هـ) ومكي بن أبي طالب القيسي
(ت ٤٣٧هـ).
الرفيع البصري (ت ٥٠٢هـ)

ومن توفى في القرن السادس الهجرى محمد بن عبد الرحمن البخارى
الزاهد (ت ٥٤٦هـ) وابن الجوزي (ت ٥٩٧هـ).

ومن توفى في القرن السابع الهجرى عمر بن محمد، المعروف بابن الشحنة
(ت ٦٠٦هـ) وعبد الرحمن بن عبد المنعم الخزرجي (ت ٦٦٣هـ).

ومن توفى في القرن الثامن الهجرى محمد بن إدريس الزيدى (ت ٧٣٠هـ)
وأبو حيان الأندلسي (ت ٧٤٥هـ) وعالمنا علاء الدين على بن عثمان المارديني
صاحب كتاب بهجة الأريب الذى حققته وأقدم له (ت ٧٥٠هـ). والسمين
الخلبي (ت ٧٥٦هـ).

ومن توفى في القرن التاسع الهجرى سراج الدين عمر بن أحمد الأنصارى
الشافعى (ت ٨٠٤هـ) وشهاب الدين أحمد بن محمد الهائم المصرى
(ت ٨١٥هـ).

ومن توفي في القرن العاشر الهجري عبد البر بن محمد الحلبي، المعروف بابن الشحنة (ت ٩٢١هـ).

ومن توفي في القرن الحادي عشر الهجري أحمد بن محمد المكناسي الزناتي (ت ١٠٢٥هـ).

واستمر التأليف فيه حتى العصر الحديث، ومن ألف فيه أيضا مصطفى ابن السيد حنفي الذهبي (ت ١٢٨٠هـ) ومصطفى بن يوسف البيروتى (ت ١٢٧٣هـ) والشيخ حسنين محمد مخلوف طبع كتابه (كلمات القرآن تفسير وبيان) سنة ١٣٧٥هـ، ومجمع اللغة العربية له معجم ألفاظ القرآن الكريم طبع علي التوالي منذ عام ١٩٤٨م، وطبع ثانية سنة ١٣٩٠هـ - ١٩٧٠م، والدكتوران محمد سالم محيسن وشعبان محمد إسماعيل طبع كتابهما الهادي إلى تفسير غريب القرآن سنة ١٩٨٠م (١).

فالتأليف في غريب القرآن لم يتوقف عبر القرون.

أما منهج المصنفين فيه فقد اختلف وفق رؤاهم، فمنهم من سار على الترتيب الهجائي (الألفبائي) مثل ابن عزيز السجستاني، والراغب الأصفهاني، وأبي حيان، وغيرهم.

يقول السجستاني في مقدمة كتابه: «هذا تفسير غريب القرآن ألف على حروف المعجم ليقرب تناوله، ويسهل حفظه على من أراد» (٢).

ويقول الراغب: «قد استخرت الله تعالى في إملاء كتاب مستوفى فيه مفردات ألفاظ القرآن على حروف التهجي، فنقدم ما أوله الألف، ثم الباء، على ترتيب حروف المعجم معتبرا فيه أوائل حروفه الأصلية دون الزوائد» (٣).

(١) كشف الظنون (١٢٠٧/٢) والمعجم العربي (٣٣/١) وما بعدها) والعمدة في غريب

القرآن (ص ٢١ وما بعدها).

(٢) تفسير غريب القرآن للسجستاني: ص ٣.

(٣) المفردات: ص ٦.

ويقول أبو حيان: «المقصود في هذا المختصر أن نتكلم عن هذا القسم [غريب القرآن] وأن نرتبه على حروف المعجم، فأذكر في كل حرف منها ما فيه من المواد معتبرا في ذلك الحروف الأصلية لا الزائدة»^(١).

ومن المصنفين من رتب الألفاظ وفق ترتيب سور القرآن وترتيب ورودها في كل سورة، مثل ابن قتيبة، وعالمنا ابن التركماني، وابن الهائم، وغيرهم. وهذه الطريقة أفضل من سابقتها، إذ يجد الباحث بغيته من الغريب مجموعا في سورته بدل تفرقه في أوراق كثيرة، وتوزعه بين أبواب عديدة، فيستغرق البحث عنه وقتا وجهدا، على أن الترتيب الهجائي لم يسلم بعضه من المآخذ، ففي كتاب تفسير غريب القرآن للسجستاني روعي في ترتيب الكلمات الحرف الزائد في أول الكلمة، فعد كالحرف الأصلي دون التنبيه على ذلك في مقدمة الكتاب، فتجد مثلا (استعصم) في باب الألف المكسورة، وتجد (سنسمه) في باب السين المفتوحة، وقد وقع فيه وضع بعض الكلمات في غير أماكنها، فقد جمعت كلمات أوائل سور الصافات والذاريات والمرسلات والنازعات والعاديات في باب الصاد المفتوحة مع مخالفة ذلك لمنهج الترتيب فيه، ووضعت كلمة (آنية) في باب العين المفتوحة لمجيئها صفة للعين في قوله تعالى: (عَيْنِ آنِيَّةٍ)^(٢) مع أنها هي الكلمة المفسرة لا العين، ووضعت كذلك كلمة (راضية) في باب العين المكسورة في قوله تعالى: (عِشَّةٍ رَاضِيَةٍ)^(٣)، مما يضطر الباحث فيه إلى تصفح أوراق كثيرة ليعثر على ضالته المنشودة، أضف إلي ذلك الفصل في أبوابه بين ما هو مبدوء بالفتح وما هو مبدوء بالضم وما هو مبدوء بالكسر، على أنه روعي في ترتيب الكلمات في داخل أبوابه ترتيب

(١) تحفة الأريب: ص ٢٧، ٢٨.

(٢) الغاشية / ٥.

(٣) الحاقة / ٢١.

سور القرآن وترتيب ورود تلك الكلمات فى كل سورة، فقدم المقدم، وآخر المؤخر، ولذا طبع الكتاب طبعة جديدة بدار التراث بالقاهرة رتب فيه الكلمات وفق ترتيب السور على خلاف صنع مؤلفه، قصدا لتلافى ما فى ترتيبه الهجائى من قصور.

وفى كتاب المفردات فى غريب القرآن للراغب الأصفهانى خلل فى ترتيب المواد، فقدم الأب وهو الوالد على الأب وهو المرعى، وقدم الأخ على الآخر، وقدم المضعف الثلاثى على غيره غالبا. فقدم مثلا شك على شكر، ولف على لفح، وقدم فيه أسف على أسر، وبخل على بخس وبخع، وجزع على جزأ، وخطف على خطأ، وخسف على خسأ، ودرى على درأ، ودلو على ذلك، وحيد على حيث، وخير على خور، وقنى على قنو.

وفى كتاب تحفة الأريب بما فى القرآن من الغريب لأبى حيان خلل فى الترتيب أيضا لاسيما فى حشو الكلمة، ولذا قال محققاه: «رتب أبو حيان الكلمات الغريبة ترتيبا أبجديا، فبدأ بالكلمات المبدوءة بالهمزة والمنتھية بالهمزة، ثم المبدوءة بالهمزة والمنتھية بالباء، وهكذا إلى آخر الحروف، وإن لم يلتزم بالحرف الأخير كل الالتزام، ولم يسر على هذا الترتيب الأبجدي فى الحروف التى هى حشو الكلمة. فبدأ بكلمة الأب، ثم الأرب، ثم الأثاث، ثم الأجاج، ثم الأد، ثم أحد، ثم الأيد، وبدأ بعدها بحرف الباء، مثل: بهت، وبغت، وبعث، وبرح، وبرزخ.

وفى هذا الترتيب بعض الصعوبة لمن يبحث عن الكلمة، ولو سار فى حشو الكلمة على الترتيب الذى اتبعه غيره لكان أحسن وأولى، ولعل إيجازه فى تفسير الكلمات يخفف من صعوبة العثور على الكلمة المقصودة ولو جاء ككتاب الراغب الأصفهانى فى الشرح لأتعب القارئ (١)».

عنوان كتاب بهجة الأريب

ذكره ابن قطلوبغا فى تاج التراجم، فقال: «بهجة الأريب مما فى كتاب الله العزيز من الغريب^(١)».

وذكره حاجى خليفة فى كشف الظنون بالعنوان المذكور^(٢) إلا أنه ذكره فى موضع آخر منه واضعاً (لما) مكان (مما) فيه^(٣).

وذكر إسماعيل باشا البغدادى فى هدية العارفين العنوان الذى ذكره ابن قطلوبغا^(٤). وذكر ابن حجر فى الدرر الكامنة أن من مصنفات ابن التركمانى (غريب القرآن^(٥))، وابن حجر ذكر موضوع الكتاب لا عنوانه. واختصر العنوان الزركلى فى الأعلام فاكتفى بالقول: «بهجة الأريب خ فى غريب القرآن^(٦)». أى أن موضوعه غريب القرآن، وخ يعنى بها أنه مخطوط.

وذكر كحالة فى معجم المؤلفين عنوانه، وهو عنده (بهجة الأريب فى بيان مافى كتاب الله العزيز من الغريب^(٧)).

وهذا عنوانه الصحيح الذى وضعه المؤلف له، وفى مقدمة الكتاب قال ابن التركمانى: «وسميته بهجة الأريب فى بيان مافى كتاب الله العزيز من الغريب».

وقد جاء فى صفحة عنوان المخطوطة (بهجة الأريب فى بيان مافى كتاب الله تعالى من الغريب).

(٢) كشف الظنون: ٢٥٦/١.

(٤) هدية العارفين: ٧٢٠/١.

(٦) الأعلام: ٣١١/٤.

(١) تاج التراجم: ص ٢١١.

(٣) نفسه: ١٢٠٧/٢.

(٥) الدرر الكامنة: ١٥٦/٣.

(٧) معجم المؤلفين: ١٤٥/٧.

والعنوانات كلها ماعدا ما فى الدرر الكامنة متقاربة إلا أن ماجاء فى مقدمة الكتاب ومعجم المؤلفين أصحابها، إذ هو ما وضعه المؤلف.
هذا والأريب: العاقل، فى القاموس: «أَرَبٌ إِرَبًا كَصَفَرٌ صِغَرًا وَأَرَابَةٌ ككِرَامَةٍ: عَقْلٌ، فهو أَرِبٌ»^(١).

نسبته للمؤلف

الكتاب لابن التركمانى على وجه اليقين، وماسبق فى تحقيق عنوانه يؤيد ذلك، فقد ذكره له ضمن مؤلفاته من ذكرناهم آنفا عند ذكر عنوانه، وقد نسب إليه فى صفحة عنوان المخطوطة، وجاء فى ختامها: «صورة ما هو مكتوب على النسخة المنقول منها هذه النسخة: فرغ منه مؤلفه العبد المسكين على بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى بن سليمان الماردنى الحنفى صبيحة يوم الجمعة الرابع والعشرين من ربيع الأول عام ستة وعشرين وسبع مائة»^(٢)، وحسبنا الله ونعم الوكيل.

الدافع إلى تأليفه

بين ابن التركمانى الدافع الذى دفعه إلى تأليفه فى مقدمته، فقال: «إن الله تعالى جعل القرآن الكريم تذكرة للعقلاء وتبصرة، لتكون ألبابهم فى

(١) القاموس: أرب.

(٢) سبع مائة كذا كتبت فى المخطوطة، وقد قيل: إن الوصل خاص بثلاثمائة وستمائة، لحذف ألف الأولى، فجعل الوصل فيها عوضا من الحذف، ولأن أصل الثانية كان سدسا مائة، فقلبت السين تاء، وجعل الوصل عوضا من الإدغام، وقيل: الوصل فى أخواتهما أيضا. (شرح درة الغواص للخفاجى بتحقيقنا ص ٧٣٤، ٧٣٥). وقال السيوطى فى الهمع (٢/٢٣٨): «فى حفظى أن الوصل خاص بثلاثمائة وستمائة فقط، وأظن ذلك فى شرح الهادى للزنجانى، وليس بحاضر عندى الآن».

معانيه متفكرة، ولأسراره متدبرة، فاشتغل الناس بتلاوة ألفاظه، وغفلوا عن المقصود الأعظم وهو فهم مقاصده وأغراضه، فلو سألت عن غريبة من غرائبه لوجدت أكثرهم لها جاهلا، وعن تدبر معناها ذاهلا، فحملنى ذلك على أن جمعت فى غرب القرآن كتابا غربيا مسلكه، قريبا مدركه، صغيرا حجمه، غزيرا علمه، يبهج الخاطر، ويروق الناظر».

مصادره

ذكر ابن التركمانى مصادر كتابه فى مقدمته أيضا، فقال: «ألفته من غرب أبى بكر العزيزى، وأبى محمد بن قتيبة، وأبى عبيد الهروى، وتفسير جار الله الزمخشرى».

وقد صدق فيما قال، فلم يخرج عن هذه الكتب الأربعة فيما أورده فى كتابه، وأهمها وأكثرها أثرا فيه كتابا أبى بكر العزيزى وأبى محمد بن قتيبة، فأكثر ما نقل فيه منهما.

وجدير بالذكر أن أبى بكر العزيزى اعتمد كثيرا فى كتابه على كتاب ابن قتيبة، فهو من أهم مصادره، واعتمد كذلك على مجاز القرآن لأبى عبيدة، ومعانى القرآن للفراء، وإن لم يصرح بذلك.

وابن قتيبة اعتمد كثيرا فى كتابه على كتاب أبى عبيدة المذكور وإن لم يصرح بذلك فى مقدمته، وقد وردت فيه بعض أقوال منسوبة إلى أبى عبيدة. وقد أفاد ابن قتيبة كثيرا أيضا من معانى القرآن للفراء، وقد فطن إلى ذلك محقق كتابه فقال: «اعتمد ابن قتيبة على كتاب مجاز القرآن لأبى عبيدة، ومعانى القرآن للفراء، أكبر اعتماد، وانتفع بهما انتفاعا عظيما، حتى إنه فى بعض المواطن كان ينقل لفظهما بنصه وفصه^(١)».

(١) تفسير غرب القرآن لابن قتيبة: ص: ج، د.

وعلى هذا يمكن القول بأن كتاب أبى عبيدة وكتاب الفراء من المصادر غير المباشرة لكتاب ابن التركمانى.

منهجه

تتضح معالم منهج ابن التركمانى فى كتابه فيما يلى:

- ١- ترتيب الألفاظ المفسرة وفق ترتيب سور القرآن، وقد صرح بذلك فى المقدمة، فقال: «ورأيت ترتيبه على السور». ورتب ألفاظ كل سورة وفق ترتيب ورودها فيها.
- ٢- الميل إلى الاختصار والإيجاز، وقد صرح بذلك فى المقدمة أيضا، فذكر أنه ألف كتابه «صغيرا حجمه ... مقللا لألفاظه».
- ٣- إذا قل الغريب فى سورتين متتاليتين أو أكثر جمعه تحت عنوان واحد، ولم يفرد غريب كل سورة بعنوان مستقل، مراعيًا ترتيب الألفاظ وفق السور، مقدما المقدم ومؤخرا المؤخر، كجمعه غريب سورتى العنكبوت والروم، وجمعه غريب سورتى لقمان والسجدة، وقوله: «سورة الممتحنة إلى تبارك».
- ٤- إذا كانت السورة مفتوحة بالكلمة التى سميت بها فسرّها عند ورودها فى عنوانها دون إعادة ذكر الكلمة مرة أخرى.
- ٥- تفسير اللفظ عند ذكره أول مرة فى سور القرآن وترك تفسيره إذا تكرر ذكره، كتفسيره كلمة (المُهْل) فى سورة الكهف (آية ٢٩). وتركها فى سورة الدخان (آية ٤٥) وسورة المعارج (آية ٨)، وقد يكرر ذكره، ولكنه يحيل فى تفسيره إلى ما سبق، كقوله فى سورة المعارج (آية ٤٣): «(نَصَبٌ) فى المائدة». أى مر تفسيره فى سورة المائدة، وقد يعيد تفسيره ولكن هذا عنده نادر، مثل كلمة (يُوزَعُونَ) فى سورة النمل (آية ١٧، ٨٣) وغير ذلك.

٦- تفسيره اللفظ أحيانا مع مصاحبه على الرغم من عدم ذكر المصاحب له، كقوله فى سورة القلم (آية ١٧): «(لَيَصْرُ مِنْهَا) لِيَجْذُنْهَا صَبَاحًا». ففسر (مُصْبِحِينَ) الواردة بعد (ليصر منها) على الرغم من أنه لم يذكرها، وكقوله فى سورة نوح (آية ١٣): «(تَرْجُونَ) تخافون لله عظمة». فلم يذكر (الله وقارا) وفسره.

٧- عدم الالتزام بصيغة اللفظ القرآنى كما هو فى المصحف عند تفسيره، كذكره لفظ الأواب بدل (للأوابين) فى سورة الإسراء (آية ٢٥) وكقوله فى سورة الكهف: «المحاورة: الخطاب من اثنين فأكثر». ولم يذكر اللفظ القرآنى (يُحاورة) (آية ٣٤). ومثل ذلك كثير فى كتابه.

٨- ذكر ضمير فى تفسيره للفظ دون ذكر ما يعود عليه، كقوله فى سورة الإسراء (آية ٥١): «(فَسَيُنْفِضُونَ) يحركونها تحريك المستبعد للشئ رأسه». والضمير فى يحركونها يعود على رؤوسهم المذكورة بعد ذلك فى الآية، إذ هى (فَسَيُنْفِضُونَ إِلَيْكَ رُءُوسَهُمْ). ومثل هذا كثير فى كتابه أيضا.

٩- الاهتمام بالضبط فالخطوطة مضبوطة ضبطا يكاد يكون تاما. وقد التزم تسكين هاء الضميرين هو وهى إذا سبقت بالواو أو الفاء فيما ضبط منهما، وهذا جائز، ففى الهمع: «قد تسكن هاء هو وهى بعد الواو، والفاء، وثم، واللام، وقرئ بذلك فى السبع: (وَهُوَ مَعَكُمْ^(١)) (فَهُوَ وَلِيَهُمْ^(٢)) (ثُمَّ هُوَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ^(٣)) (لَهُى الْحَيَاةُ^(٤)) وبعد همزة الاستفهام .. وبعد كاف الجر^(٥)».

(٢) الأنعام / ١٢٧.

(٤) العنكبوت / ٦٤.

(١) الحديد / ٤.

(٣) القصص / ٦١.

(٥) الهمع : ٦١/١.

- ١٠ - ذكره اللفظ أحيانا مضبوطا على قراءة من القراءات دون ذكره بالضبط المشهور الموجود في المصحف، أو ذكره بصيغة وروده في قراءة من القراءات، كقراءة (وَعَبْدُ الطَّاغُوتِ) في سورة المائدة (آية ٦٠) وقراءة (نُشْرًا) في سورة الأعراف (آية ٥٧).
- ١١ - يضبط أحيانا آخر الكلمة المفسّرة كضبط آخر الكلمة المفسّرة، وأحيانا لا يراعى ذلك.
- ١٢ - الاكتفاء بذكر المفرد أحيانا في تفسير بعض ألفاظ المجموع، كتفسيره لكلمة (لُدًّا) في سورة مريم (آية ٩٧) إذ اكتفى بقوله في تفسيرها جمع (ألد). وكقوله في سورة طه (آية ٤): «العلی جمع علیا». ولعل مرجع ذلك إلى وضوح المعنى عنده.
- ١٣ - ذكر أوزان بعض الكلمات أحيانا، مثل قوله في سورة الصافات (آية ١٤٦): «يَقْطِين: كل شجرة لاساق لها كقرع وبطيخ، وهو يفعل».
- ١٤ - الإقتصار أحيانا على موطن الشاهد في بعض الشواهد الشعرية على الرغم من ذكر البيت الذي يحتوي عليه كاملا في مصادر كتابه، كقوله في سورة الكهف: (فراق كقيض السن) وقوله في سورة القصص: (ويك عنتر أقدم) وقوله فيها أيضا: (شاعكم السلام).
- ١٥ - إذا ذكر علما ناقلا عنه يكتفى بذكر اسمه دون أن يُسبق بالفعل قال أو يقول.
- ١٦ - الإشارة إلى أصل الاستعمال لبعض الألفاظ أحيانا، كقوله في سورة التغابن (آية ٩): «أصل الغبن النقص في المعاملة». وقوله في سورة الحاقة (آية ٤): «أصل القرع الضرب».

- ١٧- الإشارة أحيانا إلى أصل بعض الكلمات المعربة، والإشارة إلى بعض اللهجات، كالنص على أن كلمة القسطاس في سورة الإسراء (آية ٣٥) رومية، وكلمة الفردوس في سورة الكهف (آية ١٠٧) رومية أيضا. وكالنص على أن يئس بمعنى يعلم في لغة النخع في سورة الرعد (آية ٣١) وأن العضة السحر في لغة قريش في سورة الحجر (آية ٩١) وأن تفكهن في لغة عكل تندمون في سورة الواقعة (آية ٦٥).
- ١٨- نسبة الأقوال أحيانا إلى أصحابها لاسيما إذا كانت منسوبة إليهم في مصادر كتابه، وقد يهمل ذلك، فقد فسر (بنصب) بالشر في سورة ص (آية ٤١) وفي كتاب ابن قتيبة نسب هذا التفسير إلى أبي عبيدة (١).
- ١٩- الاهتمام بالقراءات القرآنية.
- ٢٠- عدم الإشارة إلى المكي والمدني من السور مخالفا منهج ابن قتيبة في كتابه الذي يعد من أهم مصادر كتابه.
- ٢١- التصرف في النصوص المنقولة من مصادره، ولذا لم أنبه عليه في موضعه من التحقيق لكثرة اكتفاء بالتنبيه عليه هنا اللهم إلا في مواضع قليلة.

الماخذ عليه

ما يؤخذ على ابن التركماني في كتابه مايلي:

- ١- تفسيره اللفظ بذكر ضمير يعود على غير مذكور في كتابه، كقوله في تفسير غريب سورة التوبة (آية ١٠١): «(مردوا) عتوا ومرنوا عليه». فالضمير في عليه يعود على النفاق وهو غير مذكور.

ويخفف من هذا أن طالب تفسير اللفظ في كتابه إنما هو من يحفظ كتاب الله أو يتلوه، فكأن اللفظ في سياقه واضح لديه.

٢- تفسير اللفظ أحيانا مع مصاحبه على الرغم من عدم ذكر المصاحب له، كقوله في تفسير غريب سورة ص (آية ٣): «(مناص): وليس حين فرار، وقيل: التاء زائدة». فلم يذكر (لات) وفسرها وذكر أن التاء فيها زائدة، وقد مرت بعض أمثلة ذلك في الحديث عن منهجه.

٣- قصر تفسير اللفظ على قراءة من القراءات وإهمال تفسيره بغيرها، كما في تفسير غريب سورة إبراهيم (آية ٥٠) فقد قال في قوله تعالى: (سَرَابِيلُهُمْ مِنْ قَطَرَانٍ): وقرئ: (قَطَرٍ أَنْ) أى: نحاس انتهى حره». وقد تابع في ذلك ابن قتيبة في كتابه^(١)، مع أن السجستاني ذكر هذه القراءة وفسرها بما فسر به ابن قتيبة، وفسر أيضا القراءة الأخرى وهي (قَطَرَان) وقال: «هو الذي تظلى به الإبل...»^(٢). وقد يكون سبب إهمال تفسير القراءة الأخرى أنها ليست من الغريب عند ابن قتيبة وعنده.

٤- تفسيره اللفظ أحيانا بما يحتاج إلى تفسير، كقوله في تفسير غريب سورة البقرة (آية ١٢٦): «(أَضْطَرُّ): ألزَّهُ إلى النار لِزِّ المضطر». وهذا التفسير منقول من الكشف للزمخشري^(٣)، إلا أنه كان عليه أن يذكر لفظا أوضح مما عند الزمخشري. وكقوله في تفسير غريب سورة الرحمن (آية ١١): «الأكمام هنا الكُفْرَى قبل أن ينفثق».

(١) ص ٢٣٤.

(٢) السجستاني: ص ١٥٩.

(٣) ٣١٠/١.

وهو تابع لابن قتيبة والسجستاني في ذلك، إلا أن ابن قتيبة فسر الكفرى بقوله: «الكفرى هو الجُف، وهو اليكُم، وهو الكافور، وهو الذى ينشق عنه الطلع^(١)».

وكقوله فى تفسير غريب سورة ن (آية ١٧): «(لَيَصْرُمْنَهَا) : ليجدُنَّهَا». وقد يفسره، كقوله فى تفسير غريب سورة الحاقة (آية ٢٧): «(القاضية): المنية وهى الموت».

٥- ذكره غريب سورتين أو أكثر - إذا قل - تحت عنوان واحد دون الفصل بين غريب كل سورة بعنوان مستقل يحمل اسم السورة، كقوله: «سورة المتحنة إلى تبارك». فقد ذكر غريب سورة المتحنة وما بعدها من السور إلى تبارك دون ذكر أسماء تلك السور.

٦- تصرفه فى النقل من مصادر كتابه يؤدى أحيانا إلى غموض العبارة والإيهام كما فى مفتتح سورة يس، إذ نقل تفسير لفظة (يس) من كتاب السجستاني، وقال فى نهاية ما نقله: «وقيل: كسائر السور». وعبارة السجستاني: «وقيل: مجازها مجاز سائر حروف التهجى فى أوائل السور^(٢)».

فهل عبارته يفهم منها ذلك؟

٧- الاقتصار على ذكر موطن الشاهد فى بعض الشواهد الشعرية على الرغم من ذكر البيت كاملا فى مصادر كتابه مما يوقع فى اللبس والإيهام، إذ لم يذكر قبله ما يدل على أنه شعر، كالتصريح باسم الشاعر أو الاكتفاء بقوله: قال الشاعر.

(١) ابن قتيبة: ص ٤٣٧.

(٢) السجستاني: ص ٢٢٦.

- ٨- إطلاقه المقيد عند نقله من مصادر كتابه، كقوله في تفسير (مِنْسَأَتَهُ) في سورة سبأ (آية ١٤): «منسأته: عصاه، مِفْعَلَةٌ، من نسأته: زجرته، وقيل: ضربته».
- والذي في كتاب السجستاني المنقول منه هذا: «وقيل: نسأته: ضربته بالنسأة وهي العصا^(١)».
- فنسأً يتصرفه في النقل من كتاب السجستاني تعنى الضرب بالعصا أو بغيرها، وهي مقيدة عند السجستاني وغيره بالضرب بالعصا.
- ٩- استعمال بعض الألفاظ غير الفصيحة أو المختلف في فصاحتها في تفسيره للغريب وتركه غير المختلف فيه المذكور في المصدر المنقول منه تفسيره، كما في قوله في تفسير غريب سورة القصص (آية ٢٠): «يَأْتَمِرُونَ»: يتوامرون في قتلك». ويتوامرون مختلف في فصاحتها وقد بينت ذلك في موضعه من التحقيق، والمذكور في كتاب السجستاني^(٢) المنقول منه ما ذكره (يتآمرون) لا يتوامرون.
- ١٠- إهمال نسبة كثير من الأقوال إلى أصحابها.
- ١١- الوقوع في بعض الأخطاء في ضبط بعض الكلمات وفي غير الضبط أيضاً، وقد نبهت على ذلك في موضعه من التحقيق.
- ١٢- وقوع بعض التصحيف والتحريف في الكتاب، وقد يكون من الناسخ.
- ١٣- الاضطراب في النهج، وذلك بذكره الكلمة المفسرة تابعة للكلمة المفسرة في الضبط ومستأنفة أحيانا.

(١) نفسه: ص ١٩٧.

(٢) ص ٢٢٥.

أما إهماله تفسير بعض الألفاظ التي تحتاج إلى تفسير فقد يكون مثله عنده غير غريب، وقد بينت فيما سبق أن النظرة إلى الغريب متفاوتة بين المصنفين في غريب القرآن.

وهذه المأخذ لاتغض من قيمة الكتاب أو قيمة صاحبه، فجلها راجع إلى منهجه في الاختصار، وبعضها قد يكون من الناسخ، و «لأن القليل إلى جنب الكثير معفو عنه، والكتب القديمة عن الأئمة الذين يقتدى بهم قلما تخلو من ذلك»^(١). كما يقول الخطيب التبريزي. فرحم الله ابن التركماني وجزاه عن كتابه خير الجزاء.

وصف المخطوطة

اعتمدت في تحقيق الكتاب على نسخة مخطوطة بدار الكتب المصرية تحت رقم (٥٤٩ تفسير) وصورت (ميكروفيلم) بها تحت رقم ١٥٣٢٧، وتتكون من تسع وأربعين ورقة من القطع الكبير، وكل صفحة من أولها إلى الصفحة الأولى من الورقة الثانية والعشرين بها تسعة وعشرون سطرا، وكل سطر به اثنتا عشرة كلمة في المتوسط، ومن الصفحة الأولى من الورقة الثانية والعشرين وبها بدء تفسير غريب سورة الفرقان قل عدد الأسطر لكبر الخط عما سبق، فصار عددها في الصفحة ثلاثة وعشرين سطرا، وقل عدد الكلمات فصار تسع كلمات في المتوسط، وقد كتبت بخط نسخي جميل، وضبطت

بالشكل ضبطا يكاد يكون تاما ، وهى كاملة ، وقد كتب فى نهاية كل ورقة أسفل الكلمة الأخيرة من السطر الأخير الكلمة التى تبدأ بها الورقة التى تليها ، وهو ما يعرف بالتعقيبة ، وكررت فيها الورقة الخامسة والعشرون ، والسطر الأول وبعض السطر الثانى فى الصفحة الأولى من الورقة الثلاثين به طمس ، وقد وضحت المطموس من مصادر الكتاب ، وهو فى تفسير غريب سورة الزمر .

ولم يذكر اسم ناسخها ولا تاريخ النسخ ، وفى صفحة العنوان اسم المؤلف ، وتاريخ الفراغ من تأليفها ، وبعض التملكات ، وجاء فى ختامها : « صورة ما هو مكتوب على النسخة المنقول منها هذه النسخة : فرغ منه مؤلفه العبد المسكين على بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى الماردينى الحنفى صبيحة يوم الجمعة الرابع والعشرين من ربيع الأول عام ستة وعشرين وسبع مائة ، وحسبنا الله ونعم الوكيل » . وقد مر .

ومن صور الرسم فيها رسم الكاف كاللام أحيانا ، وكتابة حاء صغيرة أسفل الحاء فى بعض الكلمات ، وإهمال بعض المدات التى ترسم على الألف كالمدة التى تكتب على ألف آدم والاكتفاء بكتابة الهمزة ، وإهمال إعجام بعض الحروف لاسيما فى الجزء المكتوب بخط أكبر من سابقه ، وكتابة الهمزة أحيانا فى مثل القبائل ياء .

هذا ، وتوجد نسخة أخرى بدار الكتب المصرية للكتاب مصورة عن النسخة السابقة تحت رقم (ب ٣٩٣١١) ولم أعتمد عليها فى التحقيق ، لأن النسخة السابقة التى اعتمدت عليها أصلها ، فهى هى .

كتاب في بيان ما في كتاب الله

من الغريب

لفي بن عثمان بن ابراهيم بن مطهر بن سليمان انار من بني الحنفية
في سنة ثمان مائة واربعة والعشرين من ربيع الاول سنة ثمان مائة واربعة

من الغريب

تكملة



خبر

٥٤٥

٥٤٦

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله وسلم على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
الذي نزل على محمد الكتاب لينذر الطاغين ويبطل العذاب ويشرح الطائفة
بالحق والصلوة والسلام على سيدنا محمد المؤيد بالصواب المتعوض
بالصالحين الخاتم المبعوث رحمة من الملك الوهاب صلى الله عليه وعلى آله وسائر
الاصحاب صلاة دائمة باقية الى يوم المآب امين بعد فان الله تعالى جعل القرآن
الذي يذكره للعقلاء وتبصرة لتلك البائس في مخانيه متفكرة ولا سواه
متفكرة فاستعمل البائس تلاوة الفاظه وغفلوا عن المقصود الاعظم وهو فهم مقاصد
واعراضه فلو سالت عن غربة من غرايبه لوجدت اكثرهم لها جاهلا وخشيت
معنا ما اذاهلا فحلفتي ذلك على ان جمع في غريب القرآن كتابا غريبا مسلكته
قربا ممدوكة صغيرا حجة غير اعلمه بسلج خاطر وبروق النافذ والفتنة
من غريب الي بكر الغريب والي محمد بن قتيبة والي عبيد المصروي وتبشير
جار الله الزمخشري وسميت بالفحة الارث في بيان ما في كتاب الله العزيز من
الغريب ورايت ترتيبه على السور منقلا لا الفاظه وتسهلا له على حفاظه والله
اسأل ان يوفقنا لفهم كتابه ويحفظنا من خواص احبابه وحسن الله ونعم الوكيل
بسم الله الرحمن اى ابتداء او بدات الرحمن ذو الرحمة ولا يوصف
به الا الله تعالى والرحيم عظيمها سورة الفاتحة حمد الله الشا عليه
بصفاته وشكوه الشا عليه بنحوه وقد يوضع احد موضعين ولا ينعكس اليت
لما لا يلائق عليه غير الله الامضا فاجوب الدار العالمين اصناف الخلق كلهم
عالمين الذين الجزا ومنه كما تدبر تدان والذين الحساب وما يشد من
اسلام وغيره والطاعة والحاد والسلطان اهدانا الصراط الطريق
المستقيم الواضح اى الاسلام المغضوب عليهم اليهود والنصارى
اسمى اى اللهم استجب لنا وقيل من اسمائه تعالى اى يا الله وجوزمده وتختار
قصرة اى سورة البقرة الحروف التي في اوابا البقرة
قبل اسمائها وقيل اتم تعالى بها بشرها لبيان اسمه واسمايه الحسنين مني وتب
من صفاته تعالى لقول ابن عباس رضي الله عنهما الكاف من كاف والها من هاد
التي من حكيم والعين من عليم والصاد من صادق وتب شك يومنون
بالعيب يصدقون باخاره تعالى عن الحذر والنار والحساب ونحوها يعمون
الصدارة ياتون بها كما قرئت وقام بكذا وانما فعله يحفون وقيل يذمونها
فيها وتمايت السور واقمت اذمنت قال الشاعر

الْأَنْتَرُ مَنْ لَا عَقِبَ لَهُ بَلَّثَتْ خَيْسَرَتُ يَدَاهُ وَقَدْ خَسِرَ
هُوَ وَمَا كَسِبَ ابْنُ عَبَّاسٍ وَلَذَهُ وَكَانَتْ امْرَأَتُهُ تَمْشِي بِالْبَيْتِ فَكَلِمَتِي
يَحْمِلُ الْحَطَبُ عَنْهَا إِذَا تَوَيْعَ الشَّرُّ وَلْتَسْعِلْ بَيْنَ النَّاسِ لِيَبْرَأَ الْكَاطِبُ
وَقِيلَ كَأَنَّتِ مَسْوُورَةٌ وَلَقَدْ طُيْحَهَا بِحِمْلِ الْحَطَبِ وَقِيلَ تَطْرَحُ
السُّؤْلُ فِي طَرِيقِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَاصْحَابُهُ لَتَوَدُّ يَهْتَمُّ بِهِ
عَنْقَبًا مَسْنَةً مِنْ مَسْنَدِهِ أَحْكَمَ فِتْلَةً وَامْرَأَةٌ مَسْوُودَةٌ مَلْفُفَةٌ
لَا اضْطِرَّ ابْنُ فِي خَلْقِهَا وَقِيلَ الْمَسْدُ لَيْفُ الْإِقْلِ وَقِيلَ حَبَالٌ مِنْ أَوْبَارِ
الْإِبِلِ وَقِيلَ السِّلْسِلَةُ فَلَذَكَوْرَةٌ فِي الْحَاثَةِ تَدْخُلُ مِنْ فَمِهِ وَتَخْرُجُ
مِنْ دُبُرِهِ وَيُلَوِّبِي سَائِرُهَا عَلَى جَسَدِهِ أَحَدٌ وَاحِدٌ وَأَصْلُهُ وَاحِدٌ
وَلَمْ يَنْقَلِبِ الْوَادُ الْمَفْتُوحَةُ هَمْزَةً الْآ فِي أَحَدٍ وَامْرَأَةٌ أَنَاةٌ أَضْلَافُ
وَأَنَاءٌ مِنَ الْوَبِيِّ الْفُتُورُ وَقِيلَتِ الْمَقْصُومَةُ فِي الْجَوْهِ وَالْمَحْشُورَةُ
فِي الشَّجَرِ الصَّمَدُ السَّيِّدُ الَّذِي يُقْصَدُ إِلَيْهِ فِي الْجَوَابِ أَيْ يُقْصَدُ لَيْسَ
تَوْقُهُ أَحَدٌ كَقَوْلِهِمْ أَمَثَلُ الْفَلَقِ الصَّبْحِ وَقِيلَ وَإِدْجَهُمْ غَاسِقِي
إِذَا وَبَّ الْقَيْدُ إِذَا دَخَلَ وَقِيلَ الْقَيْدُ إِذَا اسْوَدَّ وَدَخَلَ الْكُتُوبُ
الْتِقَانُ السَّوْاحِدُ يَنْفَتْنِ أَيْ يَنْفَتْنِ إِذَا اسْحَرْنَ وَرَقَبْنَ
الْوَسْوَاسُ الشَّيْطَانُ يُوَسْوِسُ فِي الصَّدْرِ وَفِي التَّفْسِيرِ لَهُ رَأْسٌ
كَالْحَيَّةِ يَجْعَلُ عَلَى قَلْبِ الْعَبْدِ نَادَا ذَكَرَ اللَّهُ تَعَالَى خَلَسَ أَيْ تَأَخَّرَ
وَتَخَيَّرَ وَإِذَا تَرَكَ الذِّكْرَ رَجَعَ إِلَى الْقَلْبِ فَوَسْوَسَ وَاللَّهُ تَعَالَى
أَعْلَمُ بِالْغُيُوبِ وَاللَّهُ الْمَرْجِعُ وَالْمَالِكُ

٤٩
صوره ما هو مكتوب على السجدة المفعول به هذه السجدة
مخرج منه وليلة التعداد المسكن على سليمان بن ابراهيم بن مسطفي
بن سليمان المارديني الحنفى صدى يوم الجمعة الرابع والعشرون
ربيع الاول عام ستة وعشرين وسبع مائة
وصلى الله عليه وسلم

[مقدمة المؤلف]

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى الله وسلم على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

الْحَمْدُ (١) لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ لِيُنذِرَ الطَّاغِينَ وَيُبَيِّنَ الْعَذَابَ، وَيُبَشِّرَ الطَّائِعِينَ بِجَمِيلِ الثَّوَابِ، وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الْمُؤَيَّدِ بِالصَّوَابِ، الْمُنْعَوْتِ بِالصِّفَاتِ الْعَجَابِ، الْمَبْعُوثِ رَحْمَةً مِنَ الْمَلِكِ الْوَهَّابِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَائِرِ الْأَصْحَابِ، صَلَاةً دَائِمَةً بَاقِيَةً إِلَى يَوْمِ الْمَأْبِ.
أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى جَعَلَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ تَذْكِرَةً لِلْعُقَلَاءِ وَتَبْصِرَةً، لِيَتَكُونَ الْأَبَابُهِمْ فِي مَعَانِيهِ مُتَفَكِّرَةً، وَلِأَسْرَارِهِ مُتَدَبِّرَةً، فَاشْتَغَلَ النَّاسُ بِتِلَاوَةِ الْفَاطَةِ، وَغَفَلُوا عَنِ الْمَقْصُودِ الْأَعْظَمِ وَهُوَ فَهْمُ مَقَاصِدِهِ وَأَعْرَاضِهِ، فَلَوْ سَأَلْتَ عَنْ غَرِيبَةٍ مِنْ غَرَائِبِهِ لَوَجَدْتَ أَكْثَرَهُمْ لَهَا جَاهِلًا، وَعَنْ تَدَبُّرِ مَعْنَاهَا ذَاهِلًا، فَحَمَلْنِي ذَلِكَ عَلَى أَنْ جَمَعْتُ فِي غَرِيبِ الْقُرْآنِ كِتَابًا غَرِيبًا مَسْلُكُهُ، قَرِيبًا مَذْرُوعُهُ، صَغِيرًا حُجْمُهُ، غَزِيرًا عِلْمُهُ، يُبْهِجُ الْخَاطِرَ، وَيُرْوِقُ النَّظَرَ، أَلْفَتْهُ مِنْ غَرِيبِ أَبِي بَكْرٍ الْعَزِيزِيِّ (٢)،

(١) كلمة «الحمد» غير واضحة في المخطوطة.

(٢) وبيل: شديد. (القاموس: وب ل)

(٣) هو أبو بكر محمد بن عزيز السجستاني مفسر اشتهر بكتابه غريب القرآن، كان مقيما ببغداد، ومات سنة ٣٣٠هـ. وقيل: اسم أبيه عزيز كما جاء في ترجمته في الأعلام (٢٦٨/٦) وجزم بذلك ابن الأثير في اللباب في تهذيب الأنساب (٣٣٨/٢) وخطأ من قاله بزاين، فقال: «وأما محمد بن عزيز العزيزي السجستاني فهو منسوب إلى إبيه، وهو مصنف كتاب غريب القرآن، ومن قاله بزاين فقد أخطأ».
وقال أبو البركات الأنباري في نزهة الألباء (ص ٣١٤): «سمعت شيخنا أبا منصور موهوب بن أحمد بن الحضير الجواليقي يحكي عن أبي زكريا يحيى بن علي التبريزي أنه قال: رأيت خط أبي بكر بن عزيز عليه علامة الرء غير معجمة».

وَأَبَى مُحَمَّدٌ بْنُ قُتَيْبَةَ ^(١١)، وَأَبَى عُبَيْدٍ الْهَرَوِيُّ ^(١٢)، وَتَفْسِيرِ جَارِ اللَّهِ
الزَّمْخَشَرِيِّ ^(١٦)، وَسَمَّيْتُهُ (بِهَجَّةِ الْأَرَبِ فِي بَيَانِ مَا فِي كِتَابِ اللَّهِ الْعَزِيزِ مِنَ
الْغَرِيبِ). وَرَأَيْتُ تَرْتِيبَهُ عَلَى السُّورِ مَقْلَلًا لِأَلْفَاظِهِ، وَمُسَهَّلًا لَهُ عَلَى حِفَاطِهِ،
وَاللَّهُ أَسْأَلُ أَنْ يُوقِنَا لِفَهْمِ كِتَابِهِ، وَيَجْعَلَنَا مِنْ خَوَاصِّ أَحْبَابِهِ، وَحَسْبُنَا اللَّهُ
وَنِعْمَ الْوَكِيلُ.

-
- == ونقل ابن الهائم في التبيان (ص ٤٨٤) قول الخطيب التبريزي: «عزيز بالزاي المعجمة في آخره تصحيف، وإنما هو عزيز بالراء المهملة». وقال: «والجاري على الألسنة الأول».
- والخلاف في اسم أبيه كبير، وقد ألف فيه الحافظ ابن ناصر البغدادي رسالة مستقلة جمع فيها كلام الناس كما في تاج العروس ورجح أنه بالراء، وما احتج به راجع إلى الكتابة ونظر الناظرين فيها لا إلى الضبط بالحروف، واحتمال تصحيف الزاي فيه وارد، إذ قد يذهل الكاتب عن نقط الزاي فتصير راء. والمشهور أنه بزايين وقد ذهب صاحب القاموس وغيره إلى أن هذا هو الصواب وأنه بالراء تصحيف. انظر تاج العروس (ع ز ز) فقد جمع صاحبه أقوال العلماء في هذه المسألة.
- (١) هو أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري العالم للغوى النحوى الأديب، من مصنفاته: تفسير غريب القرآن، وغريب الحديث، وأدب الكاتب. مات سنة ٢٧٦ هـ. انظر ترجمته في: مراتب النحويين (ص ١٣٦) ونزهة الألباء (ص ٢٠٩) وبغية الوعاة (٦٣/٢) وإنباه الرواة (١٤٣/٢).
- (٢) هو أبو عبيد أحمد بن عبد الرحمن الهروي صاحب كتاب الغريبين في القرآن والحديث المتوفى سنة ٤٠١ هـ. انظر ترجمته في: وفيات الأعيان (٧٩/١) وطبقات الشافعية (٣٤/٣) وبغية الوعاة (٣٧١/١).
- (٣) هو أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري، إمام عصره في النحو واللغة والتفسير والأدب. من مصنفاته الكشف عن حقائق التنزيل، وأساس البلاغة. مات سنة ٥٣٨ هـ. انظر ترجمته في: نزهة الألباء (ص ٣٩١) وبغية الوعاة (٢٧٩/٢) وطبقات المفسرين للسيوطي (ص ١٢٠).

[بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ]

- ١- (بِسْمِ اللَّهِ^(١)) أَيْ : أَبَدًا، أَوْ بَدَأْتُ^(٢).
(الرَّحْمَنُ) ذُو الرَّحْمَةِ، وَلَا يُوَصَّفُ بِهِ إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى^(٣).
وَ (الرَّحِيمُ) عَظِيمُهَا^(٤).

سُورَةُ الْفَاتِحَةِ

- ٢- [الْحَمْدُ لِلَّهِ] حَمْدُ اللَّهِ الثَّنَاءُ عَلَيْهِ بِصِفَاتِهِ، وَشُكْرُهُ: الثَّنَاءُ عَلَيْهِ بِنِعَمِهِ،
وَقَدْ يُوَضَّعُ الْحَمْدُ مَوْضِعَةً وَلَا يَنْعَكَسُ^(٥).

(١) فى المخطوطة: «بسم الله الرحمن». وضرب على لفظ الرحمن بالقلم. قال القرطبي (الجامع لأحكام القرآن: ٩٩/١): «(بسم الله) تكتب بغير ألف استغناء عنها بباء الإلصاق فى اللفظ والخط لكثرة الاستعمال، بخلاف قوله: (اقرأ باسم ربك) [العلق/١] فإنها لم تحذف لقلة الاستعمال. واختلفوا فى حذفها مع الرحمن والقاهر، فقال الكسائى وسعيد الأخفش: تحذف الألف. وقال يحيى بن وثاب: لا تحذف إلا مع (بسم الله) فقط، لأن الاستعمال إنما كثر فيه».

- (٢) تفسير غريب القرآن للسجستاني (ص ٤٧) وتفسير غريب القرآن لابن قتيبة (ص ٣٤).
(٣) تفسير غريب القرآن للسجستاني: ص ٩٦. قال الراغب (المفردات فى غريب القرآن: ص ١٩١، ١٩٢): «لا يطلق الرحمن إلا على الله تعالى من حيث إن معناه لا يصح إلا له، إذ هو الذى وسع كل شيء رحمة، والرحيم يستعمل فى غيره وهو الذى كثرت رحمته». وقال الزمخشري (الكشاف: ٤٢/١): «وأما قول بنى حنيفة فى مسيلمة: رحمان اليمامة، وقول شاعرهم فيه: (وأنت غيث الورى لازلت رحمانا) فباب من تعنتهم فى كفرهم».

- (٤) فى تفسير غريب القرآن للسجستاني (ص ٩٦): عظيم الرحمة.
(٥) ابن قتيبة (ص ١٩، ٢٠). وقال الراغب (المفردات: ص ١٣١): «الحمد لله تعالى الثناء عليه بالفضيلة، وهو أخص من المدح وأعم من الشكر، فإن المدح يقال فيما يكون من الإنسان باختياره، وما يقال منه وفيه بالتسخير، فقد يمدح الإنسان

- ٢- [رَبُّ] الرَّبُّ : الْمَالِكُ ، وَلَا يُطْلَقُ عَلَى غَيْرِ اللَّهِ إِلَّا مُضَافًا كَرَبِّ الدَّارِ (١).
- ٢- (الْعَالَمِينَ) أَصْنَافُ الْخَلْقِ، كُلُّ صِنْفٍ عَالَمٌ (٢).
- ٤- [يَوْمَ الدِّينِ] الدِّينُ: الْجَزَاءُ، وَمِنْهُ «كَمَا تَدِينُ تُدَانُ» (٣)، وَالِدَيْنُ: الْحِسَابُ، وَمَا يَتَدَيَّنُ بِهِ مِنْ إِسْلَامٍ وَغَيْرِهِ، وَالطَّاعَةُ، وَالْعَادَةُ، وَالسُّلْطَانُ (٤).
- ٦- (أَهْدِنَا) أَرْشِدْنَا (٥).
- ٦- (الصِّرَاطُ) الطَّرِيقَ الْمُسْتَقِيمَ الْوَاضِحَ، أَيْ الْإِسْلَامَ (٦).
- ٧- [غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ] الْمَغْضُوبُ عَلَيْهِمْ: الْيَهُودُ (٧).
- ٧- [وَلَا الضَّالِّينَ] وَالضَّالُّونَ: النَّصَارَى.
- (آمِينَ) أَيْ: اللَّهُمَّ اسْتَجِبْ لَنَا، وَقِيلَ: مِنْ أَسْمَائِهِ تَعَالَى (٨)، أَيْ:

== بطول قامته، وصباحة وجهه، كما يمدح ببذل ماله وسخائه وعلمه، والحمد يكون في الثاني دون الأول، والشكر لا يقال إلا في مقابلة نعمة، فكل شكر حمد، وليس كل حمد شكرا، وكل حمد مدح وليس كل مدح حمداً.

(١) الكشف : ٥٣/١. قال ابن الهائم (التبيان في تفسير غريب القرآن: ص ٥١): «ولا يستعمل معرفاً بآل إلا معه تعالى».

(٢) تفسير غريب القرآن للسجستاني (ص ١٢٩).

(٣) هذا مثل في مجمع الأمثال (٤٣/٣) وهو في تفسير غريب القرآن لابن قتيبة (ص ٣٤) والكشاف (٥٧/١) ومجاز القرآن لأبي عبيدة (٢٣/١).

(٤) تفسير غريب القرآن للسجستاني: ص ٩٣.

(٥) نفسه (ص ٣١). وقال الزمخشري (الكشاف ٦٧/١): «وقرأ عبد الله: أرشدنا». وفي حاشية السيد الشريف الجرجاني على الكشاف المنشورة معه (٦٧/١، ٦٨) أن عبد الله «إذا أطلق أريد به ابن مسعود، كما أن الحسن إذا أطلق أريد به الحسن البصري».

(٦) تفسير غريب القرآن للسجستاني: ص ١٣١.

(٧) تفسير غريب القرآن لابن قتيبة (ص ٣٨) وتفسير غريب القرآن للسجستاني (ص ١٧٣) والكشاف (٧١/١).

(٨) ممن قال ذلك الحسن البصري (المصباح المنير: أمن).

يَا أَللهُ. وَيَجُوزُ مَدَّهُ، وَيَخْتَارُ قَصْرَهُ (١).

سُورَةُ الْبَقَرَةِ

١- [الْم] الحُرُوفُ الَّتِي فِي أَوَائِلِ السُّورِ قِيلَ: أَسْمَاءُ لَهَا، وَقِيلَ: أَقْسَمَ تَعَالَى بِهَا لِشَرَفِهَا لِإِنِّاءِ كُتِبَهِ وَأَسْمَائِهِ الْحُسْنَى مِنْهَا، وَقِيلَ: مِنْ صِفَاتِهِ تَعَالَى، كَقَوْلِ ابْنِ عَبَّاسٍ (٢) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا [فِي «كَمَيْعَصَ» (٣)] (٤): الْكَافُ مِنْ كَافٍ، وَالْهَاءُ مِنْ هَادٍ، وَالْيَاءُ مِنْ حَكِيمٍ، وَالْعَيْنُ مِنْ عَلِيمٍ، وَالصَّادُ مِنْ صَادِقٍ (٥).

٢- (رَبِّ) شَكَّ (٦).

(١) تفسير غريب القرآن لابن قتيبة (ص ١٢، ١٣) والسجستاني (ص ٨) والكشاف (ص ٧٤، ٧٥). والقصر والمد لغتان، قال الفيومي في المصباح المنير (أمن): «أمين بالقصر في لغة الحجاز، والمد في لغة بني عامر، والمد إشباع بدليل أنه لا يوجد في العربية كلمة على فاعيل». ولفظ أمين ليس من القرآن، قال الزمخشري (الكشاف ١/ ٧٥): عن النبي صلى الله عليه وسلم: لقنني جبريل عليه السلام أمين عند فراغي من فاتحة الكتاب وقال: إنه كالتخم على الكتاب. وليس من القرآن بدليل أنه لم يثبت في المصاحف.

ولذا لم يفسره أبو حيان في البحر المحيط (انظره ٣٢/١).

(٢) هو عبد الله بن عباس بن عبد المطلب، ابن عم الرسول صلى الله عليه وسلم، جبر الأمة وعالمها. توفي بالطائف سنة ٦٨ هـ. انظر ترجمته في تهذيب الأسماء واللغات (ج ١ من القسم الأول ص ٢٧٤) والأعلام (٩٥/٤).

(٣) مريم ١/.

(٤) تكملة من تفسير غريب القرآن للسجستاني (ص ٤).

(٥) تفسير غريب القرآن للسجستاني: ص ٤. وقول ابن عباس في تنوير المقياس من تفسير ابن عباس (ص ٢٢٤) وفيه: الياء من حليم.

(٦) تفسير غريب القرآن للسجستاني (ص ٢٢٩) وتفسير غريب القرآن لابن قتيبة (ص ٣٩).

٣- (يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ) يُصَدِّقُونَ بِإِخْبَارِهِ تَعَالَى عَنِ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ وَالْحِسَابِ وَنَجْوَاهَا (١).

٣- (يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ) يَأْتُونَ بِهَا (٢) كَمَا فُرِضَتْ، وَقَامَ بِكَذَا وَأَقَامَهُ: فَعَلَهُ بِحَقْوَقِهِ (٣)، وَقِيلَ (٤): يُدِيمُونَهَا فِي وَقْتِهَا، وَقَامَتِ السُّوقُ وَأُقِيمَتْ: أُدِيمَتْ، قَالَ الشَّاعِرُ:

أَقَامَتْ غَزَالَةَ سُوقِ الضَّرَابِ لِأَهْلِ الْعِرَاقَيْنِ حَوْلًا قَمِيظًا (٥)

٣- (يُنْفِقُونَ) يَتَصَدَّقُونَ (٦)، وَأَصْلُهُ يُذْهِبُونَ (٧).

٤- وَ[يُوقِنُونَ] الْإِيقَانَ: إِتْقَانُ الْعِلْمِ بِإِنْتِفَاءِ الشَّكِّ عَنْهُ (٨).

(١) تفسير غريب القرآن للسجستاني (ص ٢٢٩) وتفسير غريب القرآن لابن قتيبة (ص ٣٩).

(٢) في المخطوطة: نها. تصحيف.

(٣) تفسير غريب القرآن للسجستاني (ص ٢٢٩، ٢٣٠).

(٤) من هنا حتى نهاية البيت الآتي منقول من الكشف (١/١٢٩، ١٣٠) وتفسير غريب

القرآن لابن قتيبة (ص ٣١) بتصرف كشأن المصنف في نقوله.

(٥) البيت من بحر المتقارب، وقائله: أيمن بن خريم، وهو له في اللسان (قمط).

وغير منسوب في تفسير غريب القرآن لابن قتيبة وفي الكشف. وغزالة: اسم امرأة

شبيب الخارجي لما قتل الحجاج زوجها حارثته سنة كاملة. وسوق الضراب: سوق

المضاربة بالسيف على التخيل أو التشبيه. والعراقان: الكوفة والبصرة. والقميظ:

كناية عن التمام كأنه شد بالقماط وعزل جانباً. (حاشية الجرجاني على الكشف:

١/١٣٠).

(٦) السجستاني (ص ٢٣٠) وابن قتيبة (ص ٣٥).

(٧) قال أبو حيان (البحر المحيط: ١/٣٩): «أصل هذه المادة يدل على الخروج والذهاب،

ومنه نافق، والناققاء، ونفق».

(٨) الكشف (١/١٣٧).

- ٥- [الْمُفْلِحُونَ] الْفَلَاحُ : الْبَقَاءُ وَالظَّفَرُ، وَالْمُفْلِحُ : الْفَائِزُ بِالْبَقَاءِ فِي النَّعِيمِ، ثُمَّ قِيلَ لِكُلِّ ذِي عَقْلٍ (١).
- ٦- [كَفَرُوا] كَفَرَ: غَطَّى الْحَقُّ أَوْ نِعْمَةَ اللَّهِ، وَاللَّيْلُ كَافِرٌ لِسِتْرِهِ كُلِّ شَيْءٍ، وَمِنْهُ (أَعْجَبَ الْكُفَّارَ) (٢) أَيِ الزُّرَّاعِ، لِتَغْطِيَتِهِمُ الْبَذَرَ إِذَا أَلْقَوْهُ (٣).
- ٦- [أَنْذَرْتُهُمْ] أَنْذَرَ: أَعْلَمَ بِمَا يُحْذَرُ مِنْهُ، فَكُلُّ مُنْذِرٍ مُعْلِمٌ، وَلَا يَعْكَسُ (٤).
- ٧- (خَتَمَ) طَبَعَ (٥).
- ٧- (غِشَاوَةٌ) غِطَاءٌ، وَمِنْهُ غَاشِيَةُ السَّرَجِ (٦).
- ٩- [يُخَادِعُونَ اللَّهَ] الْخَدْعُ: إِظْهَارُ غَيْرِ مَا فِي النَّفْسِ، وَهُوَ مِنْهُمْ بِالْمَكْرِ، وَمِنْهُ تَعَالَى بِإِظْهَارِ النِّعْمَةِ وَسِتْرِ عَذَابِ الْآخِرَةِ. وَقِيلَ: الْخَدْعُ: الْفَسَادُ، قَالَ الشَّاعِرُ:
- * طِيبُ الرِّيقِ إِذَا الرِّيقُ خَدَعُ (٧) *

- (١) السجستاني (١٨٥، ١٨٦) وابن قتيبة (ص ٣٩).
- (٢) الحديد/ ٢٠.
- (٣) ابن قتيبة (ص ٢٨).
- (٤) السجستاني ص ٤.
- (٥) السجستاني (٨٣) وابن قتيبة (ص ٤٠).
- (٦) ابن قتيبة (ص ٤٠) وفي تفسير غريب القرآن للسجستاني (ص ١٥١): «غشَاوَةٌ: أَيْ: غِطَاءٌ».

(٧) هذا عجز بيت من بحر الرمل، قائله: سويد بن أبي كاهل اليشكري، وصدره:

* أبيض اللون لذيذ طعمه *

والبيت من قصيدة طويلة مطلعها: بسطت رابعة الحبل لنا فوصلنا الحبل منها ما اتسع والبيت له ضمن القصيدة التي منها في المفضليات (ص ١٩١). وله في الصحاح واللسان والتاج (خدع) وبلا نسبة في القرطبي (١/ ١٩٦) وفتح القدير (١/ ٤١) والبحر المحيط (١/ ٥٢). وفي المفضليات أبيض ولذيذا وطيب، بالنصب.

أَيُّ : يُفْسِدُونَ مَا يُظْهِرُونَ بِمَا يُضْمِرُونَ، كَمَا أَفْسَدَ تَعَالَى نِعْمَتَهُمْ بِعَذَابِ
الْآخِرَةِ (١).

٩- (يَشْعُرُونَ) يَعْلَمُونَ (٢).

١٠- (مَرَضٌ) شَكٌّ، وَقِيلَ: أَصْلُهُ الْفُتُورُ فِي الْقَلْبِ عَنِ الْحَقِّ، وَفِي الْبَدَنِ فِي
الْأَعْضَاءِ، وَفِي الْعَيْنِ فِي النَّظَرِ (٣).

١٠- (الْيَمِّ) مُؤَلَّمٌ (٤).

١٣- [السُّفَهَاءُ] السَّفِيهَةُ: الْجَاهِلُ، وَأُطْلِقَ عَلَى الْيَهُودِ فِي (سَيَقُولُ
السُّفَهَاءُ) (٥) وَعَلَى النِّسَاءِ وَالصَّبَّيَّانِ فِي (وَلَا تُؤْتُوا السُّفَهَاءَ
أَمْوَالَكُمُ) (٦).

١٤- [شَيَاطِينِهِمْ] شَيْطَانٌ مِنْ شَاطِنٍ، أَيُّ: بَعْدَ، وَمِنْهُ نَوَى شَطُونٌ، قَالَ أُمَيَّةُ
ابْنُ أَبِي الصَّلْتِ (٧) فِي سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ:

أَيُّمَا شَاطِنٍ عَصَاءُ عَكَاهُ ثُمَّ يُلْقَى فِي السِّجْنِ وَالْأَغْلَالِ (٨)

(١) السجستاني: ص ٢٣٠.

(٢) في تفسير غريب القرآن للسجستاني (ص ٢١٧): «يشعرون: يفتنون». وفي
الكشاف (١/١٧٥): «الشعور: علم الشيء علم حس من الشعار، ومشاعر الإنسان:
حواسه».

(٣) السجستاني: ص ١٧٣.

(٤) السجستاني (ص ٧) وابن قتيبة (ص ١٧).

(٥) البقرة / ١٤٢.

(٦) النساء / ٥. وما ذكر في تفسير السفهاء منقول بتصريف من تفسير غريب القرآن
للسجستاني (ص ١١٤).

(٧) هو أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي رَيْعَةَ الثَّقَفِيُّ، شاعر مخضرم مات بالطائف
سنة ٥ هـ وكان مطلعاً على الكتب القديمة. (الأعلام: ٢/٢٣).

(٨) البيت من بحر الخفيف، وهو في شرح ديوانه: ص ٦٥. وله في مقاييس اللغة (٣/
١٨٥) والصاحح واللسان والتاج (شطن). وعكاه: قيده (القاموس: عكرو). =

- ١٤- (مُسْتَهْزِئُونَ) سَاخِرُونَ (١).
 ١٥- (يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ) يُجَازِيهِمْ جَزَاءَ اسْتِهْزَائِهِمْ. كَ (نَسُوا اللَّهَ فَنَسِيَهُمْ) (٢). (٣).
 ١٥- (يَمْدُهُمْ) يَتَمَادَى بِهِمْ (٤).
 ١٥- [فِي طُغْيَانِهِمْ] طُغْيَانُهُمْ: عَتَوْهُمْ وَتَكَبَّرَهُمْ (٥).
 ١٥- (يَعْمَهُونَ) يَعْمُونَ وَيَضِلُّونَ، وَعِمَةٌ وَعَامَةٌ: حَائِرٌ (٦)، وَالْعَمَى فِي الْعَيْنِ، وَالْعَمَرُ فِي الْقَلْبِ (٧).
 ١٦- (اشْتَرَوْا) اسْتَدْلَوْا (٨).
 ١٧- (اسْتَوْقَدَ) أَوْقَدَ (٩).
 (بِكُمْ) حَرَسَ (١٠).

== هذا وما ذكره المصنف في تفسير الشيطان من تفسير غريب القرآن لابن قتيبة (ص ٢٣، ٢٤) بتصرف، وقد تابع ابن قتيبة في أن النون في شيطان أصلية، وهذا رأى البصريين، ووزنه عندهم فِعْعَالٌ، ولم يشر ابن قتيبة أو المصنف إلى رأى الكوفيين الذين يرون أن الياء أصلية والنون زائدة، ووزنه عندهم فَعْلَانٌ، من شاط إذا هلك أو احترق، وهو على رأى البصريين مصروف وعلى رأى الكوفيين ممنوع من الصرف. وكل عات متمرد من الجن والإنس والدواب شيطان. انظر: الصحاح واللسان والمصباح والتاج (شطن) والكشاف (١/ ١٨٤) والبحر المحيط (١/ ٦٢) ومفردات الراغب (ص ٢٦١) والقرطبي (١/ ٩٠).

- (١) السجستاني: ص ٨٦. (٢) التوبة / ٦٧.
 (٣) ابن قتيبة (ص ٤١) والسجستاني (ص ١٨٦، ٢١٧).
 (٤) ابن قتيبة: ص ٤١. (٥) نفسه.
 (٦) ابن قتيبة (ص ٤١، ٤٢) والسجستاني (ص ٢١٧).
 (٧) القرطبي (١/ ٢١٠) وقال الزمخشري (الكشاف: ١/ ١٩٠): «العمه مثل العمى، إلا أن العمى عام في البصر والرأى، والعمه في الرأى خاصة، وهو التحير والتردد لا يدرى أين يتوجه». (٨) ابن قتيبة: ص ٤٢.
 (٩) السجستاني (ص ٣١) وابن قتيبة (ص ٤٢). (١٠) ابن قتيبة: ص ٤٦.

- ١٩- [كَصَيْبٍ] صَيْبٌ: مَطَرٌ، فَيَعْلُ مِنْ صَابٍ يَصُوبُ، أَيْ: نَزَلَ (١).
 ١٩- [وَرَعْدٌ وَرَقٌّ] الرَّعْدُ: صَوْتُ السَّحَابِ، وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا:
 اسْمُ مَلِكٍ، وَالْبَرْقُ: سَوَاطِلُ مِنْ نُورٍ يَزْجُرُ بِهِ السَّحَابُ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَلْمَعُ
 مِنَ السَّحَابِ (٢).
 ١٩- [الصَّوَاعِقُ] الصَّاعِقَةُ: قِطْعَةُ نَارٍ، قَالُوا: تَنْقَدِحُ مِنَ السَّحَابِ إِذَا
 اضْطَكَّتْ أَجْرَامُهُ (٣). وَالصَّاعِقَةُ: الْمَوْتُ، وَكُلُّ عَذَابٍ مُهِلِكٍ (٤).
 ٢٠- [يَخْطَفُ] الْخَطْفُ: الْأَخْذُ بِسُرْعَةٍ (٥)، وَمِنْهُ الْخَطَافُ، لِاخْتِطَافِهِ مَا عُلِقَ بِهِ.
 قَالَ النَّابِغَةُ (٦):

خَطَاطِيفُ حُجْنٍ فِي جِبَالٍ مَبِينَةٍ (٧)

- (١) السجستاني (ص ١٢٤) وابن قتيبة: ص ٤٢.
 (٢) السجستاني: ص ٩٨. والكشاف (١/٢١٥).
 وفي المعجم الوسيط (برق - رعد): «البرق: الضوء يلمع في السماء على إثر انفجار كهربائي في السحاب» و «الرعد: صوت يدوي عقيم وميض البرق».
 (٣) الكشاف (١/٢١٧).
 (٤) السجستاني: ص ١٢٤.
 (٥) الكشاف: ٢١٩/١. ومابعد ذلك إلى نهاية قول النابغة منقول من تفسير غريب القرآن لابن قتيبة (ص ٤٢) بتصرف كعادة المصنف.
 (٦) هو أبو أمامة زياد بن معاوية الذبياني الغطفاني المصري، شاعر جاهلي من الطبقة الأولى من أهل الحجاز. انظر ترجمته في الشعر والشعراء (١/١٦٣) والأعلام (٣/٥٤).
 (٧) هذا صدر بيت من بحر الطويل، عجزه: تمدها أيديك نوازع*
 والبيت في ديوانه (ص ٣٨) وشرح ديوانه (ص ٥٤) وهو من قصيدة له في مدح النعمان، مطلعها:
 عفا ذو حصى من فرقتي فالقوارغ فجنبا أريك فالتلاع الدوافع
 والحجن: جمع أحجن، وهو المعوج، كما جاء في ديوانه.

- ٢٠ - (قَدِيرٌ) قَادِرٌ (١).
- ٢٢ - (فِرَاشًا) مِهَادًا، ذَلَّلَهَا وَلَمْ يَجْعَلْهَا حَزَنَةً يَتَعَذَّرُ الْقَرَارُ عَلَيْهَا (٢).
- ٢٢ - وَ[بِنَاءٍ] الْبِنَاءُ مَضَرُّ سُمِّيَ بِهِ الْمَبْنِيُّ (٣).
- ٢٢ - [أَنْدَادًا] نَدٌّ وَنَدِيدٌ: مِثْلُ مُخَالِفٍ، مِنْ نَدَّ نَدُودًا: نَفَرَ، وَنَادَدَتْهُ: نَافَرَتْهُ (٤).
- ٢٣ - [بِسُورَةٍ] سُورَةٌ بِالْهَمْزِ: قِطْعَةٌ مِنَ الْقُرْآنِ، مِنْ أَسَارَ، أَيْ أَفْضَلَ، وَبَغَيْرِهِ مُنْزَلَةٌ تَرْتَفِعُ إِلَى أُخْرَى كَسُورَةِ الْبِنَاءِ (٥)، قَالَ النَّابِغَةُ فِي النُّعْمَانِ (٦):
- وَذَلِكَ أَنَّ اللَّهَ أَعْطَاكَ سُورَةً تَرَى كُلَّ مَلِكٍ دُونَهَا يَتَذَبَذَبُ (٧)
- ٢٤ - [وَقُوْدَهَا] الْوَقُوْدُ بِالْفَتْحِ: الْحَطْبُ، وَبِالضَّمِّ: التَّوَقُّدُ (٨).
- ٢٤ - (أُعِدَّتْ) هُيِّئَتْ، وَجُعِلَتْ لَهُمْ عُدَّةٌ.

- (١) ابن قتيبة: ص ١٦.
- (٢) السجستاني: ص ١٥٧.
- (٣) الكشاف: ٢٣٤/١.
- (٤) الكشاف: ٢٣٦/١، ٢٣٧.
- (٥) ابن قتيبة (ص ٣٤) والسجستاني (ص ١١٥) وقول النابغة في غريب القرآن لابن قتيبة وليس في كتاب السجستاني.
- (٦) هو النعمان بن المنذر اللخمي، من أشهر ملوك الحيرة في الجاهلية وصاحب النابغة الذبياني ومدوحه. (المعارف: ص ٦٤٩).
- (٧) البيت من بحر الطويل، وهو في ديوانه (ص ٧٣) وشرح ديوانه (ص ١٤) وهو من قصيدة له في مدح النعمان والاعتذار إليه، ومطلعها:
- أَتَانِي - أَيْتِ اللَّعْنُ - أَنْكَ لَعْنِي وَتِلْكَ الَّتِي أَهْتَمُّ مِنْهَا وَأَنْصَبُ
وَالرَّوَايَةُ فِيهِمَا: (أَلَمْ تَر) بَدَل (وَذَلِكَ) وَمَافِيهِمَا يَطَابِقُ مَا فِي غَرِيبِ الْقُرْآنِ لَابْنِ قَتِيْبَةَ.
- (٨) ابن قتيبة: ص ٤٣.

- ٢٥- وَ[بَشِّرَ] الْبَشَارَةَ: الْإِخْبَارُ بِمَا يُظْهَرُ سُرُورَ الْمُخْبِرِ بِهِ. وَتَبَاشِيرُ الصُّبْحِ: أَوَّلُ ضَوْئِهِ. وَالْبَشَرَةُ: ظَاهِرُ الْجِلْدِ، ^(١) وَالْأَدَمَةُ بَاطِنُهُ ^(٢).
- ٢٥- (جَنَاتٍ) بَسَاتِينُ ^(٣).
- ٢٥- (مُتَشَابِهًا) يُشَبِّهُ بَعْضُهُ بَعْضًا جَوْدَةً، وَقِيلَ: صُورَةٌ وَيَخْتَلِفُ طَعْمًا ^(٤).
- ٢٥- (مُطَهَّرَةً) مِمَّا فِي خَلْقِ الْآدَمِيَّاتِ وَخُلُقِهِنَّ ^(٥).
- ٢٥- (خَالِدُونَ) بِاقُونَ بَقَاءً لَا آخَرَ لَهُ، وَمِنْهُ دَارُ الْخُلْدِ لِلْجَنَّةِ وَالنَّارِ ^(٦).
- ٢٦- وَ[يَضْرِبُ مَثَلًا] ضَرْبُ الْمَثَلِ: صُنْعُهُ، مِنْ ضَرْبِ اللَّيْنِ وَالْحَاتَمِ ^(٧).
- ٢٦- [الْفَاسِقِينَ] الْفَاسِقُ: الْخَارِجُ عَنْ أَمْرِ تَعَالَى، مِنْ فَسَقَتِ الرُّطْبَةُ: خَرَجَتْ عَنْ قَشْرِهَا ^(٨).
- ٢٧- (مِيثَاقِهِ) عَهْدُهُ الْمَوْثِقُ ^(٩).
- ٢٧- [الْخَاسِرُونَ] خَاسِرُونَ: هَالِكُونَ، وَالْخُسْرَانُ وَالْخُسْرُ: النَّقْصُ أَيْضًا ^(١٠).
- ٢٩- (اسْتَوَى [إِلَى السَّمَاءِ]) عَمَدَ لَهَا، وَكُلُّ مَنْ تَرَكَ عَمَلًا وَعَمَدَ لِغَيْرِهِ، فَقَدْ اسْتَوَى لَهُ وَإِلَيْهِ ^(١١).
- ٢٩- (عَلِيمٌ) عَالِمٌ ^(١٢).
- ٣٠- (إِذَا) وَقْتُ مَاضٍ، وَإِذَا مُسْتَقْبَلٌ ^(١٣).

(١) الكشف: ٢٥٤/١.

(٢) من قوله: «والبشرة» إلى هنا ينصه في غريب القرآن للسجستاني (ص ٤٠).

(٣) ابن قتيبة: ص ٤٣. (٤) السجستاني: ص ١٨٦.

(٥) نفسه. (٦) السجستاني: ص ٨٣.

(٧) الكشف: ٢٦٤/١. (٨) السجستاني: ص ١٥٢.

(٩) السجستاني: ص ١٩٦. (١٠) ابن قتيبة: ص ٣٠.

(١١) ابن قتيبة: ص ٤٥. (١٢) ابن قتيبة: ص ١٦.

(١٣) السجستاني: ص ٣١.

- ٣- (يَسْفِكَ) يَصَّبُ (١).
- ٣- (نُسَبِحُ) نُصَلِّي وَنُحَمِّدُكَ، وَسَبِّحَ اللَّهُ: نَزَّهَهُ مِنْ كُلِّ عَيْبٍ (٢).
- ٣- (وَتَقْدِسُ لَكَ) نَتَسَبَّكُ إِلَى الطَّهَّارَةِ، وَحَظِيرَةُ الْقُدْسِ: الْجَنَّةُ، لِأَنَّهَا مَحَلُّ الطَّهَّارَةِ مِنْ آذَانِ الدُّنْيَا (٣).
- ٣١- (الْمَلَائِكَةُ) مِنَ الْأَلْوَكِ وَالْمَالِكَةِ وَالْمَالِكَةِ وَهِيَ الرِّسَالَةُ، وَأَخْرَجَ هَمَزُهَا، وَالْمَفْرَدُ مَلَكٌ بِلا هَمَزٍ لِلْكَثَرَةِ (٤).
- ٣٢- [الْحَكِيمُ] حَكِيمٌ: حَاكِمٌ (٥).
- ٣٤- (إِبْلِيسُ) قَالَ أَبُو عَبِيدَةَ (٦): إِبْلِيسُ أَعْجَمِيٌّ، وَلِذَلِكَ لَمْ يُصَرَفْ. وَقِيلَ: مِنْ أَبْلَسَ، أَيْ: يَبْسُ، وَلَمْ يُصَرَفْ لِثِقَلِهِ (٧)، وَفِيهِ نَظَرٌ (٨).
- ٣٥- (رَغْدًا) كَثِيرًا وَاسِعًا بِلا عَنَاءٍ (٩).

-
- (١) السجستاني: ص ٤٨.
- (٢) السجستاني: ص ٢٠٥، ١١٥.
- (٣) ابن قتيبة: ص ٨، ٩.
- (٤) ابن قتيبة: ص ٢٣.
- (٥) ابن قتيبة: ص ١٦.
- (٦) هو أبو عبيدة معمر بن المثنى البصري، من مصنفاته: المجاز في غريب القرآن. مات سنة ٢٠٩ هـ وقيل غير ذلك. انظر ترجمته في: بغية الوعاة (٢/ ٢٩٦) والأعلام (٧/ ٢٧٢) وهدية العارفين (٢/ ٤٦٩).
- (٧) ابن قتيبة: ص ٢٣. وقول أبي عبيدة في مجاز القرآن (١/ ٢٨) نقله ابن قتيبة بتصرف.
- (٨) لأنه لو كان عربيا مشتقا من الإبلان لانصرف كما ينصرف نظائره، نحو: إيفيل وإخريط كما جاء في المصباح المنير (بلس). والإيفيل كإزميل: الجبان، والظلم ينفر من كل شيء، والإخريط: نبات من الحمض، (القاموس: جفل - خرط).
- (٩) السجستاني: ص ٩٦.

- ٣٥- [الظَّالِمِينَ] الظُّلْمُ: وَضَعَ الشَّيْءَ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ، وَ «مَنْ أَشْبَهَ أَبَاهُ فَمَا ظَلَمَ» (١) «أَيُّ مَا وَضَعَ الشَّيْءَ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ» (٢).
- ٣٦- (أَزَلَّاهُمَا) مِنَ الزَّلِيلِ، وَأَزَالَهُمَا: نَحَّاهُمَا (٣).
- ٣٦- [اهْبِطُوا] هَبَطَ: انْحَطَّ مِنْ عُلوٍّ إِلَى سُفْلٍ (٤).
- ٣٦- (مَتَاعٌ) مَنَفَعَةٌ (٥).
- ٣٦- [إِلَى حِينٍ] حِينٌ: وَقْتُ غَيْرِ مَحْدُودٍ، وَقَدْ يَحْدُ (٦).
- ٣٧- (تَلَقَّى) قَبْلَ وَأَخَذَ (٧).
- ٣٧- [التَّوَابُ] تَوَابٌ يَتَوَبُّ عَلَى عِبَادِهِ (٨).
- ٤٠- [يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ] إِسْرَائِيلُ: يَعْقُوبُ عَلَيْهِ السَّلَامُ (٩).
- ٤٠- (فَارْهَبُونِ) خَافُونِي، حُذِفَتِ الْيَاءُ اسْتِغْنَاءً بِالْكَسْرِ لِثِقَلِ الْوَقْفِ عَلَيْهَا، وَرَّءُوسُ الْآيَاتِ يُنَوَّى بِهَا الْوَقْفُ (١٠).

- (١) في المخطوطة: ما ظلم والمثبت من كتاب ابن قتيبة (ص ٢٨) وكتاب السجستاني (ص ١٣٨) المنقول منه هذا وهو مثل في مجمع الأمثال (٣/٣١٢).
- (٢) السجستاني (١٣٨) وابن قتيبة (ص ٢٨).
- (٣) ابن قتيبة (ص ٤٦) والسجستاني (ص ٤) و (فأزالهما) قراءة حمزة والأعمش كما في الإتحاف (ص ١٣٤).
- (٤) السجستاني: ص ٣١.
- (٥) الذي في كتاب ابن قتيبة (ص ٤٦): «متاع: أي متعة». والذي في كتاب السجستاني (ص ١٧٣): «متاع إلى حين: أي سعة إلى أجل».
- (٦) السجستاني: ص ٨٢.
- (٧) السجستاني (ص ٤٨) وابن قتيبة (ص ٤٦).
- (٨) السجستاني: ص ٤٨.
- (٩) السجستاني: ص ٣١.
- (١٠) نفسه.

- ٤١ - [بِآيَاتِي] آيَاتٌ: عَلَامَاتٌ وَعَجَائِبُ^(١).
- ٤٢ - (تَلْبَسُوا) تَخْلَطُوا^(٢).
- ٤٣ - [الزَّكَاةَ] زَكَاةٌ وَزَكَاةٌ: طَهَارَةٌ وَنَمَاءٌ، وَقِيلَ لِلصَّدَقَةِ عَنِ الْمَالِ زَكَاةٌ، لِأَنَّهَا تُطَهِّرُهُ مِنَ الْإِثْمِ وَالْحَرَامِ وَتَنْمِيهِ^(٣).
- ٤٤ - [بِالْبِرِّ] الْبِرُّ: الدِّينُ وَالطَّاعَةُ^(٤).
- ٤٤ - (وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ) تَتْرَكُونَهَا^(٥).
- ٤٥ - [بِالصَّبْرِ] الصَّبْرُ: الْحَبْسُ، وَالْمُصْبُورَةُ الْمَنْهُيٌّ عَنْهَا^(٦)، تُجْعَلُ غَرَضًا وَتُرْمَى حَتَّى تُقْتَلَ، وَالصَّابِرُ: حَاسِبٌ نَفْسَهُ عَنِ الْجَزَعِ. وَفَسَّرَهُ مُجَاهِدٌ^(٧) هُنَا بِالصَّوْمِ، لِأَنَّهُ حَبَسَ عَنِ الْمُفْطَرِ، وَمِنْهُ شَهْرُ الصَّبْرِ^(٨).
- ٤٥ - (الْخَاشِعِينَ) الْمُتَضَعِينَ^(٩).
- ٤٦ - (يُظَنُّونَ) يُوقِنُونَ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ^(١٠).

- (١) السجستاني: ص ٤٨.
- (٢) السجستاني: ص ١٠٣، ١٠٤. وفي المخطوطة كتبت (زكاة) زكى، صوابه من كتاب السجستاني.
- (٣) السجستاني: ص ٤٧.
- (٤) ابن قتيبة: ص ٤٧.
- (٥) هي البهيمة كما قال ابن قتيبة (ص ٤٧).
- (٦) هو أبو الحجاج مجاهد بن جبر المكي تابعي أخذ التفسير عن ابن عباس، وكان إماما في الفقه والحديث أيضا، مات سنة ١٠٣ هـ. وقيل غير ذلك. انظر ترجمته في تهذيب الأسماء واللغات (٨٣/٢) والأعلام (٢٧٨/٥).
- (٧) ابن قتيبة: ص ٤٧.
- (٨) في كتاب السجستاني (٨٣): «خاشعين: أى متواضعين». وفي المصباح (وضع): «تواضع لله: خضع وذلل، ووضعه الله فاتضع».
- (٩) السجستاني (ص ٢١٧). وفيه قبل قوله: «وهو من الأضداد»: «ويظنون أيضا: يشكّون».

٥٧

٤٧- (عَلَى الْعَالَمِينَ) عَالِي دَهْرِهِمْ^(١).

٥٧

٤٨- (تَحْزِي) تَقْضِي وَتُغْنِي^(٢)، وَتَحْزِي: تَكْفِي^(٣).

٥٧

٤٨- (عَدَلُ) فِدْيَةٍ^(٤).

٥٧

٤٩- [آلِ فِرْعَوْنَ] آلُ أَهْلٍ^(٥).

٥٨

٤٩- (يَسْؤُمُونَكُمْ) يُؤْلُونَكُمْ، وَقِيلَ: يُرِيدُونَ مِنْكُمْ^(٦).

٤٩- (يَسْتَحْيُونَ) يَسْتَقْبِلُونَ، مِنْ الْحَيَاةِ^(٧).

٤٩- (بَلَاءٌ) نِعْمَةٌ، وَأَيْضًا اخْتِبَارٌ وَمَكْرُوهٌ^(٨).

٥٠- (فَرَقْنَا) فَلَقْنَا^(٩).

٥٢- (عَفَوْنَا) مَحَوْنَا ذُنُوبَكُمْ^(١٠).

٥٣ [وَالْفُرْقَانُ] الْفُرْقَانُ: مَا فَرَّقَ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ^(١١).

٥٤- (بَارِكْكُمْ) خَالِقِكُمْ^(١٢).

٥٥- (جَهْرَةً) عَلَانِيَةً^(١٣).

(١) ابن قتيبة: ص ٤٨. وقال: هو من العام الذي أريد به الخاص.

(٢) السجستاني (ص ٤٨) وابن قتيبة (ص ٤٨).

(٣) ابن قتيبة: ص ٤٨.

(٤) السجستاني (ص ١٢٩) وابن قتيبة (ص ٤٨).

(٥) ابن قتيبة: ص ٤٨. (٦) السجستاني: ص ٢١٨.

(٧) نفسه. (٨) السجستاني: ص ٤٠.

(٩) السجستاني: ص ١٥٢. (١٠) السجستاني: ص ١٢٩.

(١١) السجستاني: ص ١٥٦.

(١٢) السجستاني (ص ٤٠) وابن قتيبة (ص ٤٩).

(١٣) السجستاني (ص ٦٨) وابن قتيبة (ص ٤٩).

٥٧- [وَوَلَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامَ] الْغَمَامُ: السَّحَابُ، لِغَمِّهِ السَّمَاءَ، أَيْ: سَتَرَهُ.

وَسَمِّيَ سَحَابًا لِأَنَّهُ سَابَهُ إِذَا سَارَ^(١).

٥٧- [وَأَنْزَلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّاءَ] الْمَنَّاءُ: شَيْءٌ حُلُوٌّ كَانَ يَسْقُطُ سَحَرًا عَلَى

شَجَرِهِمْ، وَقِيلَ: الطَّرْنَجِينُ^(٢).

٥٧- (وَالسَّلَوَى) كَالسَّمَانِي، لَا وَاحِدَ لَهُ^(٣).

٥٧- (وَمَا ظَلَمُونَا) مَا نَقَصُونَا^(٤).

٥٨- (حِطَّةٌ) أَيْ: حُطَّ عَنَّا ذُنُوبُنَا، وَتَقْدِيرُ الرَّفْعِ: إِرَادَتُنَا حِطَّةً، وَفَسَّرُوهَا بِلَا

إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ^(٥).

(١) ابن قتيبة (ص ٤٩). وقيد السجستاني الغمام بالسحاب الأبيض، ولم يذكر سبب

تسميته سحابا (ص ١٤٨) وفسر في المصباح المنير (غمم) بالسحاب دون قيد كما

فسره ابن قتيبة وتبعه المصنف.

(٢) السجستاني (ص ١٧٣) وفيه الترنجبين بالتاء، ولم يزد ابن قتيبة في تفسيره عن قوله

(ص ٤٩): «يقال: هو الطرنجيين». قال القرطبي في تفسيره (١/٤٠٦): «قيل:

الترنجبين بتشديد الراء وتسكين النون. ذكره النحاس، ويقال: الطرنجبين بالطاء، وعلى

هذا أكثر المفسرين». وقد ضبط الترنجبين في القاموس (منن) بفتح الراء دون تشديدها

وسكون النون.

(٣) السجستاني (ص ١٠٧) وابن قتيبة (ص ٥٠) وفي كتابيهما «طائر يشبه-

السماني». والسماني طائر وجمعه سُمَانِيَاتٌ كما في المصباح (سمن) وفيه

(سلو): «السلوى: فعلى، طائر نحو الحمامة، وهو أطول ساقا وعنقا منها،

ولونه شبيه بلون السماني، سريع الحركة، ويقع السلوى على الواحد والجمع،

قاله الأخفش».

(٤) ابن قتيبة (ص ٥٠).

(٥) السجستاني (ص ٨٢) وفيه: «وقال المفسرون: تفسير حطه: لا إله إلا الله».

٥٩- [رَجَزًا] الرَّجْزُ وَالرَّجْسُ: الْعَذَابُ، وَرَجَزُ الشَّيْطَانِ: مَا يَدْعُو إِلَيْهِ (وَالرَّجْزُ فَاهْجَرُ^(١)) بِكَسْرِ الرَّاءِ وَضَمِّهَا^(٢)، أَيْ: الْأَوْتَانِ، لِأَنَّهَا سَبَبُ الْعَذَابِ^(٣).

٦٠- وَ[لَاتَعَثُوا] الْعَثَا وَالْعَثُو وَالْعَيْثُ: أَشَدُّ الْفَسَادِ، يُقَالُ: عَثَى وَعَثَى وَعَاثَ، وَلِعَدَى بِنِ الرَّقَاعِ^(٤):

لَوْلَا الْحَيَاءُ وَأَنْ رَأْسِي قَدْ عَثَا فِيهِ الْمَشِيبُ لَزُرْتُ أُمَّ الْقَاسِمِ^(٥)
٦١- [وَقَوْمِهَا] الْقَوْمُ: الْجَنَظَةُ وَالْحَبْزُ، وَقَوْمُوا، أَيْ: اخْتَبَرُوا، وَقِيلَ: الْحَبُوبُ، وَقِيلَ: الثَّوْمُ، أُبْدِلَ الثَّاءُ فَاءً كَجَدِثٍ وَجَدِثُ^(٦) وَمَغَاثِيرَ وَمَغَاثِيرِ^(٧)، وَيُؤَيِّدُهُ أَنْ فِي مُصْحَفِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ^(٨) وَثَوْمِهَا بِالثَّاءِ^(٩).

(١) المدثر/ ٥.

(٢) كسر الراء لغة قميم، وضمها لغة الحجاز، وقرأ بضم الراء حفص وأبو جعفر، ويعقوب وابن محيصن والحسن، وقرأ بكسرها غيرهم. (الإتحاف: ص ٤٢٧).

(٣) السجستاني: ص ١٠٢.

(٤) هو عدي بن زيد بن مالك بن عدي بن الرقاع العاملي، كان شاعرا مداحا لبني أمية. وكان حيا سنة ٩٩ هـ. انظر ترجمته في: الشعر والشعراء (٦٢٢/٢) ومعجم المؤلفين (٢٧٤/٦).

(٥) نقل المصنف تفسير (ولاتعثوا) من كتاب ابن قتيبة بتصرف (ص ٥٠). وبيت عدي من بحر الكامل، وهو في ديوانه (ص ١٢٢) من قصيدة له في مدح الوليد بن عبد الملك، مطلعها:

ألم على طلل عفا متقادماً بين الذَّوْبِ وبين غيب الناعم

(٦) ابن قتيبة (ص ٥١) والسجستاني (ص ١٥٦) وجدث بالثاء لغة تهامة، وجدث بالفاء لغة نجد، وهو القبر. (المصباح: جدث).

(٧) المغاثير: صمغ ينضحه شجر العُرْفُط فيوضع في ثوب ثم ينضج بالماء فيشرب، وله ربح ليست بطيبة (اللسان: غفر).

(٨) هو أبو عبد الرحمن عبد الله بن مسعود الهذلي صحابي جليل أول من جهر بقراءة القرآن بمكة مات سنة ٣٢ هـ. أنظر ترجمة في: تهذيب الأسماء واللغات (٢٨٨/١) والأعلام (١٣٧/٤).

(٩) ابن قتيبة (ص ٥١).

- ٦١- (الذَّلَّةُ) الصَّغَارُ^(١).
 ٦١- وَ (المُسْكَنَةُ) مَصْدَرُ الْمُسْكِينِ^(٢)، وَقِيلَ: فَقَرُّ النَّفْسِ، لَا يُوْجَدُ يَهُودِيٌّ وَلَوْ كَانَ مُوسِرًا غَنَى النَّفْسِ وَلَوْ تَعَمَّدَ ذَلِكَ^(٣).
 ٦١- [بَاءُ] بَاءٌ: رَجَعَ^(٤)، وَلَا يُقَالُ إِلَّا يَشَرَّ، وَيَاءٌ: أَقْرَأَ أَيضًا^(٥).
 ٦٢- (هَادُو) صَارُوا يَهُودًا^(٦).
 ٦٢- [الصَّابِثِينَ] صَبَأٌ: خَرَجَ مِنْ دِينٍ إِلَى دِينٍ. وَقَالَ قَتَادَةُ^(٧): الصَّابِثُونَ يَعْبُدُونَ الْمَلَائِكَةَ، وَيُصَلُّونَ إِلَى الْقِبْلَةِ، وَيَقْرَأُونَ الزُّبُورَ^(٨).
 ٦٣- وَ[رَفَعْنَا فَوْقَكُمْ الطُّورَ] الطُّورُ: جَبَلٌ^(٩) مَعْرُوفٌ.
 ٦٥- وَ[اعْتَدُوا] الْاِعْتِدَاءُ وَالْعُدْوَانُ: الظُّلْمُ^(١٠).
 ٦٥- (خَاسِثِينَ) بَاعِدِينَ وَمُبْعَدِينَ إِبْعَادًا بِمَكْرُوهِ، وَخَسَأَ الْكَلْبُ وَخَسَأَتْهُ^(١١).
 ٦٦- (نَكَالًا) عِبْرَةٌ^(١٢) وَقِيلَ: عُقُوبَةٌ وَتَنْكِيلٌ^(١٣).

- (١) السجستاني : ص ٩٥.
 (٢) ليس المقصود بالمصدر هنا المصدر الاصطلاحي، وإنما المراد المنشأ.
 (٣) السجستاني: ص ١٧٣. (٤) ابن قتيبة : ص ٥١.
 (٥) السجستاني : ص ٤٠.
 (٦) السجستاني (ص ٢١٣) وابن قتيبة (ص ٥١).
 (٧) هو أبو الخطاب قتادة بن دعامة السدوسي البصري مفسر حافظ، كان رأساً في العربية ومفردات اللغة وأيام العرب والنسب. مات سنة ١١٨ هـ. انظر ترجمته في تهذيب الأسماء واللغات (٥٨/٢) والأعلام (١٨٩/٥).
 (٨) السجستاني : ص ١٢٤. وقول قتادة فقط في كتاب ابن قتيبة (ص ٥١).
 (٩) السجستاني : ص ١٢٦. (١٠) ابن قتيبة: ص ٥٢.
 (١١) السجستاني (ص ٨٣) وابن قتيبة (ص ٥٢).
 (١٢) السجستاني (١٩٨) وابن قتيبة (ص ٥٢).
 (١٣) السجستاني (١٩٨).

- ٦٦- (وَمَوْعِظَةً) تَخَوِّفًا بِسُوءِ الْعَاقِبَةِ (١).
- ٦٨- (فَارِضٌ) مُسِنَّةٌ. قَالَ الشَّاعِرُ:
- يَارَبَّ ذِي ضَغْنٍ عَلَى فَارِضٍ * لَهُ قُرُوءٌ كَقُرُوءِ (٢) الْحَائِضِ (٣)
- ٦٨- (عَوَانٌ) نَصَفٌ بَيْنَهُمَا (٤) وَمِنْهُ «الْعَوَانُ لَا تَعْلَمُ الْخُمْرَةَ» (٥).
- ٦٩- (فَاقِعٌ) نَاصِعٌ صَافٍ، وَقِيلَ: صَفْرَاءُ سُودَاءُ كَ «جَمَالَاتُ صُفْرُ» (٦) «أَيُّ سُودٌ، قَالَ الْأَعَشَى (٧):
- تِلْكَ خَيْلِي مِنْهُ وَتِلْكَ رِكَابِي هُنَّ صُفْرُ أَوْلَادَهَا كَالزَّبِيبِ (٨)

- (١) السجستاني : ص ١٧٤.
- (٢) فى المخطوطة: قرؤ كقرء. والصواب من كتاب ابن قتيبة (ص ٥٣) المنقول منه هذا، وبه يستقيم الوزن.
- (٣) ابن قتيبة (ص ٥٢، ٥٣) والسجستاني (ص ١٥٢) وليس فى كتاب السجستاني قول الشاعر المذكور، وهو رجز لم أقف على قائله، وهو بلا نسبة فى تفسير القرطبي (١/ ٤٤٨) و (٣/ ١١٤) والبحر المحيط (١/ ٢٤٨) وفتح القدير (١/ ٩٧).
- (٤) فى كتاب السجستاني (ص ١٣٩): «نصف بين الصغيرة والمسنة».. مجمع الأمثال (١/ ٢٩).
- (٥) ابن قتيبة (ص ٥٣). وهذا مثل يضرب للرجل المجرب وهو فى مجمع الأمثال (١/ ٢٩) ولفظه فيه (إن العوان لا تعلم الخمرة). والخمرة من الاختمار كالجلسة من الجلوس، أى أنها لا تحتاج إلى تعلم الاختمار كما جاء فيه.
- (٦) الرسائل/ ٣٣.
- (٧) هو ميمون بن قيس، من شعراء الطبقة الأولى فى الجاهلية، مات سنة ٧هـ. (الأعلام: ٣٤١/ ٧).
- (٨) البيت من بحر الخفيف، وهو فى ديوانه (ص ٢٧)، والبيت من قصيدة له فى مدح قيس بن معد يكرب مطلعها:
- من ديار بالهضب هضب القلبيب فاض ماء الشئون فيض الغروب

وَهَذَا غَلَطٌ فِي الْبَقْرِ، إِنَّمَا هُوَ فِي الْإِبِلِ، لِأَنَّ سَوَادَهَا يَشْوِيهِ صُفْرَهُ وَالْفَاقِعُ دَلِيلُ الصُّفْرِ، إِذِ الْعَرَبُ إِنَّمَا تَقُولُ: أَسْوَدُ حَالِكٌ، وَأَحْمَرُ قَانٍ، وَأَصْفَرُ فَاقِعٌ^(١).

٧١- [لَاذْلُولُ] دَابَّةٌ ذُلُولٌ: ذَلَّتْ لِلْحَرْثِ^(٢)، فَهِيَ بَيْنَةُ الذِّلِّ، وَرَجُلٌ ذَلِيلٌ بَيْنَ الذِّلِّ^(٣).

٧١- (تُشِيرُ الْأَرْضُ) تَقْلِبُهَا لِلزَّرْعِ^(٤).

٧١- (مُسَلَّمَةٌ) أَيْ مِنَ الْعَمَلِ^(٥).

٧١- وَ [لَا شِبَةَ فِيهَا] أَصْلُ شِبَةٍ: وَشِبَةٌ، مِنْ وَشَى^(٦)، أَيْ لَا لَوْنَ فِيهَا يُخَالِفُ لَوْنَ جِلْدِهَا^(٧).

٧٢- (فَادَارَأْتُمْ) اخْتَلَفْتُمْ وَتَدَافَعْتُمْ، وَأَصْلُهُ: تَدَارَأْتُمْ، ثُمَّ أَدْغِمَتِ التَّاءُ فِي الدَّالِ لِاتِّحَادِ مَخْرَجِهِمَا، فَسَكَنَتِ الْأُولَى فَأَتَتْ بِالْأَلْفِ، وَكَذَا (إِذَا رَكُوا)^(٨) وَ (إِنَّا قُلْنَا)^(٩) وَ (أَطَرْنَا)^(١٠) (١١).

٧٤- (قَسَتْ) يَسْتُ وَصَلَبَتْ. وَقَلْبٌ قَاسٍ وَجَاسٍ وَعَاسٍ وَعَاتٍ^(١٢).

٧٥- (يُحَرِّفُونَهُ) يَقْلِبُونَهُ وَيُغَيِّرُونَهُ^(١٣).

(١) ابن قتيبة: ص ٥٣، ٥٤. (٢) السجستاني: ص ٩٣.

(٣) ابن قتيبة: ص ٥٤. (٤) نفسه.

(٥) الكشف: ٢٨٨/١.

(٦) فهي مثل زنة وعدة.

(٧) السجستاني (ص ١٢٣) وابن قتيبة (ص ٥٤).

(٨) الأعراف/ ٣٨. (٩) التوبة/ ٣٨.

(١٠) النمل/ ٤٧. (١١) السجستاني: ص ٣٢.

(١٢) السجستاني: ص ١٥٨. وبعد ذلك فيه: «أى: صلب يابس جاف عن الذكر غير قابل له»

(١٣) السجستاني: ص ٢٣١.

٧٥- [وَعَقَلُوهُ] الْعَاقِلُ: الْحَايِسُ نَفْسَهُ عَنْ هَوَاهَا، وَمِنْهُ: اعْتَقِلَ لِسَانَهُ: مُنِعَ الْكَلَامَ^(١).

٧٨- (أُمِّيُونَ) عَلَى أَصْلٍ وَلَادَةٌ أُمَّهَاتِهِمْ، لَمْ يَتَعَلَّمُوا الْكِتَابَةَ^(٢).

٧٨- (أَمَانِيَّ) أَكْذِيبَ يَأْخُذُونَهَا عَنْ كُيْبَرَاتِهِمْ يَظُنُّونَهَا حَقًّا، وَمِنْهُ قَوْلُ

عُثْمَانَ^(٣) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: (مَا تَمَنَيْتُ مِنْذُ أَسَلَمْتُ) (٤). وَالْأَمَانِيُّ: التِّلَاوَةُ

أَيْضًا^(٥)، أَيْ لَا يَعْلَمُونَهُ إِلَّا تِلَاوَةً، وَلَا يَعْمَلُونَ بِهِ^(٦).

٧٩- (وَيْلٌ) كَلِمَةٌ تُقَالُ عِنْدَ الْهَلَكَةِ. وَقِيلَ: وَادٍ فِي جَهَنَّمَ. وَقَالَ

الْأَصْمَعِيُّ^(٧): وَيْلٌ: قُبُوحٌ، وَوَيْسٌ: اسْتِصْفَارٌ، وَوَيْحٌ: تَرْجُمٌ^(٨).

(١) نفسه: ص ٤٨.

(٢) نفسه: ص ٢٧.

(٣) هو أمير المؤمنين عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية القرشي، ثالث الخلفاء الراشدين، وأحد العشرة المبشرين بالجنة. مات سنة ٣٥هـ. انظر ترجمته في تهذيب الأسماء واللغات (٣٢١/١) والأعلام (٤/٢١٠).

(٤) النهاية (٤/٣٦٧).

(٥) السجستاني (ص ٥) وابن قتيبة (٥٥).

(٦) ابن قتيبة: ص ٥٦.

(٧) هو عبد الملك بن قريش الباهلي، من أكابر علماء اللغة، مات سنة ٢١٦هـ. (بغية الوعاة: ١١٢/٢).

(٨) السجستاني: ص ٢٠٧. قال القرطبي في تفسيره (٨١٢): «هي مصادر لم تنطق

العرب منها بفعل». وقال الراغب (المفردات: ص ٥٣٥): «من قال: ويل واد في جهنم فإنه لم يرد أن ويل في اللغة موضوع لهذا، وإنما أراد من قال الله تعالى ذلك فيه فقد استحق مقرا من النار، وثبت ذلك له». قال الشوكاني (فتح القدير: ١/١٠٦):

«أخرج أحمد والترمذي وابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدركه، وصححه عن أبي سعيد عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال: ويل واد في جهنم يهوى فيه الكافر أربعين خريفا قبل أن يبلغ قعره».

- ٨٥- (تَظَاهَرُونَ) تَتَعَاوَنُونَ، وَأَصْلُهُ مِنَ الظَّهْرِ، فَكُلٌّ يَجْعَلُ الْآخَرَ ظَهْرًا لَهُ
يَتَقَوَّى بِهِ^(١).
- ٨٥- (خِزْيٌ) هَوَانٌ، وَهَلَاكٌ أَيْضًا^(٢).
- ٨٧- (قَفِينًا) أَتَبَعْنَاهُ بِهِمْ، مِنَ الْقَفَا، وَمِنْهُ : قَفَوْتُهُ : سِرْتُ فِي أَثَرِهِ^(٣).
وَالْقَائِفُ : الْمُتَبِعُ لِلْآثَارِ، كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ عَنِ الْقَافِي.
- ٨٧- (أَيَذْنَاهُ) قَوْنَاهُ^(٤).
- ٨٧- وَ[بِرُوحِ الْقُدُسِ] رُوحُ الْقُدُسِ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ^(٥).
- ٨٧- (تَهَوَّى) تَمَيَّلَ، وَمِنْهُ الْهَوَى^(٦).
- ٨٨- (غُلْفٌ) جَمْعُ أَغْلَفَ، وَهُوَ مَا جُعِلَ فِي غِلَافٍ، أَيْ : مَحْجُوبَةٌ لَا تَفْهَمُ.
وَمَنْ ضَمَّ اللَّامَ فَجَمْعُ غِلَافٍ^(٧)، وَتُسَكَّنُ أَيْضًا كَكُتِّبَ وَكُتِّبَ، أَيْ رَهَى
أَوْعِيَةً لِلْعِلْمِ فَكَيْفَ تَجِبُنَا بِمَا لَيْسَ عِنْدَنَا^(٨) ؟
- ٨٨- [لَعَنَهُمُ اللَّهُ] اللَّعْنُ أَصْلُهُ الطَّرْدُ وَالْإِبْعَادُ، ثُمَّ صَارَ قَوْلًا^(٩).
- ٨٩- (يَسْتَفْتِحُونَ) يَسْتَنْصِرُونَ^(١٠). وَمِنْهُ (فَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَّ
بِالْفَتْحِ^(١١)).

-
- (١) ابن قتيبة: ص ٥٧. (٢) السجستاني: ص ٨٨.
- (٣) ابن قتيبة (ص ٥٧) والسجستاني (ص ١٥٨).
- (٤) السجستاني: ص ٥. (٥) الكشف: ٢٩٤/١.
- (٦) السجستاني: ص ٤٨، ٤٩.
- (٧) غلف بضم اللام قراءة ابن عباس والأعرج وابن هرمز وابن محيصن، وهي مروية عن أبي عمرو. (البحر المحيط: ٣٠١/١).
- (٨) السجستاني (ص ١٥٠) وابن قتيبة (ص ٥٧، ٥٨).
- (٩) ابن قتيبة: ص ٢٦.
- (١٠) السجستاني (ص ٢١٨) وابن قتيبة (ص ٥٨).
- (١١) المائدة/ ٥٢.

- ٩٣- (وَأَشْرَبُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ) أَي: حُبَّهُ (١).
- ٩٦- (مُخْزَجِهِ) مُبْعَدِهِ (٢).
- ٩٦- (بَصِيرٍ) مُبْصِرٍ (٣).
- ١٠٠- (نَبَذَهُ) تَرَكَهُ (٤).
- ١٠٢- (اتْلُوا) تَرَوِيهِ. وَكَانَتِ الشَّيَاطِينُ دَفَنْتَ تَحْتَ كُرْسِيِّهِ سِحْرًا، وَقَالَتْ: إِنَّمَا هَلَكَ (٥)، أَي فَاِلْيَهُودُ تَتَّبِعُ السِّحْرَ (٦).
- ١٠٢- (فِتْنَةً) اخْتِبَارًا (٧).
- ١٠٢- [مِنْ خَلَاقٍ] خَلَقَ: نَصِيبٌ مِنَ الْخَيْرِ (٨).
- ١٠٢- (شَرَوْا) بَاعُوا، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ (٩).
- ١٠٣- (لِثَوْبَةٍ) ثَوَابٌ (١٠).

-
- (١) السجستاني (ص ٢٧) وابن قتيبة (ص ٥٨).
- (٢) السجستاني (ص ١٨٦) وابن قتيبة (ص ٥٨).
- (٣) ابن قتيبة (ص ١٧).
- (٤) ابن قتيبة : ص ٥٩.
- (٥) في المخطوطة: ملك. تحريف. صوابه من كتاب ابن قتيبة المنقول منه هذا (ص ٥٩).
- (٦) ابن قتيبة : ص ٥٩.
- (٧) نفسه.
- (٨) ابن قتيبة (ص ٥٩) والسجستاني (ص ٨٤).
- (٩) ابن قتيبة (ص ٦٠) وكان من الأضداد، لأن المتبايعين تبايعا الثمن والمثمن، فكل من العوضين مبيع من جانب، ومشري من جانب (المصباح: شري). وذكر ابن الهائم أن شروا بمعنى باعوا لغة هذيل. (التبيان: ص ١٠١).
- (١٠) السجستاني (ص ١٧٤) وابن قتيبة (ص ٦٠).

١٠٤- (رَاعِنَا) حَافِظِنَا مِنْ رَاعِيَتِهِ، أَيْ: تَأَمَّلْتَهُ وَتَعَرَّفْتَ أَحْوَالَهُ، وَكَانَتْ الْيَهُودُ تَقُولُهُ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَشْبِيْهًُا بِالْمُؤْمِنِينَ^(١)، وَهُوَ يُلَغِّيهِمْ سَبًّا بِالرُّعُونَةِ، فَيَنْوُونُهُ، فَنُهِىَ عَنْهُ الْمُؤْمِنُونَ. وَقُِرِىَ: (رَاعِنَا)^(٢) مِنْ الرُّعُونَةِ، أَيْ: لَا تَقُولُوا حُمَقًا^(٣).

١٠٤- (انْظُرْنَا) انْتَظِرْنَا^(٤).

١٠٥- (يُودُ) يَتَمَنَّى، وَيُحِبُّ أَيْضًا^(٥).

١٠٦- (نَنْسِخُ) قِيلَ: نُبْدِلُ، وَمِنْهُ: (وَإِذَا بَدَلْنَا آيَةً)^(٦)

وَلِلنَّسْخِ ثَلَاثَةُ مَعَانٍ: نَقْلُ الشَّيْءِ، وَمِنْهُ: (إِنَّا كُنَّا نَسْتَنْسِخُ)^(٧)، وَإِبْطَالُ حُكْمِ الْآيَةِ وَلَفْظُهَا بَاقٍ، وَقَلْعُهَا مِنَ الْمُسْخَفِ وَالْقُلُوبِ فِي زَمَنِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٨).

وَالْآيَةُ: كَلَامٌ مُتَّصِلٌ إِلَى انْقِطَاعِهِ. وَقِيلَ: جَمَاعَةُ حُرُوفٍ، وَخَرَجُوا بِآيَتِهِمْ، أَيْ: جَمَاعَتِهِمْ^(٩).

(١) قال ابن قتيبة فى كتابه (ص ٦٠): «كان المسلمون يقولون لرسول الله صلى الله عليه وسلم: راعنا وأرعنا سمعك».

(٢) هى قراءة الحسن وابن أبى لىلى وأبى حيوه وابن محيصن، وهو على هذا صفة لمصدر محذوف، أى قولاً راعنا. (البحر المحيط: ٣٣٨/١).

(٣) السجستانى (ص ٩٧) وابن قتيبة (ص ٦٠).

(٤) ابن قتيبة: ص ٦٠. ويَعْدُهُ: «يقال: نظرتك وانتظرتك بمعنى».

(٥) السجستانى: ص ٢٠٨.

(٦) النحل/ ١٠١.

(٧) الجاثية/ ٢٩.

(٨) السجستانى: ص ١٩٨، ١٩٩.

(٩) نفسه: ص ٤.

- ١٠٦- (نَنْسَأَهَا) (١) نَوَجِّرَهَا. وَ (نَنْسِهَا) نُنْسِكَهَا (٢).
- ١٠٧- (نَصِير) نَاصِر (٣).
- ١٠٨- (سَوَاءَ السَّبِيلِ) قَصْدُهُ وَوَسْطُهُ (٤).
- ١٠٩- وَ [اَصْفَحُوا] الصَّفْحُ: الْإِعْرَاضُ، وَأَصْلُهُ أَنْ تُؤَلَّى الشَّيْءَ صَفْحَةً وَجْهَكَ، أَيْ: نَاحِيَتَهُ، وَكَذَا الْإِعْرَاضُ: أَنْ تُؤَلَّى عُرْضَكَ، أَيْ: جَانِبَكَ، وَلَا تُقْبَلُ عَلَيْهِ (٥).
- ١١١- (هُودًا) يَهُودًا، فَحُذِفَتِ الْيَاءُ الرَّائِدَةُ. وَقِيلَ: نُسِبُوا إِلَى يَهُودَا بْنِ يَعْقُوبَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَعُرِّبَتْ بِالْمُهْمَلَةِ (٦).
- ١١١- [أَمَانِيَهُمْ] الْأَمْنِيَّةُ: مَا يَتَمَنَّى (٧).
- ١١١- [بُرْهَانَكُمْ] الْبُرْهَانُ: الْحُجَّةُ. بَرَهَنَ قَوْلُهُ: بَيْنَهُ بِحُجَّةٍ (٨).
- ١١٢- (أَسْلَمَ وَجْهَهُ) أَخْلَصَ عِبَادَتَهُ (٩).
- ١١٥- (وَأَسْعَ) جَوَادٌ، يَسْعُ لِمَا يُسَالُّ. وَقِيلَ: مُحِيطٌ بِعِلْمِ كُلِّ شَيْءٍ، كَقَوْلِهِ: (وَسِعَ كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا) (١٠) (١١).

(١) بفتح النون الأولى والسين وسكون الهمزة قراءة عمر، وابن عباس، والنخعي، وعطاء، ومجاهد، وعبيد بن عمير، ومن السبعة ابن كثير، وأبو عمرو. وقرأ باقي السبعة ننسها بضم النون الأولى وكسر السين من غير همز. (البحر المحيط: ٣٤٣/١).

(٢) ابن قتيبة (ص ٦٠، ٦١) والسجستاني (ص ١٩٩).

(٣) ابن قتيبة: ص ٢٩٥.

(٤) السجستاني (ص ١٠٧) وابن قتيبة (ص ٦١).

(٥) السجستاني: ص ٣٧، ٣٨. (٦) السجستاني: ص ٢١٥.

(٧) نفسه: ص ٥. (٨) نفسه: ص ٤٦.

(٩) السجستاني: ص ٧. (١٠) طه / ٩٨.

(١١) السجستاني: ص ٢٠٨.

١١٦- (قَانِتُونَ) مُقَرَّرُونَ بِالْعُبُودِيَّةِ طَائِعُونَ. وَالْقُنُوتُ: الطَّاعَةُ، وَالْقِيَامُ فِي الصَّلَاةِ، وَالِدُّعَاءُ، وَالصَّمْتُ (١).

١١٧- (بَدِيعُ [السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ]) مُبْدِعُ (٢)، أَيْ: مُبْتَدِئُ.

١١٨- [لَوْلَا يُكَلِّمُنَا اللَّهُ] لَوْلَا وَلَوْ مَا إِنْ لَمْ يَخْتِجَا الْجَوَابَ فَيَمَعْنِي هَلَا (٣).

١١٨- (تَشَابَهَتْ) أَشْبَهَ بَعْضُهَا بَعْضًا فِي الْكُفْرِ وَالْقَسْوَةِ (٤).

١١٩- [أَصْحَابِ الْجَحِيمِ] الْجَحِيمُ: الْجَمْرُ، وَجَحْمَةُ النَّارِ: شِدَّةُ تَوَقُّدِهَا (٥).

١٢٤- (ابْتَلَى) اخْتَبَرَهُ بِسُنَنِ تَعَبُّدِهِ بِهَا، قِيلَ: خَمْسُ فِي الرَّأْسِ: فَرَقٌ، وَقَصٌّ

شَارِبٌ، وَسَوَاكٌ، وَمَضْمُضَةٌ، وَاسْتِنْشَاقٌ. وَخَمْسٌ فِي الْبَدَنِ: خِتَانٌ، وَحَلْقٌ

عَانَةٌ، وَاسْتِنْجَاءٌ، وَتَقْلِيمٌ أَظْفَارٍ، وَتَتَفُّ إِبْطٍ (٦).

١٢٤- (فَأَتَيْنَهُنَّ) عَمِلَ بِهِنَّ (٧).

١٢٤- [إِمَامًا] الْإِمَامُ: مَا يُؤْتَمُّ (٨) بِهِ، وَقِيلَ لِإِمَامِ الصَّلَاةِ، لِأَنَّهُمْ يُؤْمِنُونَ، أَيْ:

يَقْصِدُونَهُ وَيَتَّبِعُونَهُ (٩).

(١) نفسه: ص ١٥٨. ويَعْنِي: «قال زيد بن أرقم: كنا نتكلم في الصلاة حتى نزلت

(وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ) (البقرة/ ٢٣٨) فأمسكنا عن الكلام». وقال ابن الهائم

(التبيان: ص ١٠٥): «حديث زيد متفق عليه».

(٢) السجستاني (ص ٤٠) وابن قتيبة (ص ٦٢) والكشاف (٣٠٧/١).

(٣) السجستاني: ص ١٧٠. (٤) نفسه: ص ٤٩.

(٥) ابن قتيبة: ص ٣٧٢، ٣٧٣. (٦) السجستاني: ص ٣٢.

(٧) السجستاني (ص ٣٢) وابن قتيبة (ص ٦٣).

(٨) في المخطوطة: مَا أُتِمَّ. تحريف. صوابه من كتاب السجستاني (ص ٣٢) المنقول

منه هذا.

(٩) السجستاني: ص ٣٢.

١٢٤- [فَرِيقَتِي] الذَّرِيَّةُ : الأولادَ وأولادهم، وجعلها بعضهم فعليةً من الذرِّ، لأنه تعالى أخرج الخلق من صلب آدم عليه السلام كالذرِّ. وقيل: فعولةٌ وأصلها ذرورةٌ، فكثرت التضعيفُ فقلبتِ الراءُ الأخيرةَ ياءً^(١). [وقيل: ذريةٌ فعولةٌ من ذرأ الله الخلق، فأبدلتِ الهمزةُ ياءً]^(٢) كَنَبِيٍّ.

١٢٥- (مَثَابَةٌ) مَعَادًا يَعُودُونَ إِلَيْهِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ، وَمِنْهُ ثَابَ جِسْمُهُ: رَجَعَ بَعْدَ الْعِلَّةِ^(٣).

١٢٥- (عَهْدَنَا) أَوْصَيْنَا وَأَمَرْنَا^(٤).

١٢٥- (الْعَاكِفِينَ) عَكَفَ: أَقَامَ^(٥).

١٢٦- (أَضْطَرَّهُ) أَزْرَهُ^(٦) إِلَى النَّارِ لَزَّ الْمُضْطَرَّ^(٧).

١٢٧- [الْقَوَاعِدَ مِّنَ الْبَيْتِ] الْقَوَاعِدُ: الْأَسَاسُ، جَمْعُ قَاعِدَةٍ^(٨).

١٢٧- (السَّمِيعُ) السَّامِعُ^(٩).

(١) السجستاني: ص ٩٥، وبعد ذلك فيه: «فصارت ذروية، ثم أدغمت الواو في الياء فصارت ذرية».

(٢) تكملة من كتاب السجستاني (ص ٩٥).

(٣) ابن قتيبة (ص ٦٣) والسجستاني (ص ١٧٤).

(٤) السجستاني: ص ١٣٩.

(٥) ابن قتيبة (ص ٦٣) والسجستاني (ص ١٣٩).

(٦) لَزَّهُ لَزًّا وَلَزَزًا: شَدَّهُ وَأَلْصَقَهُ، كَأَلَزَّهُ، وَاللَزُّ: لَزُومُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ وَالزَّمَامَةُ بِهِ. (القاموس: لَزَز).

(٧) الكشف: ٣١٠/١.

(٨) السجستاني (ص ١٥٨) وابن قتيبة (ص ٦٣).

(٩) ابن قتيبة: ص ١٦.

١٢٨- و [أُمَّةٌ] لِلْأُمَّةِ ثَمَانِيَةَ مَعَارٍ : الْجَمَاعَةُ^(١)، وَأَتْبَاعُ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ، وَالرَّجُلُ الْمُقْتَدَى بِهِ^(٢)، وَالِدَيْنِ، وَمِنْهُ (وَجَدْنَا أَبَاءَنَا عَلَى أُمَّةٍ^(٣)) (٤)، وَالزَّمَانُ، وَمِنْهُ (وَأَذْكَرَ بَعْدَ أُمَّةٍ^(٥))، وَالْقَامَةُ^(٦)، وَالْمُنْفَرِدُ بِدِينٍ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: «يُبْعَثُ زَيْدُ بْنُ عَمْرٍو (٧) أُمَّةً وَحْدَهُ»^(٨).
وَالْأُمَّةُ^(٩)

١٢٨- [مَنَّا سَكَنًا] مَنَّا سَكَنًا وَمَنَّا سَكَنًا: مُتَعَبِّدٌ، وَأَصْلُهُ الذَّبْحُ، وَالنَّسِيكَةُ: الذَّبِيحَةُ الْمُتَقَرَّبُ بِهَا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى، ثُمَّ اتَّسَعَ فَجَعَلَ مَوْضِعَ الْعِبَادَةِ، وَمِنْهُ النَّاسِكُ لِلْعَائِدِ^(١٠).

(١) كتب في هامش المخطوطة: «ومنه: (أُمَّةٌ مِنَ النَّاسِ يَسْقُونَ)» [القصص/٢٣] والآية

موجودة في كتاب السجستاني (ص ٢٨) بعد تفسير الأمة بالجماعة.

(٢) في كتاب السجستاني (ص ٢٨): «كقوله: (إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا لِلَّهِ)» [النحل/١٢٠].

(٣) الزخرف/٢٣.

(٤) في المخطوطة: «والرجل المقتدى به ومنه وجدنا أبانا على أمة، والدين». صوابه ما أثبتته من كتاب السجستاني (ص ٢٨).

(٥) يوسف/٤٥. وفي المخطوطة: وذكر. تحريف.

(٦) في المخطوطة: «والقيامة ومنه إلى أمة» صوابه المثبت من كتاب السجستاني (ص ٢٨) المنقول منه هذا، وفيه: «يقال فلان حسن الأمة، أي القامة». أما ما في المخطوطة فهو تابع للمعنى السابق وهو الزمان.

(٧) هو زيد بن عمرو بن نفيل القرشي. كان يكره عبادة الأوثان ولم تستمله اليهودية ولا النصرانية، وكان يعبد الله على دين إبراهيم. توفي قبل مبعث النبي صلى الله عليه وسلم بخمس سنين. انظر ترجمته في تهذيب الأسماء واللغات (١/٢٠٤) والأعلام (٣/٦٠).

(٨) مجمع الزوائد (٩/٤١٧) ومسند أحمد (٣/١٨٧).

(٩) السجستاني: ص ٢٨. (١٠) نفسه: ص ١٧٤.

١٢٩- [وَالْحِكْمَةُ] الْحِكْمَةُ: الْعِلْمُ وَالْعَمَلُ، لَا يُسَمَّى حَكِيمًا إِلَّا مَنْ جَمَعَهُمَا (١).
وَقِيلَ: الْعَقْلُ لِمَنْعِهِ صَاحِبِهِ مِنَ الْجَهْلِ، وَمِنْهُ حَكْمَةُ الدَّائِيَةِ لِرَدِّهَا
فَسَادَهَا (٢).

١٣- [مِلَّةٌ إِبْرَاهِيمَ] مِلَّةٌ: دِينٌ (٣).

١٣- (سَفَهَ نَفْسَهُ) يُونُسُ (٤): سَفَّهَهَا (٥). أَبُو عَبِيدَةَ: أَهْلَكَهَا (٦).
الْفَرَاءُ (٧): سَفَّهَتْ نَفْسَهُ، نُقِلَ لِضَمِيرٍ مِّنْ (٨). وَنُصِبَتِ النَّفْسُ تَشْبِيهًا
بِالتَّفْسِيرِ (٩). الْأَخْفَشُ (١٠): سَفَهَ فِي نَفْسِهِ، سَقَطَ الْحَرْفُ فَنُصِبَتْ، نَحْوُ:

(١) ابن قتيبة: ص ٣٢. (٢) السجستاني: ص ٨٣.

(٣) نفسه: ص ١٩٦.

(٤) هو يونس بن حبيب البصري، سمع من العرب، وسمع منه الكسائي والفراء، وكانت له
حلقة بالبصرة يؤمها طلاب العلم وفصحاء الأعراب والبادية. مات سنة ١٨٢ هـ. (بغية
الوعاة: ٢/٣٦٥).

(٥) نصب (نفسه) على هذا على أنه مفعول به ويكون الفعل (سفه) متعديا بنفسه، وقد
اختار ذلك أبو حيان في البحر المحيط (١/٢٩٤) وقال: «لأن ثعلبا والمبرد حكيما أن
سفه بكسر الفاء يتعدى كسفه بفتح الفاء وشدها، وحكى عن أبي الخطاب أنها لغة». وفي
معاني القرآن للأخفش (١/١٤٨): «قال يونس: أراها لغة».

(٦) مجاز القرآن (١/٥٦). ويكون نصب (نفسه) على تضمين (سفه) معنى أهلك
المتعدى عند أبي عبيدة. انظر البحر المحيط (١/٣٩٤).

(٧) هو أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء. إمام الكوفيين في النحو، من مصنفاته: معاني
القرآن. مات سنة ٢٠٧ هـ. (بغية الوعاة: ٢/٣٣٣).

(٨) عبارة السجستاني في كتابه (ص ١٠٧): «فنقل الفعل عن النفس إلى ضمير من». أي
التي في قوله تعالى: (من سفه نفسه).

(٩) المقصود بالتفسير التمييز، لأن التمييز يقال له تفسير كما في الهمع (١/٢٠٥).
وانظر: معاني القرآن للفراء (١/٧٩).

(١٠) هو أبو الحسن سعيد بن مسعدة الأخفش، قرأ النحو على سيبويه، من مصنفاته: معاني
القرآن. مات سنة ٢١٠ هـ. وقيل غير ذلك. (بغية الوعاة: ١/٥٩٠).

(وَلَا تَعَزِّمُوا عُقْدَةَ النِّكَاحِ) (١) أَيْ : عَلَى (٢).

١٣- [اصْطَفَيْنَاهُ] اصْطَفَى : اخْتَارَ (٣).

١٣١- (أَسْلَمْتُ) سَلِمَ ضَمِيرِي لَهُ، وَمِنْهُ الْمُسْلِمُ (٤).

١٣٣- (وَالَهُ آبَاؤُكَ) الْعَرَبُ تَجْعَلُ الْعَمَّ أَبَاً وَالْحَالَةَ أُمًّا، وَمِنْهُ (وَرَفَعَ أَبُوهُ) (٥)
أَيْ : أَبَاهُ وَخَالَتَهُ، وَكَانَتْ أُمُّهُ مَاتَتْ (٦).

١٣٥- (حَنِيفًا) مُسْتَقِيمًا، وَجَمْعُهُ حُنَفَاءُ، وَقِيلَ لِلْأَعْرَجِ تَفَاؤُلًا (٧)، وَقِيلَ:
أَصْلُ الْحَنِفِ مَيْلٌ كُلٌّ مِنْ إِبْهَامِي الْقَدَمَيْنِ عَلَى صَاحِبَتَيْهَا، وَسُمِّيَ إِبْرَاهِيمُ
عَلَيْهِ السَّلَامُ حَنِيفًا لِأَنَّهُ حَنَفٌ. أَيْ : مَالٌ عَمَّا عَبْدَهُ قَوْمُهُ إِلَى عِبَادَتِهِ
تَعَالَى، وَيُقَالُ لِمَنْ عَلَى دِينِهِ، وَفِي الْجَاهِلِيَّةِ لِمَنْ يُخْتَلَقُ وَيُحْجُّ، وَالْحَنِيفُ
الْيَوْمَ : الْمُسْلِمُ (٨).

١٣٦- [وَالْأَسْبَاطُ] الْأَسْبَاطُ فِي بَنِي يَعْقُوبَ كَالْقَبَائِلِ فِي بَنِي إِسْمَاعِيلَ
عَلَيْهِمَا السَّلَامُ، وَهُمْ اثْنَا عَشَرَ سِبْطًا لِاثْنَيْ عَشَرَ وَلَدًا لِيَعْقُوبَ عَلَيْهِ
السَّلَامُ (٩).

١٣٧- (شِقَاقٌ) عَدَاوَةٌ وَمُبَايَنَةٌ (١٠).

١٣٨- (صِبْغَةُ اللَّهِ) دِينُهُ وَفِطْرَتُهُ (١١). وَقِيلَ : الْخِتَانُ (١٢).

(١) البقرة/ ٢٣٥.

(٢) السجستاني: ص ١٠٧. وقول الأخفش في كتابه معاني القرآن (١٤٨/١) نقله

السجستاني بتصرف، ونقله المصنف من كتاب السجستاني بتصرف أيضا.

(٤) نفسه: ص ٥.

(٣) السجستاني: ص ٢٢.

(٦) السجستاني: ص ٥.

(٥) يوسف/ ١٠٠.

(٧) ابن قتيبة: ص ٦٤ وفيه: «وقيل للأعرج: حنيف، نظرا له إلى السلامة».

(٩) السجستاني: ص ٥.

(٨) السجستاني: ص ٧٣.

(١١) نفسه: ص ١٣١.

(١٠) نفسه: ص ١٢٣.

(١٢) ابن قتيبة: ص ٦٤.

١٣٨- (عَابِدُونَ) خَاضِعُونَ، وَطَرِيقُ مُعَبَّدٍ: مَذَلُّ أَثَرٍ فِيهِ، وَفِي التَّفْسِيرِ: مُوَحِّدُونَ (١).

١٣٩- [مُخْلِصُونَ] الْإِخْلَاصُ: قَصْدُ اللَّهِ فَقَطْ بِالنِّيَّةِ وَالْعَمَلِ (٢).

١٤٣- (وَسَطًا) عَدْلًا خِيَارًا، قَالَ الشَّاعِرُ:

هُم وَسَطٌ يَرْضَى الْأَنَامُ بِحُكْمِهِمْ إِذَا نَزَلَتْ إِحْدَى اللَّيَالِي بِمُعْظَمِ (٣)
١٤٣- (رُءُوفٌ) شَدِيدُ الرَّحْمَةِ (٤).

١٤٤- [قِبْلَةً] سُمِّيَتْ الْجِهَةُ قِبْلَةً، لِأَنَّ الْمُصَلِّيَ يُقَابِلُهَا وَتَقَابِلُهُ (٥).

١٤٤- (شَطْرُهُ) نَحْوُهُ وَقَصْدُهُ (٦)، وَالنِّصْفُ أَيْضًا (٧)

١٤٨- (وَجْهَةً) قِبْلَةً هُوَ مُوَلِّيَهَا وَجْهَهُ (٨)

١٥٦- (مُصِيبَةٌ) وَمُصَابَةٌ، وَمَصُوبَةٌ: مَكْرُوهَةٌ (٩).

١٥٧- (صَلَوَاتٌ) مَغْفِرَةٌ (١٠)، وَقِيلَ: تَرَحُّمٌ (١١).

(١) السجستاني: ص ١٣٩، ١٤٠. (٢) نفسه: ص ١٨٦.

(٣) ابن قتيبة: ص ٦٤، ٦٥. والبيت من بحر الطويل، وقائله زهير بن أبي سلمى، وهوله في أساس البلاغة (وسط) وتفسير القرطبي (١٥٣/٢) والبحر المحيط (٤١٨/١) والذي في ديوانه (ص ٢٤) من معلقته:

لَحْيٍ حِلَالٍ يَعْصِمُ النَّاسَ أَمْرُهُمْ إِذَا نَزَلَتْ إِحْدَى اللَّيَالِي بِمُعْظَمِ

(٤) السجستاني: ص ٩٦. (٥) نفسه: ص ١٦٤.

(٦) ابن قتيبة (ص ٦٥) والسجستاني (ص ١١٩).

(٧) السجستاني: ص ١١٩.

(٨) لنفسه (ص ٢١٢) وابن قتيبة (ص ٦٥).

(٩) السجستاني: ص ١٨٦. (١٠) ابن قتيبة (ص ٦٦).

(١١) السجستاني: ص ١٢٥.

١٥٨- [مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ] شَعَائِرُ^(١) اللَّهِ: مَا جَعَلَهُ عُلَمَاءَ لِبَاعَتِهِ، جَمْعُ شَعِيرَةٍ^(٢).

١٥٨- [حَجَّ الْبَيْتِ] حَجٌّ: قَصْدٌ، ثُمَّ خُصَّ بِالْبَيْتِ^(٣). وَقِيلَ: مِنْ حَجَجْتُهُ: عُدْتُ إِلَيْهِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ، قَالَ الشَّاعِرُ:

وَأَشْهَدُ مِنْ عَوِيٍّ حُلُولًا كَثِيرَةً يَحْجُونَ سَبَّ الزُّبُرْقَانِ الْمَزْعُفَرَا^(٤)

أَيُّ: يُكْثِرُونَ الْاِخْتِلَافَ إِلَيْهِ لِسُوءِ دِهِ^(٥).

١٥٨- (اعْتَمَرَ) زَارَ، قَالَ الشَّاعِرُ:

*وَرَاكِبُ جَاءَ مِنْ تَفْلِيثٍ مُعْتَمَرٍ^(٦) *

وَقِيلَ: قَصْدٌ، قَالَ الْعَجَّاجُ^(٧):

لَقَدْ سَمَا ابْنُ مَعْمَرٍ حِينَ اعْتَمَرَ * مَغْزَى بَعِيدًا مِنْ بَعِيدٍ وَضَرَّ^(٨)
أَيُّ: جَمَعَ.

(١) في المخطوطة: شعائر. تصحيف.

(٢) السجستاني (ص ١١٩) وابن قتيبة (ص ٣٢، ١٣٨).

(٣) السجستاني: ص ٧٣.

(٤) البيت من بحر الطويل، وقائله المخبيل السعدي، وهو له في إصلاح المنطق (ص ٣٧٢)

واللسان (حجج - سبب) والسبب: العمامة.

(٥) ابن قتيبة: ص ٣٢.

(٦) عجز بيت من بحر البسيط، قائله: أعشى باهلة، و صدره:

*وَجَاشَتِ النَّفْسُ لَمَّا جَاءَ جَمْعُهُمْ *

والبيت له ضمن القصيدة التي منها في الأصمعيات (ص ٨٨) وله في اللسان (عمر).

وتثليث: موضع. (القاموس: ثلث).

(٧) هو عبد الله بن رؤية بن لبيد التميمي، أحد الرجاز المجيدين. مات نحو سنة ٩٠ هـ.

(٨) (الأعلام: ٨٦/٤).

(٨) السجستاني: ص ٣٣. والرجز للعجاج في اللسان والتاج (ع م ر) وبلا نسبة في

القرطبي (١٨١/٢).

- ١٥٨- (فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ) جُنَاحٌ (١): إِثْمٌ (٢).
- ١٥٨- (شَاكِرٌ) مُثِيبٌ عِبَادَهُ عَلَى عَمَلِهِمْ (٣).
- ١٥٩- [يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ اللَّاعِنُونَ] إِذَا تَلَّاعَنَ اثْنَانِ فَلَا لَعْنَةَ عَلَى الْمُسْتَحِقِّ، فَإِنْ لَمْ يَسْتَحِقَّهَا أَحَدٌ مِنْهُمَا فَعَلَى الْيَهُودِ (٤).
- ١٦٢- (يُنْظَرُونَ) يُمَهَّلُونَ وَيُوجَّحُونَ (٥).
- ١٦٤- [وَالْفُلْكَ] الْفُلْكَ: السَّفِينَةُ، لِلْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ (٦).
- ١٦٤- (بَثَّ) فَرَّقَ (٧).
- ١٦٤- (دَابَّةٌ) كُلُّ مَا (٨) يَدْبُ (٩).
- ١٦٤- [وَتَصْرِيفِ الرِّيَّاحِ] تَصْرِيفٌ: تَحْوِيلٌ (١٠).
- ١٦٤- وَ[الْمُسْخَرِ] كُلُّ مَقْهُورٍ مُذَلَّلٍ لَا يَمْلِكُ لِنَفْسِهِ مَا يَخْلَصُهُ مِنَ الْقَهْرِ مُسْخَرٌ (١١).

(١) في المخطوطة: جناح تصحيف.

(٢) السجستاني: ص. ٧.

(٣) نفسه: ص. ١١٩.

(٤) السجستاني (ص. ٢١٨) وابن قتيبة (ص. ٦٧) وقوله: «إذ تلا عن اثنان» إلخ. هو قول

ابن مسعود في كتاب ابن قتيبة، نقل هنا بتصرف.

(٥) الكشف: ٣٢٥/١.

(٦) السجستاني (ص. ١٥٦) وابن قتيبة (ص. ٦٧).

(٧) السجستاني: ص. ٤٠.

(٨) في المخطوطة: كلما ما. تحريف.

(٩) السجستاني: ص. ٨٩.

(١٠) نفسه: ص. ٤٩.

(١١) السجستاني: ص. ١١٠.

١٦٦- [تَقَطَّعَتْ بِهِمُ الْأَسْبَابُ] أَسْبَابٌ: جَمْعُ سَبَبٍ، وَهُوَ الْوُصْلَةُ، وَأَصْلُهُ الْحَبْلُ (١) يُجَذَّبُ بِهِ الشَّيْءُ، ثُمَّ جُعِلَ لِكُلِّ مَا جَرَّ شَيْئًا.

١٦٧- (كِرَّةٌ) رَجْعَةٌ (٢).

١٦٧- [حَسَرَاتٍ عَلَيْهِمْ] حَسَرَاتٌ: نَدَامَاتٌ وَاعْتِمَامٌ يَتَعَذَّرُ رُجُوعُ الشَّيْءِ مَعَهُ (٣).

١٦٨- [خُطَوَاتِ الشَّيْطَانِ] خُطَوَاتٌ: آثَارُهُ (٤).

١٧٠- (الْفَيْنَا) وَجَدْنَا (٥).

١٧١- (يَنْعَقُ) يَصِيحُ بِالْغَنَمِ فَلَا تَدْرِي مَا يَقُولُ لِكِنَّهَا تَنْزَجِرُ (٦).

١٧٣- (أَهْلٌ) ذُكِرَ عِنْدَ ذَبْحِهِ اسْمُ غَيْرِ اللَّهِ تَعَالَى، وَالْإِهْلَالُ رُفْعُ الصَّوْتِ (٧).

١٧٣- (اضْطَرَّ) اُلْجَى (٨).

١٧٣- (غَيْرُ بَاغٍ) عَلَى الْمُسْلِمِينَ مُفَارِقٍ لِحِمَاةِهِمْ (٩). وَقِيلَ: لَا يَبْغِيهَا، أَيْ: يَطْلُبُهَا وَهُوَ يَجِدُ غَيْرَهَا (١٠).

١٧٣- (وَلَا عَادٍ) بِسَيْفِهِ. وَقِيلَ: لَا يَعْدُو فِي الْأَكْلِ حَتَّى يَشْبَعَ وَيَتَزَوَّدَ (١١).

(١) السجستاني: ص ٦.

(٢) ابن قتيبة (ص ٦٨) والسجستاني (ص ١٦٥).

(٣) السجستاني: ص ٧٤.

(٤) نفسه: ص ٨٧. قال ابن قتيبة في كتابه (ص ٦٨): «هي جمع خطوة، والخطوة: ما بين

القدمين - بضم الحاء - والخطوة: الفعلة الواحدة، بفتح الحاء».

(٥) السجستاني (ص ٦) وابن قتيبة (ص ٦٨). (٦) السجستاني: ص ٢١٨.

(٧) السجستاني (ص ٢٨) وابن قتيبة (ص ٦٩). (٨) السجستاني: ص ٢٨.

(٩) ابن قتيبة: ص ٦٩. (١٠) السجستاني: ص ٤٠.

(١١) ابن قتيبة: ص ٦٩. والذي في كتاب السجستاني (ص ٤٠): «ولا عاد: أي لا يعدو

- ١٧٣- (غَفُورٌ) سَاتَرُ لِعَبْدِهِ بِرَحْمَتِهِ، أَوْ لِدُنُوْبِهِ، وَمِنْهُ الْمَغْفَرُ لِسِتْرِهِ الرَّأْسِ (١).
- ١٧٥- (فَمَا أَصْبَرَهُمْ) أَيْ شَيْءٌ صَبَّرَهُمْ عَلَيْهَا، وَدَعَاهُمْ إِلَيْهَا. وَقِيلَ: مَا أَجْرَاهُمْ عَلَيْهَا (٢).
- ١٧٧- (وَلَكِنَّ الْبِرَّ [مَنْ آمَنَ]) أَيْ: بَرٌّ مَنْ [فَحَذَفَ الْمَضَافُ وَأَقِيمَ الْمَضَافُ إِلَيْهِ مَقَامَهُ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى:] (٣) (وَأَسْأَلُ الْقَرْيَةَ (٤) أَيْ: أَهْلَهَا. وَيَجُوزُ وَلَكِنَّ الْبَارَّ، كَعَدَلٍ وَرِضَى، أَيْ: عَادِلٌ وَمَرْضَى (٥).
- ١٧٧- [فِي الْبِئْسَاءِ وَالضَّرَاءِ] الْبِئْسَاءُ: الْبِئْسُ، وَهُوَ الشَّدَّةُ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْحَرْبِ: بَأْسٌ. وَقِيلَ: الْبِئْسَاءُ: الْبُؤْسُ، وَهُوَ الْفَقْرُ وَسُوءُ الْحَالِ (٦).
- (وَالضَّرَاءُ) الْمَرَضُ وَالزَّمَانَةُ وَسُوءُ الْحَالِ، وَضَرِيرٌ: بَيْنَ الضَّرِّ، وَ[الضَّرِّ] (٧) بِالْفَتْحِ ضِدُّ النَّفْعِ (٨).
- ١٨٠- (خَيْرًا) مَا لَا (٩).

(١) ابن قتيبة (ص ١٥) والسجستاني (ص ١٤٨). والمغفر: زرد من الدرع يلبس تحت القلنسوة. (القاموس: غفر).

(٢) السجستاني (ص ٦) وابن قتيبة (ص ٦٩، ٧٠).

(٣) تكملة من كتاب السجستاني (ص ٤٧).

(٤) يوسف / ٨٢.

(٥) السجستاني: ص ٤٧. والذي فيه: «ويجوز أن يسمى الفاعل والمفعول بالمصدر، كقولك: رجل عدل، ورضا، فرضا في موضع مرضى، وعدل في موضع عادل، فعلى هذا يجوز أن يكون البر في موضع البار». وير ببر برا كعلم يعلم علما. (المصباح: بر).

(٦) ابن قتيبة: ص ٧٠.

(٧) تكملة من كتاب ابن قتيبة (ص ٧٠).

(٨) ابن قتيبة (ص ٧٠) والسجستاني (ص ١٣٢).

(٩) ابن قتيبة ص ٧٢.

١٨٢- (جَنَفًا) مَبْلًا عَنِ الْحَقِّ، مِنْ جَنَفَ يَجْنَفُ (١).

١٨٣- (كُتِبَ) فُرِضَ (٢).

١٨٥- وَ [الْقُرْآنُ] لَا يُسَمَّى بِالْقُرْآنِ غَيْرُ كَلَامِهِ تَعَالَى، وَسُمِّيَ بِهِ الْجَمْعُ السُّورَ، قَالَ الشَّاعِرُ:

* هَجَانِ اللَّوْنِ لَمْ تَقْرَأْ جَنِيًا (٣) *

أَيُّ لَمْ تَضُمَّ فِي رَجِيمِهَا وَلَدًا.

وَيَكُونُ مَصْدَرًا كَالْقِرَاءَةِ، وَمِنْهُ (وَقُرْآنَ الْفَجْرِ) (٤) (٥): وَقِيلَ فِي عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

ضَحُوا بِأَسْمَطَ عُثْمَانَ السُّجُودِ بِهِ يَقَطُّعُ اللَّيْلَ تَسْبِيحًا وَقُرْآنًا (٦)

(١) ابن قتيبة (ص ٧٣) والسجستاني (ص ٦٨) وفي المخطوطة ضبطت النون في جنف بالفتح وفي يجنف بالكسر والتصويب من كتاب ابن قتيبة إذ فعله من باب تعب كما في المصباح (جنف).

(٢) ابن قتيبة (ص ٧٣) والسجستاني (ص ١٦٨).

(٣) عجز بيت من بحر الوافر، قائله عمرو بن كلثوم، وصدره: * ذِرَاعِي عَيْطِلٍ أَدْمَاءُ بِكْرٍ * والبيت في ديوانه (ص ٦٨) وهو من معلقته، وله ضمن معلقته في شرح المعلقات السبع (ص ٢١٩) وله في موسوعة الشعر العربي (١/ ٤٢١). وفي المخطوطة ضبطت (هجان) بفتح النون والصواب كسرهما كما في كتاب ابن قتيبة المنقول منه هذا، وديوانه وغيرهما.

(٤) الإسراء / ٧٨.

(٥) ابن قتيبة (ص ٣٣) والسجستاني (ص ١٦٢).

(٦) ابن قتيبة (ص ٣٣، ٣٤). والبيت من بحر البسيط، وقائله: حسان بن ثابت رضى الله عنه، وهو في ديوانه (ص ٢٤٨) من قصيدة له في رثاء أمير المؤمنين عثمان بن عفان رضى الله عنه، مطلعها:

من سره الموتُ صرفًا لا مزاج له فليأت مأسدة في دار عثماننا

١٨٥- [يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمْ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمْ الْعُسْرَ] الْيُسْرُ: الْفَطْرُ فِي السَّفَرِ، وَالْعُسْرُ: الصَّوْمُ فِيهِ (١).

١٨٦- [فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي] أَبُو عُبَيْدَةَ: فَلْيَسْتَجِيبُوا: يُجِيبُوا، وَأَنْشَدَ:

وَدَاعَ دَعَا يَأْمَنُ يُجِيبُ إِلَى النَّدَى فَلَمْ يَسْتَجِبْهُ عِنْدَ ذَاكَ مُجِيبٌ (٢)

١٨٧- [الرَّفْقُ] رَفَتْ: نِكَاحٌ، وَرَفَتْ الْقَوْلَ الْإِفْصَاحُ بِذِكْرِهِ (٣).

١٨٧- (تَخْتَانُونَ) تَخُونُونَ (٤).

١٨٧- وَ [بِأَشْرُوهُمْ] الْمُبَاشَرَةُ: الْجَمَاعُ، لَمَسَ الْبَشَرَةَ الْبَشَرَةَ (٥).

١٨٧- [حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ] الْخَيْطُ

الْأَبْيَضُ: بَيَاضُ النَّهَارِ (٦) وَالْأَسْوَدُ: سَوَادُ اللَّيْلِ (٧).

١٨٧- (حُدُودُ اللَّهِ) مَحَادَّةٌ، وَالْحَدُّ: نِهَازَةٌ إِذَا بَلَغَهَا الْمَحْدُودُ لَهُ امْتَنَعَ (٨).

١٨٨- (وَتَذَلُّوا بِهَا) تَلَقَّوْا أَمْرَهَا (٩).

١٨٩- وَ [الْأَهْلَةُ] الْإِهْلَالُ إِلَى آخِرِ الثَّالِثَةِ، ثُمَّ إِلَى آخِرِ الشَّهْرِ قَمَرٌ (١٠).

١٩١- (تَقِفْتُمُوهُمْ) ظَفَرْتُمْ بِهِمْ (١١) وَوَجَدْتُمُوهُمْ (١٢).

(١) السجستاني: ص ٢٣٠.

(٢) ابن قتيبة (ص ٧٤) ومجاز القرآن لأبي عبيدة (١/٦٧) والبت من بحر الطويل،

وقائله: كعب الغنوي، كما في مجاز القرآن المذكور، وله في الأصمعيات ضمن

القصيدة التي منها (ص ٩٦) واللسان والتاج (جوب).

(٣) السجستاني (ص ٩٦) وابن قتيبة (ص ٧٤).

(٤) ابن قتيبة (ص ٧٤) والسجستاني (ص ٤٩). (٥) السجستاني: ص ٤٠.

(٦) السجستاني (ص ٨٤) وابن قتيبة (ص ٧٤).

(٧) السجستاني (ص ٨٤) وابن قتيبة (ص ٧٥).

(٨) السجستاني: ص ٨١. (٩) الكشف: ١/٣٤٠.

(١٠) السجستاني: ص ٦. (١١) نفسه: ص ٦٦.

(١٢) ابن قتيبة: ص ٧٦.

- ١٩١- (وَالْفِتْنَةُ أَشَدُّ) أَي: الشَّرُّ، وَكَذَا (حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةً) (١) (٢).
- ١٩٣- (فَلَا عُدْوَانَ) جَزَاءُ الظُّلْمِ (٣).
- ١٩٥- [إِلَى التَّهْلُكَةِ] تَهْلُكَةُ: هَلَاكٌ (٤).
- ١٩٦- [أُخْصِرْتُمْ] أُخْصِرَ فَهُوَ مُحْصَرٌ: مَنَعَهُ مِنَ الْحَجِّ مَرَضٌ، أَوْ كَسْرٌ، أَوْ عَدُوٌّ، وَخُصِرَ فَهُوَ مُحْصُورٌ: حُبْسٌ (٥).
- ١٩٦- (اسْتَيْسَرَ) تَيْسَّرَ وَسَهَّلَ (٦).
- ١٩٦- [الْهَدْيُ] هَدًى وَهَدًى: مَا أُهْدِيَ لِلْبَيْتِ، وَاجِدُهُ هَدْيَةٌ وَهَدْيَةٌ (٧).
- ١٩٦- (مَحَلَّهُ) مَوْضِعٌ يَحِلُّ فِيهِ نَحْرُهُ (٨).
- ١٩٦- [أَذَى] الْأَذَى مَا يُكْرَهُ وَيُغْتَمُّ بِهِ (٩).
- ١٩٦- (نُسُكٌ) ذَبَائِحُ، جَمْعُ نَسِيكَةٍ (١٠).
- ١٩٧- (أَشْهُرُ مَعْلُومَاتٍ) شَوَالٌ، وَذُو الْقَعْدَةِ، وَعَشْرُ ذِي الْحِجَّةِ (١١).
- أَي: تَأَهَّبُوا لَهُ فِي هَذِهِ الْأَوْقَاتِ (١٢).
- ١٩٧- [وَلَا فُسُوقٌ] فُسُوقٌ: سَبَابٌ (١٣).

-
- (١) البقرة/ ١٩٣. (٢) ابن قتيبة: ص ٧٦، ٧٧.
- (٣) السجستاني (ص ١٤٥) وابن قتيبة (ص ٧٧).
- (٤) السجستاني: ص ٤٩. (٥) ابن قتيبة: ص ٧٨.
- (٦) السجستاني (ص ٢٣) وابن قتيبة (ص ٧٨).
- (٧) السجستاني (٢١٣) وابن قتيبة (ص ٧٨).
- (٨) السجستاني (ص ١٧٤) وابن قتيبة (ص ٧٨).
- (٩) السجستاني: ص ٧. (١٠) نفسه: ص ٢٠٥.
- (١١) ابن قتيبة (ص ٧٨) والسجستاني (ص ٦).
- (١٢) السجستاني: ص ٦.
- (١٣) ابن قتيبة: ص ٧٩.

١٩٧- [يَأْأُولَى الْأَلْبَابِ] أُولُو^(١)، وَاحِدُهُمْ ذُو^(٢). الْأَلْبَابُ: الْعُقُولُ جَمْعُ لَبٍّ^(٣)

١٩٨- (أَفْضُتُمْ) دَفَعْتُمْ بِكَثْرَةٍ^(٤).

١٩٨- [الْمَشْعَرُ] مَشْعَرٌ: مَعْلَمٌ لِمَتَعَبِّدٍ، وَجَمْعُهُ مَشَاعِرٌ، وَالْمَشْعَرُ الْحَرَامُ: مُزْدَلِفَةُ، وَتُسَمَّى جَمْعًا^(٥).

٢٠١- (حَسَنَةً) نِعْمَةً، وَكَذَا (إِنْ تُصَبِّكَ حَسَنَةً^(٦))^(٧).

٢٠٣- (مَعْدُودَاتٍ) أَيَّامُ التَّشْرِيقِ^(٨).

٢٠٤- (أَلَدٌ) بَيْنَ اللَّدِّ^(٩)، شَدِيدُ الْخُصُومَةِ^(١٠).

٢٠٤- [الْخِصَامُ] الْخِصَامُ وَالْخُصُومُ جَمْعُ خَصِمٍ^(١١).

٢٠٦- (الْمِهَادُ) الْفِرَاشُ^(١٢).

٢٠٧- (يَشْرِى) يَبِيعُ^(١٣).

٢٠٨- [ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ] السِّلْمُ وَالسَّلَامُ: الْإِسْلَامُ، وَالصَّلْحُ^(١٤).

(١) فى المخطوطة كتبت: «أولوا». هكذا.

(٢) فهى على هذا اسم جمع. وقيل: هى جمع لا واحد له من لفظه. (القاموس: ألو ٤١٠/٤).

(٣) السجستاني: ص ٦. (٤) نفسه.

(٥) نفسه: ص ١٧٤. (٦) التوبة / ٥٠.

(٧) ابن قتيبة: ص ٧٩. (٨) نفسه: ص ٨٠.

(٩) نفسه.

(١٠) السجستاني (ص ٦) وابن قتيبة (ص ٨٠).

(١١) ابن قتيبة: ص ٨٠.

(١٢) ابن قتيبة (ص ٨٠) والسجستاني (ص ١٩٦).

(١٣) السجستاني (ص ٢١٨) وابن قتيبة (ص ٨٠، ٨١).

(١٤) السجستاني (ص ١٠٨) وابن قتيبة (ص ٨١).

- ٢٠٨- (كَافَّةً) جَمِيعاً (١).
 ٢١- (هَلْ يَنْظُرُونَ) مَا يَنْتَظِرُونَ (٢).
 ٢١- (ظُلُلٍ) جَمْعُ ظِلَّةٍ، وَهِيَ مَا غَطَّى (٣).
 ٢١- (وَقُضِيَ الْأَمْرُ) فُرِغَ مِنْهُ (٤).
 ٢١٣- (أُمَّةً وَاحِدَةً) كُفَّاراً كُلَّهُمْ (٥).
 ٢١٤- (مِثْلُ الَّذِينَ) وَصَفُهُمْ (٦).
 ٢١٤- (زُلْزِلُوا) خَوْفُوا (٧) وَخَرُّوا (٨).
 ٢١٦- (كُرْهٍ) مَشَقَّةٌ (٩)، وَكُرْهٌ كَذَلِكَ، وَقِيلَ: إِكْرَاهٌ (١٠).
 ٢١٧- (حَبِطَتْ) بَطَلَتْ (١١).
 ٢١٨- (هَاجِرُوا) تَرَكُوا بِلَادَهُمْ (١٢).

-
- (١) ابن قتيبة (ص ٨١) والسجستاني (ص ١٦٥).
 (٢) ابن قتيبة: ص ٨١. (٣) السجستاني: ص ١٣٨.
 (٤) ابن قتيبة (ص ٨١) والكشاف (١/٣٥٣).
 (٥) نفسيهما.
 (٦) في الكشاف (١/٣٥٥): حالهم.
 (٧) السجستاني (ص ١٠٦) وابن قتيبة (ص ٨١).
 (٨) السجستاني ص ١٠٦.
 (٩) نفسه (ص ١٦٨) وابن قتيبة (ص ٨٢). فالضم والفتح لغتان كما ذكر السجستاني (ص ١٦٨).
 (١٠) السجستاني: ص ١٦٨. أى أن الكره بفتح الكاف الإكراه.
 (١١) السجستاني: (ص ٧٤) وابن قتيبة (ص ٨٢).
 (١٢) السجستاني: ص ٢١٣.

١٩٧- [يَأُولَى الْأَلْبَابِ] أُولُو^(١)، وَاحِدُهُمْ ذُو^(٢). الْأَلْبَابُ: الْعُقُولُ جَمْعُ
لَبِّ^(٣)

١٩٨- (أَفْضُتُمْ) دَفَعْتُمْ بِكَثْرَةٍ^(٤).

١٩٨- [الْمَشْعَرِ] مَشْعَرٌ: مَعْلَمٌ لَتَعْبُدَ، وَجَمْعُهُ مَشَاعِرُ، وَالْمَشْعَرُ الْحَرَامُ: مُزْدَلِفَةُ،
وَتُسَمَّى جَمْعًا^(٥).

٢٠١- (حَسَنَةً) نِعْمَةً، وَكَذَا (إِنْ تُصَبِّكَ حَسَنَةً^(٦))^(٧).

٢٠٣- (مَعْدُودَاتٍ) أَيَّامُ التَّشْرِيقِ^(٨).

٢٠٤- (أَلَدَ) بَيْنَ اللَّدِّ^(٩)، شَدِيدُ الْخُصُومَةِ^(١٠).

٢٠٤- [الْخِصَامِ] الْخِصَامُ وَالْخُصُومُ جَمْعُ خَصِمٍ^(١١).

٢٠٦- (الْمِهَادُ) الْفِرَاشُ^(١٢).

٢٠٧- (يَبِيعُ) يَبِيعُ^(١٣).

٢٠٨- [أَدْخُلُوا فِي السِّلْمِ] السِّلْمُ وَالسَّلَامُ: الْإِسْلَامُ، وَالصُّلْحُ^(١٤).

(١) في المخطوطة كتبت: «أولوا». هكذا.

(٢) فهي على هذا اسم جمع. وقيل: هي جمع لا واحد له من لفظه. (القاموس:
ألو ٤٠/٤١).

(٣) السجستاني: ص ٦. (٤) نفسه.

(٥) نفسه: ص ١٧٤. (٦) التوبة/ ٥٠.

(٧) ابن قتيبة: ص ٧٩. (٨) نفسه: ص ٨٠.

(٩) نفسه.

(١٠) السجستاني (ص ٦) وابن قتيبة (ص ٨٠).

(١١) ابن قتيبة: ص ٨٠.

(١٢) ابن قتيبة (ص ٨٠) والسجستاني (ص ١٩٦).

(١٣) السجستاني (ص ٢١٨) وابن قتيبة (ص ٨٠، ٨١).

(١٤) السجستاني (ص ١٠٨) وابن قتيبة (ص ٨١).

- ٢٠٨- (كَافَّةً) جَمِيعاً^(١).
 ٢١- (هَلْ يَنْظُرُونَ) مَا يَنْتَظِرُونَ^(٢).
 ٢١- (ظُلِّلَ) جَمْعُ ظِلَّةٍ، وَهِيَ مَا غُطِيَ^(٣).
 ٢١- (وَقُضِيَ الْأَمْرُ) فُرِغَ مِنْهُ^(٤).
 ٢١٣- (أُمَّةً وَاحِدَةً) كُفَّاراً كُلَّهُمْ^(٥).
 ٢١٤- (مِثْلُ الَّذِينَ) وَصَفُهُمْ^(٦).
 ٢١٤- (زُلْزِلُوا) خَوْفُوا^(٧) وَخَرُّوا^(٨).
 ٢١٦- (كُرْهُ) مَشَقَّةٌ^(٩)، وَكُرْهُ كَذَلِكَ، وَقِيلَ: إِكْرَاهٌ^(١٠).
 ٢١٧- (حَبِطَتْ) بَطَلَتْ^(١١).
 ٢١٨- (هَاجَرُوا) تَرَكُوا بِلَادَهُمْ^(١٢).

-
- (١) ابن قتيبة (ص ٨١) والسجستاني (ص ١٦٥).
 (٢) ابن قتيبة: ص ٨١. (٣) السجستاني: ص ١٣٨.
 (٤) ابن قتيبة (ص ٨١) والكشاف (١/٣٥٣).
 (٥) نفسيهما.
 (٦) في الكشاف (١/٣٥٥): حالهم.
 (٧) السجستاني (ص ١٠٦) وابن قتيبة (ص ٨١).
 (٨) السجستاني ص ١٠٦.
 (٩) نفسه (ص ١٦٨) وابن قتيبة (ص ٨٢). فالضم والفتح لغتان كما ذكر السجستاني (ص ١٦٨).
 (١٠) السجستاني: ص ١٦٨. أى أن الكره بفتح الكاف الإكراه.
 (١١) السجستاني: (ص ٧٤) وابن قتيبة (ص ٨٢).
 (١٢) السجستاني: ص ٢١٣.

٢١٩- [الميسر] ميسر: قمار^(١)، وسر ضرب بالقداح، فهو يأسر ويأسرون وسر وأيسار^(٢).

٢١٩- [قل العفو] العفو: الطاقة، وخذ ماعفا لك، أي: أتك سهلاً بلا مشقة، وقيل: العفو فضل المال، وعفا كثر، أي: تتصدقون بما فضل من قوتكم وقوت عيالكم^(٣).

٢٢٠- (لأعنتكم) أهلككم. وقيل: شدد عليكم، وتعبدكم بما يصعب أداؤه كمن قبلكم، وأصل العنت المشقة من أكمة عنوت صعبة المسلك^(٤).

٢٢٢- [المحيض] محيض: حيض^(٥).

٢٢٢- (يطهرن) ^(٦) ينقطع دمهن، ويطهرن: يغتسلن، أصله يتطهرن أدغمت التاء في الطاء^(٧).

٢٢٣- (حرت) هن للولد كالحرت للزرع^(٨).

٢٢٣- (أنى) بمعنى كيف، ومتى، وحيث^(٩).

٢٢٤- (عرضة لأيمانكم) نصبا لها، وقيل: عدة لها، قال: هذا عرضة لك، أي تبتذله حيث تشاء^(١٠)، وقيل: لا تجعلوه بالإن مانعاً من أن تبرؤا، ولكن إذا حلفت أن لا تصلوا فكفروا وأتوا الذي هو خير^(١١).

(١) ابن قتيبة (ص ١٤٥) والسجستاني (ص ١٧٤).

(٢) ابن قتيبة (ص ١٤٥). (٣) السجستاني: ص ١٤٠.

(٤) نفسه: ص ١٤٠. ١٤١. (٥) نفسه: ص ١٧٤.

(٦) في المخطوطة: يطهرون. تحريف.

(٧) السجستاني (ص ٢١٨) وابن قتيبة (ص ٨٤). وفتح الطاء والهاء مشددتين قراءة أبي

بكر وحزمة والكسائي وخلف، والأصل بتطهرن كقراءة أبي وابن مسعود رضى الله

عنهما، والباقون بسكون الطاء وضم الهاء مخففة (الإتحاف: ص ١٥٧).

(٨) ابن قتيبة (ص ٨٤) والسجستاني (ص ٧٥).

(٩) السجستاني: ص ٧. وفي كتاب ابن قتيبة (ص ٨٥) فسرت بكيف فقط.

(١٠) السجستاني: ص ١٤٥. (١١) ابن قتيبة: ص ٨٥.

٢٢٥- [لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ] اللَّغْوُ: مَا لَمْ يُوجِبْ عَلَى النَّفْسِ، كَلَا وَاللَّهِ، وَيَلَى وَاللَّهِ (١)، وَقِيلَ: الْحَلْفُ عَلَى شَيْءٍ تَرَاهُ كَذَلِكَ وَهُوَ بِخِلَافِهِ (٢)، وَاللَّغْوُ: الْمُلَغَى، وَالْقَيْتُ: طَرَحْتُهُ، وَيَاطِلُ الْكَلَامُ، وَهُوَ وَاللَّغَا: فُحْشُهُ، قَالَ الْعَجَّاجُ:

عَنِ اللَّغَا وَرَفِثِ التَّكَلِّمِ (٣)

٢٢٥- (كَسَبَتْ) تَعَمَّدَتْ وَعَلِمَتْ كَذِبَكُمْ فِيهِ (٤).

٢٢٦- (يُؤَلُّونَ) يَخْلِفُونَ عَلَى وَطَنِيَّهِنَّ، وَالْإِيلَاءُ وَالْأَلِيَّةُ، وَالْأَلْوَةُ، وَالْإِلْوَةُ، وَالْأَلْوَةُ: الْيَمِينُ (٥).

٢٢٦- (تَرِيضُ) تَمَكَّتْ (٦).

٢٢٦- (فَاءُوا) رَجَعُوا (٧).

٢٢٨- [ثَلَاثَةُ قُرُوءٍ] قُرُوءٍ (٨) وَأَقْرَاءُ جَمْعُ قَرٍّ (٨)، وَهُوَ الْحَبِضُ عِنْدَ أَهْلِ الْعِرَاقِ، قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي الْمُسْتَحَاضَةِ: (تَقْعُدُ عَنِ الصَّلَاةِ أَيَّامَ أَقْرَانِهَا) (٩).

(١) السجستاني: ص ١٧٠.

(٢) ابن قتيبة (ص ٨٥) ونص عبارته: «ويقال: اللغو أن تحلف على الشيء ترى أنه كذلك وليس كذلك».

(٣) السجستاني: ص ١٧٠. والمذكور رجز للعجاج في الصحاح واللسان والتاج (لغو)، وقبله: *وَرَبَّ أَسْرَابٍ حَجِيجٍ كُظْمِ*

(٤) ابن قتيبة: ص ٨٥. (٥) السجستاني: ص ٢٣٠.

(٦) نفسه: ص ٤٩.

(٧) السجستاني (ص ١٥٢) وابن قتيبة (ص ٨٦).

(٨) في المخطوطة كتبت قرء هكذا: قرؤ. وضبطت الراء بالسكون.

(٩) جزء من حديث شريف في سنن ابن ماجه (٢٠٤/١) وسنن أبي داود (١٩٨٣/١) وفيهما «المستحاضة تدع الصلاة أيام أقرانها».

وَقَالَ الشَّاعِرُ: * لَهُ قُرُوءٌ كَقُرُوءِ (١) الْحَائِضِ (٢) *

وَالطُّهْرُ عِنْدَ أَهْلِ الْحِجَازِ، قَالَ الْأَعَشَى:

أَفَى كُلِّ عَامٍ أَنْتَ جَاشِمٌ غَزْوَةٍ (٣) تَشُدُّ لَأَقْصَاهَا عَزِيمَ عَزَائِكَ

مُورِثَةً مَالًا وَفَى الْحَيِّ رَفْعَةً لَمَّا ضَاعَ فِيهَا مِنْ قُرُوءِ نِسَائِكَ (٤)

وَكُلُّ مِنْهُمَا أَصَابَ، إِذِ الْقُرُوءُ خُرُوجُ مَنْ شَيْءٍ لَشَيْءٍ، فَخَرَجَتْ مِنَ الطُّهْرِ

لِلْحَيْضِ وَبِالْعَكْسِ، قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ (٥): وَقِيلَ: أَصْلُهُ الْوَقْتُ، فَكُلُّ مِنْهُمَا

يَأْتِي لَوْقَتٍ، يُقَالُ: رَجَعَ لِقُرْبِهِ وَقَارِئِهِ، أَيْ: وَقْتِهِ الَّذِي يَرْجِعُ فِيهِ، قَالَ

الْهَذَلِيُّ (٦):

كَرِهْتُ الْعَقْرَ عَقْرَ بَنِي شَلِيلٍ إِذَا هَبَّتْ لِقَارِنِهَا الرِّيحُ (٧)

(١) في المخطوطة: «قرء كقرء». والصواب: «قروء كقروء» كما أثبتته من كتاب ابن قتيبة (ص ٨٦) المنقول منه هنا.

(٢) سبق التعليق عليه. (ص ٦٢).

(٣) في المخطوطة: غزوة. تصحيف.

(٤) البيتان من بحر الطويل، وهما في ديوانه (ص ١٣٢) من قصيدة له في مدح هذوة بن على الحنفى، مطلعها:

أَتَشْفِيكَ «تِيًّا» أَمْ تُرَكِّتَ بِدَائِكَ وَكَانَتْ قُتُولًا لِلرِّجَالِ كَذَلِكَ

وفى الديوان ضبطت (مورثة) بالجر.

(٥) قول أبي عبيدة في مجاز القرآن (١/٧٤) نقله السجستاني بتصريف والمذكور هنا منقول من كتاب السجستاني بتصريف أيضا.

(٦) هو مالك بن الحارث الهذلي.

(٧) البيت في ديوان الهذليين (٣/٨٣) لمالك بن الحارث ضمن قصيدة له مطلعها:

تَقُولُ الْعَاذِلَاتُ أَكُلُّ يَوْمٍ لِرَجُلَةٍ مَالِكٍ عُنُقُ شَجَاحٍ

وفى المخطوطة «العقر عقر بنى شليل» ضبطت العين بالضم والشين بالفتح واللام بالكسر صواب ضبطه من ديوان الهذليين. والعقر: مكان وكرهه لأنه قوتل فيه، وشليل

جد جرير بن عبد الله البجلي كما جاء في ديوان الهذليين، والبيت من بحر الوافر.

- وَجَعَلَهُ ابْنُ السَّكَيْتِ (١) مِنَ الْأَضْدَادِ (٢).
 ٢٢٩- [تَسْرِجُ] التَّسْرِجُ : الطَّلَاقُ (٣).
 ٢٣٢- (تَفْضُلُوهُنَّ) تَنْعَوُهُنَّ مِنَ التَّزْوِيجِ، مِنْ عَضَلَتْ (٤)، نَسِبَ وَلَدَهَا فِي بَطْنِهَا (٥).
 ٢٣٣- (وُسْعَهَا) طَاقَتَهَا (٦).
 ٢٣٣- (فِصَالًا) فِطَامًا، وَمِنْهُ الْفِصِيلُ [لِأَنَّهُ] (٧) فِصْلَ عَنْ أُمِّهِ (٨).
 ٢٣٤- (خَبِيرٌ) خَابِرٌ (٩).
 ٢٣٥- (عَرَضْتُمْ) لَوَحْتُمْ مِنْ غَيْرِ تَبَيَّنٍ (١٠).

- (١) هو يعقوب بن إسحاق السكيت، أحد علماء النحو واللغة، من مصنفاته: إصلاح المنطق. مات سنة ٢٤٤هـ. انظر ترجمته في: بغية الوعاة (٢/٣٤٩) وهدية العارفين (٢/٥٣٦).
 (٢) السجستاني (ص ١٦٢، ١٦٣). وابن قتيبة (ص ٨٦، ٨٧). وجعل ابن السكيت القرء من الأضداد مبنى على أنه يقال للطهر وللحيض. أما على تفسيره بأنه الوقت فليس من الأضداد، لأن الطهر وقت والحيض وقت.
 (٣) الكشف (١/٣٦٦) وابن قتيبة (ص ٨٨).
 (٤) في المخطوطة الضاد غير مشددة. صوابه المثبت من كتاب السجستاني (ص ٤٩) وفيه «من عضلت المرأة». وانظر القاموس (عضل).
 (٥) السجستاني: ص ٤٩. وضبطت شين (نشب) في المخطوطة بالفتح والصواب كسرهما.
 (٦) السجستاني (ص ٢١٢) وابن قتيبة (ص ٨٩).
 (٧) من كتاب ابن قتيبة (ص ٨٩).
 (٨) ابن قتيبة (٨٩) وليس في كتاب السجستاني سوى تفسير الفصال بالفظام (ص ١٥٧).
 (٩) ابن قتيبة (ص ١٦).
 (١٠) السجستاني : (ص ١٤٠) وابن قتيبة (ص ٨٩).

(٤)
 هـ
 م
 م
 ل
 (٧)
 بية
 ابن
 قول
 اللام
 شليل

- ٢٣٥ - (أَكُنْتُمْ) أَضْمَرْتُمْ (١).
- ٢٣٥ - (سِرًّا) نِكَاحًا، وَضِدُّ الْعَلَانِيَةِ، وَسِرُّ كُلِّ شَيْءٍ خِيَارُهُ (٢).
- ٢٣٥ - (تَعَزَّيْهُمْ) تَقَصِّدُوا وَتَتَوَقَّعُوا الْعَقْدَ حَتَّى تَعْتَدَ (٣).
- ٢٣٦ - [عَلَى الْمَوْسِعِ قَدْرُهُ وَعَلَى الْمُقْتَرِ قَدْرُهُ] الْمَوْسِعُ: الْكَثْرُ الْغِنَى، وَالْمُقْتَرُ: الْمَقْلُ الْفَقِيرُ (٤).
- ٢٣٨ - [حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى] وَلِلصَّلَاةِ خَمْسَةٌ (٥)
- أَوْجُهُ: الصَّلَاةُ الْمَعْرُوفَةُ، وَالِدُّعَاءُ، وَالِدِّينُ، وَمِنْ اللَّهِ تَعَالَى التَّرحُمُ، وَمِنْ
- الْمَلَائِكَةِ الْاسْتِغْفَارُ، وَالْوُسْطَى: صَلَاةُ الْعَصْرِ، لِأَنَّهَا بَيْنَ صَلَاتَيْ نَهَارٍ
- وَصَلَاتَيْ لَيْلٍ (٦).
- ٢٣٨ - (قَانَتَيْنِ) مُطْبِعَيْنِ، وَقِيلَ: صَامِتَيْنِ، وَعَنْ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمَ (٧) رَضِيَ اللَّهُ
- عَنْهُ: «كُنَّا نَتَكَلَّمُ فِي الصَّلَاةِ، فَلَمَّا نَزَلَتْ (وَقُومُوا لِلَّهِ قَانَتَيْنِ)
- أَمْسَكْنَا» (٨).

- (١) الكشف: ٣٧٣/١. (٢) السجستاني: ص ١١٧.
- (٣) ابن قتيبة: ص ٩٠. (٤) السجستاني: ص ١٨٦.
- (٥) في المخطوطة: أربعة. صوابه المثبت من كتاب السجستاني (ص ١٢٥) المنقول منه هذا وهو يتفق مع عدد الأوجه المذكورة.
- (٦) السجستاني: ص ١٢٥.
- (٧) هو زيد بن أرقم الخزرجي الأنصاري، صحابي غزا مع النبي صلى الله عليه وسلم سبع عشرة غزوة، وله في كتب الحديث سبعون حديثًا. مات سنة ٦٨ هـ. انظر ترجمته في: تهذيب الأسماء (١٩٩/١) والأعلام (٥٦/٣).
- (٨) السجستاني: ص ١٥٨. وحديث زيد نقله ابن الهائم في التبيان (ص ١٠٤، ١٠٥) من كتاب السجستاني، وذكره القرطبي في تفسيره (٢١٤/٣) والشوكاني في فتح القدير (٢٥٨/١). وهو في النهاية (١١١/٤). وغريب الحديث لأبي عبيد (١٣٤/٣).

- ٢٣٩- (رَجَالًا أَوْ رُكْبَانًا) جَمْعًا رَاجِلٍ وَرَاكِبٍ (١).
- ٢٤٦- [أَلَمْ تَرَ إِلَى الْمَلَأِ] الْمَلَأُ أَشْرَافٌ يَمْلَأُونَ الْعَيْنَ وَالْقَلْبَ، مِنْ مَلَأْتُ وَالْمَلِيّ؛ الْمُكْثَرُ (٢).
- ٢٤٧- (بَسْطَةً) سَعَةً، مِنْ بَسَطَ الشَّيْءَ [إِذَا] (٣) كَانَ مَجْمُوعًا فَفَتَحَهُ وَوَسَّعَهُ (٤).
- ٢٤٨- (سَكِينَةً) سُكُونٌ وَوَقَارٌ (٥).
- ٢٤٩- (فَصَلَ) انْفَصَلَ وَجَاوَزَ (٦).
- ٢٤٩- (يَطْعَمُهُ) يَذُقُهُ (٧).
- ٢٤٩- (غُرْفَةً) بِالضَّمِّ مِلْءُ الْيَدَيْنِ، وَبِالْفَتْحِ مَصْدَرٌ لِلْمَرَّةِ (٨).
- ٢٤٩- [كَمْ مِنْ فِتْنَةٍ] فِتْنَةٌ فِي الْقُرْآنِ كُلِّهِ جَمَاعَةٌ (٩).
- ٢٥٠- (أَفْرِغْ) أَصَبَّ كَمَا يُفْرِغُ الدَّلْوُ (١٠).

- (١) السجستاني: ص ١٠٢.
- (٢) نفسه: ص ١٧٤. وفيه: «الملئ: المكثّر». وأثبت ما ذكره المصنف لأنه صواب، وقد تكون النسخة التي وقعت له من كتاب السجستاني ليس فيها الهمز، بل فيها ما ذكره ففي المصباح المنير (ملاؤ ص ٥٨٠): «رجل ملئ مهموز أيضا على فعيل غنى مقدر، ويجوز البديل والإدغام». أي إبدال الهمزة ياء وإدغامها في الياء.
- (٣) من كتاب ابن قتيبة (ص ٩٢) والسجستاني (ص ٤٠).
- (٤) المصدران السابقان. (٥) السجستاني: ص ١٠٨.
- (٦) الكشف: ١/ ٣٨٠. (٧) نفسه.
- (٨) السجستاني: ص ١٥٠. وقرأ بالفتح نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، وابن محيصن، واليزيدي، والشنيوذي، والباقون بالضم (الإتحاف: ص ١٦١).
- (٩) السجستاني (ص ١٥٧) وابن قتيبة (ص ٩٣).
- (١٠) السجستاني (ص ٧) وابن قتيبة (ص ٩٣). والدلو تأنيثها أكثر كما في المصباح (دلو).

تر:
(٥):
ومن
هـ
الله
ين

هذا
سبع
في:
من
التقدير

٢٥٣- [وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجَاتٍ] دَرَجَاتٌ: طَبَقَاتٌ وَمَنَازِلُ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ (١).

٢٥٤- (خُلَّةٌ) صَدَاقَةٌ مُتَنَاهِيَةٌ فِي الْإِخْلَاصِ (٢).

٢٥٥- (الْقَيُّومُ) الْقَيَّامُ الدَّائِمُ الَّذِي لَا يَزُولُ، وَلَيْسَ مِنْ قِيَامٍ عَلَى رَجُلٍ (٣)،

وَقِيلَ: مَنْ قُتِمَ بِالشَّيْءِ: وَلَيْتُهُ، فَكَأَنَّهُ الْقِيَمُ بِكُلِّ شَيْءٍ (٤).

٢٥٥- (سِنَةٌ) ابْتِدَاءُ نَعَاسٍ فِي الرَّأْسِ، فَإِذَا خَالَطَ الْقَلْبَ فَنَوْمٌ (٥)، قَالَ ابْنُ

الرَّقَاعِ:

وَسَنَانٌ أَقْصَدُهُ النَّعَاسُ فَرَنَقْتُ فِي عَيْنِهِ سِنَةً وَلَيْسَ بِنَائِمٍ (٦).

٢٥٥- [يُؤْوِدُهُ] آدٍ يُؤْوِدُ فَهُوَ آئِدٌ: أَثْقَلَ (٧).

٢٥٦- [قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ] غَيٌّ: ضَلَالٌ (٨).

٢٥٦- [لَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ] طَاغُوتٌ: أَصْنَامٌ، لِلْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ، وَطَاغُوتٌ

الْجِنِّ وَالْإِنْسِ شَيَاطِينُهُمْ (٩).

٢٥٦- [لَا أَنْقِصَامَ لَهَا] أَنْقِصَامٌ: انْقِطَاعٌ (١٠).

٢٥٨- (بِهَتَ) وَهَيْتَ: انْقَطَعَتْ حُجَّتُهُ (١١).

(١) السجستاني: ص ٨٩. (٢) نفسه: ص ٨٧.

(٣) نفسه: ص ١٥٨. (٤) ابن قتيبة: ص ٧.

(٥) في التبيان لابن الهائم (ص ١٣٦): «يعرف النعاس بأن يسمع صاحبه كلام من

يحضره ولا يعرف معناه، والنائم لا يسمع شيئا».

(٦) السجستاني (ص ١١٧) وابن قتيبة (ص ٩٣) والبيت من بحر الكامل، وهو في ديوان

عدي بن الرقاع (ص ١٢١). وأقصده: بلغ منه وجهه، ورنقت: دارت وماجت. كما في

ديوانه.

(٧) السجستاني (ص ٢١٨) وابن قتيبة (ص ٩٣).

(٨) في الكشف (١/٣٨٧): «قد تميز الإيمان من الكفر بالدلائل الواضحة».

(٩) السجستاني: ص ١٣٣. (١٠) نفسه: ص ٣٣.

(١١) نفسه (ص ٤٦) وابن قتيبة (ص ٩٤).

- ٢٥٩- (خَاوِيَةٌ خَالِيَةٌ) (١).
 ٢٥٩- [عَلَى عُرُوشِهَا] عُرُوشُهَا: سُقُوفُهَا، أَيْ: تَسْقُطُ السَّقُوفُ ثُمَّ الْحِيطَانُ عَلَيْهَا (٢).
 ٢٥٩- (بَعَثَهُ) (٣) أَحْيَاهُ (٤).
 ٢٥٩- (يَتَسَنَّه) يَتَغَيَّرُ مِمَّا السَّيَّنَ عَلَيْهِ. أَبُو عُبَيْدَةَ: وَلَوْ كَانَ مِنَ الْأَسْنِ لَكَانَ يَتَأَسَّنُ (٥). أَبُو عَمْرٍو (٦): مِنْ قَوْلِهِ (حَمَائِمُسُونِ) (٧) مُتَغَيَّرٌ، أَبْدَلُوا نُونَ يَتَسَنَّ يَاءً، كَتَنَظَنِيْتُ، وَتَقَضَى الْبَازِي (٨)، فَصَارَ يَتَسَنَّى ثُمَّ سَقَطَتِ الْيَاءُ لِلجَزْمِ، وَدَخَلَتِ الْهَاءُ لِلسَّكْتِ، وَحَكَى بَعْضُهُمْ: سَنَهُ الطَّعَامُ: تَغَيَّرَ (٩).

- (١) السجستاني: ص ٨٤.
 (٢) السجستاني (ص ١٤٥) وابن قتيبة (ص ٩٤).
 (٣) في المخطوطة: «بعثه الله» وضرب على لفظ الجلالة بالقلم.
 (٤) ابن قتيبة: ص ٩٤.
 (٥) مجاز القرآن (١/ ٨٠) نقله السجستاني منه بتصريف في كتابه (ص ٢١٨).
 (٦) هو أبو عمرو الشيباني كما في كتاب ابن قتيبة (ص ٩٥) وهو إسحاق بن مرار الشيباني، كان واسع العلم باللغة والشعر. من مصنفاته: كتاب الجيم. مات سنة ٢٠٦ هـ. وقيل غير ذلك. (بغية الوعاة: ١/ ٤٣٩).
 (٧) الحجر / ٢٦.
 (٨) قول أبي عمرو المذكور حكاه عنه ابن السكيت في كتابه الإبدال (ص ١٣٤). و (تقضى البازي) ورد فيه في قول العجاج: *تقضى البازي إذا البازي كسر* والأصل تقضض من الانقضاض، والعرب تقلب حروف المضاعف إلى الياء كتظنيت، والأصل تظننت من الظن. وقصبت أظفاري، والأصل قصصت. (انظر باب حروف المضاعف التي تقلب إلى ياء في كتاب الإبدال لابن السكيت: ص ١١٣ وما بعدها).
 (٩) السجستاني (ص ٢١٨، ٢١٩) وابن قتيبة (ص ٩٤، ٩٥).

(١)

(٣)

لَابِن

عُوت

لام من

ديوان
كما في

٢٥٩- (نُنَشِّرُهَا) نُحْيِيهَا، مِنْ أَنْشَرَهُ اللَّهُ فَنَشَرَ، وَ (نُنَشِّرُهَا) نُحَرِّكُ بَعْضَهَا
إِلَى بَعْضٍ وَنُزَعِجُهُ، وَمِنْهُ نَشَرَتْ عَلَى زَوْجِهَا، وَقِيلَ: مِنَ النَّشْرِ: الْمَكَانِ
الْمُرْتَفِعِ، أَيْ: نُعَلِّي بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ. وَ (نُنَشِّرُهَا) مِنَ النَّشْرِ عَنِ
الطِّي (١).

٢٦٠- (لِيَطْمَئِنَّ) يَسْكُنَ (٢).

٢٦٠- (صُرْهَنَّ) صُمِّنَ، وَقِيلَ: أَمْلَهَنَّ، وَبِالْكَسْرِ: قَطَعَهُنَّ (٣).

٢٦٠- (سَعَى) عَدَّوًّا، وَقِيلَ: عَلَى أَرْجُلَيْهِ، وَلَا يَقَالُ [لِلطَّائِرِ] (٤) إِذَا طَارَ
سَعَى (٥).

٢٦٤- [كَمَلِ صَفْوَانٍ] صَفْوَانٌ: حَجَرٌ أَمْلَسُ، مَعْنَاهُ جَمْعٌ، وَاحِدُهُ
صَفْوَانَةٌ (٦).

(١) ابن قتيبة (ص ٩٥، ٩٦) والسجستاني (ص ٢٠٥). وننشرها بالزاي قراءة ابن عامر،
وعاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف، والأعمش، والباقون بالراء. وقرأ الحسن ننشرها
بفتح النون الأولى وضم الشين من نشر. (الإتحاف: ص ١٦٢).

(٢) ابن قتيبة (ص ٩٦).

(٣) السجستاني (ص ١٣٠) وابن قتيبة (ص ٩٦) وكسر الصاد قراءة حمزة، وأبى جعفر،
ورويس، والأعمش، والباقون يقرءون بضمها. (الإتحاف: ص ١٦٣).

(٤) تكملة من كتاب ابن قتيبة (ص ٩٧).

(٥) المصدر السابق.

(٦) السجستاني: ص ١٢٦، وفي المصباح المنير (صفو): «الصفوان يستعمل في الجمع
والمفرد، فإذا استعمل في الجمع فهو الحجارة الملس، الواحدة: صفوانة، وإذا استعمل
في المفرد فهو الحجر، وبه سمى الرجل؛ وجمعه: صَفِيٌّ، وَصَفِيٌّ». وانظر تفسير
القرطبي (٣/٣١٣).

- ٢٦٤- (صَلَدًا) يَابِسًا أَمْلَسَ^(١).
 ٢٦٥- [بَرْقُورَةً] رَبْوَةٌ مَثَلَةُ الرَّاءِ: أَرْتَفَاعٌ^(٢).
 ٢٦٥- (أَكْلَهَا) ثَمَرَهَا^(٣).
 ٢٦٥- [ضَعْفَيْنِ] ضِعْفُ الشَّيْءِ مِثْلُهُ، وَقِيلَ: مِثْلَاهُ^(٤)، أَيْ: أَعْطَتْ ثَمَرَهَا
 ضَعْفَيْنِ غَيْرَهَا مِنَ الْأَرْضِ^(٥).
 ٢٦٥- (وَأَيْلٌ) أَشَدُّ الْمَطَرِ^(٦).
 ٢٦٥- (طَلٌّ) أَضْعَفُهُ^(٧).
 ٢٦٦- (إِعْصَارٌ) رِيحٌ عَاصِفٌ تَرْفَعُ تَرَابًا كَعَمُودِ نَارٍ^(٨)، قَالَ الشَّاعِرُ:
 * إِنْ كُنْتُ رِيحًا فَقَدْ لَاقَيْتَ إِعْصَارًا^(٩) *
 أَيْ أَشَدَّ مِنْكَ^(١٠).
 ٢٦٧- (تَيْمَمُوا) تَقْصِدُوا^(١١).

- (١) السجستاني: ص ١٢٦.
 (٢) السجستاني: ص ١٢٦. وفتح الراء من ربوة لغة بنى قميم، وبه قرأ ابن عامر، وعاصم،
 والحسن. وضم الراء هو الأكثر، وهو لغة قريش كما فى الإتحاف، وبه قرأ ابن كثير
 وحمزة والكسائي ونافع وأبو عمرو، وكسر الراء لغة، وبه قرأ ابن عباس وأبو إسحاق
 السبيعي. أنظر: الإتحاف (ص ١١٣) وتفسير القرطبي (٣/٣١٦) والبحر المحيط
 (٢/٣١٢) والمصباح (ربو).
 (٣) ابن قتيبة: ص ٩٧. (٤) السجستاني: ص ١٣٣.
 (٥) نفسه: ص ٧. (٦) ابن قتيبة: ص ٩٧.
 (٧) ابن قتيبة: ص ٩٧، وأضعفه: أى أضعف المطر.
 (٨) السجستاني (ص ٣٣) وابن قتيبة (ص ٩٧).
 (٩) شطر بيت من بحر البسيط لم أقف على قائله وهو مثل فى مجمع الأمثال (١/٤٩)
 والمذكر والمؤنث لابن الأثير (١/٥٤٢) واللسان (عصر).
 (١٠) ابن قتيبة: ص ٩٧.
 (١١) نفسه (ص ٩٨) والسجستاني (ص ٤٩).

مَضَاهَا
الْمَكَانِ
بِرْعَنِ
طَارَ
وَأَحَدُهُ

ن عامر،
نشرها
ن جعفر،
فى الجمع
استعمل
رتفسير

٢٦٧- (تُفَمِّضُوا) تَتَرَخَّصُوا فِيهِ، يُقَالُ لِلْبَّائِعِ: أَغْمِضْ، وَغَمِضْ، أَيْ:

لَا تَسْتَقْصِ، وَكُنْ كَأَنَّكَ لَمْ تُبْصِرْ، وَقِيلَ: تُفَمِّضُوا عَنْ عَيْبٍ فِيهِ، أَيْ: لَسْتُمْ بِأَخِذِهِ مِنْ غُرْمَائِكُمْ إِلَّا بِأَغْمَاضٍ، فَلَا تُؤَدُّوا فِي حَقِّ اللَّهِ مَا لَا تَرْضَوْنَهُ مِنْهُمْ (١).

٢٧٣- (لِلْفُقَرَاءِ) قِيلَ: أَهْلُ الصُّفَّةِ (٢).

٢٧٣- (ضَرْبًا) سَيْرًا (٣).

٢٧٣- [بِسِمَاهُمْ] السِّمَاءُ مَقْصُورٌ وَمَمْدُودٌ، وَالسِّمَاءُ وَالسُّومَةُ: الْعَلَامَةُ (٤).

٢٧٣- (إِلْحَافًا) إِلْحَافًا (٥).

٢٧٥- (الرِّبَا) أَصْلُهُ الزِّيَادَةُ، لِأَنَّهُ يَزِيدُهُ عَلَى مَالِهِ، وَمِنْهُ: أَرَبَى عَلَيْهِ: زَادَ فِي الْقَوْلِ (٦).

٢٧٥- [مِنْ الْمَسِّ] مَسٌّ: جُنُونٌ (٧).

٢٧٥- (سَلَفَ) مَضَى (٨).

(١) السجستاني: ص ٦١، ٦٢.

(٢) السجستاني: ص ١٥٦. وأهل الصفة كانوا نحوًا من أربعمائة رجل من مهاجري قریش،

لم يكن لهم مساكن في المدينة ولا عشائر، وكانوا فقراء، فبنيت لهم صفة في مسجد

رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهي مكان مقتطع من المسجد مظلل عليه، يبيتون

فيه، ويأوون إليه، ف قيل لهم: أهل الصفة. انظر: الكشاف (٣٩٨/١) وتفسير القرطبي

(٣/٣٤٠) وتهذيب الأسماء (١٧٧/٣).

(٣) السجستاني: ص ١٣٢.

(٤) نفسه: ص ١١٧. وانظر القاموس (سوم).

(٥) السجستاني: (ص ٣٣) وابن قتيبة (ص ٩٨).

(٦) السجستاني: ص ١٠٢.

(٧) نفسه (ص ١٧٤) وابن قتيبة (ص ٩٨).

(٨) السجستاني: ص ١٠٨.

- ٢٧٦- (يَمْحَقْ) يُدْهِبُهُ فِي الْآخِرَةِ، وَكَثُرَ الصَّدَقَاتِ (١).
- ٢٧٩- (فَأَذْنُوا) اَعْلَمُوا، وَ (أَذْنُوا) اَعْلَمُوا اصْحَابَكُمْ، يُقَالُ: اَذْنَيْتُ فَأَذْنْتُ (٢).
- ٢٨٠- (فَنَظَرَةً) انْتَظَرْتُ إِلَى الْيَسَارِ (٣).
- ٢٨٢- (يَبْغِضُ) يَنْقُصُ (٤).
- ٢٨٢- (تَضِلُّ) تَنْسَى (٥).
- ٢٨٢- (تَسَامَوْا) تَمَلَّؤُوا (٦)، قَالَ الشَّاعِرُ:
- سَمِثْتُ تَكَالِيفَ الْحَيَاةِ وَمَنْ يَعِشُ ثَمَانِينَ حَوْلًا لَا أَبَالِكَ بِسَامِ (٧)
- ٢٨٢- (أَقْسَطُ) أَعْدَلُ (٨).
- ٢٨٢- (تَرْتَابُوا) تَشْكُوا (٩).

- (١) نفسه: ص ٢١٩.
- (٢) ابن قتيبة: ص ٩٨. وقرأ أبو بكر، وحمزة، والأعمش (فأذنوا) بألف بعد الهمزة وكسر الذال، أمر من أذن الرباعي بمعنى أعلم. وقرأ الباقر (فأذنوا) بوصل الهمزة وفتح الذال، أمر من أذن الثلاثي. انظر: الإتحاف (ص ١٦٥) والبحر المحيط (٣٣٨/٢).
- (٣) ابن قتيبة (ص ٩٩) والكشاف (٤٠١/١).
- (٤) السجستاني: ص ٢١٩. (٥) ابن قتيبة: ص ٩٩.
- (٦) السجستاني (ص ٤٩) وابن قتيبة (ص ٩٩).
- (٧) البيت من بحر الطويل، وقائله زهير بن أبي سلمى، وهو في ديوانه (ص ٢٥) من معلقته التي مطلعها:
- أَمِنْ أُمِّ أَوْفَى دِمْنَةٍ لَمْ تَكَلِّمْ بِحَوْمَانَةِ الدَّرَاجِ فَالْتَلَثَمَ
- (٨) السجستاني (ص ٧) وابن قتيبة (ص ٩٩).
- (٩) السجستاني (ص ٤٩) وابن قتيبة (ص ٩٩).

٢٨٣- (رَهْنٌ) جَمْعُ رَهَانٍ، وَ (رِهَانٌ) جَمْعُ رَهْنٍ (١).

٢٨٦- (إِصْرًا) ثَقْلًا (٢).

٢٨٦- (مَوْلَانَا) وَلِينَا، وَالْمَوْلَى: الْمُعْتَقُ، وَالْمُعْتَقُ، وَالْوَلِيُّ، وَالْأَوَّلَى بِالشَّيْءِ،

وَابْنُ الْعِمِّ، وَالصَّهْرُ، وَالْجَارُ، وَالْخَلِيفُ (٣).

سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ

٣- [وَأَنْزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ] التَّوْرَةُ: الضِّيَاءُ وَالنُّورُ.

الْبَصْرِيُّونَ: أَصْلُهَا وَوَرِيَّةٌ (فَوَعَلَةٌ) مِنْ وَرَى الزَّنْدُ، وَوَرَى، إِذَا خَرَجَتْ نَارُهُ،

قُلِبَتْ الْوَاوُ الْأُولَى تَاءً، كَتَوَلَّجَ (٤) أَصْلُهُ: وَوَلَّجُ، مِنْ وَلَجَ، وَقُلِبَتْ الْيَاءُ

أَلِفًا لِتَحَرُّكِهَا وَانْفِتَاحِ مَا قَبْلَهَا. الْكُوفِيُّونَ: أَصْلُهَا [تَوَرَّيَّةٌ عَلَى تَفْعَلَةٍ

إِلَّا أَنَّ الْيَاءَ قُلِبَتْ أَلِفًا لِتَحَرُّكِهَا وَانْفِتَاحِ مَا قَبْلَهَا، وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ تَوَرَّيَّةٌ

عَلَى وَزْنٍ] (٥) تَفْعَلَةٌ بِالْكَسْرِ فَفَتِحَتْ، كَجَارِيَةٍ وَجَارَاةٍ، وَنَاصِيَةٍ

وَنَاصَاةٍ (٦).

(١) ابن قتيبة: ص ١٠٠. وقال: «فكانه (أى رهن) جمع الجمع». وقرأ ابن كثير وأبو

عمرو وابن محيصن واليزيدى (فرهن) بضم الراء والهاء من غير ألف، وقرأ الباقون

بكسر الراء وفتح الهاء وألف بعدها. (الإتحاف: ص ١٦٧).

(٢) السجستاني (ص ٣٣) وابن قتيبة (ص ١٠٠). (٣) السجستاني: ص ١٧٥.

(٤) التولج: كناس الوحش، أى: مستتره فى الشجر. (القاموس: ولج).

(٥) تكملة من كتاب السجستاني المنقول منه هذا، ويبدو أنها سقطت من المخطوطة بسبب

انتقال البصر عند النسخ.

(٦) السجستاني: ص ٤٩، ٥٠. قال أبو حيان فى البحر المحيط (٢/ ٣٧٠): «التوراة

اسم عبرانى، وقد تكلف النحاة فى اشتقاقها وفى وزنها، وذلك بعد تقرير النحاة أن

الأسماء الأعجمية لا يدخلها اشتقاق، وأنها لا توزن، يعنون اشتقاقا عربيا». وكلامه

حق فإن الأعجمى لا يشتق من العربى.

وَالْإِنْجِيلُ مِنَ النَّجْلِ: أَخْرَجَ، وَوَلَدَ الرَّجُلُ نَجْلَهُ، كَأَنَّهُ تَعَالَى أَظْهَرَ بِهِ دَارِسًا مِنَ الْحَقِّ^(١). وَقِيلَ: مِنَ النَّجْلِ: الْأَصْلِ، فَهُوَ أَصْلُ لِعُلُومٍ وَحِكْمٍ^(٢).

٧- (زَيْغٌ) جَوْرٌ وَمَيْلٌ^(٣).

٧- (تَأْوِيلُهُ) مَا يُؤَوَّلُ إِلَيْهِ مِنْ مَعْنَى، وَالتَّأْوِيلُ: الْمَصِيرُ وَالْمَرْجِعُ وَالْعَاقِبَةُ^(٤).

٧- (وَالرَّاسِخُونَ) رَسَخَ عَلَيْهِمْ وَإِيمَانُهُمْ وَثَبَتَا كَرُسُوحِ النَّخْلِ فِي مَنَابِتِهَا^(٥).

٨- [مِنْ لَدُنْكَ] لَدُنْ وَلَدَى: عِنْدَ^(٦).

١١- [كَدَّابِ آلِ فِرْعَوْنَ] دَابٌّ، وَدَيْنٌ، وَدَيْدُنٌ: عَادَةٌ^(٧).

١٣- [إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً] عِبْرَةٌ: اِعْتِبَارٌ وَمَوْعِظَةٌ^(٨).

(١) ابن قتيبة: ص ٣٩.

(٢) السجستاني: ص ٣٣. قال أبو حيان (البحر: ٣٧١/٢): «الإنجيل اسم عبراني أيضا،

وينبغي أن لا يدخله اشتقاق وأنه لا يوزن». وقال الزمخشري (الكشاف: ٤١٠/١):

«التوراة والإنجيل اسمان أعجميان، وتكلف اشتقاقهما من الوري والنجل ووزنهما

بتفعلة وإفعليل إنما يصح بعد كونهما عربيين». قال أبو حيان (البحر: ٣٧١/٢):

«كلامه صحيح».

(٣) ابن قتيبة (ص ١٠١) والسجستاني (ص ١٠٤).

(٤) السجستاني: ص ٥٠.

(٥) السجستاني: ص ٩٦. وأهل الحجاز يؤنثون النخل. وأهل نجد وتميم يذكرون.

(المصباح: نخل).

(٦) السجستاني: ص ١٧٠.

(٧) ابن قتيبة: ص ١٠١.

(٨) السجستاني: ص ١٤٦.

س١٤١

ناره١

س١٤٢

ففعلة١

تور١٤٣

س١٤٤

وأبو١

ماقون١

١٤٥

بسبب١

لتوراة١

س١٤٦

كلامه١

١٤- [وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ] الْقَنْطَارُ قِيلَ: مِلٌّ (١) مَسْكٍ (٢) ثَوْرٌ ذَهَبًا أَوْ
فِصَّةً، وَقِيلَ: أَلْفٌ مِثْقَالٍ (٣)، وَقِيلَ: أَلْفٌ أَلْفٍ، وَقِيلَ: ثَمَانِيَّةٌ أَلْفٍ
يَلْسَانِ أَهْلِ إِفْرِيقِيَّةٍ، وَقِيلَ: مِائَةٌ رُطْلٍ (٤).
الْمُقَنْطَرَةُ: الْمُكْمَلَةُ، كَبْدَرَةٌ (٥) مُبْدَرَةٌ، وَأَلْفٌ مُؤَلَّفٍ (٦). الْفَرَاءُ: الْمُضْعَفَةُ،
كَأَنَّ الْقَنَاطِيرَ ثَلَاثَةٌ وَالْمُقَنْطَرَةُ تِسْعَةٌ (٧).

- ١٤

- ١٤

- ١٧

- ٢٤

- ٢٧

- ٢٧

(١) في المخطوطة كتبت (ملاً) كذا.

(٢) المسك: الجلد، والجمع مسولٍ مثل فلس وفلوس. (المصباح: مسك).

(٣) المِثْقَالُ وزنه درهم وثلاثة أسباع درهم وكل سبعة مثاقيل عشرة دراهم. (المصباح: ثقل)
وانظر القاموس (ثقل - مكك).

(٤) الرطل: معيار يوزن به، وكسره أشهر من فتحه، وهو تسعون مثقالاً. (المصباح:
رطل). وانظر أقوالاً أخرى في تفسير القنطار في تفسير القرطبي (٣/ ٣٠، ٣١)
والبحر المحيط (٢/ ٣٩٧).

(٥) البدرية: كيس فيه ألف أو عشرة آلاف درهم، أو سبعة آلاف دينار. (القاموس:
بدر).

(٦) في كتاب السجستاني (ص ١٥٩) وكتاب ابن قتيبة (ص ١٠٢) والكشاف
(١/ ٤١٦) «ألف مؤلفة». ولقد أصاب المصنف بذكره هنا صفة الألف مذكرة، لأن
الألف مذكرة، ففي المصباح المنير (ألف): «الألف مذكرة لا يجوز تأنيثه،
فيقال: هو الألف، وخمسة آلاف، وقال الفراء والزجاج: قولهم: هذه ألف درهم،
التأنيث لمعنى الدراهم لا لمعنى الألف، والدليل على تكبير الألف قوله تعالى
(بخمسة آلاف) والهاء إنما تلحق المذكر من العدد». إلا أن صاحب القاموس
أجاز تأنيثه فقال فيه (ألف): «الألف من العدد مذكرة، ولو أنث باعتبار الدراهم
لجاز».

(٧) السجستاني (ص ١٥٩) وابن قتيبة (ص ١٠٢) وقول الفراء في معاني القرآن له (١/

١٩٥) نقله السجستاني وابن قتيبة في كتابيهما بتصرف.

(١)

(٢)

(٣)

(٤)

(٦)

(٧)

(٨)

١٤- [وَالْحَبْلُ الْمُسَوِّمَةُ وَالْأَنْعَامُ] الْمُسَوِّمَةُ مِنْ سَامَتْ: رَعَتْ، فَهِيَ سَائِمَةٌ، وَأَسَمَتْهَا وَسَوَّمْتُهَا فَهِيَ مُسَامَةٌ، وَمُسَوِّمَةٌ وَتَكُونُ مُعَلِّمَةً مِنَ السَّيِّمَةِ. مُجَاهِدٌ: مُسَوِّمَةٌ: مُطَهَّمَةٌ، وَالتَّطْهِيمُ التَّحْسِينُ (١).
وَالْأَنْعَامُ: الْإِبِلُ، وَالْبَقَرُ، وَالْغَنَمُ، وَجَمْعُ نَعَمٍ وَهُوَ جَمْعٌ لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ (٢).

١٤- [وَالْحَرْثُ] الْحَرْثُ: الزَّرْعُ (٣).

١٤- [عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَاءِ] مَاءٌ: مَرَجَعٌ، مِنْ آبَ يَوْوَبُ (٤).

١٧- (وَالْقَانِعِينَ) الْمُصَلِّينَ (٥).

٢٤- (يَفْتَرُونَ) يَخْتَلِقُونَ (٦).

٢٧- (تُولِجُ) تَدْخُلُ أَحَدَهُمَا فِي الْآخِرِ، فَمَا زَادَ فِي أَحَدِهِمَا نَقْصٌ مِنَ الْآخَرِ (٧).

٢٧- (وَتُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ [وَتُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ]) الْمُؤْمِنِينَ الْكَافِرِ، وَالْكَافِرَ مِنْهُ، وَقِيلَ: الْحَيُّ مِنَ النُّطْقَةِ وَالْبَيِّضَةِ، وَهُمَا مِنْهُ (٨).

(١) ابن قتيبة (ص ١٠٢) والسجستاني (ص ١٨٦، ١٨٧) وفي تفسير مجاهد (١/ ١٢٣): «المُسَوِّمَةُ: قَالَ: الْمُسَوِّمَةُ حَسَنًا» وأشار محققه إلى الروايات الأخرى التي رويت عنه في الطبري في تفسير المسومة، ومنها: المطهمة كما هنا. وفي القرطبي عن مجاهد (٤/ ٣٤): «المُسومة: المطهمة الحسان» وهذا ما في كتاب ابن قتيبة.

(٢) ابن قتيبة: ص ١٠٢.

(٣) نفسه (ص ١٠٢) والسجستاني (ص ٧٥).

(٤) ابن قتيبة: (ص ١٠٢) (٥) نفسه: ص ١٠٣.

(٦) نفسه.

(٧) ابن قتيبة (ص ١٠٣) والسجستاني (ص ٦٢).

(٨) المصدران السابقان.

٢٧- (بَغِيرٌ^(١) [حِسَابٍ]) حِسَابٌ: تَضْيِيقٌ وَتَقْدِيرٌ^(٢).

٢٨- (تُقَاةٌ) تَقِيَّةٌ^(٣).

٣٠- (أَمَدًا) غَايَةٌ^(٤).

٣٥- (مُحَرَّرًا) عَتِيقًا لِلَّهِ تَعَالَى^(٥).

٣٧- (كَفَلَهَا) ^(٦) ضَمَّهَا وَحَضَنَهَا^(٧).

٣٧- [كَلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ] الْمِحْرَابُ: مُقَدَّمُ الْمَجْلِسِ وَأَشْرَفُهُ،

وَالْفُرْقَةُ أَيْضًا، وَفِي التَّفْسِيرِ كَانَ زَكَرِيَّا عَلَيْهِ السَّلَامُ يَصْعَدُ إِلَيْهَا يُسَلِّمُ،
وَالْمَسْجِدُ أَيْضًا^(٨).

٣٧- (أَنْتَى) مِنْ أَيْنَ^(٩).

٣٨- (هُنَالِكَ) فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ، وَيَجِيءُ لِلْمَكَانِ وَالزَّمَانِ^(١٠).

(١) «بغير» كتبت في هامش المخطوطة، ووضعت علامة في المتن تشير إلى مكانها فيه.

(٢) ابن قتيبة: ١٠٣.

(٣) السجستاني: ص ٦٢. والتقية: إظهار اللسان خلاف ما ينطوي عليه القلب للخوف على النفس. (التبيان لابن الهائم: ص ١٤٥).

(٤) ابن قتيبة: ص ٤٥٣. (٥) ابن قتيبة (ص ١٠٣) والسجستاني (ص ١٨٧).

(٦) في المخطوطة ضبطت الفاء بالفتح دون تشديد وهي قراءة، فالتشديد قراءة عاصم وحزمة والكسائي وخلف على أن الفاعل هو الله تعالى، والهاء لمريم مفعوله الثاني، وزكريا مفعوله الأول، أي: جعله كافلا لها وضامنا لمصالحها. وقرأ الباقر بالتخفيف على إسناد الفعل إلي زكريا، والهاء مفعوله، ولا مخالفة بين القراءتين، لأن الله تعالى لما كفلها إياه كفلها. (الإتحاف: ص ١٧٣).

(٧) السجستاني: ص ١٦٦. وفي المخطوطة: حصنها. تصحيف.

(٨) ابن قتيبة (ص ١٠٤) والسجستاني (ص ١٩٦).

(٩) السجستاني (ص ٧) وابن قتيبة (ص ١٠٤).

(١٠) السجستاني: ص ٢١٥.

- ٣٩- (سَيِّدًا) حَلِيمًا^(١).
 ٣٩- (حَصُورًا) مَحْصُورًا عَنِ النِّسَاءِ، وَيَجِيءُ لِمَنْ لَا يُولَدُ لَهُ، وَلَنْ لَا يُخْرَجَ مَعَ
 النَّدَامَى شَيْئًا^(٢).

- ٤٠- (عَاقِرٌ) وَعَقِيمٌ: مَنْ لَا تَلِدُ، وَمَنْ لَا يُولَدُ لَهُ^(٣).
 ٤١- (رَمْزًا) إِيْمَاءٌ بِتَحْرِيكِ الشَّفَتَيْنِ، أَوْ بِعَيْنٍ وَحَاجِبٍ بِلَا إِبَانَةٍ بِصَوْتِ^(٤).
 ٤١- [وَسَبَّحَ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكَارِ] الْعَشِيُّ مِنْ زَوَالِ الشَّمْسِ إِلَى مَغِيبِهَا.
 وَالْإِبْكَارُ مِنَ الْفَجْرِ إِلَى الضُّحَى، وَقُرِئَ بِالْفَتْحِ جَمْعُ بَكَرٍ كَسَحَرٍ
 وَأَسْحَارٍ^(٥).

- ٤٤- [يُلْقُونَ أَقْلَامَهُمْ] الْأَقْلَامُ: الْقِدَاحُ، سِهَامٌ كَانُوا يُجِيلُونَهَا عِنْدَ الْعَزْمِ عَلَى
 أَمْرٍ، جَمْعُ قَلَمٍ^(٦).

- ٤٥- (الْمَسِيحُ) فِي تَسْمِيَةِ سِتَّةِ أَقْوَالٍ:
 لِسَبَاحَتِهِ، أَصْلُهُ مَسِيحٌ، سَكَنْتِ الْيَاءُ وَحَوَّلَتْ كَسْرَتَهَا لِلسِّينِ، أَوْ لِأَنَّهُ كَانَ
 يَمْسَحُ الْأَرْضَ: يَقْطَعُهَا، أَوْ لَخُرُوجِهِ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ مَمْسُوحًا بِالذَّهْنِ، أَوْ كَانَ
 أَمْسَحَ الرَّجُلِ، لَيْسَ لَهَا أَخْمَصُ، وَهُوَ مَا تَجَافَى عَنِ الْأَرْضِ مِنْ بَاطِنِهَا، أَوْ
 لَمْ يَمْسَحْ ذَا عَاهَةِ إِلَّا بَرِيءًا، وَقِيلَ: الْمَسِيحُ: الصِّدِّيقُ^(٧).

- (١) ابن قتيبة (ص ١٠٤) وفيه نسب هذا القول لابن عيينة.
 (٢) السجستاني (ص ٧٣). (٣) نفسه: ص ١٤٠.
 (٤) نفسه: ص ٩٧.
 (٥) الكشاف: ٤٢٩/١. وقراءة الفتح شاذة، وقراءة الجمهور بالكسر. (انظر: البحر
 المحيط: ٤٥٣/٢).
 (٦) السجستاني: ص ٧.
 (٧) السجستاني: ص ١٧٦.

تُعرفه،
 يسلم،

فيه.

للخوف

(١٨٧).

ة عاصم

ه الثاني،

بالتخفيف

الله تعالى

٤٥ - (وَجِيهًا) ذَا جَاهٍ فِي الدُّنْيَا بِالنَّبُوَّةِ وَفِي الْآخِرَةِ بِمَنْزِلَتِهِ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى.
وَالْجَاهُ وَالْوَجْهُ: الْمَنْزِلَةُ (١).

٤٦ - (وَيَكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ) آيَةً (وَكَهْلًا) بِالْوَحْيِ: وَالْكَهْلُ مَنْ انْتَهَى
شِبَابُهُ (٢).

٤٩ - (أَخْلَقُوا) أَقَدَّرُوا، وَالْخَلْقُ بِمَعْنَى الْإِحْدَاثِ لِلَّهِ وَحْدَهُ (٣).

٤٩ - [وَأُبْرَى الْأَكْمَه] أَكْمَهُ: وَلِدٌ أَعْمَى (٤).

٤٩ - (تَذَخَّرُونَ) تَفْتَعِلُونَ مِنَ الذُّخْرِ (٥).

٥٢ - (أَحْسَّ) عَلِمَ وَوَجَدَ (٦).

٥٢ - (أَنْصَارِي) أَعْوَانِي (٧).

٥٢ - (الْحَوَارِيُّونَ) صِفْوَةٌ (٨) الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ الَّذِينَ خَلَصُوا وَأَخْلَصُوا

فِي تَصْدِيقِهِمْ وَنَصْرَتِهِمْ. قِيلَ: كَانُوا قَصَّارِينَ (٩) فَسَمُّوا بِذَلِكَ لِتَبْيِضِ
الشَّيَابِ، ثُمَّ قِيلَ لِمَنْ أَشْبَهُهُمْ فِي التَّصْدِيقِ، وَقِيلَ: كَانُوا صَيَّادِينَ، وَقِيلَ:
مُلُوكًا (١٠).

(١) نفسه: ص ٢٠٨. (٢) نفسه: ص ٢٣١.

(٣) نفسه: ص ٥٠.

(٤) نفسه (ص ٧) وابن قتيبة (ص ١٠٥). (٥) السجستاني: ص ٥٠.

(٦) نفسه: ص ٧. (٧) نفسه، وابن قتيبة (ص ١٠٦).

(٨) ضبطت الصاد في المخطوطة بالكسر، ولا خطأ في ذلك، ففي القاموس (صفو):

«صفوة الشيء: مثلثة: ماصفا منه». وفي المصباح (صفو): «صفو الشيء بالفتح:

خالصه، والصفوة بالهاء والكسر مثله، وحكى التثليث»، وقد حكى السجستاني في

كتابه فيها ثلاث لغات الفتح، والكسر، والضم، وأن الكسر أجود.

(٩) القصار: المبيض للثياب. (المصباح: قصر).

(١٠) السجستاني: ص ٧٤.

- ٥٥ - (مُتَوَفِّيكَ) قَابِضُكَ مِنَ الْأَرْضِ بِلَا مَوْتٍ (١).
- ٦٠ - (مُخْرِينَ) شَاكِينَ (٢).
- ٦١ - (نَبْتُهُ) نَدَعُو بِاللَّعْنِ، وَبِهَلَّةُ اللَّهِ وَبِهَلَّةُ: لَعْنَتُهُ (٣).
- ٦٤ - [إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ] سَوَاءٌ: نَصْفَةٌ (٤)، وَسَوَاءٌ كُلُّ شَيْءٍ وَسَطُهُ (٥).
- ٦٨ - (أَوَّلَى النَّاسِ) أَحَقُّهُمْ (٦).
- ٧٢ - (وَجَهَ النَّهَارِ) أَوَّلُهُ (٧).
- ٧٨ - (يَلُوبُونَ [الْإِسْنَتَهُم بِالْكِتَابِ]) يَقْلِبُونَهُ وَيَحْرِفُونَهُ (٨).
- ٧٩ - (وَالْحُكْمُ) حُكْمٌ: حِكْمَةٌ، كَذَلِ وَذَلَّةٍ (٩).
- ٧٩ - (رِيَّانِيَيْنَ) كَامِلِي الْعِلْمِ. قَالَ ابْنُ الْحَنْفِيَّةِ (١٠) يَوْمَ مَاتَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: الْيَوْمَ مَاتَ رِيَّانِيُّ هَذِهِ الْأُمَّةِ (١١). ثَعْلَبٌ (١٢): قِيلَ لَهُمْ ذَلِكَ لِأَنَّهُمْ يَرَوْنَ الْعِلْمَ: يَقُومُونَ بِهِ (١٣).

- (١) ابن قتيبة: ص ١٠٦. (٢) السجستاني: ص ١٨٧.
- (٣) ابن قتيبة: ص ١٠٦. (٤) النصفة: العدل. (القاموس: نصف).
- (٥) ابن قتيبة: ص ١٠٦. (٦) السجستاني: ص ٧.
- (٧) نفسه (ص ٢٠٨) وابن قتيبة (ص ١٠٦) (٨) السجستاني: ص ٢١٩.
- (٩) نفسه: ص ٨١.
- (١٠) هو محمد بن علي بن أبي طالب الهاشمي القرشي، المعروف بابن الحنفية، أمه خولة بنت جعفر الحنفية وينسب إليها تمييزاً له عن أخويه الحسن والحسين رضي الله عنهما. مات بالمدينة وقيل بالطائف سنة ٨١ هـ. (الأعلام: ٦/ ٢٧٠).
- (١١) قول ابن الحنفية منقول من كتاب السجستاني (ص ٩٧) وهو في الكشاف (١/ ٤٤٠) والقرطبي (٤/ ١٢٢) والبحر (٢/ ٥٠٦) أيضاً.
- (١٢) هو أبو العباس أحمد بن يحيى، ثعلب الشيباني، إمام الكوفيين في النحو واللغة في زمانه، مات ببغداد سنة ٢٩١ هـ. انظر ترجمته في: تهذيب الأسماء (٢/ ٢٧٥) وبغية الوعاة (١/ ٣٩٦).
- (١٣) السجستاني: ص ٩٧.

- ٨١- (إِصْرِي) عَهْدِي، لِأَنَّهُ ثَقُلُ وَتَشْدِيدٌ^(١).
- ٩٣- (حَلَا) حَلَالًا^(٢).
- ٩٦- (بَكَّة) بَطْنُ مَكَّةَ، لِأَنَّهُمْ يَتَبَاكُونُ فِيهَا، أَيْ يَزْدَحِمُونَ. وَقِيلَ: مَكَانُ الْبَيْتِ، وَمَكَّةُ سَائِرُ الْبَلَدِ، لِاجْتِدَابِهَا النَّاسَ، مِنْ أَمْتِكَ الْفَصِيلُ مَا فِي الضَّرْعِ: اسْتَقْصَاهُ^(٣)، وَقِيلَ: مَكَّةُ وَبَكَّةُ سُوءٌ، وَالْمِيمُ تُبَدَّلُ بَاءً كَلَّا زِمَ وَلَا زِبٍ^(٤).
- ٩٩- (تَبَغُّونَهَا) تَطْلُبُونَ لَهَا^(٥).
- ٩٩- وَ[عِوَجًا] الْعِوَجُ: اعْوِجَاجٌ فِي دِينٍ وَنَحْوِهِ، وَيَا لِفَتْحٍ فِي حَائِطٍ وَنَحْوِهِ^(٦).
- ١٠١- (يَعْتَصِمُ) يَمْتَنِعُ^(٧)، وَعِصْمَةُ اللَّهِ لِلْعَبْدِ مَنَعُهُ عَنِ الْمَعْصِيَةِ^(٨).
- ١٠٣- (بِحَبْلِ اللَّهِ) بِدِينِهِ وَعَهْدِهِ^(٩).
- ١٠٣- (شَفَا [حُفْرَةً]) شَفَا الشَّيْءَ وَشَفِيفُهُ: حَرْفُهُ^(١٠)، وَمِنْهُ أَشْفَى عَلَيْهِ: أَشْرَفَ^(١١).
- ١٠٣- (أَنْقَذَكُمْ) خَلَّصَكُمْ^(١٢).

(١) ابن قتيبة: ص ١٠٧. (٢) نفسه، والسجستاني: ص ٨٢.

(٣) السجستاني: ص ٤١.

(٤) ابن قتيبة: ص ١٠٧. وقال الزمخشري «(الكشاف: ٤٤٦/١): «مكة وبكة لغتان» بعد أن ذكر أن بكة علم للبلد الحرام. وذكر أقوالاً أخرى قيلت في تفسير بكة منها ما ذكرهنا.

(٥) الكشاف: ٤٤٩/١. (٦) السجستاني: ص ١٤٦.

(٧) ابن قتيبة: ص ١٠٨. (٨) السجستاني: ص ٢٢٠.

(٩) ابن قتيبة: ص ١٠٨. (١٠) السجستاني: ص ١٢٠.

(١١) ابن قتيبة: ص ١٠٨.

(١٢) السجستاني: ص ٧.

- ١١٣- [آَنَاءَ اللَّيْلِ] أَنَاءُ : سَاعَاتُ، جَمْعُ أَنَى، وَإِنَى، وَإِنَى (١).
 ١١٥- (تُكْفَرُوهُ) (٢) تَجَحَّدُوهُ، وَتَمْنَعُوا ثَوَابَهُ (٣).
 ١١٧- (حِصْرٌ) بَرْدٌ شَدِيدٌ (٤).
 ١١٨- (بِطَانَةٌ مِنْ دُونِكُمْ) دُخْلَاءٌ مِنْ غَيْرِكُمْ، وَبِطَانَةُ الرَّجُلِ وَدُخْلَاؤُهُ أَهْلُ
 سِرِّهِ (٥).
 ١١٨- (يَا لَوْنَكُمْ) يَمْنَعُونَكُمْ، مِنْ أَلَى يَالُوا: قَصَرَ (٦).
 ١١٨- (خَبَالًا) وَخَبَلًا: فَسَادًا وَشَرًّا (٧).
 ١١٨- (مَا عَيْتُمْ) عَنَّاكُمْ (٨).
 ١١٨- (بِقَضَاءٍ) بَغْضٍ (٩).
 ١٢١- (تُبَوِّئُ) تَتَّخِذُ لَهُمْ مَصَافٍ وَمَعْسَكَرًا (١٠).
 ١٢٢- (تَفْشَلًا) تَجِبْنًا (١١).

مَكَانٌ

مَا فِي

كَلَامٍ

سَائِلٌ

عَلَيْهِ:

٨٢٠

ة لفتان»

بكة منها

- (١) ابن قتيبة: ص ٢٨٣، وانظر القرطبي (١٧٦/٤).
 (٢) (تُكْفَرُوهُ) كذا في المخطوطة، بالتاء، وهي قراءة نافع، وابن عامر، وابن كثير، وأبي بكر، على الخطاب وهو أكثر وأشهر، وهي اختيار أبي حاتم، فيقرون: (وما تفعلوا من خير فلن تكفروه) بالتاء في الفعلين، وقرأ بالياء فيهما ابن عباس، وحمزة، والكسائي، وحفص، والأعمش، وابن وثاب، وهي اختيار أبي عبيد. انظر: الإتحاف (ص ١٧٨) والقرطبي، (١٧٧/٤) والبحر (٣/٣٦).
 (٣) السجستاني (ص ٥٠) وابن قتيبة (ص ٢٨٨).
 (٤) السجستاني: ص ١٣١. (٥) نفسه: ص ٤٧.
 (٦) الكشف: ٤٥٨/١.
 (٧) السجستاني (ص ٨٤) وابن قتيبة (ص ١٠٩).
 (٨) ابن قتيبة: ص ١٠٩.
 (٩) السجستاني (ص ٩) قال القرطبي في تفسيره (١٨٠/٤): البغضاء مصدر مؤنث. وفي المصباح (بغض): «البغضاء: شدة البغض».
 (١٠) السجستاني: ص ٦٢.
 (١١) ابن قتيبة: ص ١٠٩.

- ١٢٥- (فَوْرِهِمْ) وَجْهِهِمْ. وَقِيلَ: غَضِبَهُمْ، فَأَرَفَانِرُهُ: غَضِبَ (١).
 ١٢٥- (مُسَوِّمِينَ) مُعَلِّمِينَ، وَبِالْفَتْحِ (٢) فَعَلَ ذَلِكَ بِهِمْ، وَيَكُونُ مِنْ سَوَّمَ خَيْلَهُ:
 أَرْسَلَهَا فِي الْغَارَةِ (٣).
 ١٢٧- (يَكْبِتَهُمْ) يَغِيظُهُمْ، وَقِيلَ: يَصْرَعُهُمْ لَوَجْهِهِمْ (٤)، وَقِيلَ: أَصْلُهُ
 يَكْبِدُهُمْ: يُصِيبُهُمْ فِي أَكْبَادِهِمْ بِالْحَزَنِ، فَأُبْدِلَتِ الدَّالُ تَاءً، كَهَرَدَ الثَّوْبُ،
 وَهَرَّتْ: خَرَقَتْ (٥).
 ١٣٣- (عَرَضُهَا) سَعَتُهَا، لَا ضِدُّ الطُّولِ (٦)، يُقَالُ: بِلَادٌ عَرِضَةٌ، «وَفِي الْأَرْضِ
 الْعَرِضَةِ مَذْهَبٌ» (٧).
 ١٣٤- [فِي السَّرَّاءِ] السَّرَّاءُ وَالسُّرُّ: السُّرُورُ (٨).
 ١٣٤- (الكَاطِمِينَ) الْحَاسِبِينَ (٩).
 ١٣٥- (يُصِرُّوْا) يُقِيمُوا (١٠).
 ١٣٧- (سُنَنٌ) وَقَائِعُ سَنَهِ اللَّهِ تَعَالَى فِي الْمُكْذِبِينَ (١١).
 ١٣٩- (تَهْنُؤًا) تَضَعُفُوا (١٢).

- (١) السجستاني: ص ١٥٢.
 (٢) أى فتح الواو، وهى قراءة ابن عامر، وحمزة، والكسائى ونافع. (القرطبي: ٤/ ١٩٦).
 (٣) ابن قتيبة: ص ١٠٩، ١١٠. (٤) السجستاني: ص ٢١٩.
 (٥) ابن قتيبة: ص ١١٠، ١١١.
 (٦) ابن قتيبة (ص ١١١) والسجستاني (ص ١٤٠).
 (٧) ابن قتيبة: ص ١١١. (٨) السجستاني: ص ١٠٧.
 (٩) نفسه: ص ١٦٦.
 (١٠) السجستاني (ص ٢٣١) وابن قتيبة (ص ١١٢).
 (١١) الكشف: ١/ ٤٦٥.
 (١٢) السجستاني (ص ٥٠) وابن قتيبة (ص ١١٢).

- ١٤- (قَرَحٌ) وَقُرْحٌ (١): جَرَّاحٌ، وَقِيلَ: بِالْفَتْحِ الْجَرَّاحُ، وَبِالضَّمِّ أَلَمٌ (٢).
 ١٤- (نَدَاوِلُهَا) نَصَرَفَهَا بَيْنَهُمْ، نَدِيلٌ لِهَوْلَاءَ مَرَّةً وَلِهَوْلَاءَ مَرَّةً (٣).
 ١٤١- (وَلِيَمَحِصَ) يَخْتَبِرُ، قَالَ الشَّاعِرُ:
 رَأَيْتُ فُضَيْلًا كَانَ شَيْنًا مُلْفَقًا فَكَشَفَهُ التَّمَحِيصُ حَتَّى بَدَا لِيَا (٤)
 وَقِيلَ: يُخْلِصُهُمْ مِنْ ذُنُوبِهِمْ وَيَنْقِيهِمْ، مِنْ مَحَصَ الْحَبْلُ مَحَصًا: ذَهَبَ وَبَرَهُ،
 فَهَوَ مَحِصٌ وَمَلِصٌ وَأَمْلَصُ، وَمَحِصٌ عَنَّا ذُنُوبَنَا: أَذْهَبَهَا (٥).
 ١٤٦- (كَأَيِّنْ) وَكَأَنِّ، وَكَئِنْ بِمَعْنَى كَمْ (٦).
 ١٤٦- (رَبِّمُونَا) جَمَاعَاتٌ كَثِيرَةٌ، جَمْعُ رَبِّي (٧).
 ١٤٦- (اسْتَكَانُوا) خَضَعُوا (٨).
 ١٤٧- (إِسْرَافَنَا) إِفْرَاطَنَا (٩).
 ١٤٨- [فَاتَاهُمُ اللَّهُ ثَوَابَ الدُّنْيَا وَحُسْنَ ثَوَابِ الْآخِرَةِ] الثَّوَابُ: الْأَجْرُ عَلَى الْعَمَلِ (١٠).

(١) ضم القاف قراءة أبي بكر، وحمزة، والكسائي، وخلف، والأعمش، وقرأ بالفتح الباقون، وهما لغتان، والفتح لغة أهل الحجاز والضم لغة تميم. (الإتحاف ص ١٧٩ والتبيان: ص ١٥٥).

- (٢) السجستاني (١٥٩) وابن قتيبة (ص ١١٢). (٣) الكشف: ٤٦٦/١.
 (٤) البيت من بحر الطويل، وقائله عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر كما في كتاب ابن قتيبة (ص ١١٢) وهو في ديوانه (ص ٨٩) وبلا نسبة في البحر المحيط (٣/٦٣).
 (٥) السجستاني: ص ٢٣١.
 (٦) السجستاني: ص ١٦٦. وفي المخطوطة رسمت كثن: «كاء» هكذا، والمثبت من كتاب السجستاني.

- (٧) السجستاني (ص ١٠٢) وابن قتيبة (ص ١١٣).
 (٨) السجستاني: ص ٣٣.
 (٩) نفسه: ص ٣٤.
 (١٠) نفسه: ص ٦٦.

- ١٥٩ - (سُلْطَانًا) حُجَّةً، وَأَيْضًا مَلَكَهٗ وَقُدْرَةً^(١).
- ١٦١ - (مَحْسُونَهُمْ) تَسْتَأْصِلُونَهُمْ قِتْلًا^(٢)، وَسَنَةً حَسُوسٌ: أَتَتْ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ^(٣).
- ١٦٧ - (تَصْعِدُونَ) تَبْعِدُونَ فِي الْهَزِيمَةِ، [يُقَالُ:]^(٤) أَصْعَدَ فِي الْأَرْضِ: أَمَعَنَ^(٥). وَقِيلَ: أَصْعَدَ: ابْتَدَأَ فِي السَّفَرِ، وَانْحَدَرَ: رَجَعَ^(٦).
- ١٥٣ - (أَخْرَاكُمُ) أَخْرَكُمُ^(٧).
- ١٥٤ - (أَمَنَةً) أَمْنَا^(٨).
- ١٦٧ - ١٥٤ - [وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ] ذَاتُ الصُّدُورِ: حَاجَتُهَا^(٩).
- ١٥٥ - (اسْتَزَلَّهُمْ) طَلَبَ زَلَلَهُمْ، كَاسْتَعِجَلْتَهُ وَاسْتَعْمَلْتَهُ^(١٠-١١).
- ١٧١ - ١٥٦ - (غُزًى) (١١) جَمْعُ غَازٍ، كَصَوْمٍ وَصَانِمٍ^(١٢).
- ١٥٩ - (فَطَا) جَافِيًا قَاسَى الْقَلْبِ^(١٣).
- (١) - ١٥٩ - (انْفَضُّوا) تَفَرَّقُوا، وَأَصْلُ الْفَضِّ الْكَسْرُ^(١٤).
- ١٥٩ - (وَشَاوَرَهُمْ) اسْتَخْرِجَ رَأْيَهُمْ، مِنْ شُرَّتِهَا^(١٥) وَشَوَّرَتْهَا: اسْتَخْرِجَتْ جَرِيئًا^(١٦).

(١) نفسه: ص ١١٥.

(٢) السجستاني: (ص ٥٠) وابن قتيبة (ص ١١٣).

(٣) ابن قتيبة: ص ١١٣، ١١٤.

(٤) (٥) المصدر السابق.

(٥) (٦) السجستاني: ص ٦٢.

(٦) نفسه: (ص ١٢) وابن قتيبة (ص ١١٤). (٩) السجستاني: ص ٩٤.

(١٠) ابن قتيبة: ص ١١٤.

(١١) في المخطوطة رسمت: «غزا».

(١٢) ابن قتيبة: ص ١١٤.

(١٣) الكشف: ٤٧٤/١.

(١٤) السجستاني: ص ٣٤.

(١٥) في كتاب السجستاني (ص ١١٩): «من شرت الدابة».

(١٦) المصدر السابق.

- ١٥٩- (عَزَمْتَ) صَحَّحْتَ رَأْيَكَ فِي إِمْضَاءِ الْأَمْرِ (١).
- ١٦١- [وَمَا كَانَ لِنَبِيِّ أَنْ يُغْلَ] يُغْلُّ: يَخُونُ، وَيُغْلُّ: يُخَانَ (٢)، وَقِيلَ: يُلْفَى خَائِنًا، كَأَحْمَدْتُهُ: وَجَدْتُهُ مُحْمُودًا، وَلَوْ كَانَ بِمَعْنَى يَخُونُ كَمَا قَالَ الْفَرَّاءُ وَغَيْرُهُ لِقِيلَ: يُغْلَلُ كَيْفَسَقُ (٣).
- ١٦٧- (نَافَقُوا) النَّفَاقُ لَفْظٌ إِسْلَامِيٌّ (٤)، مِنَ النَّفَقِ وَهُوَ السَّرْبُ، أَيْ: يَسْتَسْتَرِ بِالإِسْلَامِ كَمَا يَسْتَسْتَرِ فِي السَّرْبِ، وَقِيلَ: يَدْخُلُ فِيهِ بِلَفْظِهِ وَيَخْرُجُ بِعَقْدِهِ فَهُوَ مِنْ نَفَقِ الْبِرِّوَجِ (٥) وَنَافَقَ: دَخَلَ نَافِقَاءَهُ، فَإِذَا طُلِبَ خَرَجَ مِنْ غَيْرِهِ، وَالنَّافِقَاءُ، وَالْقَاصِعَاءُ، وَالرَّاهِطَاءُ، وَالْدَّمَاءُ، أَسْمَاءُ جِحْرَتِهِ (٦).
- ١٦٧- (ادْفَعُوا) كَثُرُوا، فِيهِ تَدْفَعُونَهُمْ (٧).
- ١٧١- (يَسْتَبْشِرُونَ) يَفْرَحُونَ (٨).

- (١) نفسه: ص ١٤٠.
- (٢) فتح الياء من يغل وضم الغين قراءة ابن عباس، وابن كثير، وأبي عمرو، وعاصم، وابن محيصن، واليزيدي. وقرأ ابن مسعود وباقي السبعة (يغل) بضم الياء وفتح الغين مبنيا للمفعول. (الإتحاف: ص ١٨١ والبحر المحيط: ١٠١/٣).
- (٣) ابن قتيبة: ص ١١٤، ١١٥. وقول الفراء في معاني القرآن له (٢٤٦/١) ونص مافيه: «يقرأ بعض أهل المدينة (أَنْ يُغْلَ) يريدون أَنْ يَخَانَ، وقرأه أصحاب عبد الله كذلك: (أَنْ يُغْلَ)، يريدون أَنْ يُسَرَّقَ أَوْ يَخُونَ، وذلك جائز وإن لم يُقَلَّ يُغْلَلُ».
- (٤) ابن قتيبة: ص ٢٩.
- (٥) اليربوع: دُوبَيْتَةٌ نحو الفأرة لكن ذنبه وأذناه أطول منها ورجلاه أطول من يديه. (المصباح: ربع).
- (٦) السجستاني: ص ١٨٧، ١٨٨. وفيه: (والدمياء) بدل (والدماء) وهو تحريف، صوابه ماهنا، ويؤيده مافي القاموس واللسان (د م م).
- (٧) ابن قتيبة: ص ١١٥.
- (٨) السجستاني: ص ٢١٩.

سَيُكَلِّ

لأَرْضِ:

خَرَجَتْ

«

- ١٧٣- (حَسْبُنَا) كَافِينَا (١).
- ١٧٣- (الْوَكِيلُ) الْكَافِي، وَقِيلَ: الْكَفِيلُ (٢)، [وَقَوْلُهُ تَعَالَى]: (تَوَكَّلْ عَلَيْهِ) أَجْعَلْهُ كَافِلَكَ، وَوَكِيلُ الرَّجُلِ كَافِلُهُ وَالْقَائِمُ بِأَمْرِهِ (٤).
- ١٧٦- [يُرِيدُ اللَّهُ أَلَّا يَجْعَلَ لَهُمْ حِطًّا فِي الْآخِرَةِ] حِطٌّ: نَصِيبٌ (٥).
- ١٧٨- (فُلِّي) نَظِيلٌ وَنَشْرُكُهُمْ مَلَاوَةٌ، أَيْ: حِينًا مِنَ الدَّهْرِ، وَالْمَلَوَانِ: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ (٦).
- ١٧٩- [حَتَّى يُمَيِّزَ] يُمَيِّزُ وَيُمَيِّزُ (٧): يُخَلِّصُ الْمُؤْمِنِينَ مِنَ الْكُفَّارِ (٨).
- ١٧٩- (يَجْتَنِي) يَخْتَارُ (٩).
- ١٨٠- (سَيُطَوَّقُونَ) فِي الْحَدِيثِ: (يَأْتِي كَنْزٌ أَحَدَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ شُجَاعًا أَقْرَعَ لَهُ زَيْبَتَانِ، فَيُطَوَّقُ فِي حَلِقِهِ، يَقُولُ: أَنَا الزَّكَاةُ الَّتِي مَنَعْتَنِي، ثُمَّ يَنْهَشُهُ) (١٠). وَقِيلَ: يُلَزِمُ أَعْنَاقَهُمْ إِثْمُهُ (١١).
- ١٨١- [عَذَابَ الْحَرِيقِ] الْحَرِيقُ: نَارٌ تَلْتَهَبُ (١٢).

(٢) نفسه: ص ٢٠٨.

(١) نفسه: ص ٧٤.

(٤) ابن قتيبة: ص ١٨.

(٣) هود/ ١٢٣.

(٦) نفسه: ص ٢٩.

(٥) السجستاني: ص ٧٤.

(٧) هما قراءتان، فضم الياء وفتح الميم وكسر الياء الثانية مشددة قراءة حمزة، والكسائي، ويعقوب، وخلف، والحسن، والأعمش، من ميز، وقرأ الباكون بفتح الياء وكسر الميم وسكون الياء بعدها، من ماز يميز، وهما لفتان. (الإتحاف: ص ١٨٣).

(٩) نفسه: ص ٢١٩.

(٨) السجستاني: ص ٢١٩.

(١٠) السجستاني: ص ٢٣١. والحديث في السنن الكبرى للبيهقي (٨١/٤) مع بعض اختلاف في الرواية، وبعضه في الفائق (٢٢٢/٢) والنهاية (٢٩٣/٢).

(١١) ابن قتيبة: ص ١١٦.

(١٢) السجستاني: ص ٧٤.

(١) نفس

(٣) ابن

(٤) الس

(٥) الس

(٧) في

(٩) الك

(١١) نفد

(١٢) رس

(١٣) الس

١٨٣- [يُقْرَبَانِ] قُرْبَانٌ: مَا تُقَرِّبُ بِهِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مِنْ ذَبْحٍ وَغَيْرِهِ، مِنْ الْقُرْبَةِ (١).

١٨٤- [وَالزُّبُرُ] زُبُرٌ: كُتُبٌ، جَمْعُ، زُبُورٍ (٢)، مِنْ زَبَرَ: كَتَبَ، فَعُولٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ، كَحُلُوبٍ وَرَكُوبٍ (٣).

١٨٥- (زُحْرَجَ) بَعْدَ وَنَحَى (٤).

١٨٥- [مَتَاعُ الْفُرُورِ] غُرُورٌ: بَاطِلٌ (٥).

١٨٦- [مَنْ عَزَمَ الْأُمُورَ] عَزَمَ الْأُمُورَ مَا يَجِبُ أَنْ يُعْزَمَ عَلَيْهِ، أَوْ مَا عَزَمَ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يَكُونَ (٦).

١٨٨- (بِمَفَازَةٍ) مَنَاجَاةٍ مِنَ الْفَوْرِ (٧): النِّجَاةُ وَالظَّفَرُ (٨).

١٩١- (بَاطِلًا) بِغَيْرِ حِكْمَةٍ (٩).

١٩٨- (نُزُلًا) ثَوَابًا وَرِزْقًا (١٠).

٢٠٠- (وَصَابِرُوا) أَيْ عَدَّوْكُمْ (١١).

٢٠٠- [وَرَابِطًا] وَأَصْلُ الْمَرَابِطَةِ رِبْطٌ هُوَ لَاءٌ خَيْلُهُمْ وَهُوَ لَاءٌ (١٢)، كُلُّ يُعِيدُ لِصَاحِبِهِ، فَسَمِيَ الْمَقَامُ بِالشُّغُورِ رِبَاطًا (١٣).

(١) نفسه: ص ١٦٣. (٢) نفسه: ١٠٦.

(٣) ابن قتيبة: ص ٣٧.

(٤) السجستاني (ص ١٠٦) وابن قتيبة (ص ١١٦).

(٥) السجستاني: ص ١٤٩. (٦) الكشف: ٤٨٦/١.

(٧) في المخطوطة: العوز. تحريف. (٨) السجستاني: ص ١٧٥.

(٩) الكشف: ٤٨٨/١. (١٠) ابن قتيبة: ص ١١٧.

(١١) نفسه.

(١٢) رسمت هؤلاء في المخطوطة في الموضعين: «هؤلاء». كذا.

(١٣) السجستاني (ص ٩٧) وابن قتيبة (ص ١١٧).

سُورَةُ النِّسَاءِ

- ١- [وَالْأَرْحَامَ] الْأَرْحَامُ جَمْعُ رَحِمٍ، وَهِيَ مَكَانُ الْحَمْلِ، وَهَذَا الْقَرَابَةُ^(١).
- ٢- (رَقِيبًا) رَاقِبًا، أَيْ: حَافِظًا^(٢).
- ٣- (حُوبًا) وَحُوبًا وَحَابًا: إِثْمًا^(٣).
- ٣- [تُقْسِطُوا] أَقْسَطَ : عَدَلَ، وَفِي الْحَدِيثِ: (الْمُقْسِطُونَ فِي الدُّنْيَا عَلَى مَنَابِرَ مِنْ لَوْلُو يَوْمَ الْقِيَامَةِ)^(٤) وَقَسَطَ: جَارَ^(٥).
- ٣- (مَثْنَى) رَثْنَتَيْنِ رَثْنَتَيْنِ^(٦).
- ٣- (وُثْلَاثٌ) (٧) ثَلَاثًا ثَلَاثًا^(٨).
- ٣- (وَرَبَاعٌ) (٩) أَرْبَعًا أَرْبَعًا^(١٠).

(٢) ابن قتيبة: ص ١٦.

(١) السجستاني: ص ٨.

(٣) نفسه: ص ١١٨.

(٤) صحيح مسلم بشرح النووي (٢١١/١١) وسنن النسائي (٢٢١/٨) مع بعض اختلاف في الرواية.

(٦) السجستاني: ص ١٧٥.

(٥) ابن قتيبة: ص ١١٩.

(٧) في المخطوطة (ثلاثا) والمثبت من كتاب السجستاني المنقول منه هذا (ص ١٧٥).

و(ثلاث ورباع) وكذا (مثنى) ممنوعة من الصرف للعلمية والعُدل، قال أبو حيان: «وأجاز الفراء أن تصرف ومنع الصرف عنده أولى». انظر البحر المحيط (٣/١٥٠، ١٥١) فثمة تفصيل، وانظر الهمع (٢٦١، ٢٧).

(٨) السجستاني: ص ١٧٥.

(٩) في المخطوطة (ورباعا) والمثبت من كتاب السجستاني (ص ١٧٥) وراجع التعليق

السابق على ثلاث.

(١٠) السجستاني: ص ١٧٥.

٣-
ولا
و
٤-
٤-
ن
هو (١)
علم
وجه
رضه
وتر
عنه
يبقى
العب
ثلاث
بقول
هذا (٢)
(٣)
بل-
العر
الدو
وإن
أمش
المحي
(٤) السج
(٥) نفس

- ٣- (تَعُولُوا) تَجُورُوا، وَمِنْهُ عَوْلُ الْفَرِيضَةِ (١)، وَقِيلَ: تَكْثُرُ عِيَالُكُمْ (٢)،
وَلَا يَعْرِفُ فِي اللِّغَةِ (٣)، وَقِيلَ: أَرَادَ أَنْ لَا تَكُونُوا مِمَّنْ يَعُولُ، إِذْ لَا يَعُولُ
وَيُنْفِقُ إِلَّا مَنْ كَانَ ذَا عِيَالٍ (٤).
٤- [صَدَقَاتِهِنَّ] صَدَقَاتُ: مُهُورٌ، جَمْعُ صَدَقَةٍ (٥).
٤- (نَحْلَةٌ) هَبَّةٌ، أَيْ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى لِلنِّسَاءِ، وَ[هُوَ] فَرَضٌ عَلَيْكُمْ، وَقِيلَ:
نَحْلَةٌ: دِيَانَةٌ (٦).

نَابِر

(١) هو إذا ضاق المال عن سهام أهل الفروض تعال المسألة، أي ترفع سهامها ليدخل النقص على كل واحد بقدر فرضه، لأن كل واحد يأخذ فرضه بتمامه إذا انفرد، فإذا ضاق المال وجب أن يقتسموا على قدر الحقوق كأصحاب الديون والوصايا، وانفقت الصحابة رضى الله عنهم على القول في زمن عمر بن الخطاب رضى الله عنه حين ماتت امرأة وتركت زوجا وأختين، وكانت أول فريضة أعييت في الإسلام، فجمع الصحابة رضى الله عنهم وقال لهم: فرض الله تعالى للزوج النصف وللأختين الثلثين، فإن بدأت بالزوج لم يبق للأختين حقهما، وإن بدأت بالأختين لم يبق للزوج حقه، فأشيروا على، فأشار عليه العباس رضى الله عنه بالعول، وقال: أرايت لو مات رجل وترك ستة دراهم لرجل عليه ثلاثة وآخر أربعة أليس يجعل المال سبعة أجزاء؟ فأخذت الصحابة رضى الله عنهم بقوله. (تهذيب الأسماء: ٥٢/٤).

تلاف

(٢) هذا قول زيد بن أسلم، وجابر بن زيد، والشافعى. (القرطبي: ٢١/٥، ٢٢) والبحر (١٦٥/٣).

(٣) بل حكاه الكسائى وابن الأعرابى والليحاني وأبو عمر الدورى، قال: الكسائى: العرب تقول عال يعول وأعال يعيل: كثر عياله. قال: وهى لغة فصيحة، وقال أبو عمر الدورى: هى لغة حمير، وأنشد:

حيان:

١٥٠٠

وإن الموت يأخذ كل حسى بلا شك وإن أمشى وعالا
أمشى: كثر ماشيته. عال: كثر عياله. انظر تفسير القرطبي (٢٢/٥) والبحر المحيط (١٦٥/٣) وفتح القدير (٤٢١/١) وغريب القرآن للسجستاني (ص ٥١).

التعليق

- (٤) السجستاني: ص ٥٠.
(٥) نفسه (ص ١٢٦) وابن قتيبة (ص ١١٩). (٦) السجستاني: ص ٢٠٧.

٤- [هَنِئْنَا مَرِيئًا] هُنُوُ الطَّعَامِ وَمَرُوٌّ، إِذَا كَانَ سَائِعًا لَا تَنْغِيصَ فِيهِ، وَقِيلَ:
الْهَنِيُّ مَا يَلْذُهُ الْإِكْلُ، وَالْمَرِيُّ مَا يَحْمَدُ عَاقِبَتَهُ ^(١) وَقِيلَ: الْهَنِيُّ لَا إِثْمَ
فِيهِ، وَالْمَرِيُّ لَا دَاءَ فِيهِ، وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ^(٢): هَنَانِي وَأَهْنَانِي،
وَمَرَانِي وَأَمْرَانِي ^(٣).

٥- [قِيَامًا] قَوَامُ الْأَمْرِ وَقِيَامُهُ مَا يَقُومُ بِهِ ^(٤).

٦- (أَنْسَتُمْ) عَلِمْتُمْ وَرَأَيْتُمْ أَيْضًا ^(٥).

٦- (يَدَارًا) مُبَادَرَةً ^(٦).

٦- (حَسِيبًا) فِيهِ أَرْبَعَةُ أَوْجِهٍ: كَافِيًا، مِنْ أَحْسَبَنِي: كَفَانِي، وَعَالِمًا،
وَمُقْتَدِرًا، وَمُحَاسِبًا، كَجَلِيسٍ، وَأَكِيلٍ ^(٧).

٩- (سَدِيدًا) قَصْدًا وَصَوَابًا ^(٨).

١٠- (سَعِيرًا) إِيقَادًا. وَسَعِيرٌ مِنْ أَسْمَاءِ جَهَنَّمَ ^(٩).

١٢- (كَلَالَةً) مَنْ مَاتَ وَلَا وَلَدَ لَهُ وَلَا وَالِدَ. أَبُو عَبِيدَةَ: مَصْدَرٌ مِنْ تَكَلَّلَهُ
النَّسَبُ ^(١٠): أَحَاطَ بِهِ ^(١١)، وَمِنْهُ الْإِكْلِيلُ، لِإِحَاطَتِهِ بِالرَّأْسِ، فَلَا بَ

(١) الكشف: ٤٩٩/١.

(٢) هو محمد بن زياد الأعرابي، كان عالماً باللغة والنحو والشعر. من مصنفاته: النوادر.
مات سنة ٢٣١ هـ. (بغية الوعاة: ١٠٥/١). (٣) انظر القرطبي (٥/٢٧).

(٤) السجستاني (ص ١٦٤) وابن قتيبة (ص ١٢٠).

(٥) السجستاني (ص ٨) وابن قتيبة (ص ١٢٠). (٦) السجستاني: ص ٤٧.

(٧) السجستاني (ص ٧٤) وابن قتيبة (ص ١٧).

(٨) ابن قتيبة (ص ١٢١) والسجستاني (ص ١٠٧). (٩) السجستاني: ص ١٠٨.

(١٠) مجاز القرآن لأبي عبيدة: ١١٨/١.

(١١) في مجاز القرآن بدل (أحاط به): (تعطف النسب عليه) وما بعد ذلك هنا ليس موجوداً
فيه، وقد نقل قول أبي عبيدة ابن قتيبة في كتابه (ص ١٢١) منسويًا إليه، ونقله
السجستاني في كتابه (ص ١٦٦) بلا نسبة.

وَالَا
لِلَّهِ
١٩-)
٢٠-)
٢١- (أ)
٢٢-)
٢٢-)
مَقَّة
٢٣-)
٢٣- [و]
مَعَ
٢٤-)
يَا
٢٤-)
٢٤-)
(١) ال
(٢) ال
(٣) ابر
(٥) نف
(٧) نف
(٩) ال
(١١) نف

وَالْأَبْنُ طَرْفَانٍ، فَإِذَا لَمْ يُخْلِفْهُمَا ذَهَبَ طَرْفَاهُ، فَسُمِّيَ كِلَالَةً، فَكَأَنَّهَا اسْمٌ
لِلْمُصِيبَةِ فِي تَكْلِيلِ النَّسَبِ (١).

١٩- (وَعَاشِرُوهُنَّ) صَاحِبُوهُنَّ (٢).

٢٠- (بُهْتَانًا) ظُلْمًا، مِنْ بَهْتَةٍ؛ وَاجْهَتُهُ بَيَاطِلُ (٣).

٢١- (أَفْضَى) انْتَهَى إِلَيْهِ بِغَيْرِ حَاجِزٍ، كِنَايَةٌ عَنِ الْجَمَاعِ (٤).

٢٢- (فَاحِشَةً) عِنْدَ اللَّهِ (٥).

٢٢- (وَمَقْتًا) بُغْضًا، وَكَانَتِ الْعَرَبُ مَنْ تَزَوَّجَ امْرَأَةً أَبِيهِ يَقُولُونَ لَوْلَدِهِ:

مَقْتِي (٦).

٢٣- (رَبَائِبُكُمْ) بَنَاتُ نِسَائِكُمْ مِنْ غَيْرِكُمْ، جَمْعُ رَيْبَةٍ (٧).

٢٣- [وَحَلَالِلُ أَبْنَائِكُمْ] إِنَّمَا قِيلَ لِمَرْأَةِ الرَّجُلِ حَلِيلَتُهُ، لِأَنَّ كُلًّا مِنْهُمَا يَحُلُّ

مَعَ الْآخَرِ، أَوْ يَحُلُّ لَهُ (٨).

٢٤- (وَالْمُحْصَنَاتُ) أَيْ ذَوَاتُ الْأَزْوَاجِ، وَالْمُحْصَنَاتُ وَالْمُحْصَنَاتُ الْحَرَائِرُ وَإِنْ لَمْ

يَكُنَّ مُتَزَوِّجَاتٍ، وَالْعَفَائِفُ أَيْضًا (٩).

٢٤- (مُحْصِنِينَ) مُتَزَوِّجِينَ (١٠).

٢٤- (غَيْرَ مُسَافِحِينَ) زُنَاةٍ (١١).

زَقِيلَ:
لَا إِيَّاهُ
نَانِي،

وَعَالِمًا،

مِنْ تَكْلَلِهِ
و، فَلَا بَ وَ

نه: النوادر.
(٢٧/).

(١) السجستاني (ص ١٦٦) وابن قتيبة (ص ١٢١).

(٢) السجستاني (ص ١٤٠) وابن قتيبة (ص ١٢٢).

(٣) ابن قتيبة: ص ٣٠، ١٢٢. (٤) السجستاني: ص ٨.

(٥) نفسه: ص ١٧٥. (٦) نفسه.

(٧) نفسه: ص ٩٧. (٨) نفسه: ص ٧٤.

(٩) السجستاني: ص ١٨٧. (١٠) ابن قتيبة: ص ١٢٣.

(١١) نفسه.

ص ٤٧.

ص ١٠٨.

ليس موجودا
يا إليه، ونقله

- ٢٤- (أَجُورَهْنَ) وَوَرَهْنَ (١).
 ٢٥- (طَوَلًا) فَضْلًا وَسَعَةً (٢).
 ٢٥- (فَتَحِيَاتِكُمْ) إِمَانِكُمْ (٣).
 ٢٥- (أَخْدَانِ) أَصْدِقَاءَ، جَمْعُ خَدِنٍ (٤).
 ٢٥- (فَإِذَا أَحْصَنَ) تَزَوَّجَنَ، وَقِيلَ: أَسْلَمَنَ (٥)، وَأَحْصَنَ: زَوَّجَنَ (٦).
 ٢٥- (الْعَنَتِ) الْفُجُورَ (٧)، وَأَصْلُهُ الْمَشَقَّةُ (٨).
 ٣- (نُصْلِيهِ نَارًا) نَشْوِيهِ بِهَا (٩).
 ٣٣- (مَوَالِي) أَوْلِيَاءَ وَرَثَةً (١٠).
 ٣٣- (شَهِيدًا) شَاهِدًا (١١).
 ٣٤- (نُشُوزَهْنَ) مَعْصِيَتَهْنَ، وَتَعَالَيْهِنَّ عَن طَاعَةِ الزَّوْجِ، وَالنُّشُوزُ بَعْضُ كُلِّ
 مِنَ الزَّوْجَيْنِ الْآخَرِ، مِنْ نَشَرَ: قَعَدَ عَلَى نَشْرِ مِنَ الْأَرْضِ (١٢).

- (١) السجستاني (ص ٢٨) وابن قتيبة (ص ١٢٣).
 (٢) السجستاني: ص ١٣٤.
 (٣) السجستاني (ص ١٥٣) وابن قتيبة (ص ١٢٤).
 (٤) السجستاني: ص ٨. وفي المخطوطة ضبطت كلمة (خدن) بفتح الحاء والذال. وصوت
 في هامشها وإن كانت غير واضحة. وهي بكسر الحاء وسكون الدال كحمل وأحمال
 كما في كتاب السجستاني، وانظر المصباح والقاموس (خدن).
 (٥) ابن قتيبة: ص ١٢٤.
 (٦) السجستاني: ص ٨. وفتح الهمزة والصاد في (أحصن) قراءة أبي بكر، وحمزة،
 والكسائي، والحسن، والأعمش، وقرأ الباقون بضم الهمزة وكسر الصاد. (الإتحاف:
 ص ١٨٩).
 (٧) ابن قتيبة: ص ١٢٤.
 (٨) السجستاني: ص ١٤٠.
 (٩) نفسه: ص ٢٠٥.
 (١٠) ابن قتيبة: ص ١٢٥.
 (١١) ابن قتيبة: ص ١٦.
 (١٢) السجستاني: ص ٢٠٥.

٣٦- (ف)
 ٣٦- (ا)
 ٣٦-)
 ٣٦-)
 ٤٠- (ا)
 ٤٠-)
 ٤٢- (ت)
 ٤٣- [ه]
 فِكُ
 (١) ابن
 (٢) نفس
 (٣) نفس
 (٤) ابن
 (٦) ابن
 مض
 وان
 وفو
 وان
 «ق
 مر
 شد
 (٧) ابن
 (٨) الس

- ٣٦- (ذِي الْقُرْبَى) الْقَرَابَةُ^(١).
 ٣٦- (وَالْجَارِ الْجُنْبِ) أَيِ الْغَرِيبِ، وَالْجَنَابَةُ: الْبُعْدُ^(٢).
 ٣٦- (وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ) الرَّفِيقُ فِي السَّفَرِ^(٣).
 ٣٦- (مُخْتَلَا) ذَا خِيَلَاءَ، أَيِ رَكْبٍ^(٤).
 ٤٠- (مِثْقَالِ ذَرَّةٍ) وَزْنُ ثَلَاثَةِ صَغِيرَةٍ^(٥).
 ٤٠- (يُضَاعِفُهَا) يُعْطِي مِثْلَهَا مَرَّاتٍ، وَلَوْ قَالَ (يُضَعِّفُهَا) لَكَانَ مَرَّةً وَاحِدَةً^(٦).
 ٤٢- (تُسَوَّى) يَكُونُونَ تَرَابًا فَيَسْتَوُونَ مَعَهَا^(٧).
 ٤٣- [مِنَ الْغَائِطِ] الْغَائِطُ: مُطْمَئِنٌّ مِنَ الْأَرْضِ، كَانُوا إِذَا أَرَادُوا الْحَاجَةَ أَتَوْهُ، فَكُنِيَ عَنِ الْحَدِيثِ بِهِ^(٨).

بُغْضُ كُلِّ

- (١) ابن قتيبة : ص ١٢٦.
 (٢) نفسه.
 (٣) نفسه (ص ١٢٧) والسجستاني (ص ٦٨).
 (٤) ابن قتيبة : ص ١٢٧.
 (٥) السجستاني : ص ١٩٧.
 (٦) ابن قتيبة : ص ١٢٧، و (يضعفها) ضبطت في المخطوطة بضم الياء وسكون الضاد، مضارع أضعف. قال الزمخشري (الكشاف: ١/ ٥٢٧): «قرئ يضعفها بالتشديد والتخفيف من أضعف وضعف» وفي القاموس (ضعف): «أضعفه.. جعله ضعفين». وفي الإتحاف (ص ١٩٠) أن قراءة ابن كثير وابن عامر، وأبى جعفر يضعفها بالقصر والتشديد، وأن الحسن قرأ بالقصر والتخفيف. وقال أبو حيان (البحر: ٣/ ٢٥١): «قال أبو عبيدة في المجاز والطبري: ضاعف يقتضى مرارا كثيرة، وضعف يقتضى مرتين، وكلام العرب يقتضى عكس هذا، لأن المضاعفة تقتضى زيادة المثل، فإذا شددت اقتضت البنية التكثير فوق مرتين إلى أقصى ما يزيد من العدد».
 (٧) ابن قتيبة : ص ١٢٧.
 (٨) السجستاني (ص ١٤٨) وابن قتيبة (ص ١٢٧).

ل. وصوت
مل وأحمال

بكر، وحمزة،
.. (الإتحاف:

- ٤٣ - (لَامَسْتُمْ) وَلَسْتُمْ^(١) كَنَايَةً عَنِ الْجَمَاعِ^(٢).
 ٧١ - (صَعِيدًا طَيِّبًا) تَرَابًا نَظِيفًا، وَالصَّعِيدُ وَجْهُ الْأَرْضِ^(٣).
 ٧٢ - (غَيْرَ مُسْمَعٍ) كَانُوا يَقُولُونَ لَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: اسْمَعْ لَا سَمِعْتَ.
 ٧٨ - وَقُلْ غَيْرَ مُجَابٍ إِلَى مَا تَدْعُونَا^(٤)، وَمِنْهُ سَمِعَ اللَّهُ لَنْ حَمْدَهُ، أَيْ: أَجَابَ حَمْدَهُ.
 ٧٩ - (وَرَاعِنَا) أَيْ يَحْرِفُونَ (رَاعِنَا) عَنِ الْإِنْتِظَارِ إِلَى السَّبَبِ^(٥).
 ٨٠ - (نَطْمِئِنُّ) نَحْوُ مَا فِيهَا مِنْ عَيْنٍ وَأَبْ فَتَصِيرُهَا كَأَقْفَانِهَا^(٦).
 ٨١ - (فَتَيْلًا) الْقِسْرَةُ فِي بَطْنِ النَّوَاةِ، وَقِيلَ: مَا قُتِلَ بِالإِصْبَعِ مِنْ وَسَخِ الْبِدْرِ^(٧).
 ٨٢ - (يُؤْمِنُونَ بِالْجِبْتِ) جِبْتُ: كُلُّ مَعْبُودٍ سِوَاهُ تَعَالَى، وَقِيلَ: السِّحْرُ^(٨).
 ٨٣ - (نَقِيرًا) النَّقْرَةُ فِي ظَهْرِ النَّوَاةِ^(٩).
 ٨٣ - (شَجَرًا) اخْتَلَطَ^(١٠).
 ٨٤ - (حَرَجًا) شَكًّا، وَأَصْلُهُ الضِّيقُ، وَالشَّاكُّ فِي أَمْرٍ يَضِيقُ بِهِ صَدْرًا [لِأَنَّهُ] لَا يَعْلَمُ حَقِيقَتَهُ^(١١).
 ٨٤ - (تَدْرُ)

- (١) هما قراءتان، قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وابن عامر (لامستم) وقرأ حمزة والكسائي وخلف والأعمش (لمستم). انظر القرطبي (٢٢٣/٥) والاحقاف (ص ١٩١).
 (٢) السجستاني: ص ١٧٠. (٣) نفسه: ص ١٢٦.
 (٤) ابن قتيبة (ص ١٢٨) والكشاف (١/٥٣٠).
 (٥) ابن قتيبة (ص ١٢٨) وفي المخطوطة: السبب. تحريف.
 (٦) السجستاني (ص ١٩٩) وابن قتيبة (ص ١٢٨).
 (٧) ابن قتيبة: ص ١٢٩. (٨) السجستاني: ص ٧٢.
 (٩) نفسه (ص ١٩٩) والكشاف (١/٥٣٤).
 (١٠) نفسه: ص ١١٩. (١١) الكشاف (١/٥٣٨) وابن قتيبة (ص ١٣٠).
 (١٤) نفسه: ص ١١٩.

- ٦٩- وَ [الصَّٰدِقِينَ] صَدِيقٌ: كَثِيرُ الصَّدَقِ (١).
- ٧١- (ثُبَاتٍ) جَمَاعَاتٍ فِي تَفْرِقَةٍ، جَمْعُ ثَبَةٍ، أَيْ: جَمَاعَةٌ بَعْدَ جَمَاعَةٍ (٢).
- ٧٢- (لَيَبْطِئَنَّ) لَيَتَخَلَّفَنَّ، بَطَأٌ بِمَعْنَى أَبْطَأَ وَبَطُؤَ، وَيَحْتَمِلُ لَيَبْطِئَنَّ غَيْرُهُ (٣).
- ٧٨- (بُرُوجٌ مُشِيدَةٌ) حُصُونٌ مُطَوَّلَةٌ (٤).
- ٧٨- (يَفْقَهُونَ) يَفْهَمُونَ (٥).
- ٧٩- [وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَبِيئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكَ] سَبِيئَةٌ: أَمْرٌ يَسُوءُكَ (٦).
- ٨٠- (حَفِظًا) مُحَاسِبًا (٧).
- ٨١- (بَيْتٌ) قَدَرٌ لَيْلٍ، وَمِنْهُ (إِذَا بَيِّتُونَ) (٨)، وَقِيلَ: بَيْتٌ: غَيْرٌ وَنَدَلٌ (٩).
- ٨٢- [يَتَذَبَّرُونَ] تَذَبَّرْتُ الْأَمْرَ: نَظَرْتُ فِي عَاقِبَتِهِ، وَالتَّذَبُّرُ: قَبَسُ دُبُرِ الْكَلَامِ بِقَبْلِهِ هَلْ يَخْتَلِفُ؟ ثُمَّ جُعِلَ كُلُّ تَمَيُّزٍ تَذَبُّرًا (١٠).
- ٨٣- (أَذَاعُوا بِهِ) أَفْشَوْهُ (١١).
- ٨٣- (يَسْتَبْطُونَهُ) يَسْتَخْرِجُونَهُ (١٢).
- ٨٤- (حَرَضٌ) وَحَضَضَ وَحَثَ سَوَاءً (١٣).
- ٨٤- (تَنَكُّيلاً) تَعْذِيبًا (١٤).

- (١) السجستاني: ص ١٣١.
- (٢) سجستاني (ص ٦٧) وابن قتيبة (ص ١٣٠).
- (٣) الكشف: ٥٤١/١.
- (٤) السجستاني (ص ٤٦) وابن قتيبة (ص ١٣٠).
- (٥) السجستاني: ص ٢١٩.
- (٦) السجستاني: ص ١٧٥.
- (٨) النساء: ١٠٨.
- (٧) ابن قتيبة: ص ١٣١.
- (٩) ابن قتيبة (ص ١٣١، ١٣٢) والسجستاني: ص ٤١.
- (١٠) السجستاني: ص ٢٢٨.
- (١١) السجستاني: ص ٨.
- (١٢) نفسه: ص ٢١٩.
- (١٣) نفسه: ص ٧٦.
- (١٤) الكشف: ٥٤٩/١.

٨٥- (كُفِّلُ) نَصِيبٌ (١).

٨٥- (مُقِيَّتًا) مُقَدِّرًا، قَالَ الشَّاعِرُ:

وَذِي ضِفْنٍ كَفَفْتُ النَّفْسَ عَنْهُ وَكُنْتُ عَلَى مَسَاءَتِهِ مُقِيَّتًا (٢)
وَقِيلَ: مُقَدِّرًا لِلْأَقْوَاتِ، وَالْمُقِيَّتُ: الشَّاهِدُ لِلشَّيْءِ الْحَافِظُ، وَالْمَوْقُوفُ عَلَى
الشَّيْءِ (٣).

٨٨- (أَرْكَسَهُمْ) نَكَسَهُمْ وَرَدَّهُمْ فِي كُفْرِهِمْ (٤).

٩٠- (يَصِلُونَ) يَتَوَصَّلُونَ، أَيْ: يَنْتَسِبُونَ وَيَنْتَمُونَ، قَالَ الشَّاعِرُ فِي مَسَبِيَّةٍ:

إِذَا اتَّصَلْتَ قَالَتْ أَبُكْرُ بْنُ وَائِلٍ وَبُكْرُ سَبْتَهَا وَالْأَنْوُفُ رَوَّاعِمُ (٥)

٩٠- (حَصَرْتُ) حَصَرًا: ضَاقَتْ (٦).

٩٠- [وَالْقَوَا إِلَيْكُمْ السَّلَامُ] السَّلَامُ (٧): الْاسْتِسْلَامُ وَالْإِنْقِيَادُ (٨).

(١) ابن قتيبة (ص ١٣٢) والسجستاني (ص ٦٦٩).

(٢) البيت من بحر الوافر، ونسب إلى الزبير بن عبد المطلب في الكشف (٥٤٩/١)

والقرطبي (٢٩٦/٥) والبحر (٣٠٣/٣) ونسب له ولأبى قيس بن رفاعة في اللسان

(قوت) وهو بلا نسبة في إصلاح المنطق (ص ٢٧٦) والزاهر (١٨٨/١).

(٣) السجستاني (ص ١٨٧) وابن قتيبة (ص ١٣٢، ١٣٣).

(٤) السجستاني (ص ٨) وابن قتيبة (ص ١٣٣).

(٥) ابن قتيبة: ص ١٣٣. والبيت فيه منسوب للأعشى، وهو في ديوانه (ص ١٧٩) من

قصيدة له يهجو بها يزيد بن مسهر الشيباني، مطلعها:

هريرة ودّعها وإن لام لائمُ غداة غدٍ أم أنت للبين واجمُ

وهي من بحر الطويل. والبيت له في الأساس واللسان (وصل) والبحر المحيط

(٣١٥/٣). (٦) ابن قتيبة: ص ١٣٤.

(٧) السلم ضبط في المخطوطة بفتح السين وسكون اللام، وهي قراءة كما في الكشف

(٥٥٢/١).

(٨) السجستاني: ص ١٠٨.

- ٩٢ - (فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ) عَتَقَ انسان، حَرَّرَهُ فَحْرًا: أَعْتَقَهُ فَعَتَقَ (١).
 ٩٤ - [تَبْتَغُونَ عَرَضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا] عَرَضُ الدُّنْيَا: طَمَعُهَا وَمَا يَعْزِضُ مِنْهَا (٢).

- ٩٤ - [مَغَانِمَ] الْمَغْنَمُ وَالْغَنِيمَةُ، وَالْغَنَمُ: مَا أُصِيبَ مِنْ أَمْوَالِ الْمُحَارِبِينَ (٣).
 ٩٥ - [أُولَى الضَّرَرِ] الضَّرَرُ: الزَّمَانَةُ وَالْمَرَضُ (٤).
 ١٠٠ - (مُرَاغِمًا) مُهَاجِرًا، وَرَاغِمًا: هَاجِرًا، وَأَصْلُهُ أَنْ مَنْ أَسْلَمَ كَانَ يَخْرُجُ عَنْ قَوْمِهِ مُرَاغِمًا، أَيْ: مُغَاضِبًا، وَيَهْجُرُهُمْ، فَقِيلَ لِلْمَذْهَبِ: مُرَاغِمٌ (٥).
 ١٠٣ - (كِتَابًا مَوْقُوتًا) فَرَضًا مَوْقُوتًا (٦).
 ١٠٤ - (تَأْلُمُونَ) يَجِدُونَ أَلَمَ الْجِرَاحِ وَوَجَعَهَا (٧).
 ١١٤ - (نَجَّوَاهُمْ) سَرَّاهُمْ (٨).

(١) نفسه: ص ٦٠. وفي المصباح (حرر): «حَرَّ يَحْرُ مِنْ بَابِ تَعَبٍ حَرَارًا بِالْفَتْحِ: صَارَ حُرًّا، قَالَ ابْنُ فَارِسٍ وَلَا يَجُوزُ فِيهِ إِلَّا هَذَا الْبِنَاءُ، وَيَتَعَدَّى بِالتَّضْعِيفِ، فَيُقَالُ: حَرَّرْتَهُ تَحْرِيرًا، إِذَا أَعْتَقْتَهُ». وفي القاموس (حرر): «حَرَّ يَحْرُ كُظْلَ يَظِلُّ حَرَارًا: عَتَقَ». وفيه (عتق): «عَتَقَ الْعَبْدُ يَعْتِقُ عِتْقًا .. خَرَجَ عَنِ الرِّقِّ فَهُوَ عَتِيقٌ وَعَاتِقٌ». فهو من باب ضرب وهو لازم ولا يتعدى بنفسه، فلا يقال عَتَقْتَهُ، وَلِهَذَا قَالَ فِي الْبَارِعِ: لَا يُقَالُ عَتَقَ الْعَبْدَ وَهُوَ ثَلَاثِي مَبْنِيٍّ لِلْمَفْعُولِ، وَيَتَعَدَّى بِالْهَمْزَةِ، فَيُقَالُ: أَعْتَقْتَهُ فَهُوَ مُعْتَقٌ. (المصباح: عتق).

(٥٤٩/١)
 في اللسان

(١٧٩) من

جم و
 حر المحيط

في الكشف

- (٢) السجستاني: ص ١٤١.
 (٣) نفسه: ص ١٧٥.
 (٤) نفسه: ص ١٣٢.
 (٥) ابن قتيبة: ص ١٣٤.
 (٦) السجستاني (ص ١٧٥) وابن قتيبة (ص ١٣٥).
 (٧) السجستاني: ص ٢١٩.
 (٨) نفسه: ص ٢٠٣، قَالَ الرَّاغِبُ (المفردات: ص ٤٨٤): «تَاجِيْتُهُ، أَيْ: سَارَرْتَهُ، وَأَصْلُهُ أَنْ تَخْلُو بِهِ فِي نَجْوَى مِنَ الْأَرْضِ، وَقِيلَ: أَصْلُهُ مِنَ النِّجَاةِ، وَهُوَ أَنْ تَعَاوَنَ عَلَى مَا فِيهِ خَلَاصُهُ، أَوْ أَنْ تَنْجُو بِسَرِّكَ مِنْ أَنْ يَطْلُعَ عَلَيْكَ».

١١٧- (إِنَاءًا) يَعْني اللَّاتُ وَالْعُزَّى وَمَنَاةُ (١)، وَقِيلَ: مَوَاتًا. الْحَسَنُ (٢): كَانُوا يَقُولُونَ لِلصَّنَمِ أُثْنَى بَنَى فُلَانٍ (٣). وَيُقْرَأُ: أُثْنًا، جَمْعُ إِنَائٍ (٤)، وَأُثْنًا، جَمْعُ وَثْنٍ، قَلْبَتِ الْوَاوُ هَمْزَةً (٥)، كَأَقْتَتِ (٦).

١١٧- (مَرِيدًا) مَارِدًا عَاتِيًا عَرِي عَنِ الْخَيْرِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: شَجَرَةٌ مَرْدَأٌ: سَقَطَ وَرَقُهَا. وَالْأَمْرَدُ لَا شَعَرَ بِوَجْهِهِ (٧).

١١٩- (فَلْيَبْتَغُنَّ [أَذَانَ الْأَنْعَامِ]) يَقَطِّعُونَهَا وَيَشْقُونَهَا (٨).

١٢١- (مَحِيصًا) مَعْدِلًا (٩).

١٢٢- (قِيلًا) قَوْلًا (١٠).

١٢٥- (خَلِيلًا) صَدِيقًا، مِنَ الْخُلَّةِ (١١).

١٢٨- (وَأَحْضَرَتِ الْأَنْفُسُ الشَّعْ) جُعِلَ حَاضِرًا لَهَا لَا يَغِيبُ عَنْهَا (١٢).

(١) ابن قتيبة: ص ١٣٥.

(٢) هو أبو سعيد الحسن بن يسار التابعي البصري، إمام مجمع على جلالته في كل فن.

مات سنة ١١٠ هـ. (تهذيب الأسماء: ١/١٦١).

(٣) الكشف: ١/٥٦٤.

(٤) قرأ بها ابن عباس، وأبو حيوة، والحسن، وعطاء، وأبو العالية، وأبو نهيك، ومعاذ القاري. (البحر المحيط: ٣/٣٥٢).

(٥) قرأ بها ابن المسيب، ومسلم بن جندب، ورويت عن ابن عباس، وابن عمر، وعطاء. وثمة قراءات أخرى ذكرها أبو حيان في البحر المحيط (٣/٣٥٢) وقال: اجتمع في هذا اللفظ ثمانى قراءات.

(٧) نفسه: ص ١٧٥.

(٦) السجستاني: ص ٣٤.

(٩) السجستاني: ص ١٧٦.

(٨) ابن قتيبة: ص ١٣٦.

(١١) نفسه: ص ٨٤.

(١٠) نفسه: ص ١٦٤.

(١٢) الكشف: ١/٥٦٨.

١٢٩- (كَامُلُعَلَقَةٍ) لَا أَيْمٌ^(١) وَلَا ذَاتُ بَعْلٍ^(٢)، وَمِنْهُ حَدِيثُ أُمِّ زُرْعٍ: (وَإِنْ أَشْكُتْ أُعَلِّقُ^(٣)).

١٣٥- (الهُوَى) هَوَى النَّفْسِ، وَبِالْمَدِّ: مَا بَيْنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ، وَكُلُّ مَنْخَرِقٍ مَمْدُودٍ^(٤).

١٣٥- (تَلَوْا) مِنْ وَلِيَتْ الْأَمْرَ^(٥): قُمْتُ بِهِ، وَقُرِئَ: تَلَوْوا^(٦)، مِنْ لَوَيْتُ حَقَّهُ: دَفَعْتُهُ^(٧)، وَقِيلَ: مِنْ اللَّيِّ فِي الشَّهَادَةِ وَالْمِيلِ إِلَى أَحَدِ الْخَصْمَيْنِ^(٨).

١٤١- (نَسْتَحْوِذُ عَلَيْنُكُمْ) نَغْلِبُ عَلَى أَمْرِكُمْ^(٩).

١٤٣- (مُدْبِذَيْنِ) مُتَرَدِّدَيْنِ^(١٠)، وَقِيلَ: مُضْطَرِبَيْنِ، وَمِنْهُ الذُّبَابُ لِلْأَسَافِلِ الثُّوبِ.

١٤٥- [فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ] دَرَكَاتُ النَّارِ: طَبَقَاتُ بَعْضِهَا دُونَ بَعْضٍ^(١١)، ابْنُ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: الدَّرَكُ الْأَسْفَلُ تَوَابِتُ مَنْ حَدِيدٍ

(١) الأيم: من لا زوج لها بكرا أو ثيبا. (القاموس: أيم).

(٢) الكشف: ٥٦٩.

(٣) صحيح البخارى (٣٥/٧) والنهاية (٢٢٨/٣) والفائق (٤٨/٣).

(٤) السجستاني: ص ٢١٤.

(٥) فى المخطوطة: «بالأمر» - تحريف. و(تلوا) بضم اللام قراءة ابن عامر وحمزة

والكوفيين، وزعم بعض النحويين أنها لحن، لأنه لا معنى للولاية هنا، وقال صاحب

الإتحاف (ص ١٩٥): «لا عبرة بطعن الطاعن فيها مع تواترها وصحة معناها». وحاول

بعضهم ردها إلى (تلوا) بسكون اللام، وهو تكلف واضح. انظر القرطبي (٤١٤/٥)

والبحر (٣٧١/٣).

(٦) هى قراءة الجمهور. (الإتحاف: ص ١٩٥). (٧) انظر القرطبي (٤١٣/٥).

(٨) نفسه.

(٩) ابن قتيبة: ص ١٣٦.

(١٠) الكشف: ٥٧٤/١.

(١١) قال القرطبي (٤٢٥/٥): «أعلى الدركات جهنم، ثم لظى، ثم الحطمة، ثم السعير، ثم

سقر، ثم الجحيم، ثم الهاوية، وقد يسمى جميعها باسم الطبقة الأولى». وزاد أبو حيان

(البحر: ٣٨٠/٣) «وبعض الطبقات باسم بعض لأن لفظ النار يجمعها».

كَانُوا
وَأُنْثَى،

سَقَطَ

فى كل فن.

بيك، ومعاذ

وعطاء. وثمة

جتمع فى هذا

١٧٧

مَبْهَمَةٌ عَلَيْهِمْ. أَيْ : بِلَا أَبْوَابٍ (١).

١٥١- (أَعْتَدْنَا) جَعَلْنَاهُ عَتَادًا، وَهُوَ الشَّيْءُ الْمَعْدُ الثَّابِتُ.

١٥٤- (لَا تَعْدُوا) تَعْتَدُوا وَتَتَجَاوَزُوا مَا أَمَرْتُمْ بِهِ (٢).

١٥٥- (طِيعَ) خَتَمَ (٣).

١٧١- (تَغْلُوا) تَجَاوَزُوا الْحَدَّ، وَتَرْتَفِعُوا عَنِ الْحَقِّ (٤).

١٧١- (وَرُوحٌ مِنْهُ) أَحْيَاهُ اللَّهُ فَجَعَلَهُ رُوحًا (٥).

١٧٢- (يَسْتَنْكِفُ) يَأْنِفُ (٦).

سُورَةُ الْمَائِدَةِ

١- [أَوْفُوا بِالْعُقُودِ] الْعُقُودُ : الْعُهُودُ، وَقِيلَ : الْفَرَائِضُ (٧).

١- (بِهَيْمَةٍ الْأَنْعَامِ) كُلُّ حَيَوَانٍ غَيْرُ عَاقِلٍ، وَقِيلَ : مَا اسْتَبْهَمَ عَنِ الْجَوَابِ، أَيْ : اسْتَغْلَقَ (٨).

١- [غَيْرَ مُجْلَى الصَّيْدِ] الصَّيْدُ : مَا امْتَنَعَ وَحَلَ أَكْلُهُ وَلَا مَالِكٌ لَهُ (٩).

١- (حُرْمٌ) مُحْرَمُونَ، جَمْعُ حَرَامٍ (١٠).

٢- (شَعَائِرُ اللَّهِ) كَالْحَرَمِ، فَلَا تُحْلُوهُ فَتَسْتَحِلُّوهُ فِيهِ، وَ(الشَّهْرُ الْحَرَامُ) فَتَقَاتِلُوا فِيهِ، وَ(الْهَدْيُ) فَتَسْتَحِلُّوهُ قَبْلَ مَحِلِّهِ، وَ(الْقَلَاتِدَ) كَانَ الرَّجُلُ يُقَلِّدُ بَعِيرَهُ مِنْ رِجَاءِ شَجَرِ الْحَرَمِ فَيَأْمَنُ حَيْثُ سَارَ (١١).

(١) انظر القرطبي (٤٢٥/٥) والبحر (٣٨٠/٣) وفتح القدير (١/٥٣٠) وقال الشوكاني فيه : « مبهمه عليهم : أى مغلقة لا يهتدى لمكان فتحها ».

(٢) السجستاني: ص ٢٢١. (٣) نفسه: ص ١٣٤.

(٤) السجستاني: ص ٥١. (٥) نفسه: ص ١٠١.

(٦) نفسه (ص ٢٢٠) وابن قتيبة (ص ١٣٧). (٧) ابن قتيبة: ص ١٣٨.

(٨) السجستاني: ص ٤١. (٩) نفسه: ص ١٢٦.

(١٠) الكشف: ١/٥٩١.

(١١) السجستاني (ص ١١٩، ١٢٠) وابن قتيبة (ص ١٣٨، ١٣٩).

- ٢- (آمِينَ) عَامِدِينَ (١).
- ٢- (يَجْرِمَنَّكُمْ) يُكْسِبَنَّكُمْ، وَفَلَانٌ جَرِمَهُ أَهْلُهُ وَجَارُهُمْ كَاسِبُهُمْ (٢).
- ٢- [شَنَانٌ] الْكُوفِيُّونَ: شَنَانٌ وَشَنَانٌ مُصْدَرَانِ.
- البَصْرِيُّونَ: شَنَانٌ: بُغْضٌ، وَشَنَانٌ: بُغِيضٌ (٣).
- ٣- (الْمُنْخَفَةُ) تَخْتِنُقُ فَمُوتٌ وَلَا تَذْكَى (٤).
- ٣- (وَالْمَوْقُودَةُ) تُضْرَبُ حَتَّى تُوقَدَ، أَيْ: تُشْرِفَ عَلَى الْمَوْتِ ثُمَّ تُتْرَكَ فَمُوتٌ (٥).
- ٣- (وَالْمُتَرَدِّدَةُ) تَتَرَدَّدِي مِنْ حَائِطٍ أَوْ فِي بَيْتٍ، أَيْ: تَسْقُطُ (٦).
- ٣- (وَالنَّطِيحَةُ) تُنْطَحُ فَمُوتٌ (٧).
- ٣- (ذَكَيْتُمْ) ذَبَحْتُمْ، وَأَصْلُ الذَّكَاءِ تَمَامُ الشَّيْءِ، فَذَكَاءُ السِّنِّ تَمَامُهُ وَنَهَايَةُ الشَّبَابِ، وَذَكَاءُ الْفَهْمِ تَمَامُهُ وَسُرْعَةُ قَبُولِهِ، وَذَكَيْتُ النَّارَ: أَمَمْتُ إِشْعَالَهَا (٨).
- ٣- [عَلَى النَّصْبِ] نَصَبٌ، وَنُصِبٌ، وَنَصَبٌ (٩): كُلُّ مَا نُصِبَ فَذُبِحَ عِنْدَهُ، وَعَبِيدٌ مِنْ دُونِ اللَّهِ تَعَالَى، وَالْجَمْعُ أَنْصَابٌ (١٠).

الجواب،

الحرام

نَ الرَّجُلُ

لشوكاني

- (١) السجستاني (ص ٨) وابن قتيبة (ص ١٣٩).
- (٢) السجستاني (ص ٢٢٠) وابن قتيبة (ص ١٣٩).
- (٣) السجستاني : ص ١١٩. وشَنَانٌ بِإِسْكَانِ النُّونِ قِرَاءَةُ ابْنِ عَامِرٍ، وَأَبَى بَكْرٍ، وَابْنُ وَرْدَانَ وَابْنُ جَمَازٍ يَخْلَفُ عَنْهُ وَالْحَسَنُ. وَابْنُ قُتَيْبَةَ (ص ١٩٧).
- (٤) السجستاني: ص ١٨٨.
- (٥) ابن قتيبة (ص ١٤٠) والسجستاني (ص ١٧٦).
- (٦) السجستاني (ص ١٨٨) وابن قتيبة (ص ١٤٠).
- (٧) السجستاني (ص ١٩٩) وابن قتيبة (ص ١٤٠). (٨) السجستاني: ص ٩٣، ٩٤.
- (٩) قرأ الجمهور (النصب) بضمّتين، وقرأ طلحة بن مصرف بضمّ النون وإسكان الصاد، وقرأ الحسن بفتح النون وإسكان الصاد، وقرأ عيسى بن عمر بفتححتين. (البحر المحيط: ٤٢٤/٣).
- (١٠) السجستاني (ص ٢٠٥) وابن قتيبة (ص ١٤٠، ١٤١).

- ٣- [بِ: زَلَامٍ] الْأَزْلَامُ: الْقِدَاحُ، جَمْعُ زَلَمٍ وَزَلَمَ، كَانُوا إِذَا أَحْبَبُوا اقْتِسَامَ شَيْءٍ عَرَفُوا قِسْمَ كُلِّ، أَيْ: نَصِيبَهُ بِمَا يَخْرُجُ فِيهَا ^(١).
- ٣- [نِى مَخْصَصَةٍ] مَخْصَصَةٌ: مَجَاعَةٌ. وَالْخَمَصُ: الْجَوْعُ ^(٢).
- ٣- [مَتَجَانِفٍ لِأَثْمٍ] مَائِلٍ إِلَى حَرَامٍ ^(٣).
- ٤- [مِنْ الْجَوَارِحِ] جَوَارِحُ: كَوَاسِبُ وَصَوَائِدُ ^(٤).
- ٤- [مُكَلِّبِينَ] مُكَلِّبٌ وَكَلَّابٌ: صَاحِبُ صَيْدٍ بِالْكَلابِ ^(٥).
- ٥- [حَلٍّ] حَلَالٌ ^(٦).
- ١٢- [نَقِيبًا] صَمِينًا وَأَمِينًا، وَهُوَ فَوْقَ الْعَرِيفِ ^(٧).
- ١٢- [عَزَّرْتُهُمْ] عَظَّمْتُهُمْ، وَقِيلَ: نَصَرْتُهُمْ ^(٨) وَمَنَعْتُمُوهُمْ مِنْ أَيْدِي الْعَدُوِّ، وَمِنْهُ التَّعْزِيرُ، وَهُوَ التَّنْكِيلُ وَالْمَنْعُ مِنْ مُعَاوَدَةِ الْفَسَادِ ^(٩).
- ١٣- [عَلَى خَائِنَةٍ] خَائِنَةٌ: خَائِنٌ، وَالْهَاءُ لِلْمُبَالَغَةِ كَعَلَامَةٍ، وَقِيلَ: مَصْدَرٌ، أَيْ: خِيَانَةٌ ^(١٠).
- ١٤- [أَغْرَيْنَا] هَيَّجْنَا، وَقِيلَ: أَلْصَقْنَا، مَاخُذٌ مِنَ الْغَرَاءِ ^(١١).
- ١٤- [بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةُ] الْعَدَاوَةُ: تَبَاعَدُ الْقُلُوبِ وَالنِّيَّاتِ ^(١٢).
- ١٦- [سُبُلَ السَّلَامِ] السَّلَامُ: السَّلَامَةُ، قَالَ الشَّاعِرُ:

- (١) ابن قتيبة: ص ١٤١. (٢) نفسه.
- (٣) السجستاني: ص ١٨٨. (٤) نفسه: ص ٦٨.
- (٥) نفسه: ص ١٨٨. (٦) نفسه: ص ٨٢.
- (٧) نفسه: ص ١٩٩.
- (٨) السجستاني: (ص ١٤١) وابن قتيبة (ص ١٤١).
- (٩) الكشف: ٥٩٩/١، ٦٠٠.
- (١٠) السجستاني (ص ٨٤) وابن قتيبة (ص ١٤٢).
- (١١) السجستاني: ص ٩. (١٢) نفسه.

(١)

(٢)

(٣)

(٤)

(٦)

(٨)

يُعَيِّى بِالسَّلَامَةِ أَمْ عَمَّيْرو وَهَلْ لِي بَعْدَ قَوْمِي مِنْ سَلَامٍ (١)؟
وَمِنْ أَسْمَائِهِ تَعَالَى، لِسَلَامَتِهِ مِنَ الْعُيُوبِ وَشِبْهِهَا، وَبِمَعْنَى التَّسْلِيمِ، وَدَارُ
السَّلَامِ وَهِيَ الْجَنَّةُ تَحْتَمِلُ الْوَجْهَيْنِ، وَكَذَا سَلَامٌ عَلَيْكُمْ، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ اسْمُ
السَّلَامِ، قَالَ لَبِيدٌ (٢):

إِلَى الْحَوْلِ ثُمَّ اسْمُ السَّلَامِ عَلَيْكُمَا وَمَنْ يَبْكُ حَوْلًا كَامِلًا فَقَدْ اعْتَذَرَ (٣)
- ١٩ - [عَلَى فَرَّةٍ] فَرَّةٌ: سُكُونٌ وَانْقِطَاعٌ، لِأَنَّ الرُّسُلَ كَانَتْ مُتَوَاتِرَةً إِلَى أَنْ رُفِعَ
عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ (٤).

- ٢٢ - [جَبَّارِينَ] الْجَبَّارُ: الْقَوِيُّ الْعَظِيمُ الْجِسْمِ، وَالْقَهَّارُ، وَالْمُسْلِطُ، وَالْمُتَكَبِّرُ،
وَمِنْهُ (وَلَمْ يَجْعَلْنِي جَبَّارًا) (٥) وَالْقِتَالُ، وَمِنْ النَّخْلِ الطَّوِيلِ (٦).

- ٢٦ - (يَتَجَبَّهُونَ) يَحَارُونَ وَيَضِلُّونَ (٧).

- ٢٦ - [فَلَا تَأْسَ] أَيْ يَأْسَى أَيْ: حَزَنَ (٨).

(١) البيت من بحر الوافر، ولم أهد لقائله، وروايته في ابن قتيبة (ص ٦):

يُعَيِّى بِالسَّلَامَةِ أَمْ بِكَمَرٍ فَهَلْ لَكَ بَعْدَ قَوْمِكَ مِنْ سَلَامٍ
وهو في اللسان والتاج (س ل م) كما في ابن قتيبة ماعدا (فهل) فهي فيهما
(وهل).

(٢) هو لبيد بن ربيعة العامري. أحد الشعراء الفرسان في الجاهلية، أدرك الإسلام وأسلم.

مات سنة ٤١ هـ. انظر ترجمته في: تهذيب الأسماء (٧٠/٢) والأعلام (٢٤٠/٥).

(٣) ابن قتيبة (ص ٦، ٧) والسجستاني (ص ١٠٨) والبيت من بحر الطويل، وهو في

ديوانه (ص ٧٩) من قصيدة له يخاطب فيها ابنته لما حضرته الوفاة مطلعها:

قَتْنِي ابْنَتَايَ أَنْ يَعْيشَ أَبُوهَا وَهَلْ أَنَا إِلَّا مِنْ رِبْعَةٍ أَوْ مَضْرٍ؟

والبيت له في موسوعة الشعر (٥٣٧/٢).

(٥) مريم / ٣٢.

(٤) السجستاني: ص ١٥٣.

(٧) نفسه: ص ٢٢.

(٦) السجستاني: ص ٦٨.

(٨) ابن قتيبة: ص ١٤٢.

- ٢٩- (بِإِثْمِي) بِقَتْلِي، أَوْ بِإِثْمِ قَتْلِي (١).
- ٢٩- (وَإِثْمُكَ) مَا أَضْمَرْتُ مِنْ حَسَدِي، وَقِيلَ: مَا لِأَجْلِهِ لَمْ يُتَقَبَّلْ قُرْبَانُكَ (٢).
- ٣٠- (طَوَّعَتْ) شَجَعَتْهُ وَتَابَعَتْهُ، وَقِيلَ: مَنْ طَاعَ لَهُ كَذَا: أَتَاهُ طَوْعًا (٣).
- ٣١- [سَوَاءٌ أَخِيهِ] سَوَاءٌ: فَرَجٌ (٤).
- ٣٢- (مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ) رَجَائِيَّتُهُ، وَقِيلَ: سَبَبُهُ (٥).
- ٣٣- [مِنْ خِلَافٍ] خِلَافٌ: مُخَالَفَةٌ، أَيْ: يَدُهُ الْيُمْنَى وَرِجْلُهُ الْيُسْرَى يُخَالِفُ بَيْنَ قَطْعِهِمَا (٦).
- ٣٥- [وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ] الْوَسِيلَةُ: الْقُرْبَةُ (٧).
- ٤١- (سَمَاعُونَ) قَائِلُونَ (لِلْكَذِبِ) كَلَّا تَسْمَعُ مِنْهُ، أَيْ: لَا تَقْبَلُ قَوْلَهُ، وَقِيلَ: يَسْمَعُونَ مِنْكَ لِيَكْذِبُوا عَلَيْكَ (٨).
- ٤١- (سَمَاعُونَ لِقَوْمٍ) أَيْ: هُمْ عِيُونَ أَوْلِيكَ الْغَيْبِ (٩).
- ٤٢- [أَكَاوَنَ لِلْسُّحْرِ] سَحَتْ: كَسَبَ مَا لَا يَحِلُّ، وَقِيلَ: الرُّشَا، مِنْ سَحَتِهِ: أَهْلَكَهُ (١٠).

-٤٤- (الْأَحْبَارُ) الْعُلَمَاءُ، جَمْعُ حَبِيرٍ (١١).

- (١) ابن قتيبة (ص ١٤٢) والسجستاني (ص ٥١).
- (٢) المصدران السابقان: (٣) السجستاني: ص ١٣٤.
- (٤) السجستاني: ص ١٠٨.
- (٥) السجستاني (ص ٩) والكشاف (٦٠٨/١).
- (٦) السجستاني: ص ٨٨.
- (٧) السجستاني (ص ٢٠٨) وابن قتيبة (ص ١٤٣).
- (٨) السجستاني: ص ١٠٨. (٩) نفسه.
- (١٠) السجستاني (ص ١١٥) وابن قتيبة (ص ١٤٣).
- (١١) السجستاني: ص ٩، والحبر ضبط في المخطوطة بكسر الحاء وفتحها وهما لغتان. انظر (المصباح: حبر).

٤٨- (مُهَيِّمِنًا) شَاهِدًا، وَقِيلَ: رَقِيبًا، وَقِيلَ: مُؤْتَمِنًا، وَقِيلَ: قَفَانًا عَلَى الْكُتُبِ، شَاهِدًا بِصَوِّحِهَا وَسَقِيمِهَا، وَالْقَفَانُ: الْمُتَحَفِّظُ^(١)، وَقِيلَ: أَصْلُهُ مُؤَمِّنٌ، مِّنْ أَمِينٍ، كَبَطِيرٍ وَمُبِيطِرٍ مِنَ الْبِيطَارِ، فَقُلِبَتِ الْهَمْزَةُ هَاءً، كَهَرَقْتُ وَهَيَّاكَ، وَاللَّهُ مُهَيِّمِنٌ: قَائِمٌ بِأَعْمَالِ خَلْقِهِ وَأَرْزَاقِهِمْ وَأَجَالِهِمْ^(٢).

٤٨- (شُرْعَةً) شَرِيعَةً، أَيْ: سُنَّةٌ وَطَرِيقَةٌ^(٣).

٤٨- (وَمِنْهَا جَا) طَرِيقًا وَاضِحًا^(٤).

٥٤- (أَذَلَّةٌ) يَرْفُقُونَ بِهِمْ وَيَلِينُونَ، مِّنْ قَوْلِهِمْ: دَابَّةٌ ذَلُولٌ، أَيْ: سَهْلَةٌ، وَلَيْسَ مِنَ الْهَوَانِ^(٥).

٥٤- (أَعَزَّةٌ) يُعَازُونَهُمْ، أَيْ: يُغَالِبُونَهُمْ وَيَمَانَعُونَهُمْ، مِّنْ عَزَّ يَعُزُّ عَزًّا: غَلَبَةً، وَمِنْهُ: (مَنْ عَزَّ بَزَّ^(٦)) أَيْ: سَلَبَ^(٧).

٥٩- (تَنْقِمُونَ) تَكْرَهُونَ أَشَدَّ الْكَرَاهَةِ وَتَنْكُرُونَ^(٨).

٦٠- (وَعَبْدُ الطَّاغُوتِ)^(٩) وَمَنْ عَبَدَهُ^(١٠).

٦٤- (مَغْلُولَةٌ) مُنْسَكَةٌ عَنِ الْعَطَاءِ^(١١).

(١) في المخطوطة: والمتحفِظ. تحريف.

(٢) السجستاني (ص ١٨٨) وابن قتيبة (ص ١١، ١٢).

(٣) السجستاني: ص ١٢٣. (٤) ابن قتيبة: ص ١٤٤.

(٥) السجستاني: ص ٩.

(٦) هذا مثل في مجمع الأمثال: ٣/ ٣٢٣. (٧) السجستاني: ص ٩، ١٤١.

(٨) السجستاني: ص ٥١.

(٩) ضم الباء وفتح الدال وخفض الطاغوت قراءة حمزة والمطوعى على أن عبد واحد يراد به الكثرة على حد (إِنَّ تَعْدُوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تَحْصُوهَا) [إبراهيم/ ٣٤] وليس بجمع عبد، إذ ليس من صيغ التكثير، والطاغوت مجرور بإضافته إليه. (الإتحاف: ص ٢٠١) وانظر القرطبي (٦/ ٢٣٥، ٢٣٦) والبحر (٣/ ٥١٩، ٥٢٠) فثمة قراءات أخرى.

(١٠) الكشف: ١/ ٦٢٥. (١١) ابن قتيبة: ص ١٤٤.

٢١٢

أَلْفُ بَيْنَ

قَوْلُهُ،

سَحْتَهُ،

لِفَتَانٍ. انظر

٦٦- (مُقْتَصِدَةٌ) بَيْنَ الْقَرِيبِ وَالْبَعِيدِ.

٧٥- (يُؤَفِّكُونَ) يُصَرِّفُونَ عَنِ الْحَقِّ وَالْخَيْرِ، أَفْكَ عَنْ كَذَا: عُدِلَ عَنْهُ، وَأَرْضُ

مَأْفُوكَةٌ: مَحْرُومَةٌ الْمَطَرِ، وَالْإفْكَ: الْكَذِبُ، لِأَنَّهُ قُلِبَ عَنِ الْحَقِّ، وَقِيلَ: يُؤَفِّكُونَ: يَحْدُونُ، وَرَجُلٌ مَحْدُودٌ: مَحْرُومٌ (١).

٨٢- [قِسْيَسِيْن] قِسْيَسُ: رَئِيسُ النَّصَارَى، قِيلَ: مِنْ قَسَسْتُ وَقَصَصْتُ:

تَتَبَعْتُ، لَتَتَّبِعِهِ كِتَابَهُ (٢).

٨٣- (تَفِيضٌ) تَسِيلٌ (٣).

٩٠- (رِخْسٌ) قَدَرٌ وَنَتْنٌ، وَيَمَعْنَى الرِّجْزُ: الْعَذَابُ (٤).

٩٥- [عَدَلُ ذَلِكَ] عَدَلٌ وَعَدِيلٌ: مِثْلٌ، وَعَدِلٌ: حَمَلٌ (٥).

٩٥- [الْيَدُوقُ وَيَالِ أَمْرِهِ] وَيَالُ: وَخَامَةٌ وَسَوْءٌ عَاقِبَةٌ، وَالْوَيْلُ وَالْوَيْحُومُ ضِدُّ الْمَرِيءِ (٦).

٩٦- [لِلسَّيَّارَةِ] السَّيَّارَةُ: الْمُسَافِرُونَ (٧).

١٠٣- [مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَحِيرَةٍ وَلَا سَائِبَةٍ وَلَا وَصِيلَةٍ وَلَا حَامٍ] الْبَحِيرَةُ:

النَّاقَةُ إِذَا نَجِجَتْ خَمْسَةَ أَبْطُنٍ وَكَانَ الْخَامِسُ ذَكَرًا نَحَرُوهُ فَأَكَلَهُ الرِّجَالُ

وَالنِّسَاءُ، وَإِنْ كَانَ أَنْثَى بَحَرُوا أَذْنَهَا، أَيْ: شَقُّوْهَا، وَحَرَّمُ عَلَى النِّسَاءِ

لَحْمُهَا وَلَبَنُهَا، فَإِذَا مَاتَتْ حَلَّتْ لِهِنَّ. وَ (السَّائِبَةُ) يَنْذِرُ الرَّجُلُ إِنْ سَلَّمَهُ اللَّهُ

مِنْ مَرَضٍ أَوْ بَلَغَهُ مَنَزَلُهُ أَنْ يُسَيِّبَ بَعِيرَهُ، فَلَا يُحْبَسُ عَنْ رَعْيٍ وَلَا مَاءٍ،

وَلَا يُرَكَّبُ. وَ (الْوَصِيلَةُ) الشَّاةُ إِذَا وَلَدَتْ سَبْعَةَ أَبْطُنٍ وَكَانَ السَّابِعُ ذَكَرًا ذُبِحَ

فَأَكَلَهُ الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ، وَإِنْ كَانَ أَنْثَى تُرِكَتْ، وَإِنْ كَانَ ذَكَرًا وَأَنْثَى قَالُوا:

(١) ابن قتيبة (ص ١٤٥) والسجستاني (ص ٢٣٢).

(٢) السجستاني: ص ١٦٤. (٣) نفسه: ص ٥٢.

(٤) نفسه: ص ١٠٢. (٥) السجستاني (ص ١٣٩) والكشاف (ص ٦٤٥).

(٦) السجستاني: ص ٢٠٨. (٧) نفسه: ص ١٠٩.

وَصَلَتْ أَخَاهَا، فَتُرِكَ لِأَجْلِهَا، وَحُرِّمَ عَلَى النِّسَاءِ لَبْنُهَا وَلَحْمُهَا، وَمَا مَاتَ مِنْهُمَا حِلٌّ لِلْكُلِّ.

وَالْحَامِي (الْفَحْلُ إِذَا رُكِبَ وَلَدٌ وَلَدِهِ، وَقِيلَ: نَتَجَ مِنْ صُلْبِهِ عَشْرَةُ أَبْطَنٍ، قَالُوا: حَمَى ظَهْرَهُ، فَجَعَلُوهُ كَالسَّائِبَةِ^(١).

١٠٧- (الْأُولَيَانِ) تَغْنِيَةُ الْأُولَى، وَجَمَعَهُ: أُولُونَ، وَالْأُنثَى وَلِيَا، وَجَمَعُهَا: وَلِيَّاتٌ وَوُلَى^(٢).

١١١- (أَوْحِيَتْ إِلَى الْخَوَارِيزِيِّ) أَلْقَيْتُ فِي قُلُوبِهِمْ^(٣).

١١٤- (عِيدًا) مَجْمَعًا، وَقِيلَ: يَوْمٌ يَعُودُ فِيهِ فَرَحٌ وَسُرُورٌ، وَعِنْدَ الْعَرَبِ فَرَحٌ أَوْ حَزَنٌ^(٤).

سُورَةُ الْاِنْعَامِ

١- (وَجَعَلَ) أَنْشَأَ وَأَحَدَثَ^(٥).

١- (يَعْدِلُونَ) يَكْفُرُونَ بِهِ فَيَعْدِلُونَ عَنِ الْحَقِّ، وَقِيلَ: يَعْدِلُونَ بِهِ غَيْرُهُ^(٦).

٢- (مَقْتَرُونَ) تَشْكُونَ^(٧).

٥- (أَنْبَاءُ) أَخْبَارٌ، جَمَعَ نَبَأٌ^(٨).

٦- [مِنْ قَرْنٍ] قَبْلَ: الْقَرْنُ ثَمَانُونَ سَنَةً. أَبُو عُبَيْدَةَ: يَرُونَ أَنَّ أَقْلَ مَا بَيْنَ الْقَرْنَيْنِ ثَلَاثُونَ سَنَةً^(٩).

(١) السجستاني (ص ٤١، ٤٢) وابن قتيبة (ص ١٤٧، ١٤٨).

(٣) نفسه، وابن قتيبة (ص ١٤٨).

(٢) السجستاني: ص ٩.

(٥) الكشف: ٣/٢.

(٤) السجستاني: ص ١٤٦.

(٧) السجستاني: ص ٥٩، ١٩٧.

(٦) نفسه: ٤/٢.

(٨) نفسه: ص ٩.

(٩) ابن قتيبة (ص ١٥٠) وقول أبي عبيدة في مجاز القرآن (١/١٨٥) نقله ابن قتيبة منه.

ه، وَأَرْضُ

، وَقِيلَ:

صَصْتُ:

الْوَحِيمُ ضِدُّ

الْبَحِيرَةُ:

تَأْكَلُهُ الرِّجَالُ

أَعْلَى النِّسَاءِ

إِنْ سَلَّمَهُ اللَّهُ

رَعَى وَلَا مَاءٍ

سَابِعٌ ذَكَرًا ذُبِيعٌ

يَأْتِي قَالُوا:

إف (ص ٦٤٥).

- ٦- [مِذْرَارًا] دَرَّتِ السَّمَاءُ تَدَرُّ: أَمْطَرَتْ، وَالْمِذْرَارُ لِلْمَبَالِغَةِ، وَلَا يُؤْنَتُ، أَيْ: دَارَةً عِنْدَ الْحَاجَةِ إِلَى الْمَطَرِ، لَا لَيْلًا وَنَهَارًا (١).
- ٧- [فِي قِرْطَاسٍ] قِرْطَاسٌ: صَحِيفَةٌ، وَجَمْعُهُ قِرَاطِيسٌ (٢).
- ١٠- (هَاقَ) أَحَاطَ (٣).
- ١٢- [خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ] غُيِبُوا (٤).
- ١٤- [فَاطِرَ السَّمَوَاتِ] فَاطَرٌ: مُبْتَدِئٌ، وَفِي الْحَدِيثِ: (كُلُّ مَوْلُودٍ يُوَلَدُ عَلَى الْفِطْرَةِ (٥) أَيْ: ابْتِدَاءِ الْخَلْقَةِ وَالْإِقْرَارِ بِاللَّهِ حِينَ أَخَذَ الْعَهْدَ عَلَيْهِمْ فِي الْأَصْلَابِ (٦).
- ٢٥- (أَكْنَعَةً) أَعْطِيَةً، جَمْعُ كِنَانٍ (٧).
- ٢٥- [وَقَرًا] وَقَرٌ: صَمٌّ، وَبِالْكَسْرِ حِمْلٌ عَلَى الظَّهْرِ (٨).
- ٢٥- (أَسَاطِيرُ) أَبَاطِيلُ وَتَرَهَاتٌ، جَمْعُ أُسْطُورَةٍ وَأُسْطَارَةٍ، وَقِيلَ: مَاسْطَرُهُ الْأَوَّلُونَ مِنَ الْكُتُبِ (٩)، وَقِيلَ: جَمْعُ أُسْطَارٍ وَهُوَ جَمْعُ سَطْرٍ (١٠).
- ٢٦- (يَتَبَاعَدُونَ) وَالنَّائِي: الْبَعْدُ، وَقِيلَ: الْفِرَاقُ وَلَوْ بَغِيرِ بَعْدٍ، وَالْبَعْدُ ضِدُّ الْقُرْبِ (١١).

- (١) السجستاني (ص ١٩٧) وابن قتيبة (ص ١٥٠).
- (٢) السجستاني: ص ١٦٤. (٣) نفسه: ص ٧٤.
- (٤) السجستاني: ص ٨٤.
- (٥) سنن أبي داود (٨٦/٥) والفاقي (١٢٦/٣) والجامع الصغير (٩٤/٢).
- (٦) ابن قتيبة: ص ١٥١.
- (٧) السجستاني (ص ١٠) وابن قتيبة (ص ٢٥٥).
- (٨) ابن قتيبة: ص ١٥٢. (٩) السجستاني: ص ١٠.
- (١٠) ابن قتيبة: ص ٣٧.
- (١١) السجستاني: ص ٢٠١، ٢٢٠.

- ٣١- (بَفْتَةٍ فَجَاءَهُ) (١).
- ٣١- (فَرَطْنَا) قَدَمْنَا الْعَجَزَ فِيهَا (٢).
- ٣١- (أَوْزَارَهُمْ) أَنْقَالَهُمْ، أَي: آثَامَهُمْ، وَأَصْلُ الْوِزْرِ مَحْمَلُهُ الْإِنْسَانُ (٣).
- ٣٣- (يَجْحَدُونَ) يُنْكِرُونَ بِالسَّنَةِ مَا تَسْتَيْقِنُهُ قُلُوبُهُمْ، قَالَ تَعَالَى: (وَجَحَدُوا بِهَا وَاسْتَيْقَنَتْهَا أَنْفُسُهُمْ) (٤) (٥).
- ٣٥- (نَفَقًا) سَرِيًّا (٦).
- ٣٥- (سُلَمًا) مُرْتَفَى وَمَصْعَدًا (٧).
- ٣٨- (مَا فَرَطْنَا) مَا تَرَكْنَا وَلَا أَغْفَلْنَا (٨).
- ٣٨- [يُحْشَرُونَ] الْحَشَرُ: الْجَمْعُ بِكَثْرَةٍ (٩).
- ٤٠- (أَرَأَيْتَكُمْ) أَخْبِرُونِي (١٠).
- ٤٤- (فَلَمَّا نَسُوا) تَرَكُوا (١١).
- ٤٤- [مُبْلِسُونَ] مُبْلِسٌ: يَأْسُ مُلِقٌ بِيَدِهِ، وَقِيلَ: مُتَحِيرٌ مُنْقَطِعٌ حُجَّتُهُ، وَقِيلَ: حَزِينٌ نَادِمٌ (١٢).
- ٤٥- [ذَاهِبُ الْقَوْمِ] ذَاهِبٌ: آخِرُ (١٣).

أَي:

عَلَى

م فِي

سَطْرُهُ

الْبُعْدُ

- (١) نفسه: ص ٤٢.
- (٢) نفسه: ص ١٥٣.
- (٣) السجستاني (ص ١٠) وابن قتيبة (ص ١٥٢).
- (٤) النمل / ١٤.
- (٥) السجستاني (ص ٢٢٣) وابن قتيبة (ص ٢٧).
- (٦) السجستاني (ص ١٩٩) وابن قتيبة (ص ١٥٣).
- (٧) السجستاني (ص ١١٥) وابن قتيبة (ص ١٥٣).
- (٨) السجستاني (ص ١٥٣) وابن قتيبة (ص ١٥٣).
- (٩) السجستاني: ص ٧٥.
- (١٠) الكشف ١٨/٢.
- (١١) السجستاني: ص ٢٠٠.
- (١٢) السجستاني: ص ١٨٨.
- (١٣) نفسه (ص ٨٩) وابن قتيبة (ص ١٥٤).

- ٤٦- (يَصْدُقُونَ) يُعْرِضُونَ (١).
- ٦٠- [جَرَحْتُمْ] كَسَبْتُمْ (٢).
- ٦١- (لَا يَفْرَطُونَ) لَا يَضَيِّعُونَ مَا أُمُّرُوا بِهِ وَلَا يَقْصِرُونَ فِيهِ (٣).
- ٦٥- (شَيْعًا) فِرْقًا (٤).
- ٦٩- (ذِكْرَى) ذِكْرًا (٥).
- ٧٠- (تُبْسِلَ) تَرْتَهَنَ وَتَسْلَمَ لِلْهَلَكَةِ (٦).
- ٧٠- (تَعْدِلُ) تَقْدِرُ (٧).
- ٧٠- (مِنْ حَمِيمٍ) حَمِيمٌ: مَاءٌ حَارٌّ، وَمِنْهُ الْحَمَامُ (٨).
- ٧١- [وَنُزِدَ عَلَى أَعْقَابِنَا] يُقَالُ: رُدَّ عَلَى عَقِبِهِ، إِذَا جَاءَ لِيَنْفِذَ فُسَدَ سَبِيلَهُ (٩) حَتَّى يَرْجِعَ، ثُمَّ قِيلَ لِكُلِّ مَنْ لَمْ يَظْفَرْ بِمُرَادِهِ (١٠).
- ٧١- (اسْتَهْوَتْهُ) هَوَتْ بِهِ فَأَذْهَبَتْهُ (١١).
- ٧١- (حَيْرَانٍ) حَائِرًا، حَارٌّ يَحَارُّ، وَتَحَيَّرَ يَتَحَيَّرُ، إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ مَخْرَجٌ مِنْ أَمْرِهِ فَمَضَى وَعَادَ لِحَالِهِ (١٢).
- ٧٣- [يُنْفِخُ فِي الصُّورِ] صُورٌ جَمْعُ صُورَةٍ يُنْفِخُ فِيهَا رُوحُهَا فَتَحْيَا، وَفِي التَّفْسِيرِ: قَرْنٌ يُنْفِخُ فِيهِ إِسْرَافِيلُ (١٢).

- (١) ابن قتيبة: ص ١٥٤. (٢) السجستاني (ص ٦٨) وابن قتيبة (ص ١٥٤).
- (٣) السجستاني: ص ٢٣١. (٤) السجستاني (ص ١٢٣) وابن قتيبة (ص ١٥٤).
- (٥) السجستاني: ص ٩٥. (٦) السجستاني (ص ٦٢) والكشاف (٢/٢٧).
- (٧) الكشاف: ٢/٢٧. (٨) ابن قتيبة: ص ١٥٥.
- (٩) في المخطوطة: «سبيلها» والصواب المثلث من كتاب السجستاني (ص ٢٠٦) المنقول منه هذا.
- (١٠) السجستاني: ص ٢٠٦. (١١) نفسه: ص ٣٤.
- (١٢) نفسه: ص ٧٥. (١٣) نفسه: ص ١٣١.

٧٥- [مَلَكُوتَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ] مَلَكُوتٌ: مُلْكٌ، كَرَهَبُوتٍ وَرَحْمُوتٍ مِنَ الرَّحْمَةِ وَالرَّهْبَةِ (١).

٧٦- (جَنَّ) غَطَّى عَلَيْهِ وَأَظْلَمَ (٢).

٧٦- (أَفْلَ) غَابَ (٣).

٧٧- (بَارِزًا) طَالَعًا (٤).

٩١- (وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ) مَا عَظَمُوهُ وَلَا وَصَفُوهُ وَلَا عَرَفُوهُ حَقَّ عَظَمَتِهِ وَصِفَتِهِ

وَمَعْرِفَتِهِ (٥).

٩٢- [لِتَنْذِرَ أُمَّ الْقُرَى] أُمُّ الْقُرَى: أَصْلُهَا، وَهِيَ مَكَّةُ، لِأَنَّ الْأَرْضَ دُحِيتٌ مِنْ

تَحْتِهَا (٦).

٩٣- [فِي غَمَرَاتِ الْمَوْتِ] غَمَرَاتُ الْمَوْتِ: شِدَائِدُهُ الَّتِي تَغْمُرُهُ وَتَرْكِبُهُ كَمَا

يَغْمُرُ الْمَاءُ الشَّيْءَ: يُغَطِّيهِ (٧).

٩٣- [عَذَابَ الْهُونِ] الْهُونُ: الْهَوَانُ (٨).

٩٤- (فُرَادَى) جَمْعُ فَرْدٍ وَفَرْدٍ، وَكَأَنَّهُ جَمْعُ فَرْدَانٍ كَكَسَالَى وَكَسْلَانٍ،

وَمَعْنَاهُ: كُلُّ مُنْفَرِدٍ مِنْ شَقِيقِهِ وَشَرِيكِهِ (٩).

(١) السجستاني (ص ١٧٦) وابن قتيبة (ص ١٩) وفيهما: «تقول العرب: رَهَبُوتٌ خَيْرٌ مِنْ رَحَبُوتٍ. أَيْ أَنَّ مُرَّهَبَ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تُرَحَّمَ». والواو والتاء زائدتان.

(٢) السجستاني: ص ٦٨. (٣) نفسه: ص ١٠.

(٤) نفسه (ص ٤٢) وابن قتيبة (ص ١٥٦).

(٥) ابن قتيبة: ص ١٥٦. (٦) السجستاني: ص ٣٠.

(٧) نفسه: ص ١٤٨.

(٨) ابن قتيبة (ص ١٥٦) والسجستاني (ص ٢١٥).

(٩) السجستاني (ص ١٥٧) وابن قتيبة (ص ١٥٧). وانظر القاموس (فرد).

وَسَدَّ

نُ أَمْرُهُ

أُ، وَفِي

(١٥)

(١٥٤)

(٢)

(١) المنقول

- ٩٤- (خَوَّلْنَاكُمْ) مَلَكَنَاكُمْ^(١).
 ٩٤- (بَيْنُكُمْ^(٢)) وَضَلُّكُمْ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ لِلْوَصَالِ وَالْفِرَاقِ^(٣).
 ٩٥- (فَالِقُ الْهَيْمِ وَالنَّوَى) شَاقَّهُمَا بِالنَّبَاتِ^(٤).
 ٩٦- وَ(فَالِقُ الْإِصْبَاحِ) شَاقَّهُ حَتَّى يَتَبَيَّنَ مِنَ اللَّيْلِ^(٥).
 ٩٦- (سَكَنًا) يَسْكُنُ فِيهِ النَّاسُ سَكُونِ الرَّاحَةِ^(٦).
 ٩٦- (حُسْبَانًا) يَجْرِيَانِ بِحِسَابٍ مَعْلُومٍ عِنْدَهُ^(٧)، يُقَالُ: خَذُ كُلَّ شَيْءٍ بِحُسْبَانِهِ،
 أَيُّ: حِسَابِهِ^(٨). وَقِيلَ: جَمَعَ حِسَابٍ، كَشُهْبَانٍ وَشِهَابٍ^(٩).
 ٩٨- (أَنْشَأَكُمْ) ابْتَدَأَكُمْ وَخَلَقَكُمْ^(١٠).
 ٩٨- (مُسْتَقَرٌّ) فِي الصُّلْبِ^(١١).
 ٩٨- وَ(مُسْتَوْدَعٌ) فِي الرَّحِمِ^(١٢).
 ٩٩- (قِنَوَانٌ) عَذُوقُ النَّخْلِ، جَمْعُ قَنَوٍ، كَصِنَوَانٍ وَصِنَوٍ^(١٣).
 ٩٩- (مُسْتَبْهَأٌ) فِي الْمَنْظَرِ^(١٤).

- (١) نفسه
 (٢) السج
 (٣) في ال
 بالث
 خففه
 «خرقة»
 (٤) السج
 (٦) السج
 كثير
 واليز
 وسكو
 انظر:
 ١/٢)
 (٧) السج

- (١) السجستاني (ص ٨٤) وابن قتيبة (ص ١٥٧).
 (٢) بينكم بالرفع قراءة جمهور السبعة. انظر: البحر المحيط (١٨٢/٤) والإتحاف
 (ص ٢١٣) وفتح القدير (١٤٠/٢). (٣) السجستاني: ص ٤٢.
 (٤) نفسه: ص ١٥٣. (٥) نفسه.
 (٦) نفسه: ص ٦٨. (٧) نفسه: ص ٦٩.
 (٨) ابن قتيبة: ص ١٥٧. (٩) السجستاني: ص ٨١.
 (١٠) نفسه: ص ١٠.
 (١١) ابن قتيبة (ص ١٥٧) والسجستاني (ص ١٨٩). (١٢) المصدران السابقان.
 (١٣) ابن قتيبة (ص ١٥٧) والسجستاني (ص ١٦٤). وعذوق جمع عذق بكسر العين وهو
 الكباسة أي عنقود النخلة. (البحر ١٨٤/٤). وصنوان: نخلتان أو نخلات يكون
 أصلها واحد. كما في كتاب السجستاني (ص ١٣١) وكما سيأتي في سورة الرعد.
 (١٤) السجستاني: ص ١٨٩.

- ٩٩- (وغير متشابه) في الطعم حلواً وحامضاً، وقيل: مشتبهاً في الجودة والطيب وغير متشابه في اللون والطعم (١).
- ٩٩- (ينعه) مدرّكه، جمع يانع، كتجر وتاجر، وينعت وأينعت: أدركت (٢).
- ١٠٠- (وخرقوا) افعلوا واختلقوا، وقرأ ابن عباس رضي الله عنهما (وخرقوا) (٣) افعلوا ما لا أصل له (٤).
- ١٠٤- (بصائر) مجازها حجج بينة، جمع بصيرة (٥).
- ١٠٥- (درست) قرأت، و(دارست) أي: أهل الكتاب و(درست) قرئت، و(درست) ذهبت هذه الأخبار، وكان يتحدث بها (٦).
- ١٠٨- (عدوا) اعتداء (٧).

سبانه،

(١) نفسه.

(٢) السجستاني (ص ٢٢٠) وابن قتيبة (ص ١٥٧)

(٣) في الكشف (٤١/٢) أنها قراءة ابن عباس وابن عمر أيضاً وضبطت فيه الراء بالتشديد، وفي البحر (١٩٤/٤) نص أبو حيان على أن ابن عمر شدد الراء وابن عباس خففها. ولم يذكر الزمخشري في كشافه هذا الفرق. وفي كتاب السجستاني (ص ٨٥): «خرقوا» قراءة ابن عباس، أي بالخاء المعجمة وهو تصحيف.

والإتحاف

(٤) السجستاني: ص ٨٥. (٥) نفسه: ص ٤٢.

(٦) السجستاني (ص ٩٠) وابن قتيبة (ص ١٥٧، ١٥٨) و(دارست) قراءة أبي عمرو وابن كثير وعلى وابن عباس وسعيد بن جبير ومجاهد وعكرمة وأهل مكة وابن محيصن واليزيدي، و(درست) بالبناء للمفعول قراءة قتادة وغيره، و(درست) بفتح السين وسكون التاء قراءة ابن عامر وغيره، وقرأ الباقر (درست) بسكون السين وفتح التاء. انظر: الإتحاف (ص ٢١٤) والقرطبي (٥٨/٧، ٥٩) والبحر (١٩٧/٤) وفتح القدير (١٤٩/٢).

السابقان.

سر العين وهو

فلات يكون

رة الرعد.

(٧) السجستاني: ص ١٤١.

- ١١١- (قُبْلًا) أَصَنَافًا أَوْ كُفْلَاءَ، مُفْرَدُهَا (١): قَبِيلٌ، وَقَبْلًا وَقَبْلًا: مُقَابِلَةٌ أَيْضًا،
 وَقَبْلًا (٢): عِيَانًا، وَقَبْلًا: اسْتِثْنَاءٌ (٣).
 ١١٢- [زُخْرُفُ الْقَوْلِ] الزُّخْرُفُ: الذَّهَبُ، ثُمَّ جَعَلُوا كُلَّ مُزَيْنٍ مُزَخْرَفًا، وَزُخْرُفُ
 الْقَوْلِ: الْبَاطِلُ الْمَزِينُ الْمُحَسَّنُ (٤).
 ١١٣- (تَصَفَّى) يَتَمَيَّلُ (٥).
 ١١٤- [لِيَقْتَرِفُوا] اقْتَرَفَ: اكْتَسَبَ، وَقِيلَ: ادَّعَى (٦).
 ١١٦- (يَخْرُصُونَ) يَخْدُسُونَ (٧).
 ١٢٣- (أَكَابِرَ) عُظْمَاءَ (٨).
 ١٢٤- (صَغَارُ) أَشَدُّ الذِّلِّ (٩).
 ١٢٥- (حَرَجًا) الْحَرَجُ الَّذِي ضَاقَ فَلَمْ يَجِدْ مَنَفَذًا (١٠).

(١) في المخطوطة: مفردهما. تحريف.

- ١٤١- (٢) في المخطوطة ضبطت الباء بالسكون ولم تضبط القاف. وفي القاموس: «رأيت قبلا
 محركة وبضمتين وكسرد وكعنب وقبليا محركة وقبيلًا كأمير، أي: عيانًا ومقابلة».
 والضبط المثبت من كتاب ابن قتيبة (ص ١٥٨) والسجستاني (ص ١٦٣). وهو بكسر
 القاف وفتح الباء وبهما قرأ نافع وابن عامر وأبو جعفر. وقبل بضم القاف وسكون الباء
 قراءة الحسن وأبي رجاء وأبي حيوة بالتخفيف من الضم، وقبل بضممتين قراءة الجمهور،
 وقرأ أبي والأعمش قبيلًا بفتح القاف وكسر الباء التي بعدها ياء. انظر: القرطبي (٧/
 ٦٦) والبحر (٤/٢٠٥، ٢٠٦) والإتحاف (ص ٢١٥).
 (٣) السجستاني (ص ١٦٣) وابن قتيبة (ص ١٥٨).
 (٤) السجستاني (ص ١٠٦) وابن قتيبة (ص ١٥٨).
 (٥) السجستاني: ص ٥١.
 (٦) السجستاني (ص ٢٢٠) وابن قتيبة (ص ١٥٨).
 (٧) المصدران السابقان. (٨) السجستاني (ص ١١) وابن قتيبة (ص ١٥٩).
 (٩) السجستاني: ص ١٢٦. (١٠) ابن قتيبة: ص ١٦٠.

- ١٣٤- (مُعْجِزِينَ) فَاتِنِينَ (١).
 ١٣٥- (مَكَانَتِكُمْ) مَكَانِكُمْ، كَمَنْزِلٍ وَمَنْزِلَةٍ (٢).
 ١٣٦- (ذَرَأًا) خَلَقَ (٣).
 ١٣٧- وَ [لِيَرْدُوهُمْ] الرَّدَى : الْهَلَاكُ (٤).
 ١٣٨- وَ [حِجْرًا] سُمِّيَ الْحَرَامُ حِجْرًا، لِأَنَّهُ حُجِرَ بِالتَّحْرِيمِ، وَالْحِجْرُ: الْفَرْسُ
 الْإِنْسِي، وَدِيَارُ ثَمُودَ، وَحِجْرُ الْكَعْبَةِ، وَالْعَقْلُ، وَحِجْرُ الْقَمْبِصِ يُكْسَرُ
 وَالْفَتْحُ أَصْلَحُ (٥).
 ١٣٨- وَ [يَفْتَرُونَ] الْاِفْتِرَاءُ : الْعَظِيمُ مِنَ الْكَذِبِ، يُقَالُ لِمَنْ بَالِغٌ فِي عَمَلٍ إِنَّهُ
 لَيَفْرِى الْفِرَى (٦).
 ١٤١- [مَعْرُوشَاتٍ] عَرَشَتُ الْكَرْمَ وَعَرَشْتُهُ: جَعَلْتُ تَحْتَهُ قَصَبًا وَشَبَّهَهُ لِيَمْتَدَّ
 عَلَيْهِ (٧).
 ١٤١- (وَعَبِيرَ مَعْرُوشَاتٍ) مِنْ سَائِرِ الشَّجَرِ الَّذِي لَا يَعْرِشُ (٨).
 ١٤١- (أُكْلَهُ) ثَمَرُهُ (٩).

- (١) السجستاني : ص ١٨٩.
 (٢) ابن قتيبة (ص ١٦٠) والسجستاني (ص ٩٤).
 (٣) السجستاني (ص ٢٣١) وابن قتيبة (ص ١٦١).
 (٤) السجستاني (ص ٨٣) وابن قتيبة (ص ١٦١).
 (٥) السجستاني : ص ٣٤.
 (٦) نفسه : ص ١٧٦.
 (٧) نفسه (ص ٢٨) وابن قتيبة (ص ١٦٢) وقال ابن قتيبة : «سماه أكلًا، لأنه يؤكل».
 (٨) وقد ضبطت الكاف فى المخطوطة بالسكون، وهى قراءة نافع وابن كثير، كما فى
 الإتحاف (ص ٢١٩).

١٤٢- [حَمُولَةٌ] الْمُسَرَّرُونَ: الْحَمُولَةُ: الْإِبِلُ وَالْخَيْلُ وَالْبَعَالُ وَالْحَمِيرُ، وَكُلُّ مَا حُمِلَ عَلَيْهِ (١). وَالْفَرَشُ: الْغَنَمُ. وَقِيلَ: الْحَمُولَةُ الْإِبِلُ الْمُطَبَّقَةُ لِلْحَمَلِ، وَالْفَرَشُ: الصَّغَارُ الَّتِي لَا تُطَبِّقُ (٢).

١٤٣- (ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ) أَفْرَادٍ، وَالْاِثْنَانِ زَوْجٌ أَيْضًا، وَزَوْجَانِ (٣).

١٤٥- (مُسْفُوحًا) مَضْبُوبًا (٤).

١٤٦- (حَوَايَا) مَبَاعِرَ، جَمْعُ حَوِيَّةٍ، وَحَاوِيَاءَ، وَقِيلَ: مَا تَحْتَوِي مِنَ الْبَطْنِ، أَيْ: اسْتَدَارَ، وَقِيلَ: بَنَاتُ اللَّبَنِ (٥).

١٥٠- (هَلُمَّ شَهَدَاءَكُمْ) هَاتُوا (٦).

١٥١- [مِنْ إِمْلَاقٍ] إِمْلَاقٌ: فَقْرٌ (٧).

(١) السجستاني: ص ٧٥. وفي المخطوطة: وكلما ما حمل عليه. تحريف.

(٢) نفسه.

(٣) ابن قتيبة: ص ١٦٢. وإطلاق الزوج على الاثنين مما لم تتفق فيه كلمة علماء اللغة،

فعند ابن دريد والجوهرى أن الزوج كل اثنين، ضد الفرد، تقول: عندى زوج نعال، تريد

اثنين، وزوجان، تريد أربعة، وعند ابن قتيبة وأبى عبيدة وابن فارس الزوج يكون واحدا

واثنين. وقال الأزهري: أنكر النحويون أن يكون الزوج اثنين، والزوج عندهم الفرد،

وهذا هو الصواب. وقال ابن الأنبارى: العامة تخطئ، فتظن أن الزوج اثنان، وليس

ذلك من مذاهب العرب، إذ كانوا لا يتكلمون بالزوج موحدا فى مثل قولهم زوج حمام،

وإنما يقولون: زوجان من حمام، وزوجان من خفاف، ولا يقولون للواحد من الطير زوج بل

للذكر فرد وللأنثى فردة. وقال أبو حاتم السجستاني: لا يقال للاثنين زوج لا من الطير

ولا من غيره، فإن ذلك من كلام الجهال، ولكن كل اثنين زوجان. وأما تسميتهم الواحد

بالزوج فمشروط بأن يكون معه آخر من جنسه. (انظر المصباح) (زوج) والزاهر لابن

الأنبارى (٢/٢٠٩، ٢١٠).

(٤) السجستاني: ص ١٧٧. (٥) نفسه: ص ٧٥.

(٦) الكشف: ٥٩/٢. وفيه: «(هلم) يستوى فيه الواحد والجمع والمذكر والمؤنث عند

الحجازيين، وينوquem تؤنث وتجمع».

(٧) السجستاني (ص ٣٤) وابن قتيبة (ص ١٦٣).

١٥٢- (أَشْدُّ

وَهُمْ

الرَّصَدَ

وَأَسَدَ

١٦٤- (وَأَ

وَالْوَأْدَ

١٦٥- (خُ

٤- (بِ

٤- (قَ

٥- (دَ

٩- (بِ

١٠- (هَ

وَعَنِي

(١) الأس

سرد

(٢) فى

(٤) الس

(٥) ابن

(٦) ابن

(٧) الس

(٨) الس

(٩) ابن

- ١٥٢- (أَشَدَّةً) مَتَّعِي شَبَابِهِ وَقَوَّيْتِهِ، جَمَعْتُ شِدَّةً، كَفَلَيْسَ وَأَفْلَيْسَ، وَشِدَّةً، كَهَوْدَى، وَهُمْ أَوْدَى، وَشِدَّةً، كِنِعْمَةٍ وَأَنْعَمَ، وَقِيلَ: أَشَدُّ وَاحِدٌ لَاجْمَعٍ لَهُ، كَالَأَنْكَ وَهُوَ الرِّصَاصُ وَالْأَسْرَبُ (١). وَعَنْ مُجَاهِدٍ: وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ ثَلَاثًا (٢) وَثَلَاثِينَ سَنَةً، وَاسْتَوَى أَرْبَعِينَ سَنَةً، وَأَشَدُّ الْيَتِيمِ، قَالُوا: ثَمَانِي عَشْرَةَ (٣).
- ١٦٤- (وَلَا تَزُرْ) وَلَا تَحْمِلْ حَامِلَةً حِمْلَ أُخْرَى، أَيْ لَا تَتَّخِذْ نَفْسٌ بِذَنْبِ غَيْرِهَا، وَالْوِزْرُ: الْإِثْمُ (٤).
- ١٦٥- (خَلَّافٌ) سُكَّانَ الْأَرْضِ، يَخْلَفُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا، جَمْعُ خَلِيفَةٍ (٥).

سُورَةُ الْأَعْرَافِ

- ٤- (بَيَاتًا) لَيْلًا (٦).
- ٤- (قَائِلُونَ) نَائِمُونَ نِصْفَ النَّهَارِ (٧).
- ٥- (دَعَاؤُهُمْ) إِدْعَاؤُهُمْ (٨).
- ٩- (بِأَيَاتِنَا يَظْلَمُونَ) يَجْحَدُونَ (٩).
- ١٠- (مَعَايِشٌ) لَا تَهْمُزُ جَمْعُ مَعِيشَةٍ، وَهِيَ مَا يَعْاشُ بِهِ مِنْ نَبَاتٍ وَحَيَوَانٍ وَغَيْرِهِمَا (١٠).

- (١) الأسرب بضم الهمزة وتشديد الباء: الرصاص، معرب عن الأسرف بالفاء. (المصباح: سرب) وفي كتاب السجستاني (ص ١٣): القزدير.
- (٢) في المخطوطة: ثلثا.
- (٣) السجستاني: ص ١٣.
- (٤) السجستاني: ص ١٠، ٢١٢.
- (٥) ابن قتيبة (ص ١٦٤) والسجستاني (ص ٨٥).
- (٦) ابن قتيبة (ص ١٦٥) والكشاف (٦٧/٢).
- (٧) السجستاني: ص ١٥٩.
- (٨) السجستاني (ص ٩٠) والكشاف (٦٧/٢).
- (٩) ابن قتيبة: ١٦٥.
- (١٠) السجستاني: ص ١٧٧.

سُورَةُ الْأَعْرَافِ

سُورَةُ الْأَعْرَافِ

اللغة،

ال، تريد

ون واحدا

م الفرد،

ن، وليس

ج حمام،

ر زوج بل

من الطير

هم الواحد

لزاهر لابن

لؤثث عند

- ١٨- (مَذْمُومًا) مَذْمُومًا بِأَبْلَغِ الذَّمِّ (١).
 ١٨- (مَذْهُورًا) مُبْعَدًا (٢).
 ٢٠- (وَسُوسَ) ألقى سراً، وَمَا يَقَعُ فِي النَّفْسِ مِنْ خَيْرِ الْهَامِّ، وَمِنْ شَرِّ
 وَسْوَاسٍ، وَمِنْ خَوْفٍ إِبْجَاسٍ، وَمِنْ تَقْدِيرِ نَيْلٍ خَيْرٍ أَمَلٍ، وَمِنْ تَقْدِيرِ لَا لَهُ
 وَلَا عَلَيْهِ خَاطِرٌ (٣).
 ٢٠- (يُبْدِي) لِيُظْهِرَ لِهَمَّا مَا سَتَرَ عَنْهُمَا (٤).
 ٢١- (وَقَاسَمَهُمَا) حَلَفَ لِهَمَّا (٥).
 ٢٢- (وَدَلَّاهُمَا) يُقَالُ لِمَنْ أَلْقَى إِنْسَانًا فِي بَلِيَّةٍ: دَلَّاهُ فِي كَذَا (٦).
 ٢٢- [طَفِقًا] طَفِقَ يَقْعُلُ، وَجَعَلَ، وَأَقْبَلَ، سَوَاءٌ (٧).
 ٢٢- (بِخَصْفَانِ) يُلْصِقَانِ عَلَيْهِمَا وَرَقًا، التَّيْنِ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ، وَتَهَافَتْ (٨)
 عَنْهُمَا، وَخَصَفَتْ تَعْلَى: أَطْبَقَتْ عَلَيْهَا رُقْعَةً (٩).
 ٢٦- [وَرِيشًا] الرِّيشُ وَالرِّيشُ: مَا ظَهَرَ مِنَ الْبِلَاسِ وَالشَّارَةِ، وَالرِّيشُ أَيْضًا:
 الْخَصْبُ وَالْمَعَاشُ (١٠).

- (١) السجستاني (ص ١٧٧) وابن قتيبة (ص ١٦٦).
 (٢) المصدران السابقان.
 (٣) السجستاني: ص ٢٠٩.
 (٤) ابن قتيبة: ص ١٦٦.
 (٥) السجستاني: ص ١٠٩، ولكشف (٧٢/٢).
 (٦) السجستاني: ص ٨٩.
 (٧) نفسه: ص ١٣٤.
 (٨) التهافت: التساقط قطعة قطعة. (المصباح: هدف ت).
 (٩) السجستاني (ص ١٣٤) وابن قتيبة (ص ١٦٦).
 (١٠) في المخطوطة: «الريش والرياش ما ظهر من اللباس والرياش أيضا والشارة الخصب
 والمعاش». صوابه المثبت من السجستاني (ص ١٠٢) فالشارة: الحسن والجمال والهيئة
 والناس والسنن والزينة كما في القاموس وشرحه تاج العروس (شور) ولم تفسر الشارة
 بأنه تسبب والمعاش في معاجمنا.

- (١) السجس
 (٣) الحقو:
 (٤) هي ضب
 (٥) البيت
 السجس
 الهائم
 (٦) في تهأ
 ومن دار
 (٧) السجس
 (٩) السجس
 (١٠) السجس
 (١١) السجس

- ٢٧- (قَبِيلُهُ) حَيْلُهُ وَأُمَّتُهُ (١).
- ٢٨- [إِنَّ اللَّهَ لَا يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ] الْفَحْشَاءُ: كُلُّ مُسْتَقْبَحٍ مِنْ قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ (٢).
- ٣١- (زِينَتُكُمْ) لِبَاسُكُمْ عِنْدَ كُلِّ صَلَاةٍ، وَالزَّيْنَةُ: مَا يُتَزَيَّنُ بِهِ، وَكَانَتْ الْجَاهِلِيَّةُ تَطُوفُ عُرَاةً، الرِّجَالُ بِالنَّهَارِ، وَالنِّسَاءُ بِاللَّيْلِ، وَيُعْلَقْنَ عَلَى حَقْوَنَهُنَّ (٣) نَسَائِجٍ مِنْ سُيُورٍ، وَقَالَتِ الْعَامِرِيَّةُ (٤):
- الْيَوْمَ يَبْدُو بَعْضُهُ أَوْ كُلُّهُ فَمَا بَدَارَ مِنْهُ فَلَا أَحِلُّهُ (٥)
- وَكَانَتِ الْحُمْسُ وَهُمْ قَرِشٌ وَمَنْ دَانَ دِينَهَا (٦) تَطُوفُ بِثِيَابِهَا (٧).
- ٣٨- (أَذَارَكُو) تَتَابَعُوا وَاجْتَمَعُوا (٨).
- ٣٨- (لِكُلِّ ضِعْفٍ) عَذَابٌ (٩).
- ٤٠- [فِي سَمِّ الْخِيَاطِ] سَمُّ الْخِيَاطِ: ثَقْبُ الْإِبْرَةِ (١٠).
- ٤٠- (مُجْرِمِينَ) مُذْنِبِينَ (١١).

شَرُّ
لَا لَهُ

فَتْ (٨)

أَيْضًا:

- (١) السجستاني: ص ١٥٩. (٢) نفسه: ص ١٥٣.
- (٣) الحقو: موضع شد الإزار وهو الخاصرة. (المصباح: ح ق و).
- (٤) هي ضباغة بنت عامر بن قرط كما في تفسير القرطبي (١٨٩/٧).
- (٥) البيت من بحر الرجز وهو منسوب لضباغة في القرطبي (١٨٩/٧) ويلا نسبة في السجستاني (ص ١٠٧) وتهذيب الأسماء واللغات للنووي (١٩/٤) والتبيان لابن الهائم (ص ٢٠٣) والبحر المحيط (٢٨٩/٤).
- (٦) في تهذيب الأسماء للنووي (١٩/٤): «الحمس من أهل مكة قريش وخزاعة وكنانة ومن دان دينهم ممن ولدوا من حلفائهم».
- (٧) السجستاني: ص ١٠٦، ١٠٧. (٨) ابن قتيبة: ص ١٦٧.
- (٩) السجستاني: ص ١٣٣.
- (١٠) السجستاني (ص ١٠٨) وابن قتيبة (ص ١٦٧، ١٦٨).
- (١١) السجستاني: ص ١٨٩.

ارة الخصب
مال والهيئة
تفسر الشارة

- ٤١- (غَوَاشٍ) مَا يَعْطِيهِمْ مِنْ أَنْوَاعِ الْعَذَابِ (١).
 ٤٣- [مِنْ غِلٍّ] غِلٌّ: عَدَاوَةٌ وَشَحْنَاءٌ، وَقِيلَ: حَسَدٌ (٢).
 ٥٧- ٤٦- [وَعَلَى الْأَعْرَافِ رِجَالٌ] الْأَعْرَافُ: سُورٌ بَيْنَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ، وَكُلُّ مُرْتَفِعٍ مِنَ الْأَرْضِ أَعْرَافٌ جَمْعُ عُرْفٍ، وَمِنْهُ عُرْفُ الدِّيكِ، وَيُسْتَعْمَلُ فِي الشَّرَفِ، وَأَصْلُهُ فِي الْبِنَاءِ (٣).
 ٥٨- ٤٧- (تِلْقَاءَ [أَصْحَابِ النَّارِ]) تَجَاهُهُمْ وَنَحْوُهُمْ (٤)، وَقِيلَ: أَصْلُهُ لِقَاءٌ،
 ٦٩- وَالتَّاءُ زَائِدَةٌ (٥).
 ٥١- (نَنْسَاهُمْ) نَتْرُكُهُمْ (٦).
 ٦٩- ٥٤- (حَبِيبًا) سَرِيعًا (٧).
 ٧٤- ٥٤- (تَبَارَكَ) مِنَ الْبَرَكَةِ وَهِيَ النَّمَاءُ، أَيْ تُنَالُ بِذِكْرِهِ، وَقِيلَ: تَقَدَّسَ. وَقِيلَ:
 ٧٧- تَعَاظَمَ (٨).
 ٥٧- ٥٧- (نُشْرًا) (٩) جَمْعُ نُشُورٍ (١٠)، وَنَشَرَتِ الرِّيحُ: جَرَتْ. وَقُرِئَ (نَشْرًا) (١١)

-
- (١) نفسه: ص ١٤٩. (٢) نفسه: ص ١٥١.
 (٣) نفسه: ص ١١.
 (٤) السجستاني (٦٥) وابن قتيبة (ص ٣٣١).
 (٥) ابن قتيبة (ص ٣٣١). (٦) ابن قتيبة: ص ١٦٨.
 (٧) السجستاني: ص ٧٦. (٨) نفسه: ص ٥٦.
 (٩) بضم النون والشين وهى قراءة نافع وابن كثير، وأبى عمرو، وأبى جعفر، ويعقوب، وابن محيصن، واليزيدى، وقرأ عاصم بـشرا بالباء، وهى المثبتة فى المصحف العثمانى.
 (١٠) (الإتحاف: ص ٢٢٦).
 (١١) ضبطت النون فى (نشور) بالضم فى المخطوطة، وهو خطأ، والصواب فتحها كما أثبتته، فهى كرسول الذى يجمع على رسل كما جاء فى القاموس والتاج واللسان (نشر) والقرطبي (٧/٢٢٩) والبحر المحيط (٤/٣١٦) والكشاف (٢/٨٣).
 (١٢) بفتح النون والشين وهى قراءة مسروق كما فى الكشاف (٢/٨٤) والبحر المحيط (٤/٣١٦). وفعل على هذا بمعنى مفعول.

- أَيُّ مُنْتَشِرَةٍ مُتَفَرِّقَةٍ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ، وَتَشْرُ الشَّيْءَ مَا تَفَرَّقَ مِنْهُ (١). الْفَرَاءُ:
النَّشْرُ: الرِّيحُ اللَّيْنَةُ الْمُنْتَشِئَةُ لِلْسَّحَابِ (٢).
-٥٧- [بَيْنَ يَدَيَّ رَحْمَتِهِ] وَرَحْمَتُهُ: الْمَطَرُ (٣).
-٥٧- (أَقْلَتَ) حَمَلَتِ الرِّيحُ (سَعَابًا ثِقَالًا) بِالمَاءِ، وَأَقْلَ الشَّيْءَ وَاسْتَقْلَّ بِهِ:
أَطَاقَهُ وَحَمَلَهُ، وَسَمِيَتْ الْكِيزَانُ قِلَالًا، لِأَنَّهَا تَقْلُ بِالْأَيْدِي، أَيْ تُحْمَلُ (٤).
-٥٨- (نَكِدًا) قَلِيلًا عَسِرًا (٥).
-٦٩- (بَسْطَةً) (٦) طُولًا وَقَمَامًا، كَانَ طُولُ أَطْوَلِهِمْ مِائَةَ ذِرَاعٍ وَأَقْصَرِهِمْ
سِتِينَ (٧).
-٦٩- [آلَاءَ اللَّهِ] آلَاءُ: نِعَمٌ، جَمْعُ أَلَى، وَإِلَى، وَإِلَى (٨).
-٧٤- (بَوَاكُمُ) أَنْزَلَكُمْ، وَالمُيَا: الْمَنْزِلُ الْمَلْزُومُ (٩).
-٧٧- (عَتُوا) (١٠) تَجَبَّرُوا وَتَكَبَّرُوا، وَالْعَاتَى: الشَّدِيدُ الدُّخُولِ (١١) فِي الْفَسَادِ
الْمُتَمَرِّدِ الَّذِي لَا يَقْبَلُ مَوْعِظَةً (١٢).

رُتِفِعَ مِنَ
الشَّرَفِ،
هُ لِقَاءُ،
وَقِيلَ:
(١١)

- (١) انظر الكشف (٨٣/٢، ٨٤) وابن قتيبة (ص ١٦٩) والسجستاني (ص ١٢٨).
(٢) معاني القرآن للفراء (٣٨١/١) بتصرف، والذي فيه النشر بفتح النون وسكون الشين.
(٣) الكشف: ٨٤/٢. (٤) السجستاني: ص ١١.
(٥) نفسه: ص ١٩٩.
(٦) بالسين قراءة حمزة وأبي عمرو وهشام وخلف وغيرهم. (الإتحاف: ص ٢٢٦).
(٧) السجستاني: ص ٤٠، ٤١.
(٨) نفسه: ص ١١. وزاد صاحب القاموس ألوا وأليا في مفرده. (القاموس أ ل ي).
(٩) السجستاني: ص ٤٢.
(١٠) ضبط في المخطوطة: عتوا بفتح العين وسكون التاء وفتح الواو، وهو خطأ.
(١١) في المخطوطة: الدخول، تصحيف.
(١٢) السجستاني: ص ١٤١.

قوب، وابن
العثماني.
حها كما
اج واللسان
لحيط (٤)

- ٩٥ -٧٨ [فَأَخَذَتْهُمُ الرَّجْفَةُ] رَجْفَةٌ: حَرَكَةُ الْأَرْضِ، يَعْنِي الزَّلْزَلَةَ الشَّدِيدَةَ (١).
- ١٠٥ -٧٨ (جَائِعِينَ) بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ، وَقِيلَ: بَارِكِينَ عَلَى الرُّكْبِ، وَالْجُثُومُ لِلنَّاسِ وَالطَّيْرِ كَالْبُرُوكِ لِلْبُعَيْرِ (٢).
- ١٠٧ -٨٣ (الغَابِرِينَ) الْبَاقِينَ، بَقِيَتْ (٣) فِي الْعَذَابِ وَلَمْ تَسِرْ مَعَ لُوطٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَقِيلَ: مِنَ الْبَاقِينَ فِي طَوْلِ الْعُمَرِ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ، وَلِلْمَاضِينَ أَيْضًا (٤).
- ١١٦ -٨٥ (مَدِينٍ) أَرْضٌ (٥).
- ١١٧ -٨٩ (افْتَحَ) أَحْكَمَ، وَالْفَتَّاحُ: الْحَاكِمُ (٦).
- ٩٢ (يَغْنُوا) يُقِيمُوا، وَقِيلَ: يَنْزِلُوا. وَقِيلَ: يَعِيشُوا مُسْتَفْغِينَ. وَالْمَغَانِي: الْمَنَازِلُ، جَمْعٌ مَغْنَى (٧).

(١)

(٢)

(٣)

(٤)

(٥)

(٦)

(٨)

(٩)

(١٠)

(١١)

(١٢)

- (١) نفسه: ص ٩٧.
- (٢) السجستاني (ص ٦٩) والغريبي (١/٣١٩).
- (٣) أي امرأة لوط عليه السلام.
- (٤) السجستاني: ص ١٤٨، ١٤٩ ويؤيد كون غابر من الأضداء ما جاء في القاموس والتاج والمصباح (غ ب ر) وغير ذلك.
- (٥) السجستاني: ص ١٧٧. وقيل: هي قرية شعيب عليه السلام كما في القاموس والتاج (م د ن) «وقال أبو زيد: مدين على بحر القلزم (البحر الأحمر) محاذية لتبوك على نحو من ست مراحل، وهي أكبر من تبوك، وبها البشر التي استقى منها موسى عليه السلام لسائمة شعيب» (معجم البلدان ٥/٧٧). والتقدير في قوله تعالى: (وإلى مدين): وإلى أهل مدين. وقال مقاتل وأبو سليمان الدمشقي: مدين اسم قبيلة سميت باسم أبيها مدين بن إبراهيم الخليل عليه السلام. (البحر المحيط: ٤/٣٣٦).
- (٦) ابن قتيبة: ص ١٧٠.
- (٧) السجستاني (ص ٢٢) وابن قتيبة (ص ١٧٠).

- ٩٥- [عَفَوْا] عَفَا مِنَ الْأَضْدَادِ كَثُرَ وَدَرَسَ (١)، وَفِي الْحَدِيثِ: «أَمَرَ أَنْ تُحْفَى الشَّوَارِبُ وَتُعْفَى اللَّحَى (٢)». أَيْ تُؤَفَّرَ (٣).
- ١٠٥- (حَقِيقٌ) أَيْ أَنَا حَقِيقٌ. وَقُرِئَ (عَلَى) (٤) أَيْ وَاجِبٌ عَلَى (٥).
- ١٠٧- (ثُعْبَانٌ) حَيَّةٌ عَظِيمَةٌ الْجِسْمِ (٦).
- ١١١- (أَرْجَنُهُ) (٧) أَحْبَسَهُ وَأَجَزَّ أَمْرَهُ (٨).
- ١١٦- (اسْتَرْهَبُوهُمْ) أَخَافُوهُمْ (٩).
- ١١٧- (تَلَقَّفَ) (١٠) وَتَلَقَّمَ (١١) وَتَلَهَّمْ: تَبَتَّلَعُ. وَقِيلَ: تَلَقَّفَ وَالتَّقَفَ: أَخَذَ سَرِيعًا (١٢).

- (١) السجستاني: ص ١٤١.
- (٢) النهاية (١/٤١٠، ٣/٢٦٦) والجامع الصغير (١٣/١، ٨٧/٢).
- (٣) ابن قتيبة: ص ١٧٠.
- (٤) أى فى قوله تعالى: (حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ). وهى قراءة نافع والحسن كما فى الإتحاف (ص ٢٢٧).
- (٥) السجستاني: ص ٧٦. (٦) نفسه: ص ٦٧.
- (٧) بهمزة ساكنة، وهى قراءة ابن كثير وأبى عمرو وابن عامر ويعقوب وأبى بكر ونفطويه وابن محيصن والبيزى، والباقون بغير همز، أى (أرجه) كما فى المصحف، وهما لغتان، يقال: أرجأته وأرجيته، أى أخرته، كتوضأت وتوضيت. (الإتحاف: ص ٢٢٧).
- (٨) السجستاني: ص ١١. (٩) نفسه: ص ٣٤.
- (١٠) تلقف مضارع لقف حذف إحدى تائيه، إذ الأصل تتلقف، وهى قراءة غير حفص. انظر الإتحاف (ص ٢٢٨) والبحر المحيط (٤/٣٦٣).
- (١١) فى القرطبى (٧/٢٦٠): «قال أبو حاتم: وبلغنى فى بعض القراءات (تلقم) بالميم والتشديد».
- (١٢) السجستاني: ص ٥١.

-١٣٣

١٢٣- [لَكَرُ] الْمَكْرُ: الْحَدِيعَةُ وَالْحِيلَةُ (١).

١٢٧- [وَالِهَتَكَ] وَقُرِئَ (وَالَاهَتَكَ) (٢) أَيْ: عِبَادَتَكَ (٣).

-١٣٥

١٣- (بِالسِّنِينَ) الْجُدُوبُ (٤).

-١٣٦

١٣٢- (مَهْمَا [تَأْتِنَا]) أَيْ: مَا تَأْتِنَا، زِيدَتْ مَا فَصَّارَتْ مَامَا، فَاسْتُثْقِلَتْ،

-١٣٧

فَأَبْدَلَتْ أَلِفُ الْأُولَى هَاءً (٥).

-١٣٧

١٣٣- [فَارْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ] الطُّوفَانُ: السَّيْلُ الْعَظِيمُ، وَالْمَوْتُ الْكَثِيرُ،

-١٣٩

وَطُوفَانُ اللَّيْلِ شِدَّةُ سُودِهِ (٦).

(١)

(١) نفسه: ص ٢٢١.

(٢)

(٢) هي قراءة ابن محيصن والحسن. (الإتحاف: ٢٢٩).

(٣)

(٣) السجستاني: ص ٣٤.

(٤)

(٤) نفسه: ص ١١٧.

(٥)

(٥) نفسه: ص ١٧٧. وقد اختلف في بساطة (مهما) وتركيبها، وما ذكره المصنف هنا نقلا

(٣)

من كتاب السجستاني هو رأى الخليل واختاره الرضى كما فى الهمع (٥٧/٢)

(٤)

واختاره السجستاني أيضا، وقد علق ابن الهائم على قول السجستاني بقوله فى كتابه

و

التبيان (ص ٢٠٨): «الصحيح أنها بسيطة لا مركبة من ما الشرطية وما الزائدة كما

ال

قال، ولا من مه وما الشرطية خلافا لمن زعم ذلك». ومن زعم ذلك سيبويه والأخفش

(٥)

والزجاج كما جاء فى الهمع (٥٧/٢). وقال صاحب القاموس مثل قول ابن الهائم

(٦)

(انظر القاموس: ٤١٥/٤ مهما). وقال أبو حيان: المختار هو البساطة، لأنه لم يقم

(٧)

على التركيب دليل، وقول أصلها ماما دعوى أصل لم ينطق به فى موضع من المواضع.

ال

(الهمع: ٥٧/٢).

(٨)

(١٠)

(١١)

(٦) ابن قتيبة (ص ١٧١) والسجستاني (ص ١٣٦).

١٣٣- [وَالْقَمَلُ] أَبُو عُبَيْدَةَ : الْقَمَلُ : الْحَمْنَانُ (١) وَهِيَ كِبَارُ (٢) الْقِرْدَانِ (٣) .
سَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ (٤) : السُّوسُ (٥) . وَقِيلَ : الدَّبَا [وَهُوَ] (٦) أَوْلَادُ الْجَرَادِ قَبْلَ
نَبَاتِ أَجْنَحَتِهَا (٧) .

١٣٥- (يَنْكُثُونَ) يَنْقُضُونَ الْعَهْدَ (٨) .

١٣٦- [فَأَغْرَقْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ] الْيَمُّ : الْبَحْرُ (٩) .

١٣٧- (وَدَمَرْنَا) أَهْلَكْنَا .

١٣٧- (يَعْرِشُونَ) يَبْنُونَ (١٠) .

١٣٩- (مُتَبِّرٌ) مُهْلِكٌ (١١) .

(١) ضبطت الحاء في المخطوطة بالضم، والصواب فتحها كما في مجاز القرآن لأبي عبيدة (٢٢٦/١) وكما في القاموس (حمن) والقرطبي (٢٦٩/٧) .

(٢) الذي في القاموس وتاج العروس (ح م ن) : «صغار القردان» وهو الصواب، ففي تاج العروس : «الحمنانة قراد صغير، قال الأصمعي : أوله قَمَمَاءَةٌ صغيرة جدا، ثم حَمْنَانَةٌ، ثم قُرَادٌ، ثم حَلَمَةٌ، ثم عَلٌّ، ثم طَلَحٌ» . ولذا كان تعبير أبي عبيدة في مجاز القرآن أدق، إذ قال : «الحمنان : ضرب من القردان، واحدته حمنانة» وقد تابع المصنف الزمخشري في كشفه (١٠٧/٢) إذ ما هنا منقول منه. والقردان جمع قراد، وهو دويبة تعض الإبل. (التاج : ق رد) .

(٣) مجاز القرآن (٢٢٦/١) بتصرف .

(٤) هو أبو عبد الله سعيد بن جبير الكوفي، من كبار أئمة التابعين ومتقدميهم في التفسير والحديث والفقه والعبادة والورع. قتله الحجاج سنة ٩٥هـ. انظر ترجمته في : تهذيب الأسماء (٢١٧/٢) والأعلام (٩٣/٣) .

(٥) وهو قول ابن عباس نقله عنه ابن جبير كما في البحر المحيط (٣٧٣/٤) .

(٦) تكملة من الكشف .

(٧) وهو قول ابن عباس ومجاهد وقتادة وعطاء كما في البحر (٣٧٣/٤) . وما ذكره المصنف في تفسير (القمل) منقول من الكشف (١٠٧/٢) بتصرف .

(٨) السجستاني : ص ٢٢٠ . (٩) نفسه، وابن قتيبة (ص ١٧١) .

(١٠) السجستاني (ص ٢٢٠) وابن قتيبة (ص ١٧٢) .

(١١) السجستاني (ص ١٨٩) وابن قتيبة (ص ١٧٢) .

- ١٥٠ - ١٤٢ - [فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ] مِيقَاتُ مِنَ الْوَقْتِ (١).
- ١٥٤ - ١٤٣ - (تَجَلَّى) ظَهَرَ (٢).
- ١٥٤ - ١٤٣ - (دَكَاً) مَدْكُوكًا مُسْتَوِيًا مَعَ وَجْهِ الْأَرْضِ، وَنَاقَةٌ دَكَاً: لَيْسَ لَهَا سَنَامٌ
أَوْ جُبٌّ، وَأَرْضٌ دَكَاً: مَلْسَاءُ (٣).
- ١٥٩ - ١٤٣ - (خَرَّ) سَقَطَ عَلَى وَجْهِهِ (٤).
- ١٦٠ - ١٤٣ - (صِعَقًا) مَغْشِيًا عَلَيْهِ (٥).
- ١٦٣ - ١٤٨ - (جَسَدًا) صُورَةً بِلَا رُوحٍ (٦).
- ١٦٣ - ١٤٨ - (خُورًا) صَوْتُ الْبَقْرِ، كَانَتْ الرِّيحُ تَدْخُلُ فِيهِ فَيُسْمَعُ لَهَا صَوْتُ (٧).
- ١٦٣ - ١٤٩ - [سُقِطَ فِي أَيْدِيهِمْ] يُقَالُ لِكُلِّ مَنْ نَدِمَ وَعَجَزَ عَنْ شَيْءٍ: سُقِطَ فِي يَدِهِ
وَأَسْقِطَ (٨).
- ١٦٥ - ١٥٠ - [أَسِفًا] أَسِفٌ يَأْسِفُ أَسْفًا فَهُوَ (٩) أَسِفٌ: اشْتَدَّ غَضَبُهُ، وَأَسِفٌ أَيْضًا
وَأَسِيفٌ: حَزِينٌ (١٠).
- ١٥٠ - (خَلَقْتُمُونِي) (١١) قُتِمْتُ مَقَامِي (١٢).

- (١) السجستاني: ص ١٩٧.
- (٢) السجستاني (ص ٥١) وابن قتيبة (ص ١٧٢).
- (٣) السجستاني: ص ٨٩. (٤) نفسه: ص ٨٦.
- (٥) ابن قتيبة: ص ١٧٢. (٦) السجستاني: ص ١٤٧.
- (٧) نفسه: ص ٨٧، ١٤٧.
- (٨) نفسه: ص ١١٥.
- (٩) ضبطت الهاء في المخطوطة بالسكون.
- (١٠) نفسه: ص ١١.
- (١١) في المخطوطة: خلقتموني. تصحيف.
- (١٢) السجستاني: ص ٨٤.

- ١٥٠- [فَلَا تُشِمْتُ بِي الْأَعْدَاءَ] الشَّمَاتَةُ: السُّرُورُ بِكَارِهِ الْأَعْدَاءِ (١).
 ١٥٤- (سَكَتَ) سَكَنَ (٢).
 ١٥٤- (وَقِيَ نُسُخَتَهَا) مَا نُسِخَ فِيهَا (٣).
 ١٥٦- (هُدَنَا) تَبَّنَا (٤).
 ١٥٩- وَ(بِالْحَقِّ وَبِهِ يَعْدِلُونَ) (٥) فِي الْحُكْمِ لَا يَجُورُونَ (٦).
 ١٦٠- (اَنْبَجَسَتْ) اَنْفَجَرَتْ (٧).
 ١٦٣- (حَاضِرَةُ الْبَحْرِ) قَرِيبَةٌ مِنْهُ (٨).
 ١٦٣- (شُرْعًا) ظَاهِرَةٌ، جَمْعُ شَارِعٍ (٩).
 ١٦٣- (يَسْتَبْتُونَ) يَفْعَلُونَ سَبْتَهُمْ، أَيْ: يَدْعُونَ الْعَمَلَ، وَيَالِضُّمَّ (١٠) يَدْخُلُونَ فِيهِ (١١).
 ١٦٥- (بَيْسٍ) شَدِيدٍ (١٢).
 ١٦٧- (تَأَذَّنَ) أَعْلَمَ كَتَوَعَّدَ وَأَوَعَّدَ (١٣).

لَا سَنَامَ

فِي يَدِهِ

أَيْضًا

- (١) السجستاني: ص ٦٢.
 (٢) السجستاني (ص ١٠٩) وابن قتيبة (ص ١٧٣).
 (٣) ابن قتيبة: (ص ١٧٣) والكشاف (٢/ ١٢٠).
 (٤) السجستاني (ص ٢١٥) وابن قتيبة (ص ١٧٣).
 (٥) في المخطوطة: وبه وبالحق يعدلون « تحريف. »
 (٦) الكشاف (٢/ ١٢٣).
 (٧) السجستاني (ص ٣٥) وابن قتيبة (ص ١٧٣).
 (٨) الكشاف (٢/ ١٢٥).
 (٩) السجستاني: ص ١٢٢.
 (١٠) أي ضم أوله.
 (١١) السجستاني: ص ٢٢١. والضمير في (فيه) يعود على السبت.
 (١٢) السجستاني (ص ٤٢) وابن قتيبة (ص ١٧٤).
 (١٣) ابن قتيبة (ص ١٧٤) والسجستاني (ص ٥١) وفي السجستاني: «علم» و«تفعل أتي بمعنى فعل، كقولهم: وعدني وتوعدني» وهو تحريف. صوابه: «أعلم» كما هنا و«أوعدني» وهو ما فعله ابن الهائم في التبيان من نسخة صحيحة من كتاب السجستاني (ص ٢١١).

١٧- وَ (يُسَكُّونَ) يُقَالُ: مَسَّكَ بِهِ، وَمَسَّكَ، وَأَمَسَكَ، وَامْتَسَكَ، وَاسْتَمَسَكَ (١).

١٧١- (نَتَقْنَا) رَفَعْنَا، وَقِيلَ: اقْتُلَعْنَاهُ مِنْ أَصْلِهِ فَجَعَلْنَاهُ عَلَى رُؤُسِهِمْ كَالْمِظَلَّةِ. (٢)

١٧٥- (انْسَلَخَ) خَرَجَ كَمَا يَنْسَلِخُ الْإِنْسَانُ مِنْ ثَوْبِهِ وَالْحَيَّةُ مِنْ قَشْرِهَا. (٣)

١٧٥- (فَاتَّبَعَهُ) أَذْرَكَهُ، يُقَالُ: أَتْبَعْتُهُ: لِحَقَّتْهُ، وَتَبِعْتُهُ: سَرَتْ فِي أَثَرِهِ. (٤)

١٧٦- (أَخْلَدَ) اطمأنَّ إِلَى الْأَرْضِ وَلِزِمَهَا وَتَقَاعَسَ. (٥)

١٧٦- [يَلْهَثُ] يُقَالُ: لَهَثَ الْكَلْبُ وَالطَّائِرُ: أَخْرَجَ لِسَانَهُ مِنْ عَطَشٍ أَوْ حَرٍّ، وَالْإِنْسَانُ: أَعْيَا. (٦)

١٨- (الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى) كَاللَّهِ، وَالرَّحْمَنِ، وَالرَّحِيمِ، وَالْغَفُورِ، وَالشَّكُورِ، وَشَبَّهَهَا. (٧)

١٨- (يُلْحِدُونَ) يَجُورُونَ فِيهَا عَنِ الْحَقِّ، وَهُوَ اشْتِقَاقُهُمُ اللَّاتِ مِنَ اللَّهِ وَالْعُزَّى مِنَ الْعَزِيزِ (٨). وَقُرِئَ (يُلْحِدُونَ) (٩) أَيْ: يَمِيلُونَ (١٠).

١٨٢- (سَنَسْتَدْرِجُهُمْ) قَلِيلًا قَلِيلًا وَلَا نُبَاغِثُهُمْ كَمَا يَرْتَقِي الرَّاقِي فِي الدَّرَجِ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ، وَفِي التَّفْسِيرِ: كُلَّمَا جَدَدُوا خَطِيئَةً جَدَدْنَا لَهُمْ نِعْمَةً وَأَنْسَيْنَاهُمْ الْاسْتِغْفَارَ (١١).

(١) انظر القاموس والمصباح (م س ك). (٢) السجستاني (ص ١٩٩، ٢٠٠).

(٣) السجستاني: ص ٣٤. وفيه: «من قشرها، أي: من جلدها».

(٤) ابن قتيبة: ص ١٧٤. (٥) السجستاني: ص ١١.

(٦) نفسه: ص ٢٢١. (٧) ابن قتيبة: ص ٢٠.

(٨) اللات والعزى صنمان كما سيأتي في سورة النجم.

(٩) أي بفتح الياء والحاء. وهي قراءة حمزة، وابن وثاب، والأعمش، وطلحة، وعيسى.

(البحر: ٤/٤٣٠).

(١٠) السجستاني: ص ٢٣٢. (١١) نفسه: ص ١٠٩.

- ١٨٣- (مَتَيْنٌ) شَدِيدٌ (١).
- ١٨٤- [مِنْ جَنَّةٍ] جَنَّةٌ: جُنُونٌ (٢).
- ١٨٧- (أَيَّانَ مَرْسَاهَا) مِنْ أَرْسَاهَا اللَّهُ: أَثْبَتَهَا، أَيُّ: مَتَى مُثَبَّتَهَا؟ [أَيُّ] الْوَقْتِ الَّذِي تَظْهَرُ وَتَثْبُتُ عِنْدَهُ (٣).
- ١٨٧- (لَا يُجَلِّيَهَا) يُظْهِرُهَا (٤).
- ١٨٧- (ثَقُلْتُ) خَفِيَ عِلْمُهَا (٥) عَلَى أَهْلِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ، وَإِذَا خَفِيَ شَيْءٌ ثَقُلَ (٦).
- ١٨٧- (حَفِيٌّ) مَعْنَى يُطَلِّبُ عِلْمُهَا (٧)، كَأَنَّكَ أَكْثَرْتَ السُّؤَالَ عَنْهَا حَتَّى عِلِمَتْهَا، يُقَالُ: أَحْفَى فِي الْمَسْأَلَةِ: أَلَحَّ وَيَالَغَ (٨).
- ١٨٩- (تَغْشَاهَا) عَلَاهَا بِالنِّكَاحِ (٩).
- ١٨٩- (حَمَلًا خَفِيًّا) الْمَاءُ خَفِيفٌ عَلَيْهَا إِذَا حَمَلَتْ (١٠).
- ١٨٩- (فَعَرَّتْ) اسْتَمَرَّتْ بِهِ، أَيُّ: قَعَدَتْ وَقَامَتْ (١١).
- ١٩٩- (وَأَمْرٌ بِالْعُرْفِ) عُرْفٌ: مَعْرُوفٌ (١٢).
- ٢٠٠- (يَنْزَعُكَ [مِنْ الشَّيْطَانِ نَزْعٌ]) يَسْتَخِفُّكَ مِنْهُ (١٣) خَفَّةٌ وَغَضَبٌ، وَقِيلَ: يُحَرِّكُكَ. وَلَا يَكُونُ النَّزْعُ إِلَّا فِي الشَّرِّ (١٤)، وَنَزَعٌ بَيْنَنَا: أَفْسَدَ وَهَاجَ.

سَكَ (١)
رُؤُوسِهِمْ

(٣)

(٤)

أَوْ حَرٍّ،

الشَّكُورِ،

تَرَمِنَ اللَّهُ

فِي الدَّرَجِ
هُمْ نِعْمَةً

(٢٠٠).

- (١) نفسه: ص ١٧٧.
- (٢) نفسه: ص ٧٣.
- (٣) نفسه: ص ١١، ١٢.
- (٤) نفسه (ص ٢٣٢) وابن قتيبة (ص ١٧٥). (٥) أي الساعة.
- (٦) ابن قتيبة (ص ١٧٥) والسجستاني (ص ٦٦).
- (٧) ابن قتيبة: ص ١٧٥.
- (٨) السجستاني: ص ٧٦.
- (٩) نفسه: ص ٥١.
- (١٠) نفسه: ص ٧٦.
- (١١) نفسه.
- (١٢) نفسه: ص ١٤٥.
- (١٣) السجستاني: ص ٢٢١.
- (١٤) ابن قتيبة: ص ١٧٦.

عيسى.

٢٠١- (طَيْفُ) ^(١) لَمْ يُقَالَ : طَافَ يَطِيفُ فَهُوَ طَائِفٌ، وَلِكَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ (٢)
* أَنَّى أَلَمَّ بِكَ الْخَيَالُ ^(٣) يَطِيفُ ^(٤) *

٢٠٢- (وَإِخْوَانُهُمْ) شَيَاطِينُهُمْ ^(٥).

٢٠٢- (يَمْدُونَهُمْ) يُزَيِّنُونَ لَهُمُ الْغَى ^(٦)، وَقِيلَ: يُطِيلُونَ لَهُمْ فِيهِ ^(٧).

٢٠٢- (لَا يَقْصُرُونَ) لَا يَمْسِكُونَ عَنْ إِغْوَائِهِمْ حَتَّى يُصَرُّوا ^(٨).

٢٠٥- (وَخِيفَةً) خَوْفًا ^(٩).

قَبْلَهُمْ،
وَوُلِدَ الْوَلَدُ

(١) بياء ساكنة من غير ألف ولا همز على وزن ضيف مصدر من طاف يطيف
كباع يبيع، وهى قراءة ابن كثير، وأبى عمرو، والكسائى، ويعقوب، وافقههم
اليزيدى، والشنوبذى، والباقون يقرءون (طائف) بألف وهمزة مكسورة من غير ياء
اسم فاعل من طاف يطوف وهى المثبتة فى المصحف العثمانى. (الإتحاف:
ص ٢٣٤).

(٢) فى المخطوطة: «وللخطيئة» وهو خطأ، صوابه ما أثبتته، إذ الشعر المذكور مطلع قصيدة
لكعب بن زهير فى ديوانه (ص ٤٩) من بحر الكامل وهو صدر بيت عجزه:
* وَمَطَافُهُ لَكَ ذِكْرَةٌ وَشَعْرُفُ *

وهو غير موجود فى ديوان الخطيئة ولا ملحقات ديوانه، وبلا نسبة فى كتاب
السجستانى المنقول منه هذا (ص ١٣٤) وكعب هو كعب بن زهير بن أبى سلمى المازنى،
شاعر مجيد من أهل نجد، أهدر النبى صلى الله عليه وسلم دمه، ثم عفا عنه، وخلع
عليه برده حين أنشده لاميته المشهورة (بانت سعاد). مات سنة ٢٦ هـ. انظر ترجمته
فى تهذيب الأسماء للنووى (٦٧/٢) والأعلام (٢٢٦/٥).

(٣) فى المخطوطة: الخيال. تصحيف. (٤) السجستانى: ص ١٣٤.

(٥) ابن قتيبة: ص ١٧٦. (٦) السجستانى: ص ٢٢١.

(٧) ابن قتيبة: ص ١٧٦. (٨) الكشف: ١٣٩/٢.

(٩) السجستانى: ص ٨٨.

(٣)

(٤)

(٥)

(٦)

٢٠٥- [وَالْأَصَالُ] أَصِيلٌ: الْعِشِيُّ^(١)، وَقِيلَ: مَا بَيْنَ الْعَصْرِ إِلَى اللَّيْلِ، وَجَمَعَهُ أَصْلٌ، ثُمَّ أَصَالَ، ثُمَّ أَصَانِلُ جَمْعُ جَمْعِ الْجَمْعِ^(٢).

سُورَةُ الْاِنْفَالِ

هِيَ الْغَنَائِمُ الَّتِي زَادَهَا اللَّهُ تَعَالَى هَذِهِ الْأُمَّةَ وَكَانَتْ مُحَرَّمَةً عَلَى مَنْ قَبْلَهُمْ، جَمْعُ نَفْلٍ وَهُوَ الزِّيَادَةُ، وَمِنْهُ نَافِلَةُ الصَّلَاةِ، لِأَنَّهَا زِيدَتْ عَلَى الْفَرَضِ، وَوُلِدَ الْوَلَدُ نَافِلَةً، لِأَنَّهُ زِيدَ عَلَى الْوَلَدِ^(٣).

١- (ذَاتَ بَيْنِكُمْ) مَا بَيْنَكُمْ مِنَ الْأَحْوَالِ^(٤).

٢- (وَجِلَتْ) خَافَتْ^(٥).

٧- (ذَاتِ الشُّوْكَةِ) الشُّوْكََةُ: الْحَدُّ وَالسَّلَاحُ^(٦).

اف يطيف

وافقهم

ن غير ياء

(الإنحاف):

(١) ابن قتيبة: ص ١٧٦.

(٢) السجستاني: ص ١٧. وجمع جمع الجمع أثبتته الزجاجي ومثل له بما ذكر هنا، وكذا فعل

ابن عزيز، والجمهور على خلافه، قال السهيلي: لأعرف أحدا قال: جمع جمع الجمع

غير الزجاجي وابن عزيز.

وبعضهم قال: إن أَصْلًا استعمل في لسان العرب مفردا بمعنى أصيل، فأصائل من جمع

الجمع. واستحسن ذلك أبو حيان، وذكر أبو الحسن بن الباذش أن النحويين على أن

أصالا جمع أصيل كيمين وأيمان، وأن أصائل جمع أصيلة كسفينة وسفائن، وقد حكى

يعقوب أصيلة في معنى أصيل، فعلى هذا لا يكون أصائل من باب جمع الجمع ولا من

باب جمع جمع الجمع. انظر الهمع (١٨٤/٢) وتاج العروس (أ ص ل).

(٣) السجستاني: ص ١٢.

(٤) الكشف: ١٤١/٢.

(٥) السجستاني: ص ٢٠٨.

(٦) السجستاني: ص ١٢٠.

للع قصيدة

في كتاب

في المازني،

عنه، وخلع

ظر ترجمته

٩- (مُرْدَفِين) رَادِفِينَ، رَدَفْتُهُ وَأَرَدَفْتُهُ: جِئْتُ بَعْدَهُ (١). وَ (مُرْدَفِينَ) (٢)

-٣٥

أَرَدَفَهُمُ اللَّهُ بِغَيْرِهِمْ (٣)

-٣٥

١٢- [كُلُّ بَنَانٍ] بَنَانٌ: أَصَابِعُ، جَمْعُ بَنَانَةٍ (٤).

-٣٧

١٣- (شَاقُوا [اللَّه]) حَارَبُوهُ وَجَانَبُوا طَاعَتَهُ، وَقِيلَ: صَارُوا فِي شِقِّ غَيْرِ شِقِّ

-٤٢

الْمُؤْمِنِينَ (٥).

١٥- (زَحَفًا) تَقَارَبَهُمْ فِي الْحَرْبِ (٦).

-٤٣

١٦- (مُتَحِيزًا) مُنْضَمًّا، وَتَحِيزٌ وَتَحَوُّزٌ وَانْحَازٌ بِمَعْنَى (٧).

-٤٦

٢٤- (يَحُولُ) يَمْلِكُ عَلَيْهِ قَلْبُهُ فَيَصْرِفُهُ كَيْفَ يَشَاءُ (٨).

-٤٨

٢٩- (فُرْقَانًا) مَخْرَجًا (٩).

-٥٧

٣- (لِيُثْبِتُوكَ) لِيَحْبِسُوكَ، [يُقَالُ] (١٠): رَمَاهُ فَأُثْبِتَتْهُ: حَبَسَهُ، وَمَرِيضٌ

مُثَبَّتٌ: لَا حَرَكَةَ بِهِ.

٣٢- وَ [فَأَمْطَرَ عَلَيْنَا حِجَارَةً مِنَ السَّمَاءِ] يُقَالُ فِي الْعَذَابِ: أَمْطَرَ، وَفِي

الرَّحْمَةِ: مَطَرَ (١١).

(١)

(٣)

(٤)

(١) السجستاني (ص ١٨٩) وابن قتيبة (ص ١٧٧).

(٢) أي بفتح الدال، وهي قراءة نافع، وأبى جعفر، ويعقوب، اسم مفعول، أي مردفين بغيرهم، والباقون بالكسر اسم فاعل، أي مردفين مثلهم. (الإتحاف: ص ٢٣٦).

(٣) السجستاني: ص ١٨٩. (٤) نفسه: ص ٤٢.

(٥) نفسه: ص ١٢٠. (٦) نفسه: ص ١٠٤.

(٧) السجستاني: (ص ١٨٩) وابن قتيبة (ص ١٧٨).

(٨) السجستاني: ص ٢٢١. (٩) ابن قتيبة: ص ١٧٨.

(١٠) تكملة من غريب القرآن للسجستاني المنقول منه هذا (ص ٢٢١).

(١١) السجستاني: ص ١٢. وما ذكره في الكثير، قال الزمخشري (الكشاف: ١٥٥/٢):

«كثر الإمطار في معنى العذاب» ونقل قوله أبو حيان في البحر (٤/٤٨٨). وقال

الزبيدي في تاج العروس (مطر): «هذا على رأى الأكثر، وقال جماعة من أهل اللغة:

مطر وأمطر بمعنى».

(٧)

(١)

(١)

- ٣٥- (مُكَاءٌ) صَفِيرًا (١).
 ٣٥- (وَتَصْدِيَةً) تَصْفِيْقًا (٢).
 ٣٧- (فَيَرْكُمُهُ) يَجْعَلُهُ رُكَامًا بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ (٣).
 ٤٢- [إِذْ أَنْتُمْ بِالْعُدُوِّ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدُوِّ الْقُصْوَى] الْعُدُوَّةُ: شَاطِئُ الْوَادِي، وَالدُّنْيَا وَالْقُصْوَى تَأْنِيْتُ الْأَدْنَى وَالْأَقْصَى (٤).
 ٤٣- (فِي مَنَامِكَ) نَوْمِكَ. وَقِيلَ: عَيْنِكَ، لِأَنَّهَا (٥) مَوْضِعُ النَّوْمِ.
 ٤٦- (رَبِّحْكُم) دَوْلَتُكُمْ (٦).
 ٤٨- (نَكَصَ) رَجَعَ الْقَهْقَرَى (٧) إِلَى خَلْفٍ.
 ٥٧- (فَشَرِدَ) أَفْعَلَ بِهِمْ مِنَ الْقَتْلِ مَا تَفَرَّقَ بِهِ مِنْ وَرَاءَهُمْ مِنْ أَعْدَانِكَ. وَقِيلَ: سَمِعَ بِهِمْ بِلُغَةِ قُرَيْشٍ (٨)، وَقِيلَ: نَكَلَ بِهِمْ عِظَةً لِمَنْ وَرَاءَهُمْ (٩).

غَيْرِ شَقٍّ

وَمَرِيضٌ

مَطَرٌ، وَفِي

- (١) السجستاني (ص ١٨٩) وابن قتيبة (١٧٩).
 (٢) ابن قتيبة (ص ١٧٩) والسجستاني (ص ٢٢١).
 (٣) السجستاني: ص ١٤٦، ١٤٧. وقال الزمخشري (الكشاف ١٥٩/٢): «فإن قلت: كلاتهما فعلى من بنات الواو فلم جاءت إحداهما بالياء والثانية بالواو؟ قلت: القياس هو قلب الواو ياء كالعليا، وأما القصوى فكالقود في مجيئة على الأصل، وقد جاء القصبا إلا أن استعمال القصوى أكثر، كما كثر استعمال استصوب مع مجيء استصاب وأغيلت مع أغالت. والعدوة الدنيا مما يلي المدينة والقصوى مما يلي مكة». (٥) في المخطوطة: لأنه. وفي السجستاني (ص ١٧٧): «لأن العين». والمذكور هنا منقول منه.
 (٦) السجستاني (ص ٥٢) وابن قتيبة (ص ١٧٩). وقال ابن قتيبة: «يقال: هبت له ريح النصر، إذا كانت له الدولة، ويقال: الریح له اليوم، يراد له الدولة».
 (٧) السجستاني (ص ٢٠٠) وابن قتيبة (ص ١٧٩).
 (٨) السجستاني (ص ١٢٠) وابن قتيبة (ص ١٨٠).
 (٩) ابن قتيبة: ص ١٨٠.

أى مردفين (٢).

١٥٥/٢:

٤٨٨. وقال

ن أهل اللغة:

٥٨- (عَلَى سَوَاءٍ) أَيْ كُنْ أَنْتَ وَهُمْ فِي الْعِلْمِ بِالنَّقْضِ سَوَاءٌ^(١).

٥٩- (سَبَقُوا) فَاتُوا^(٢).

٦٠- (قُوَّةٌ) سِلَاحٌ^(٣)، وَفِي الْحَدِيثِ هُوَ الرَّمْيُ^(٤).

٦١- (جَنَحُوا لِلِّسْلَمِ) مَالُوا لِلصُّلْحِ^(٥).

٦٦- (الآنَ) الْوَقْتُ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ^(٦).

٦٦- [ضَعْفًا] ضَعْفٌ وَضَعْفٌ لُغَتَانِ^(٧)، وَقِيلَ: بِالضَّمِّ خَلْقِيٌّ، وَبِالْفَتْحِ

يَنْتَقِلُ^(٨).

٦٧- (يُشْخِنُ) يَغْلِبُ عَلَى كَثِيرٍ مِنَ الْأَرْضِ وَيَبَالِغُ فِي قَتْلِ أَعْدَائِهِ^(٩).

٧٢- [وَلَا يَتَّهِمُهُمُ] الْوَلَايَةُ: النُّصْرَةُ، وَبِالْكَسْرِ الْإِمَارَةُ^(١٠)، مُصَدِّرٌ وَلَيْتٌ، وَقِيلَ:

لُغَتَانِ، كَذَلَالَةٍ وَدَلَالَةٍ، وَالْوَلَايَةُ أَيْضًا: الرِّبَوِيَّةُ^(١١).

(١) نفسه. (٢) نفسه.

(٣) نفسه.

(٤) في صحيح مسلم في كتاب الإدارة - باب فضل الرمي (١٥٥٢/٣) عن عقبة بن عامر

أنه قال: «سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على المنبر يقول: (وأعدوا لهم

ما استطعتم من قوة) ألا إن القوة الرمي، ألا إن القوة الرمي، ألا إن القوة الرمي».

(٥) ابن قتيبة (ص ١٨٠) والسجستاني (ص ٦٩).

(٦) السجستاني: ص ١٣.

(٧) في البحر المحيط (٥١٨/٤): «عن أي عمرو بن العلاء ضم الضاد لغة الحجاز،

وفتحها لغة تميم». وانظر المصباح المنير: (ض ع ف).

(٨) السجستاني: ص ١٣٣. وانظر المصباح: ض ع ف.

(٩) السجستاني: ص ٢٣٢.

(١٠) وورد الكسر بمعنى النصرة أيضا. انظر: المصباح والتاج (ولي) والبحر المحيط

(٥٢٢/٤).

(١١) السجستاني: ص ٢٠٨.

سُورَةُ التَّوْبَةِ

- ١- (بَرَاءَةٌ) خُرُوجٌ مِنْ شَيْءٍ وَمُفَارَقَةٌ لَهُ (١).
- ٢- (فَسَبِّحُوا بِحَمْدِ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ) سَبِّحُوا فِيهَا أَمِينٌ حَيْثُ شِئْتُمْ (٢).
- ٣- [وَأَذَانُ] الْأَذَانُ وَالتَّأْذِينُ وَالْإِيْذَانُ: الْإِعْلَامُ، وَأَصْلُهُ الْإِيْقَاعُ فِي الْأَذُنِ (٣).
- ٣- [إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحَجِّ الْأَكْبَرِ] يَوْمُ الْحَجِّ الْأَكْبَرِ: يَوْمُ النَّحْرِ، وَقِيلَ: عَرَفَةُ، وَكَانُوا يُسَمُّونَ الْعُمْرَةَ الْحَجَّ الْأَصْغَرَ (٤).
- ٥- [وَأَقْعُدُوا لَهُمْ كُلَّ مَرْصِدٍ] مَرْصِدٌ: طَرِيقٌ، وَجَمْعُهُ مَرَاوِدٌ (٥).
- ٨- [إِلَّا وَلَا ذِمَّةٌ] لِلْإِلِّ خَمْسَةٌ أَوْجُهٌ: اسْمُهُ تَعَالَى (٦)، وَالْعَهْدُ، وَالْقَرَابَةُ، وَالْحَلْفُ، وَالْجَوَارُ (٧).
- وَالذِّمَّةُ: الْعَهْدُ. وَقِيلَ: مَا يَجِبُ أَنْ يُحْفَظَ. أَبُو عُبَيْدَةَ: التَّذَمُّمُ بِأَنْ يَلْتَزِمَ بِحَقِّ بِلَا مُعَاهِدَةٍ (٨).
- ١٦- (وَلِيَجْعَلَ) دُخْلًا مِنَ الْمُشْرِكِينَ يُخَالِطُونَهُمْ، وَكُلُّ مَا دَخَلَ فِي غَيْرِهِ فَوَلِيَجْعَلُ (٩).

(١) نفسه: ص ٤٢. (٢) نفسه: ص ١١٧.

(٣) نفسه: ص ١٢.

(٤) السجستاني: (ص ٧٣) وابن قتيبة (ص ١٨٢).

(٥) السجستاني: ص ١٧٧.

(٦) أنكر السهيلي هذا الوجه، وقال فيما نقله عنه الزبيدي في تاج العروس (أ ل ل):

«حذار أن تقول هو اسم الله تعالى، فتسمى الله تعالى باسم لم يسم به نفسه، لأنه نكرة، وإنما الإل كل ماله حرمة وحق كالقربة والرحم والجوار والعهد، وهو من ألت إذا اجتهدت في الشيء وحافظت عليه ولم تضيعه».

(٧) السجستاني: ص ٣٥.

(٨) نفسه (ص ٩٥، ٩٦) وفي مجاز القرآن لأبي عبيدة (٢٥٣/١) «التزم من لا عهد

له» (٩) السجستاني: ص ٢٠٩.

- ٢٥- (رُحِبْتُ) رُحْبًا: اتَّسَعَتْ (١).
 ٢٨- (نَجَسَ) قَذَرٌ، وَنَجَسٌ: قَذَرٌ. وَرَجَسَ نَجَسًا عَلَى الْإِتْبَاعِ (٢).
 ٢٨- (عَيْلَةً) فَقَرًا (٣).
 ٢٩- [حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ] سُمِّيَ الْخَرَجُ الْمَجْعُولُ عَلَى رَأْسِ الذِّمِّيِّ جِزْيَةً، لِأَنَّهَا قَضَاءٌ لِمَا عَلَيْهِمْ (٤).
 ٢٩- (عَنْ يَدٍ) فَهَرَّ وَذَلَّ، وَقِيلَ: مَقْدَرَةٌ مِنْكُمْ وَسُلْطَانٌ، وَقِيلَ: إِنْعَامٌ عَلَيْهِمْ بِذَلِكَ، لِأَنَّهُ أَخَذَهَا وَتَرَكَ أَنْفُسَهُمْ نِعْمَةً وَيَدٌ (٥)، وَيُقَالُ: أَعْطَاهُ عَنْ يَدٍ، أَيْ مُبْتَدِنًا غَيْرَ مُكَافِيٍّ (٦).
 ٣٠- (يُضَاهُونَ) (٧). يُشَابِهُونَ (٨).

(١) نفسه: ص ٩٧. وفيه: رجت. تحريف.
 (٢) نفسه: ص ٢٠٠. والإِتْبَاعُ كما عرفه ابن فارس (الصاحبي: ص ٤٥٨) «هو أن تتبع الكلمة الكلمة على وزنها أو رويها إشباعاً وتأكيذاً». ومن أمثله: «حسن بسن، وجائع نائع، وعطشان نطشان». وانظر المظهر للسيوطي (١/ ٢٤٤ وما بعدها) ففيه حديث جيد عن الإِتْبَاعِ وأمثلة كثيرة له.

(٣) السجستاني (ص ١٤١) وابن قتيبة (ص ١٨٤). وفي الإِتْقَانِ (١/ ١٧٦) أن عيلة بالمعنى المذكور لغة هذيل، وكذا في التبيان لابن الهائم (ص ٢٢٣).

(٤) السجستاني: ص ٧٢.

(٥) نفسه: ص ١٤١.

(٦) ابن قتيبة: ص ١٨٤.

(٧) (يضاهون) قراءة الجمهور، وقرأ عاصم وابن مصرف (يضاهون) بكسر الهاء وهمة مضمومة بعدها واو، وهي المثبتة في المصحف. انظر: الإنحاف (ص ٢٤١) والبحر (٣١/ ٥).

(٨) السجستاني: ص ٢٣٢.

- ٣٤- [يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ] كُلُّ مَالٍ أُدْبِتَ زَكَاتُهُ فَلَيْسَ يَكْنِزُ وَإِنْ دُفِنَ،
وَكُلُّ مَالٍ لَمْ تَوَدَّ زَكَاتُهُ فَكَنْزٌ وَإِنْ ظَهَرَ (١).
- ٣٦- (أَرْبَعَةُ حُرُمٍ) رَجَبٌ، وَذُو الْقَعْدَةِ، وَذُو الْحِجَّةِ، وَالْمَحْرَمُ، وَاحِدٌ فَرْدٌ، وَثَلَاثَةٌ
سَرْدٌ (٢)، أَيْ: مُتَتَابِعَةٌ.
- ٣٦- (الذِّبْنُ الْقَيْمُ) الْحِسَابُ الصَّحِيحُ الْمُسْتَوَى (٣).
- ٣٧- (النَّسِيءُ) كَانُوا يُؤَخِّرُونَ نَحْرِمَ الْمَحْرَمِ سَنَةً وَيَحْرِمُونَ غَيْرَهُ لِحَاجَتِهِمْ إِلَى
الْقِتَالِ فِيهِ، ثُمَّ يَرُدُّونَهُ إِلَى التَّحْرِيمِ سَنَةً أُخْرَى (٤).
- ٣٧- (لِيُؤَاطُوا) لِيُؤَافِقُوا (٥).
- ٣٨- (اثْنَا قَلْتُمْ) تَشَاقَلْتُمْ، أَيْ تَبَاطَأْتُمْ (٦).
- ٤٠- (إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ) الْغَارُ: نَقْبٌ فِي الْجَبَلِ (٧).
- ٤٢- (عَرَضًا) طَمَعًا (٨).
- ٤٢- (قَاصِدًا) غَيْرَ شَاقٍ (٩).
- ٤٢- (الشُّقَّةُ) سَفَرٌ بَعِيدٌ (١٠).
- ٤٦- (تَبَطَّاهُمْ) حَبَسَهُمْ (١١).

ة، لأنها

عليهم
يد، أي

أن تتبع

ن بسن،

اففيه

ن عيلة

ء وهزمة

والبحر

- (١) نفسه: ص ٢٢١. وانظر البحر (٣٦/٥) والكشاف (١٨٧/٢) والقرطبي (١٢٥/٨).
- (٢) الكشاف: ١٨٨/٢. (٣) ابن قتيبة: ص ١٨٥.
- (٤) نفسه (ص ١٨٦) والسجستاني (ص ٢٠٠).
- (٥) السجستاني (ص ١٧٢) وابن قتيبة (ص ١٨٦).
- (٦) الكشاف (١٨٩/٢) وفيه أن الأعمش قرأ (تشاقلتم). وذكر ابن قتيبة في غريب القرآن
(ص ١٨٦) أن أصل اثناقلتم تشاقلتم أدغمت التاء في الشاء وأتى بألف الوصل لسكون
مابعدها.
- (٧) الكشاف (١٩٠/٢).
- (٨) السجستاني: ص ١٤١.
- (٩) نفسه.
- (١٠) نفسه: ص ١٢٢.
- (١١) نفسه: ص ٦٦.

٤٧- (وَلَا وَضَعُوا خِلَالَكُمْ) الْوَضْعُ وَالْوَجِيفُ: سُرْعَةُ السَّيْرِ، أَيْ لَا سَرَعُوا

بَيْنَكُمْ بِالنَّمَانِمْ وَشَبَّهَهَا، مِنْ وَضَعَ الْبَعِيرُ وَأَوْضَعَ وَأَوْضَعْتُهُ (١).

٤٩- (تَفْتِنَنِي [أَلَا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا]) تُوْتِمِنِي أَلَا فِي الْإِثْمِ سَقَطُوا (٢).

٥٢- (الْحُسَيْنَيْنِ) النَّصْرُ وَالشَّهَادَةُ (٣).

٥٥- [تَزْهَقُ أَنْفُسُهُمْ] تَزْهَقُ: تَهْلِكُ وَتَبْطُلُ (٤).

٥٦- (يَفْرُقُونَ) يَخَافُونَ الْقَتْلَ (٥).

٥٧- (مَلَجَأً) مَكَانًا يَلْجَأُونَ إِلَيْهِ (٦).

٥٧- (مَفَارَاتٍ) مَا يَغُورُونَ فِيهِ، أَيْ يَغِيْبُونَ، جَمْعُ مَفَارَةٍ (٧).

٥٧- (يَجْمَعُونَ) يُسْرِعُونَ، [يُقَالُ:] فَرَسٌ جَمُوحٌ: يَذْهَبُ فِي عَدُوِّهِ لَا يَتَنَبَّهُ

شَيْءٌ (٨).

٥٨- (يَلْزُكَ) يَعْيبُكَ (٩).

٦٠- [لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ] الْفَقِيرُ مَنْ لَهُ بُلْغَةٌ، وَالْمَسْكِينُ لَأَشْيَاءَ لَهُ، مِنْ

السُّكُونِ، سَكَنَهُ الْفَقْرُ: قَلَّلَ حَرَكَتَهُ، قَالَهُ يُونُسُ وَغَيْرُهُ، وَعَكَسَ

الْأَصْمَعِيُّ، لِإِخْبَارِهِ تَعَالَى أَنَّ لِمَسَاكِينَ سَفِينَةً (١٠) تُسَاوِي جُمْلَةً (١١).

(١) ابن قتيبة (ص ١٨٧) والسجستاني (ص ٢١٦).

(٢) السجستاني: ص ٥٢. (٣) الكشف: ١٩٥/٢.

(٤) السجستاني: ص ٥٢. وفي المخطوطة ضبطت الطاء بالكسر وهو خطأ.

(٥) الكشف: ١٩٦/٢. (٦) نفسه.

(٧) السجستاني: ص ١٧٧.

(٨) السابق (ص ٢٢١) وابن قتيبة (ص ١٨٨).

(٩) السجستاني (ص ٢٢١) وابن قتيبة (ص ١٨٨). وفي المخطوطة: يعينك. تصحيف.

(١٠) أي في قوله تعالى في سورة الكهف (آية: ٧٩): «أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينَ».

(١١) السجستاني: ص ١٩٦. وانظر الفروق اللغوية لأبي هلال العسكري (ص ١٤٥).

والمصباح المنير وتاج العروس (س كن).

- ٦- (وَالْعَامِلِينَ) الْعَمَالُ^(١).
 ٦- وَ [الْمُؤَلَّفَةُ قُلُوبُهُمْ] الْمُؤَلَّفَةُ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَأَلَّفُهُمْ عَلَى
 الْإِسْلَامِ^(٢).
 ٦- (وَفِي الرِّقَابِ) فِي فِكِّهَا، أَيْ الْمَكَاتِبِينَ^(٣).
 ٦- (وَالْغَارِمِينَ) عَلَيْهِمْ دَيْنٌ لَا يَجِدُونَ الْقَضَاءَ^(٤).
 ٦- (وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ) مَا فِيهِ طَاعَةٌ^(٥).
 ٦- (وَابْنِ السَّبِيلِ) الضَّعِيفُ وَالْمُنْقَطِعُ بِهِ وَشِبْهُهُمَا^(٦).
 ٦١- (أُذُنٌ) يَقْبَلُ كُلَّ مَا قِيلَ لَهُ^(٧).
 ٦٣- [مَنْ يُعَادِدِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ] يُحَادِدُ: يُحَارِبُ وَيُعَادِي، وَقِيلَ: كَيْجَانِبُ،
 أَيْ يَكُونُ فِي حَدِّ وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ فِي حَدِّ^(٨).
 ٦٧- (يَقْبِضُونَ [أَيْدِيَهُمْ]) يُسْكُونَهَا عَنِ الْخَيْرِ^(٩).
 ٦٧- (نَسُوا اللَّهَ [فَنَسِيَهُمْ]) تَرَكُوهُ فَتَرَكَهُمْ^(١٠).
 ٧- [وَالْمُؤْتَفِكَاتِ] مُؤْتَفِكَاتٌ: مَدَائِنُ قَوْمٍ لُوطٍ، اتَّفَكَتَ بِهِمْ: انْقَلَبَتْ^(١١).
 ٧٢- (عَدْنٍ) إِقَامَةٍ، وَعَدْنٌ: أَقَامَ^(١٢).

ثَنِيَّة

٢. مِنْ
كَسْ

- (١) السجستاني: ص ١٥٦. (٢) نفسه، وابن قتيبة (ص ١٨٩).
 (٣) السجستاني (ص ١٥٦) وابن قتيبة (ص ١٨٩).
 (٤) المصدران السابقان. (٥) السجستاني: ص ١٥٦.
 (٦) نفسه.
 (٧) السجستاني (ص ٢٩) وابن قتيبة (ص ١٨٩). وفي المخطوطة كتبت (كل ما):
 (كلما).
 (٨) السجستاني: ص ٢٣٢.
 (٩) نفسه: ص ٢٢٢.
 (١٠) نفسه: ص ٢٠٠.
 (١١) نفسه (ص ١٨٩) وابن قتيبة (ص ١٩٠).
 (١٢) السجستاني: ص ١٤١ وفيه: «يقال: عدن بالمكان، إذا أقام به». قال الفعل لازم.

يف.

«.

(١٤٥)

- ٧٩- (مُطَوِّعِينَ) مُتَطَوِّعِينَ (١).
 ٧٩- [لَا يَجِدُونَ إِلَّا جَهْدَهُمْ] جَهْدٌ: طَاقَةٌ، وَجَهْدٌ: مَشَقَّةٌ (٢).
 ٨١- (خِلَافَ رَسُولِ اللَّهِ) بَعْدَهُ، وَالْمُخَالَفَةُ أَيْضًا (٣).
 ٨٣- (الْخَالِفِينَ) الْمُتَخَلِّفِينَ عَنِ الشَّائِصِينَ (٤). الْبِزْدِيُّ (٥): جَمْعُ خَالِفَةٍ، وَهُوَ الَّذِي يَقَعْدُ بَعْدَكَ (٦).
 ٨٧- [وَرِضُوا بِأَنْ يَكُونُوا مَعَ الْخَوَالِفِ] الْخَوَالِفُ: النِّسَاءُ، يُقَالُ: وَجَدْتُهُمْ خُلُوفًا، أَيْ خَرَجَ الرِّجَالُ وَبَقِيَ النِّسَاءُ (٧). وَقِيلَ: هُمْ خِسَاسٌ (٨) النَّاسِ وَأَدْنِيَائُهُمْ، وَفُلَانٌ خَالِفَةٌ أَهْلِهِ، أَيْ دُونَهُمْ (٩).

- ١٠١- (١) السجستاني: ص ١٨٩.
 ١٠٣- (٢) السجستاني (ص ٧٠) وابن قتيبة (ص ١٩٠). وقيل: فتح الجيم وضمها لفتان بمعنى واحد هو الوسع والطاقة، والضم لغة أهل الحجاز والفتح لغيرهم، كما في المصباح (ج ه د). وقرئ بالفتح والضم وقراءة الفتح لابن هرمز وجماعة كما في البحر (٧٥/٥).
 (٣) السجستاني (ص ٨٨) والكشاف (٢/٢٠٥) وقال الزمخشري: «وقيل: هو بمعنى المخالفة، لأنهم خالفوه حيث قعدوا ونهض». (٣)
 (٤) السجستاني: ص ٨٤.
 (٥) هو أبو محمد يحيى بن المبارك بن المغيرة، المعروف باليزيدي، كان عالما باللغة والنحو وأخبار الناس، من مصنفاته: النوادر في اللغة. مات سنة ٢٠٢ هـ. (نزهة الألباء: ص ٨١). (٦) انظر: تاج العروس: خ ل ف.
 (٧) السجستاني: ص ٨٤.
 (٨) ضبطت الحاء في المخطوطة بالفتح، ولكنه هنا جمع خسيس فهي بالكسر مثل كريم وكرام، كما في المصباح (خ س س).
 (٩) ابن قتيبة: ص ١٩١.

٩- (المُعْذِرُونَ) الْمُقْصِرُونَ، يُعْذِرُونَ: يُوْهِمُونَ أَنَّ لَهُمْ عُذْرًا وَلَا عُذْرَ، وَقِيلَ: مُعْذِرُونَ، فَأُدْغِمَتِ التَّاءُ فِي الذَّالِ (١)، وَالْاِعْتِذَارُ بِحَقِّ وَبِإِطْلٍ. وَقُرِئَ: (المُعْذِرُونَ) (٢)، مِنْ أَعْذَرَ، أَيْ: أَتَوَّأَ يُعْذِرُ صَحِيحٌ (٣).

٩٧- (أَجْدَرُ) وَأُخْرَى وَأَحَقُّ سَوَاءً (٤).

٩٨- (مَغْرَمًا) غُرْمًا، وَهُوَ مَا يَلْزَمُ أَوْ يَلْتَزِمُ بِهِ وَلَمْ يَجِبْ عَلَيْهِ (٥).

٩٨- [الدَّوَائِرُ] دَوَائِرُ الزَّمَانِ: صُرُوفُهُ الَّتِي تَأْتِي مَرَّةً بِخَيْرٍ وَمَرَّةً بِشَرٍّ (٦).

٩٨- (عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السُّوءِ) (٧) يَدُورُ مِنَ الدَّهْرِ مَا يَسُوءُهُمْ (٨).

٩٩- [وَصَلَوَاتِ الرَّسُولِ] صَلَوَاتُ الرَّسُولِ: دُعَاؤُهُ، وَكَذَا (وَصَلَّ عَلَيْهِمْ) (٩) (١٠).

١٠١- (مَرَدُّوْا [عَلَى النِّفَاقِ]) عَتَوْا وَمَرَنُوا عَلَيْهِ (١١).

١٠٣- (سَكَنٌ) سَكُونٌ لَهُمْ وَتَثَبَّتْ وَطُمَأْنِنَةٌ (١٢).

(١) فهو من الفعل اعتذر على وزن افتعل، ومن ذهب إلى ذلك الأخفش والفراء وأبو عبيدة

وأبو حاتم والزجاج وابن الأنباري كما في البحر (٨٣/٥).

(٢) وهي قراءة ابن عباس وزيد بن علي والضحاك والأعرج وأبو صالح وعيسى بن هلال

ويعقوب والكسائي. (البحر: ٨٣/٥، ٨٤).

(٣) السجستاني (ص ١٨٩، ١٩٠) وابن قتيبة (ص ١٩١).

(٤) البحر (٨٧/٥). (٥) السجستاني: ص ١٧٨.

(٦) السجستاني (ص ٩٠) وابن قتيبة (ص ١٩١).

(٧) ضبطت السين بالضم في المخطوطة، وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو ووافقهما ابن

محيصن واليزيدي، وقرأ الباقر بفتحها. (الإتحاف: ص ٢٤٤).

(٨) السجستاني: ص ٩٠. (٩) في سورة التوبة أيضا/ ١٠٣.

(١٠) ابن قتيبة: ص ١٩١، ١٩٢.

(١١) السجستاني: ص ١٧٨.

(١٢) السجستاني (ص ١٢٥) وابن قتيبة (ص ١٩٢).

، وهو

جذبتهم
الناس

نان بمعنى
لمصباح

في البحر

: هو بمعنى

عالمًا باللغة

٢٠ هـ. (نزهة

خ ل ف.

مر مثل كريم

- ١٠٦- (مُرجُتُونِ (١) مُؤَخَّرُونَ (٢).
- ١٠٧- (وَأَرْصَادًا) تَرْقُبًا، وَأَرْصَدْتُ لَهُ الشَّيْءَ: جَعَلْتُهُ لَهُ عُدَّةً، وَرَّصَدَ وَأَرْصَدَ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ، وَ[قِيلَ:] أَرْصَدَ (٣) فِي الشَّرِّ (٤).
- ١٠٩- (جُرِفَ) مَا يَجْرِفُهُ السَّيْلُ مِنَ الْأَوْدِيَةِ (٥).
- ١٠٩- (هَارٍ) مَقْلُوبٌ مِنْ هَائِرٍ (٦): سَاقِطٌ، هَارَ الْبِنَاءُ وَأَنْهَارٌ وَتَهَوَّرَ (٧).
- ١١٢- (السَّائِحُونَ) الصَّائِمُونَ، وَأَصْلُهُ الذَّاهِبُ فِي الْأَرْضِ، وَمِنْهُ مَاءٌ سَائِحٌ، وَسَيْحٌ، وَهُوَ مُتَنَعٍ عَنِ الشَّهَوَاتِ وَلَا زَادَ مَعَهُ، فَشَبَّهَ الصَّائِمُ بِهِ (٨).
- ١١٤- (أَوَاهُ) دَعَاءٌ، وَقِيلَ: كَثِيرُ التَّأَوُّهِ، أَيْ التَّوَجُّعُ شَفَقًا وَفَرَقًا، وَهُوَ أَنْ يَقُولَ أَوْهَ، وَلَفَاتَهُ خَمْسُ (٩): أَوْهَ، وَأَوِ (١٠)، وَأَوْهَ (١١)، وَأَوِهَ، وَأَوْهَ، وَهُوَ يَتَأَوَّهُ (١٢).

(١) بهزمة مضمومة بعدها واو ساكنة وهي قراءة ابن كثير، وأبى عمرو، وابن عامر، وأبى بكر، ويعقوب، والباقون بترك الهمزة، وهما لغتان، يقال: أَرَجَأُ وَأَرْجَى. (الإتحاف: ص ٢٤٤).

(٢) السجستاني: ص ١٨٩. (٣) في المخطوطة: أَرَشَدَ. تحريف.

(٤) السجستاني (ص ٣٥) وابن قتيبة (ص ١٩٢).

(٥) السجستاني (ص ٧٠) وابن قتيبة (ص ١٩٢).

(٦) قدمت لام الكلمة على عينها ثم أعلت إعلال قاض، مثل: شاكى السلاح المقلوب عن شائك.

(٧) السجستاني: ص ٢١٣. (٨) ابن قتيبة: ص ١٩٣.

(٩) بل اثنتان وعشرون لغة كما في تاج العروس (أوه). وأشهرها فتح الواو المشددة وسكون الهاء كما في الهمع (١٦٠/٢).

(١٠) في المخطوطة: «أو» بغير مد، والصواب مد الهمزة كما أثبتته.

(١١) في المخطوطة ضبطت الهاء بالتنوين مع سكون الواو، ولم أجد هذا الضبط فيما ذكره الزبيدي في تاج العروس من اللغات الكثيرة في هذه الكلمة ولم أجد في اللسان والصاحح أيضا (أوه)، والصواب ضبطها بضم الهاء وسكون الواو كما في السجستاني (ص ١٣) المنقول منه هذا، فتكون على وزن حيث.

- وَيَتَاوَى (١)، قَالَ الْمُثَقِّبُ الْعَبْدِيُّ (٢).
 إِذَا مَا قُصْتُ أَرْحَلُهَا بَلِيلٍ تَاوَهُ آهَةٌ الرَّجُلِ الْحَزِينِ (٣).
 ١١٧- (كَادَ) هَمْ وَلَمْ يَفْعَلْ (٤).
 ١٢- (ظَمًا) عَطَشٌ (٥).
 ١٢- (نَصَبًا) تَعَبٌ (٦).
 ١٢٣- [وَلْيَجِدُوا فِيكُمْ غِلَظَةً غِلَظَةً: شِدَّةٌ وَقِلَّةٌ رَحْمَةٍ (٧).
 ١٢٥- (رَجَسًا) نَتَنًا إِلَى نَتْنِهِمْ، وَمَعْنَاهُ كُفْرًا إِلَى كُفْرِهِمْ، أَوْ عَذَابًا بِمَا يَتَجَدَّدُ
 عِنْدَهَا (٨) مِنْ كُفْرِهِمْ (٩).
 ١٢٨- (مَاعَنِتُمْ) هَلَاكُكُمْ شَدِيدٌ عَلَيْهِ يَغْلِبُ صَبْرُهُ (١٠).

- (١) إلي هنا انتهى نقله من السجستاني.
 (٢) هو العائذ بن محصن بن ثعلبة من بني عبد القيس، شاعر جاهلي، وقيل: اسمه محصن بن ثعلبة. مات نحو ٣٥ ق هـ. (الأعلام: ٢٣٩/٣).
 (٣) ابن قتيبة (ص ١٩٣) والشاعر يتحدث عن ناقته، والبيت من بحر الوافر، وهو له ضمن القصيدة التي هو منها في المفضليات (ص ٢٩١)، وله في البحر (٨٨/٥) والقرطبي (٢٧٦/٨) والتاج (أوه - رح ل) وبلا نسبة في فتح القدير (٤١١/٢).
 (٤) السجستاني: ص ١٦٦.
 (٥) الكشف: ٢٢٠/٢.
 (٦) نفسه.
 (٧) السجستاني: ص ١٥١.
 (٨) عند السورة التي أنزلت.
 (٩) السجستاني: ص ١٠٢.
 (١٠) نفسه: ص ١٤١.

سُورَةُ يُونُسَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

٢- (قَدَمَ صِدْقٍ) عَمَلُ صَالِحٍ قَدْ مَوَّءُ، وَقِيلَ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَشْفَعُ لَهُمْ (١).

١- (دَعَاوَهُمْ) دُعَاؤُهُمْ، أَيْ قَوْلُهُمْ وَكَلَامُهُمْ (٢).

١٥- (مِنْ تَلْقَاءِ نَفْسِي) مِنْ عِنْدِي (٣).

٢٤- (زُغْرِفَهَا) زَيَّنَتْهَا بِالنَّبَاتِ (٤).

٢٤- (كَأَنَّ لَمْ تَغْنِ) تَكُنْ عَامِرَةً (٥).

٢٦- (يَرَاهُ) يَعْنِي، وَمُزَاهِقٌ: غَشَى الْإِحْتِلَامَ (٦).

٢٦- (قَتَرٌ) غُبَارٌ (٧).

٢٧- (قِطْعًا) جَمْعُ قِطْعَةٍ. وَقُرِئَ: (قِطْعًا) (٨)، وَهُوَ اسْمٌ مَا قُطِعَ فَسَقَطَ، وَجَمْعُهُ أَقْطَاعٌ (٩).

٢٨- (زَيَّلْنَا) فَرَّقْنَا (١٠).

٣- (تَبَلَّوْا) تَخْتَبِرُ. وَ(تَتْلُوْا) (١١) تَقْرَأُ وَتَتَّبِعُ (١٢).

(١) نفسه: ص ١٥٩. (٢) نفسه: ص ٩٠.

(٣) نفسه: ص ٦٥.

(٤) نفسه (ص ١٠٦) وابن قتيبة (ص ١٩٥).

(٥) ابن قتيبة: ص ١٩٥. (٦) السجستاني: ص ٥٢.

(٧) ابن قتيبة: ص ١٩٦.

(٨) أي يسكون الطاء، وهي قراءة ابن كثير، والكسائي، ويعقوب، والباقون بفتحها.

(الإتحاف: ص ٢٤٨).

(٩) السجستاني (ص ١٦٥) وابن قتيبة (ص ١٩٦).

(١٠) السجستاني (ص ١٠٤) وابن قتيبة (ص ١٩٦).

(١١) أي يتناوب، وهي قراءة حمزة، والكسائي، وخلف، ووافقهم الأعمش، والباقون بالتاء.

الثناة الفوقية والباء الموحدة. (الإتحاف: ص ٢٤٨، ٢٤٩).

(١٢) السجستاني (ص ٥٢) وابن قتيبة (ص ١٩٦).

-٣-

-٣٣-

-٣٥-

-٥٣-

-٥٤-

-٦١-

-٦١-

-٦٤-

(١)

(٢)

(٣)

(٤)

(٥)

(٦)

(٧)

(٨)

(١٠)

(١١)

(١٢)

- ٣- (أَسْلَفَتْ) قَدَّمَتْ (١).
- ٣٣- (حَقَّتْ) وَجِبَتْ (٢).
- ٣٥- (يَهْدِي (٣) أَصْلُهُ يَهْتَدِي، فَأَذْغَمَتِ التَّاءُ فِي الدَّالِ (٤).
- ٥٣- (إِي) تَوْكِيدٌ لِلْقِسْمِ (٥)، أَيْ نَعَمْ وَرَبِّي (٦).
- ٥٤- (وَأَسْرُوا) مِنَ الْأَضْدَادِ (٧)، أَظْهَرُوهَا (٨)، وَقِيلَ: كَتَمُوهَا، كَتَمَهَا الْعُظَمَاءُ مِنَ السَّيْفَلَةِ الَّذِينَ أَضْلَوْهُمْ (٩).
- ٦١- (تُفِيضُونَ) تَدْفَعُونَ فِيهِ بِكَثْرَةٍ (١٠).
- ٦١- (يَعْرَبُ) يَبْعُدُ وَيَغِيبُ (١١).
- ٦٤- (تَبْدِيلُ) تَغْيِيرُ الشَّيْءِ عَنْ حَالِهِ، وَالْإِبْدَالُ: جَعْلُ شَيْءٍ مَكَانَ شَيْءٍ (١٢).

- (١) السجستاني (ص ١٣) وابن قتيبة (ص ١٩٦).
- (٢) السجستاني: ص ٧٩.
- (٣) كذا ضبطت في المخطوطة بفتح الياء والهاء وتشديد الدال المكسورة، وهي قراءة ابن كثير وابن عامر وورش وابن محيصن والحسن. وثمة قراءات أخرى في هذه الكلمة. انظر: الإتحاف (ص ٢٤٩) والبحر (١٥٦/٥) والقرطبي (٣٤٢/٨) وفتح القدير (٢/ ٤٤٤).
- (٤) السجستاني: ص ٢٢٢. وإدغام التاء في الدال بعد نقل حركتها إلى الهاء.
- (٥) الذي بعدها، وهو قوله تعالى: (وربي)
- (٦) السجستاني: ص ٣٥.
- (٧) انظر: تاج العروس، والمصباح (س ر ر).
- (٨) أي الندامة.
- (٩) السجستاني: ص ١٩.
- (١٠) نفسه: ص ٦٢.
- (١١) ابن قتيبة (ص ١٩٧) والكشاف (٢/ ٢٤٣).
- (١٢) السجستاني: ص ٥٢.

٧٠ - (غَمَّةٌ ظُلْمَةٌ، وَقِيلَ: غَمًّا، كَكَرِيَةٍ وَكَرَبٍ (١)).

٧١ - (انضُّوا) امضُوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ وَلَا تُؤَخِّرُونَ (٢).

٧٨ - (الْحَلَفَتْنَا) لِنَصْرِفَنَّا، وَالْإِلْتِفَاتُ: الْإِنْصِرَافُ عَمَّا كُنْتَ مُقْبِلًا عَلَيْهِ (٣).

٧٨ - (الْكِبْرِيَاءُ) الْمُلْكُ، لِأَنَّهُ أَكْبَرُ مَا يُطْلَبُ فِي الدُّنْيَا، وَالْعَظَمَةُ أَيْضًا (٤).

٨٧ - (وَاجْعَلُوا بُيُوتَكُمْ قِبْلَةً) نَحْوَ الْقِبْلَةِ، وَقِيلَ: اجْعَلُوهَا مَسَاجِدَ (٥).

٨٨ - (اطْمَسْ) ائْمَحْ، أَيْ أَذْهَبْ، وَطَسَّ الطَّرِيقُ: دَرَسَ (٦).

٩٢ - (نَبِيْعِيكَ) نَلْقِيكَ عَلَى نَجْوَةٍ مِنَ الْأَرْضِ، أَيْ ارْتِفَاعٍ (٧).

٩٢ - (بِبَدْنِكَ) وَحْدِكَ، وَقِيلَ: بِبَدْنٍ يَلَا رُوحَ، وَقِيلَ: الْبَدْنُ: الدَّرْعُ (٨).

(١)

(٣)

(٤)

(٥)

(٦)

(٨)

(٩)

(١) نفسه: ص ١٥.

(٢) نفسه: ص ٣٥.

(٣) نفسه (ص ٥٢) وابن قتيبة (ص ١٩٨).

(٤) السجستاني: ص ١٦٩.

(٥) ابن قتيبة: ص ١٩٨.

(٦) السجستاني: ص ٣٥.

(٧) نفسه (ص ٢٠٦) وابن قتيبة (ص ١٩٩).

(٨) السجستاني: ص ٢٠٦.

سُورَةُ هُودٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ

- ١ - (أَحْكَمْتَ آيَاتُهُ) فَلَمْ تُنْسَخْ (١).
 ١ - (فُتِمَ فَصَلَّتْ) بِالْحَلَالِ وَالْحَرَامِ، وَقِيلَ: أُنْزِلَتْ شَيْئاً فَشَيْئاً لِأَجْمَلَةٍ (٢).
 ٣ - (يُمِيتُكُمْ) يُعَمِّرُكُمْ، وَأَصْلُ الْإِمْتَاعِ الْإِطَالَةُ، وَمَتَعَ اللَّهُ بِكَ، وَأَمَتَعَ إِمْتَاعاً وَمَتَاعاً، وَالْمَاتِعُ الْجَبَلُ (٣) الطَّوِيلُ، وَمَتَعَ النَّهَارُ: تَطَاوَلَ (٤).
 ٤ - (يَثْنُونَ) يَطْوُونَ، وَقُرِيَ: (تَثْنُونِي) (٥) صُدُّورُهُمْ) أَيْ تَسْتُرُ، وَهُوَ لِلْمُبَالَغَةِ، وَقِيلَ: قَالَ بَعْضُ الْمُشْرِكِينَ: إِذَا أَغْلَقْنَا أَبْوَابَنَا، وَأَرْخَيْنَا سُتُورَنَا، وَاسْتَغْشَيْنَا ثِيَابَنَا، وَثَنَيْنَا صُدُورَنَا عَلَى عَدَاوَةِ مُحَمَّدٍ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - كَيْفَ يَعْلَمُنَا؟ فَأَنْبَأَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِمَا كَتَمُوهُ (٦).
 ٦ - (مُسْتَقَرَّهَا) عَلَى الْأَرْضِ، (٧) وَقِيلَ: الْأَرْحَامُ (٨).
 ٦ - (وَمُسْتَوْدَعَهَا) مَدْفَنُهَا (٩). وَقِيلَ: الْأَصْلَابُ (١٠).

- (١) ابن قتيبة: ص ٢٠١. (٢) نفسه.
 (٣) في المخطوطة: «الحول». تحريف. صوابه من غريب القرآن لابن قتيبة المنقول منه هذا، ولأن الحول لا يطول، ويؤيده أيضاً ما في تاج العروس (م ت ع).
 (٤) ابن قتيبة: ص ٢٠١.
 (٥) بالتاء مضارع اثنوني على وزن افعلوعل، نحو: اعشوشب المكان، وهي قراءة ابن عباس، وعلى بن الحسين وابنيه زيد ومحمد وابنه جعفر، ومجاهد، وابن يعمر، ونصر ابن عاصم، وعبد الرحمن بن إيزي، والجحدري، وابن أبي إسحاق، وأبى الأسود الدؤلي، وأبى رزين، والضحاك، وفي هذه الكلمة عشر قراءات مذكورة في البحر المحيط لأبى حيان (٢٠٢/٥) فانظره.
 (٦) السجستاني: ص ٢٢٢. (٧) الكشاف: ٢٥٩/٢.
 (٨) وهو قول ابن مسعود رضى الله عنه كما في غريب القرآن لابن قتيبة (ص ٢٠٢).
 (٩) ابن قتيبة: ص ٢٠٢. (١٠) الكشاف: ٢٥٩/٢.

نَبَلًا
ظَمَّةُ
لُوحَا

- ٣١ - ٨ - (أُمَّةٌ زَمَانٌ) (١).
- ٣٥ - ٩ - (يَتَوَسَّسُ) شَدِيدُ الْيَأْسِ، أَيْ الْقَنُوطِ (٢).
- ٣٦ - ١٧ - (مَرْيَّةٌ) شَكٌّ (٣).
- ٤٠ - ١٨ - (الْأَشْهَادُ) الْمَلَائِكَةُ الْكَتَبَةُ، جَمْعُ شَاهِدٍ، كَصَلَحِبٍ وَأَصْحَابٍ (٤).
- ٤٠ - ٢٢ - (لَا جَرَمَ) حَقًّا (٥).
- ٤٠ - ٢٣ - (أَخْبَتُوا) تَوَاضَعُوا وَسَكَنَتْ نَفُوسُهُمْ إِلَى رَبِّهِمْ، وَالْخَبْتُ: الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ، وَالْمَخِيتُ: الْخَاضِعُ الْمُطْمَئِنُّ إِلَى مَا دُعِيَ إِلَيْهِ (٦).
- ٤١ - ٢٧ - (أَرَادِلُنَا) شِرَارُنَا وَنَاقِصُ الْأَقْدَارِ فِينَا، جَمْعُ أَرْدَلٍ (٧)، وَرَذُلٌ رَذَالَةٌ وَرَذُولَةٌ، فَهُوَ رَذُلٌ (٨).
- ٤٤ - ٢٧ - (بَادِئُ الرَّأْيِ) (٩) أَوَّلُهُ، وَيَلَا هَمَزٌ ظَاهِرُهُ (١٠).
- ٥٤

- (١) السجستاني: ص ٢٨.
- (٢) السجستاني (ص ٢٢٢) والكشاف (٢/ ٢٦٠) وابن قتيبة (ص ٢٠٢).
- (٣) السجستاني (ص ١٩٧) والكشاف (٢/ ٢٦٣).
- (٤) الكشاف: ٢/ ٢٦٣.
- (٥) السجستاني (ص ٢١٦) وابن قتيبة: ص ٢٠٢.
- (٦) السجستاني: ص ١٣، ٦٣.
- (٧) أي أفعل التفضيل، ومثله أكابر وأحسن جمع أكبر وأحسن، وقيل: أراذل جمع الجمع، فهو جمع أراذل الذي هو جمع رذل، مثل: كلب وأكلب وأكالب انظر: البحر (٥/ ٢١٤) والقرطبي (٩/ ٢٣) والمصباح (رذل).
- (٨) ابن قتيبة (ص ٢٠٣) والسجستاني (ص ١٣).
- (٩) قرأ أبو عمرو وعيسى الثقفي: بادئ الرأي، من بدأ يبدأ، وقرأ باقي السبعة بادئ بالياء من بدا يبدو. البحر (٥/ ٢١٥) والإتحاف (ص ٢٥٥).
- (١٠) السجستاني (ص ٤٢) وابن قتيبة (ص ٢٠٣).
- (١١)
- (١٢)
- (١٣)

- ٣١- (تَزْدَرِي) اُزْدَرَاهُ وَاُزْدَرَى بِهِ: قَصَرَ بِهِ، وَزَرَى عَلَيْهِ فَعْلُهُ: عَابَ (١).
 ٣٥- (إِجْرَامِي) جَرَمُ الْاِقْتِرَاءِ (٢).
 ٣٦- (تَبْتَنُّش) تَحْزَنُ (٣) وَيَلْحَقُكَ بُؤْسٌ، أَيْ شِدَّةٌ (٤).
 ٤- (وَفَارَ التَّنَوُّرُ) يُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ هَاجَ وَغَلَى: فَارَ، وَفَارَتِ الْقِدْرُ: ارْتَفَعَ مَا فِيهَا (٥). وَالتَّنَوُّرُ قِيلَ: عَيْنُ مَاءٍ مَعْرُوفٍ، وَقِيلَ: تَنَوَّرَ الْخَازِنَةُ (٦).
 ٤- (زَوْجَيْنِ) ذَكَرُوا نَتْنَى (٧).
 ٤١- (مُجْرَاهَا وَمُزْسَاهَا) إِجْرَاؤُهَا وَإِقْرَارُهَا، يَفْتَحُهَا مَاجِرُهَا وَاسْتَقْرَارُهَا (٨).
 ٤٤- (غَبِضَ) نُقِصَ، وَغَاضَ: نَقَصَ (٩).
 ٤٤- [الْجُودِي] جُودِيٌّ: جَبَلٌ بِالْجَزِيرَةِ (١٠).
 ٥٤- (اعْتَرَاكَ) قَصَدَكَ (١١) وَأَصَابَكَ بِخَبَلٍ (١٢)، يُقَالُ: عَرَانِي وَعَاثَرَانِي، وَطَالِبُ النَّائِلِ (١٣) عَارٍ، قَالَ النَّابِغَةُ:

بَنُّ مِنْ
رَذَالَةٍ

- (١) السجستاني: ص ٥٢.
 (٢) ابن قتيبة (ص ٢٠٣) والكشاف (٢/٢٦٧).
 (٣) الكشاف: ٢/٢٦٨.
 (٤) السجستاني: ص ٥٣.
 (٥) نفسه: ص ١٥٤.
 (٦) الغربيين: ١/٢٦٣.
 (٧) ابن قتيبة: ص ٢٠٤. والزوج هنا واحد. انظر تعليقنا على قوله تعالى في سورة الأنعام (آية ١٤٣): (ثمانية أزواج) ص ١٤٠.
 (٨) السجستاني: ص ١٩٠. ومن قرأ بضم الميم فيهما أهل الحرمين وأهل البصرة إلا من شذ منهم، ومجاهد، وسليمان بن جندب، وعاصم الجحدري، وأبو رجاء العطاردي، وقرأ بفتح الميم فيهما ابن مسعود، وعيسى الشقفي، وزيد بن علي، والأعمش، ويحيى بن وثاب. انظر: البحر (٥/٢٢٥) والقرطبي (٩/٣٧) وفتح القدير (٢/٤٩٩).
 (٩) السجستاني: ص ١٥١.
 (١٠) ابن قتيبة: ص ٢٠٤. وهو بقرب الموصل، وقيل غير ذلك. انظر: فتح القدير (٢/٥٠٠).
 (١١) السجستاني: ص ٣٥.
 (١٢) الخبل بسكون الباء وفتحها: الجنون. (المصباح: خ ب ل).
 (١٣) النائل: العطاء. (القاموس: ن و ل).

ع الجمع،
(٢١٤/

دى بالياء

أَتَيْتَكَ عَارِيًا خَلْقًا^(١) ثِيَابِي عَلَى خَوْفٍ تُظَنُّ بِهِ الظُّنُونُ^(٢)

٥٥ - (كِيدُونِي) ^(٣) اِحْتَالُوا فِي أَمْرِي ^(٤).

٥٩ - (عَنِيْد) وَعَنُوْدٌ وَمَعَانِيْدٌ: مُعَارِضٌ بِالْخِلَافِ، وَالْعَانِيْدُ: الْعَادِلُ عَنِ الْحَقِّ، وَعَرَقَ عَنُوْدٌ: خَرَجَ دَمُهُ عَلَى جَانِبٍ. ^(٥)

٦١ - (اسْتَعْمَرَكُمْ) جَعَلَكُمْ عَمَارَهَا ^(٦).

٦٩ - (حَنِيْدٌ) مَشْوِيٌّ فِي خِدٍّ ^(٧) مِنَ الْأَرْضِ بِالرَّضْفِ وَهِيَ الْحِجَارَةُ الْمُحْمَاةُ ^(٨).

٧٠ - (نَكَرَهُمْ) وَأَنْكَرَهُمْ وَاسْتَنْكَرَهُمْ سَوَاءً ^(٩).

٧٠ - (أَوْجَسَى) أَحْسَسَ وَأَضْمَرَ فِي نَفْسِهِ خَوْفًا ^(١٠).

(١) في المصباح (أ ح ل ق): «خلق الثوب بالضم، إذا بلى فهو خلق بفتحيتين».

(٢) ابن قتيبة (ص ٢٠٤، ٢٠٥). والبسيت من بحر الوافر، وهو في ديوانه (ص ٨٦) من قصيدته التي مطلعها:

نَأَتْ بِسَعَادَ عَنْكَ نَوَى شَطُونٌ
فَبَانَتْ وَالْفَوَادُ بِهَا رَهِيْنٌ

و(تظن) ضبطت في المخطوطة بفتح التاء وضم الظاء، صوابه ضم التاء وفتح الظاء بالبناء للمجهول كما في كتاب ابن قتيبة، وديوانه.

(٣) رسمت في المخطوطة بغير ياء بعد النون. وفي الإتحاف (ص ٢٥٧): «اتفقوا على إثبات ياء (فكيدوني) للرسم».

(٤) السجستاني: ص ١٦٩. وجددير بالذكر أن (كيدوني) رسمت فيه كما في المخطوطة بغير ياء بعد النون.

(٥) السابق: ص ١٤٢. (٦) نفسه: ص ٣٥.

(٧) الحد: الحفرة المستطيلة في الأرض كالخدة والأخدود. القاموس (خ د د).

(٨) السجستاني (ص ٧٦) وابن قتيبة (ص ٢٠٥).

(٩) السجستاني (ص ٢٠٠) وابن قتيبة (ص ٢٠٥).

(١٠) السجستاني (ص ١٣) وابن قتيبة (ص ٢٠٥).

٧١ -
٧٢ -
٧٣ -
٧٤ -
٧٥ -
٧٧ -
٧٧ -
خط
(١) أي
(٢) هو
٠٤
(٣) ابن
يكو
والق
(٤) الس
(٥) في
في
القاء
اله
(٦) الس
(٨) نفس
(٩) ضب
(١٢) القر

- ٧١- (فَضَحَكَتْ) قِيلَ: الضَّحْكُ بِعَيْنِهِ (١). عِكْرَمَةُ (٢): حَاضَتْ (٣).
 ٧٢- [بَعْلِي] بَعْلُ الْمَرْأَةِ: زَوْجُهَا (٤).
 ٧٣- (مَجِيدٌ) شَرِيفٌ تَزِيدُ رَفَعْتُهُ عَلَى كُلِّ رَفْعَةٍ، مِنْ قَوْلِهِمْ: أَمَجِدُ (٥) الدَّابَّةَ عَلَفًا، أَيْ كَثُرَ وَرْدُ (٦).
 ٧٤- (الرَّوْعُ) الْفَزَعُ (٧).
 ٧٥- (مُنِيبٌ) رَاجِعٌ تَائِبٌ (٨).
 ٧٦- (سَيِّئٌ بِهِمْ) فُعِلَ بِهِمُ السُّوءُ (٩).
 ٧٧- (ذَرْعًا) طَاقَةً، وَهُوَ (١٠) مَثَلٌ لِلْعَجْزِ (١١)، وَأَصْلُهُ مِنْ ذَرَعَ النَّاقَةَ وَهُوَ خَطَوَهَا (١٢).

- (١) أى الذى يكون للتعجب أو للسرور، وهذا قول الجمهور . (فتح القدير: ٥١٠/٢) .
 (٢) هو أبو عبد الله عكرمة مولى ابن عباس، من كبار التابعين، وكان كثير العلم. مات سنة ١٠٤ هـ. وقيل غير ذلك. (تهذيب الأسماء للنووى: ٣٤١/١) .
 (٣) ابن قتيبة (ص ٢٠٥) وفى المخطوطة: «خاضت». تصحيف. وأنكر بعض اللغويين أن يكون فى كلام العرب ضحكت بمعنى حاضت. انظر: مفردات الراغب (ص ٢٩٢) والقرطبي (٦٦/٩، ٦٧) وفتح القدير (٥١٠/٢) وتاج العروس (ض ح ك) .
 (٤) السجستاني: ص ٤٢ .
 (٥) فى المخطوطة ضبطت الهمزة بالفتح والضم، والجيم بالكسر والضم، إشارة إلى أنه يجوز فى هذا الفعل ضبطان، أحدهما: ضم الهمزة وضم الجيم على أنه فعل أمر من مجد الثلاثى الذى هو من باب نصر ينصر، وتكون الهمزة حينئذ همزة وصل. وثانيهما: فتح الهمزة وكسر الجيم على أنه فعل أمر من أفعل الماضى، وهمزته حينئذ همزة قطع .
 (٦) السجستاني: ص ١٧٨ . (٧) نفسه: ص ٩٧ .
 (٨) نفسه: ص ١٩٠ . (٩) نفسه: ص ١١٧ .
 (١٠) ضبطت الهاء بالسكون فى المخطوطة . (١١) الكشف: ٢٠٥/٣ .
 (١٢) القرطبي: ٧٤/٩ .

(٢).

الحق،

أهـ (٨)

من (٨٦)

تح الظاء

لى إثبات

وطة بغير

- ٧٧ - (عَصِيبٌ) وَعَصَبَصَبٌ: شَدِيدٌ (١).
- ٧٨ - (يَهْرَعُونَ) يُسْتَحْشُونَ، وَقِيلَ: يُسْرِعُونَ، كَأُولَعِ بِكَذَا، وَزُهَى، وَأُرْعِدَ، جَعَلُوا مَفْعُولِينَ وَهُمْ فَاعِلُونَ، لِأَنَّ الْمَعْنَى أَهْرَعَهُ خَوْفُهُ، وَأَوْلَعَهُ طَبْعُهُ، وَزَهَاهُ مَالُهُ أَوْ جَهْلُهُ، وَأَزْعَدَهُ غَضَبُهُ أَوْ وَجَعُهُ، وَقِيلَ: لَا يَكُونُ الْإِهْرَاعُ إِلَّا إِسْرَاعَ مَذْعُورٍ. (٢) الْكِسَانِيُّ (٣) وَالْفَرَّاءُ: لَا يَكُونُ إِلَّا مَعَ رِعْدَةٍ (٤).
- ٨٠ - (أَوَى) أَنْضَمَ إِلَى عَشِيرَةٍ مَنِيعَةٍ (٥).
- ٨١ - (فَأَسْرَى سَرِيَهُمْ لَيْلًا، وَسَرَى وَأَسْرَى لُغَتَانِ) (٦).
- ٨١ - (بِقَطْعٍ [مِنَ اللَّيْلِ]) وَقِطْعَةٍ: بَقِيَّةٌ مِنْ آخِرِهِ (٧).
- ٨٢ - [مِنْ سَجِيلٍ مَنضُودٍ] سَجِيلٌ وَسَجِيْنٌ: الشَّدِيدُ الصَّلْبُ مِنَ الْحِجَارَةِ وَالضَّرْبُ، وَقِيلَ: الْأَجْرُ مَنضُودٌ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ كَمَا يُنْضَدُ الثِّيَابُ وَاللِّينُ (٨).

(١)

- (١) السجستاني (ص ١٤٢) وابن قتيبة (ص ٢٠٦).
- (٢) في المخطوطة ضبط إسراع ومذعور بالرفع، صوابه نصب إسراع وجر مذعور، وهو ما أثبتته، ويؤيده ما في السجستاني المنقول منه هذا (إسراع المذعور).
- (٣) هو أبو الحسن علي بن حمزة الكسائي أحد القراء السبعة وإمام الكوفيين. من مصنفاته: معاني القرآن. مات سنة ١٨٢ هـ. (نزهة الألباء: ص ٦٧).
- (٤) السجستاني: ص ٢٣٢، ٢٣٣.
- (٥) نفسه: ص ١٣.
- (٦) نفسه. وأسرى بالألف لغة أهل الحجاز كما في الصباح والتاج (س ز ي). وقرئ بالفتين، فقرأ الحرميان نافع وابن كثير (فاسر) بهمزة الوصل من سرى، وقرأ باقي السبعة بهمزة القطع. (البحر: ٢٤٨/٥). وقيل: أسرى: سار أول الليل وسار: سار آخره، ولا يقال في النهار إلا سار. (القرطبي: ٧٩/٩) والبحر (٢٣٧/٥).
- (٧) ابن قتيبة: ص ٢٠٧.
- (٨) السجستاني (ص ١١٧، ١١٨) وابن قتيبة (ص ٢٠٧، ٢٠٨).

(١٥)

- ٨٣- (مُسُومَةٌ^(١)) مُعَلِّمَةٌ يُمَثِّلُ الْخَوَاتِمَ^(٢).
- ٨٦- (بَقِيَّةُ اللَّهِ) مَا أَبْقَى لَكُمْ مِنَ الْحَلَالِ فِيهِ مَقْنَعٌ فَهُوَ خَيْرٌ^(٣).
- ٨٧- (أَصْلَوَاتُكَ)^(٤) دِينُكَ، وَقِيلَ: كَانَ كَثِيرَ الصَّلَاةِ^(٥).
- ٩٠- (وَدُودٌ) مُحِبٌّ لِأَوْلِيَائِهِ^(٦).
- ٩١- (لَرَجَمْنَاكَ) قَتَلْنَاكَ^(٧).
- ٩٢- [ظَهَرْنَا] يُقَالُ: جَعَلْتَنِي ظَهْرِيًّا، وَجَعَلْتُ حَاجَتِي مِنْكَ بِظَهْرٍ، إِذَا أَعْرَضْتَ عَنْهُمَا^(٨).
- ٩٣- (ارْتَقِبُوا) انْتَظَرُوا^(٩).
- ٩٥- [بَعْدَتْ] بَعْدَ يَبْعُدُ^(١٠): هَلَكَ، وَيَعُدُّ يَبْعُدُ^(١١) مِنَ الْبُعْدِ^(١٢).
- ٩٨- [يَقْدِمُ] قَدَمُهُ يَقْدُمُهُ^(١٣): تَقَدَّمَ، وَقَدِمَ يَقْدُمُ^(١٤) وَاسْتَقْدَمَ: تَقَدَّمَ^(١٥).

(١) ضبطت في المخطوطة بكسر التاء وكذا (معلمة) والصواب فتحها كما أثبتته، إذ (مسومة) نعت لحجارة في قوله تعالى: قبلها: (وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهَا حِجَارَةً مِنْ سِجِّيلٍ مَنْضُودٍ) وهي منصوبة على المفعولية.

- (٢) ابن قتيبة (ص ٢٠٨).
- (٣) السجستاني (ص ٤٣) وابن قتيبة (ص ٢٠٨).
- (٤) قرأ بإفراد الصلاة حفص وحمة والكسائي وخلف. (الإتحاف: ص ٢٥٩).
- (٥) السجستاني: ص ١٢٥. (٦) نفسه: ص ٢٠٩.
- (٧) ابن قتيبة: ص ٢٠٩. (٨) ابن قتيبة: ص ٢٠٩.
- (٩) السجستاني (ص ٣٥) وابن قتيبة (ص ٢٠٩).
- (١٠) من باب فرح. (التاج: ب ع د).
- (١١) من باب كرم. (التاج: ب ع د).
- (١٢) السجستاني (ص ٤٣) وابن قتيبة (ص ٢٠٩).
- (١٣) من باب نصر. (التاج: ق د م). (١٤) من باب علم. (التاج: ق د م).
- (١٥) الكشف: ٢/ ٢٩١. وانظر تاج العروس (ق د م).

يَعْدُ،
بَعْدُهُ،
أَعْلَى

حِجَارَةٍ
يَابِ

ما أثبتته،

صنفاته:

(. وقرئ

قرأ باقي

سار: سار

٩٩- [الرَّفْدُ المَرْفُودُ] العَطَاءُ المَعْطَى، وَقِيلَ: العَوْنُ المَعَانُ (١).

١٠٠- [قَائِمٌ] قَدْ بَقِيَتْ حَيْطَانُهُ (٢).

١٠٠- [وَحَصِيدٌ] قَدْ امْتَحَى أَثَرُهُ (٣).

١٠١- [وَمَا زَادُوهُمْ غَيْرَ تَعْيِيبٍ] تَعْيِيبٌ: تَخْسِيرٌ، أَيْ نَقْصَانٌ (٤).

١٠٦- [زَفِيرٌ وَشَهيقٌ] زَفِيرٌ: أَوَّلُ نَهيقِ الحِمَارِ وَشَبْهِهِ، وَهُوَ مِنَ الصَّدرِ، وَالشَّهيقُ آخِرُهُ، وَهُوَ مِنَ الحَلْقِ (٥).

١٠٨- [عَطَاءٌ غَيْرَ مَجْدُودٍ] مَجْدُودٌ: مَقْطُوعٌ، وَيُقَالُ: جَذَذْتُ وَجَدَدْتُ (٦).

١١٣- (تَرَكُّنُوا) تَطْمَئِنُّوا وَتَسْكُنُوا إِلَيْهِمْ (٧).

١١٤- (زُلْفَا) سَاعَةٌ بَعْدَ سَاعَةٍ، جَمْعُ زُلْفَةٍ (٨).

١١٦- [أُولُوا بَقِيَّةٍ] يُقَالُ: فِيهِمْ بَقِيَّةٌ، أَيْ بِهِمْ مُسَكَّةٌ وَفِيهِمْ خَيْرٌ (٩).

١١٦- (أَتَرَفُوا) نَعِمُوا وَأَبْقُوا فِي المُلْكِ، وَالمُتَرَفُ: المُتَرَوِّكُ فِي النِّعْمَةِ يَقْعَلُ مَا يَشَاءُ (١٠).

(١) السجستاني: ص ١٠٢، ١٠٣.

(٢) نفسه: ص ٧٨.

(٣) نفسه.

(٤) نفسه: ص ٥٣.

(٥) نفسه: ص ١٠٤.

(٦) نفسه (ص ١٧٨) وابن قتيبة (ص ٢١٠).

(٧) السجستاني: ص ٥٣.

(٨) السجستاني (ص ١٠٦) وابن قتيبة (ص ٢١٠).

(٩) ابن قتيبة: ص ٢١٠. والمُسَكَّةُ: القوة والعقل. (المصباح والقاموس (م س ك).

(١٠) السجستاني: ص ٢٩.

سُورَةُ يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

- ٦ - [وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ] تَأْوِيلُ الْأَحَادِيثِ: تَفْسِيرُ الرُّؤْيَا (١).
 ٨ - (عُصْبَةٌ) جَمَاعَةٌ مِنْ عَشْرَةٍ إِلَى أَرْبَعِينَ (٢).
 ١٠ - [غِيَابَةُ الْجُبِّ] كُلُّ مَا غَيَّبَ شَيْئًا فَهُوَ غِيَابَةٌ، وَالْجُبُّ: رَكِيَّةٌ لَمْ تُطَوَّ، فَإِذَا طُوِيَتْ فَبُيِّرَ (٣).
 ١١ - (يَلْتَقِطُهُ) يَأْخُذُهُ عَلَى غَيْرِ طَلَبٍ لَهُ؛ قَالَ الشَّاعِرُ:
 وَمَنْهَلٌ وَرَدَّتْهُ الْعِقَاطُ (٤)
 أَيْ هَجَمَتْ عَلَيْهِ وَلَمْ أَرِدْهُ (٥).
 ١٢ - (نَزَعٌ) (٦) نَعَمٌ، وَمِنْهُ «الْقَيْدُ وَالرَّتْعَةُ» مَثَلٌ لِلْخُصْبِ وَالْجَدْبِ (٧)،
 وَقِيلَ: نَاكَلٌ، قَالَ الشَّاعِرُ:
 وَيُحِبِّبُنِي إِذَا لَا قَبِيَّتَهُ وَإِذَا يَخْلُو لَهُ لِحْمِي رَتَعٌ (٨)

- (١) السجستاني (ص ٥٣) وابن قتيبة (ص ٢١٢).
 (٢) السجستاني (ص ١٤٥) وابن قتيبة (ص ٢١٢). وقيل: العصبة ما بين الثلاثة إلى العشرة، وقيل غير ذلك. انظر: تاج العروس (ع ص ب) والقرطبي (١٣٠/٩) وقد ذكر القرطبي أن إخوة يوسف عليه السلام كانوا عشرة.
 (٣) السجستاني: ص ١٤٩، ٧٠.
 (٤) هذا بيت من مشطور الرجز، قائله نقادة الأسدى، وهو له في اللسان والتاج (ل ق ط).
 (٥) السجستاني: ص ٢٢٢.
 (٦) بالنون المفتوحة وإسكان العين، وهي قراءة أبي عمرو، وابن عامر، والبيزدي، كما في الإتحاف (ص ٢٦٢) وفي القرطبي (١٣٩/٩) أنها قراءة أهل البصرة.
 (٧) في مجمع الأمثال (١٢١/٢) والتاج (ر ت ع).
 (٨) البيت من بحر الرمل، وقائله سويد بن أبي كاهل البشكري، وهو له من قصيدة طويلة في المفضليات (ص ١٩٨) مر ذكر مطلعها (ص ٤٩) وله في الشعر والشعراء (٤٢٨/١) والأساس والتاج (ر ت ع).

وَأَنْتَرَعَ^(١) أَيْ إِبْلَنَا، وَأَنْتَرَعَ^(٢) أَيْ إِبْلَنَا، وَأَنْتَرَعَ^(٣) نَفْتَعِلُ^(٤) مِنْ الرَّعْيِ، قِيلَ: يَرَعَى بَعْضُنَا بَعْضًا، أَيْ يَحْفَظُهُ، وَمِنْهُ رَعَاكَ اللَّهُ^(٥).

- ٢٣

١٧- (نَسْتَبِقُ) يُسَابِقُ بَعْضُنَا بَعْضًا فِي الرَّمْيِ^(٦).

١٨- (سَوَّلَتْ) زَيَّنَتْ^(٧).

١٩- (وَأَرَدَهُمْ) الَّذِي يَتَقَدَّمُهُمْ فَيَسْتَقِي لَهُمْ^(٨).

- ٢٣

١٩- (أَدْلَى [دَلَوَهُ]) أَرْسَلَهَا لِيَمْلَأَهَا، وَدَلَاهَا: أَخْرَجَهَا^(٩).

- ٢٥

١٩- (وَأَسْرَوْهُ) أَخْفَاهُ الْوَارِدُ وَأَصْحَابُهُ مِنَ السَّيَّارَةِ^(١٠)، وَقِيلَ: أَسْرَوْا فِي

- ٢٥

أَنْفُسِهِمْ أَنَّهُ بُضَاعَةٌ^(١١) [أَيْ] قِطْعَةُ مَالٍ يُتَجَرَّبُ بِهَا^(١٢).

٢١- (مَثَوَاهُ) مَقَامُهُ^(١٣).

- ٢٩

٢٣- [وَرَاوَدَتْهُ] الْأَزْهَرِيُّ^(١٤) وَرَاوَدَتْهُ كُنَايَةٌ عَمَّا تُرِيدُ النِّسَاءُ مِنَ الرِّجَالِ،

(١)

(١) بضم النون وكسر التاء، وهي قراءة مجاهد، وقتادة، وابن قطيب، كما في التاج (رت ع).

(٢)

(٢) في القرطبي (١٣٩/٩): «روى معمر عن قتادة (ترتع تسعى)».

(٣)

(٣) بفتح النون وكسر العين، وهي قراءة أهل مكة، كما في القرطبي (١٣٩/٩).

(٤) هذا وزنها على أصلها قبل الجزم وهو نرتعى.

(٥) السجستاني: ص ٢٠٠، ٢٠١.

(٦) نفسه (ص ٢٠١) وابن قتيبة (ص ٢١٣).

(٧) السجستاني (ص ١٠٩) وابن قتيبة (ص ٢١٣).

(٨) السجستاني (ص ٢٠٩).

(٩) السجستاني (ص ١١٣) وابن قتيبة (ص ٢١٤).

(١٠) الكشف: ٣٠٩/٢. (١١) ابن قتيبة (ص ٢١٤).

(١٢) السجستاني: ص ٤٧. (١٣) نفسه: ص ١٧٨.

(١٤) هو أبو منصور محمد بن أحمد الأزهرى، إمام من أئمة اللغة، وصاحب معجم تهذيب

اللغة. مات سنة ٣٧٠هـ. انظر ترجمته في: نزهة الألباء (ص ٣٢٣) وهدية العارفين

(٤٩/٢).

(٤) مَنْ

وَأَصْلُهُ مَنْ رَادٌ يَرُودُ فَهُوَ رَائِدٌ: طَلَبَ الْمَرْعَى (١).
 ٢٣- (هَيْتَ [لَكَ]) هَلَمْ وَأَقْبِلْ، يُقَالُ: هَيْتَ بِهِ: دَعَاهُ، قَالَ الشَّاعِرُ:
 لَوْ كَانَ مَعْنِيًا بِهَا لَهَيْتَا (٢)

(لَكَ) أَيْ إِرَادَتِي لَهَيْتَ .

وَقُرِئَ: (هَيْتَ) (٣) أَيْ تَهَيَّأْتُ (٤).

٢٣- (مَعَاذَ اللَّهِ) وَمَعَاذَتَهُ وَعَوْدُهُ وَعِيَاذُهُ سَوَاءٌ، أَيْ اسْتَجِيرُ بِهِ (٥).

٢٥- (وَقَدَّتْ) خَرَقَتْ (٦).

رَوَا فِي

٢٥- (سَيِّدَهَا) زَوْجَهَا، وَأَيْضًا الرَّئِيسُ، وَالْمَالِكُ، وَالَّذِي يَفُوقُ قَوْمَهُ فِي

الْخَيْرِ (٧).

٢٩- [الْحَاطِئِينَ] أَبُو عُبَيْدَةَ: خَطِيٌّ وَأَخْطَأَ سَوَاءٌ (٨) الْأَصْمَعِيُّ: خَطِيٌّ يَخْطَأُ (٩)

رَجَالِ،

(١) تهذيب اللغة للأهري: ١٦٣/١٤ بتصرف. وفي المخطوطة رسمت المرعى بالألف
 (المرعا).

رت ع).

(٢) ابن قتيبة: ص ٢١٥. والمذكور بيت من مشطور الرجز غير منسوب في اللسان والتاج (هـ)
 (هـ ت - س ك ت) والقرطبي (١٦٥/٩).

(٣) بكسر الهاء وهزمة ساكنة وتاء مضمومة، وهي مروية عن علي بن أبي طالب كرم الله
 وجهه وابن عباس ومجاهد وغيرهم، وأنكرها أبو عمرو والكسائي، وقال النحاس: هي
 جيدة عند البصريين. وثمة قراءات أخرى في هذه الكلمة أجودها (هيت) بفتح الهاء
 والتاء كما حكى عن الزجاج. انظر: القرطبي (١٦٣/٩، ١٦٤) والإتحاف (ص ٢٦٣)
 والإتقان (٢٣٣/١).

(٥) نفسه: ص ١٧٨.

(٤) السجستاني: ص ٢١٣.

(٦) الكشف (٣١٣/٢) والقرطبي (١٧٠/٩). (٧) السجستاني: ص ١٠٩.

(٨) مجاز القرآن (٣١٨/١، ٣٧٦) والسجستاني (ص ٨٥).

(٩) «يخطؤ». كذا رسمها في المخطوطة.

جم تهذيب
 لة العارفين

خَطَأً: (١) تَعَمَّدَ الذَّنْبَ، فَهَوَّ خَاطِئٌ، وَالْخَطِيئَةُ مِنْهُ، وَأَخْطَأَ يَخْطِئُ: غَلَطَ وَلَمْ يَتَعَمَّدْ، وَالْأَسْمُ الْخَطَأُ (٢).

٣- وَ [فَتَاهَا] الْعَرَبُ تَسْمِي الْمَلُوكَ فَتَى وَلَوْ [كَانَ] شَيْخاً (٣).

٣- (شَعَفَهَا) أَصَابَ حُبَّهُ شَغَافَ قَلْبِهَا، وَهُوَ (٤) غِلَافُهُ، وَقِيلَ: حَبَّتْهُ، وَهِيَ عِلْقَةُ سَوْدَاءُ فِي صَوِّمِهِ، كَكَدَهُ وَرَأْسَهُ: أَصَابَ كَبِدَهُ وَرَأْسَهُ (٥).
و (شَعَفَهَا) (٦) أَرْتَفَعَ حُبُّهُ إِلَى أَعْلَى (٧) مَوْضِعٍ مِنْ قَلْبِهَا، مِنْ شَعَفَاتِ الْجِبَالِ [وَهِيَ] (٨) رُؤُوسُهَا. وَفُلَانٌ مَشْعُوفٌ بِفُلَانَةٍ: ذَهَبَ بِهِ الْحُبُّ أَقْصَى الْمَذَاهِبِ (٩).

(١) في المخطوطة ضبطت الحاء بالفتح والطاء بالسكون مصدر خطئ من باب فهم، وهو بكسر الحاء وسكون الطاء من باب علم. انظر الإتحاف (ص ٢٨٣) والمصباح والقاموس التاج (خ ط أ).

(٢) ابن قتيبة: ص ٢١٥.

(٣) السجستاني: ص ١٥٣. وفي المصباح (ف ت و): الأصل فيه أن يقال للشاب الحدث، ثم استعير للعبد وإن كان شيخاً مجازاً تسمية باسم ما كان عليه.

(٤) ضبطت الهاء بالسكون في المخطوطة.

(٥) السجستاني (ص ١٢٠) وابن قتيبة (ص ٢١٥).

(٦) بالعين المهملة قراءة الحسن البصري وابن محيصن وغيرهما، انظر: الإتحاف (ص ٢٦٤) والقرطبي (١٧٦/٩) وتاج العروس (ش ع ف).

(٧) «أعلا». كذا رسمها في المخطوطة.

(٨) زيادة من عندي يستقيم بها ضبط النص، إذ السين في رؤوس مضبوطة بالضم في المخطوطة.

(٩) السجستاني: ص ١٢٠.

٣١- (مُتَكًّا) مُرْقَأً يَتَكَّا عَلَيْهِ، وَقِيلَ: مَجْلِسًا يَتَكَّا فِيهِ، وَقِيلَ: طَعَامًا يَتَكَّا عِنْدَ أَكْلِهِ. وَقُرِئَ (مُتَكًّا) ^(١) وَقِيلَ: هُوَ الْأَتْرَجُ ^(٢).

٣١- أَكْبَرْنَهُ أَعْظَمْنَهُ ^(٣).

٣١- (حَاشَ لِلَّهِ) ^(٤) الْمَفْسُورُونَ: مَعَاذَ اللَّهِ. اللَّغْوِيُّونَ: الْحَاشَ مَعْنِيَانِ: التَّنْزِيهِ وَالِاسْتِثْنَاءُ، وَهُوَ مِنَ الْحَشَا: النَّاحِيَةِ، قَالَ الشَّاعِرُ:

يَقُولُ الَّذِي أَمْسَى إِلَى الْحَزْنِ أَهْلُهُ

بِأَيِّ الْحَشَا أَمْسَى الْخَلِيطُ الْمَبَايِنُ ^(٥)

وَقَوْلُهُمْ: حَاشَى فَلَانًا، مَعْنَاهُ: أَعَزَّهُ عَنْ وَصْفِ الْقَوْمِ بِالْحَشَا، أَيْ بِنَاحِيَةِ، فَلَا أَدْخَلَهُ فِيهِمْ ^(٦).

٣٣- (أَصْبُ) أَمِلٌ، يُقَالُ: أَصْبَانِي فَصَبَوْتُ، أَيْ حَمَلَنِي عَلَى الْجَهْلِ وَمَا يَفْعَلُ الصَّبِيُّ فَفَعَلْتُ ^(٧).

(١) أى يسكون التاء غير مهموز، وهى قراءة ابن عباس وابن عمر ومجاهد وسعيد بن جبير وغيرهم. (انظر: تاج العروس (م ت ك) والقرطبي: ١٧٨/٩). وفي السجستاني: (متكًا) بالهمز، وثمة قراءة للمطوعى يسكون التاء وبالهمز، كما في الإتحاف (ص ٢٦٤).

(٢) السجستاني (ص ١٩٠) وابن قتيبة (٢١٦). والأترج: فاكهة. (المصباح: ت رج).

(٣) السجستاني (ص ١٤) وابن قتيبة (ص ٢١٧).

(٤) كان فى الأصل (حاشى لله) ثم حذفت الياء وهى لام الكلمة لكثرة استعماله. (التاج: ح ش ي).

(٥) البيت من بحر الطويل، وقائله المعطل الهذلى، وهو له فى اللسان والتاج (ح ش ي) والحزن: ما غلظ من الأرض. (المصباح: ح ز ن).

(٦) السجستاني: ص ٧٦، ٧٧.

(٧) نفسه: ص ١٤.

غَلَطَ

وَهَى

(٥)

فَاتٍ

صَى

، وَهُوَ

مَوْسٍ

بَدَتْ،

(٢٦١)

سَمِىَ

- ٣٦- (خُمْرًا) قِيلَ: الْعِنْبُ ^(١)، وَقِيلَ: إِذَا عُصِرَ فَإِنَّمَا يُسْتَخْرَجُ الْخُمْرُ ^(٢) . -٤٧
- ٣٧- (تَرَكْتُ [مِلَّةَ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ]) رَغِبْتُ عَنْهَا، وَالتَّركُ نَوْعَانِ: مُفَارَقَةٌ مَا كُنْتَ عَلَيْهِ، وَالرَّغْبَةُ عَنِ الشَّيْءِ بِلَا دُخُولٍ كَانَ فِيهِ ^(٣) . -٤٨
- ٤٢- [بِضْعٍ سِنِينَ] الْبِضْعُ: مَا بَيْنَ الثَّلَاثِ [إِلَى التَّسْعِ] ^(٤)، وَقِيلَ: الْوَاحِدُ إِلَى تِسْعٍ. أَبُو عَبِيدَةَ: مَا لَمْ يُبْلَغْ عَقْدًا وَلَا نِصْفَهُ. يُرِيدُ مِنْ وَاحِدٍ إِلَى أَرْبَعٍ ^(٥) . -٤٩
- ٤٣- (عِجَافٌ) بَلَغَتْ نِهَآيَةَ الْهَزَالِ ^(٦) . -٥١
- ٤٣- (تَعْبُرُونَ) تَفْسِرُونَ ^(٧) . -٥١
- ٤٤- (أَضْغَاثُ) أَخْلَاطٌ كَأَضْغَاثِ الْحَشِيشِ فِيهَا ضُرُوبٌ مُخْتَلِفَةٌ، جَمَعَ ضَغْثٌ وَهُوَ مِلٌّ ^(٨) الْكِفِّ مِنْهُ ^(٩) . -٥٤
- ٤٥- (أُمَّةٌ) قِيلَ: سَبْعُ سِنِينَ. وَقُرِئَ: أُمَّةٌ ^(١٠) وَأُمَّةٌ ^(١١)، أَيْ نِسْيَانٍ ^(١٠) . -٥٩
- ٦٥

(١) قال الزمخشري (الكشاف: ٣١٩/٢): «تسمية للعنب بما يتول إليه، وقيل: الخمر بلغة

(١)

عمان اسم للعنب» .

(٢)

(٢) السجستاني: ص ١٤ . (٣) نفسه: ص ٥٣ .

(٤)

(٤) تكملة من السجستاني (ص ٤٧) والكشاف (٣٢٢/٢) .

(٥)

(٥) ابن قتيبة: ص ٢١٧ . وانظر تاج الغروس (ب ض ع) فثمة أقوال أخرى في البضع .

(٦)

(٦) السجستاني: ص ١٤٧ . (٧) نفسه: ص ٥٣ .

(٥)

(٨) «ملاً» . كذا رسمها في المخطوطة . (٩) السجستاني: ص ١٤ .

(٦)

(١٠) بفتح الهمزة وسكون الميم وهاء، عن شيبيل بن عزة الضبعي . (القرطبي: ٢٠١/٩) .

(٧)

(١١) بفتح الهمزة والميم وهاء، وهي قراءة ابن عباس والحسن وعكرمة والضحاك . انظر:

(٨)

القرطبي (٢٠١/٩) والإتحاف (ص ٢٦٥) .

(٩)

(١٢) ابن قتيبة (ص ٢١٨) والسجستاني (ص ٢٨) .

(١١)

(١٣)

- ٤٧- (دَابَأُ) ^(١) ابْنُ عَرَفَةَ: ^(٢) مُتَتَابِعاً. الْأَزْهَرِيُّ: تَدَابُؤُنَ دَابَأً، وَهُوَ ^(٣) الْمَلَاذِمَةُ لِلشَّيْءِ الْمُعْتَادِ ^(٤).
 ٤٨- (مُحْصِنُونَ) تَحْرُزُونَ ^(٥).
 ٤٩- (يُغَاثُ [النَّاسُ]) يُمِطُّونَ ^(٦).
 ٤٩- (يَعْصِرُونَ) أَيِ الْعِنَبِ وَالزَّيْتِ. وَقِيلَ: يَحْلُبُونَ الضُّرُوعَ. وَقِيلَ: يَنْجُونَ ^(٧).
 ٥١- [مَا خَطَبُكُنَّ] الْخَطْبُ: الْأَمْرُ الْعَظِيمُ ^(٨).
 ٥١- (حَصْحَصَ) وَضَعَ وَتَبَيَّنَ ^(٩).
 ٥٤- (مَكِينٌ) خَاصُّ الْمَنْزِلَةِ ^(١٠).
 ٥٩- (جَهَّزَهُمْ) كَمَالَ لِكُلِّ مَا يُصِيبُهُ ^(١١).
 ٥٩- [بِجَهَازِهِمْ] الْجَهَازُ: مَا أَصْلَحَ الْإِنْسَانَ ^(١٢).
 ٦٥- [وَفَمِيرُ أَهْلُنَا] مَارَ أَهْلُهُ: حَمَلَ أَقْوَاتَهُمْ مِنْ غَيْرِ بَلَدِهِ ^(١٣).

نوعان:

الواحد
جاء إلى

مع ضغث

(١٠)

الخمير بلغة

ضع

(٢٠)

ساك. انظر:

- (١) بفتح الدال وسكون الهمزة، وهي قراءة الجمهور، وحكى أبو حاتم عن يعقوب فتح الهمزة، وكذا روى حفص عن عاصم. (القرطبي: ٢٠٣/٩).
 (٢) هو أبو عبد الله إبراهيم بن محمد بن عرفة الأزدي، المعروف بنفطويه، كان عالماً بالحديث والعربية. من مصنفاته: غريب القرآن. مات سنة ٣٢٣ هـ. (نزهة الألباء: ص ٢٦٠).
 (٣) في المخطوطة ضبطت الهاء بالسكون.
 (٤) انظر: السجستاني (ص ٩٠) وابن قتيبة (ص ٢١٨) وتهذيب اللغة (٢٠٢/١٤).
 (٥) ابن قتيبة (ص ٢١٨) والسجستاني (ص ٦٣).
 (٦) ابن قتيبة (ص ٢١٨) والسجستاني (ص ٢٣٢).
 (٧) السجستاني (ص ٢٢٢) وابن قتيبة (ص ٢١٨) والكشاف (٣٢٥/٢).
 (٨) السجستاني: ص ٨٥.
 (٩) نفسه (ص ٧٧) وابن قتيبة (ص ٢١٨). (١٠) السجستاني: ص ١٧٨.
 (١١) نفسه: ص ٦٩. (١٢) نفسه.
 (١٣) نفسه (ص ٢٠١) وابن قتيبة (ص ٢١٩).

- ١ - ٧٦ - (كَيْلٌ بِعَيْرٍ) حِمْلُهُ (١).
- ٢ - ٨ - (أَوَى) صَمٌّ، وَأَوَى أَنْصَمَ (٢).
- ٣ - ٨ - [جَعَلَ السَّقَايَةَ فِي رَحْلِ أَخِيهِ] السَّقَايَةُ: الْمَكْيَالُ. قَتَادَةُ: مَشْرِيَةٌ الْمَلِكِ (٣).
- ٤ - ٧ - (الْعَيْرُ) الْقَوْمُ عَلَى الْإِبِلِ. (٤) وَقِيلَ: إِبِلٌ تُحْمِلُ الْمِيرَةَ (٥).
- ٥ - ٧٢ - [صَوَاعَ الْمَلِكِ] صَوَاعٌ: صَاعٌ. (٦) وَقِيلَ: جَامٌ فَضَّةٌ (٧) كَهَيْئَةِ الْمَكْوِ. (٨)
- ٦ - ٨٤ - وَقَرَأَ يَحْيَى بْنُ يَعْمَرَ (٩): صَوْعٌ يَغْنِي مُعْجَمَةً (١٠)، ذَهَبَ إِلَى أَنَّهُ مَصْوَغٌ فَسَمِيَ بِالمَصْدَرِ (١١).
- ٧ - ٨٥ - (زَعِيمٌ) وَضَمِينٌ وَكَفِيلٌ وَقَبِيلٌ وَصَبِيرٌ وَحَمِيلٌ سَوَاءٌ (١٢).
- ٨ - ٧٦ - [كَيْدَنَا لِيُوسَفَ] الْكَيْدُ مِنَ الْمَخْلُوقِ احْتِيَالٌ، وَمِنْهُ تَعَالَى شَبِيهُ مَابِهِ الْكَيْدُ (١٣).

- (١) ابن قتيبة (ص ٢١٩) والسجستاني (ص ١٦٦).
- (٢) السجستاني (ص ١٤) وابن قتيبة (ص ٢١٩).
- (٣) ابن قتيبة: ص ٢١٩. (٤) نفسه.
- (٥) السجستاني: ص ١٤٧. (٦) الصاع: مكيال. (المصباح: ص و ع).
- (٧) الجام: إناء من فضة. (القاموس: ج و م).
- (٨) المكوك: مكيال. (المصباح: م ك ك).
- (٩) هو أبو سليمان يحيى بن يعمر العدواني البصري، تابعي جليل، كان عالماً بالعربية والحديث. مات سنة ١٢٩ هـ. انظر: ترجمته في: نزهة الألباء (ص ١٦) وغاية النهاية (٣٨١/٢).
- (١٠) وثمة قراءات أخرى مذكورة في القرطبي (٩/٢٣٠) والبحر (٥/٣٣٠).
- (١١) السجستاني: ص ١٣١. (١٢) نفسه: ص ١٠٤.
- (١٣) نفسه: ص ١٦٩. وفيه: (ومن الله مشيئته بالذي به الكيد). وانظر الفروق اللغوية (ص ٢١٤).

- ٧٦- (دِينِ الْمَلِكِ) حُكْمُهُ وَسُلْطَانُهُ (١).
- ٨- (اسْتَيْأَسُوا) يَسْتَيْأَسُوا (٢).
- ٨- (خَلَصُوا [لِحَيَاةٍ]) اعْتَزَلُوا النَّاسَ يَتَنَاجَوْنَ، يُسِرُّ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ (٣).
- ٨- (كَبِيرُهُمْ) أَعْظَمُهُمْ وَرَأْسُهُمْ وَهُوَ (٤) شَمْعُونُ (٥)، وَأَكْبَرُهُمْ سِنًا رُوَيْلُ، قَالَهُ مُجَاهِدٌ. وَرَوَى الْكَلْبِيُّ (٦): كَبِيرُهُمْ عَقْلًا وَهُوَ (٧) يَهُوذَا (٨).
- ٨- (فَرَطْتُمْ) قَصَرْتُمْ فِي أَمْرِهِ (٩).
- ٨٤- [يَا أَسْفَى عَلَى يُونُسَ] الْأَسْفَى: الْحُزْنُ عَلَى مَافَاتِ (١٠).
- ٨٤- (كَبِيرُهُمْ) حَابِسُ حُزْنِهِ لَا يَشْكُوهُ (١١).
- ٨٥- (تَفْتَأُ) (١٢) لَا تَزَالُ (١٣).

نُزْهَةٌ

صُوغٌ

مَابِهٌ

- (١) ابن قتيبة: ص ٢٢٠. (٢) نفسه.
- (٣) نفسه، والسجستاني: ص ٨٥. (٤) في المخطوطة ضبطت الهاء بالسكون.
- (٥) في المخطوطة: سمعون. تصحيف. صوابه من غريب القرآن لابن قتيبة المنقول منه هذا، والكشاف (٣٣٦/٢) والقرطبي (٢٤١/٩) والبحر (٣٣٥/٥) والقاموس والتاج (ش م ع). وقد ضبطت نونه في المخطوطة بالفتح، وهو خطأ.
- (٦) هو محمد بن السائب الكلبي الكوفي، كان إماماً في التفسير. مات سنة ١٤٦ هـ. (طبقات المفسرين للأذنه وى: ص ١٧).
- (٧) ضبطت الهاء بالسكون في المخطوطة.
- (٨) ابن قتيبة: ص ٢٢١. وقول مجاهد في تفسيره (٣١٩/١).
- (٩) السجستاني: ص ١٥٣. (١٠) نفسه: ص ٢٢٣.
- (١١) نفسه: ص ١٦٦.
- (١٢) رسمت في المخطوطة: «تفتؤ».
- (١٣) ابن قتيبة (ص ٢٢١) والسجستاني (ص ٥٣).

١٠٢

عربية
لنهاية

للفوية

٨٥ - [حَرْضًا] الْحَرْضُ: مَنْ أَذَابَهُ حُزْنٌ أَوْ عَشِقٌ (١)، قَالَ الشَّاعِرُ:

إِنِّي أَمْرٌ لَجَّ بِي حُبٌّ فَأَحْرَضَنِي

حَتَّى بَلَيْتُ وَحَتَّى شَفَنِي السَّقَمُ (٢)

٨٦ - [يَشَى وَحُزْنِي] الْبَثُّ: أَشَدُّ الْحُزْنِ، لَا يَصْبِرُ صَاحِبُهُ حَتَّى يَبُتَّهُ، أَيْ

يَشْكُوهُ (٣) وَالْحُزْنُ: أَشَدُّ الْهَمِّ (٤).

٨٧ - [فَتَحَسَّسُوا] فَحَسَّسُوا وَحَسَّسُوا (٥): تَخَبَّرُوا (٦).

٨٧ - (رَوْحَ اللَّهِ) رَحْمَتُهُ (٧).

٨٨ - [وَجِئْنَا بِبِضَاعَةٍ مُزْجَاةٍ] مُزْجَاةٌ: قَلِيلَةٌ نَدَافِعُ بِهَا وَنَتَقَوْتُ وَلَا يَتَسَعُّ

رَبَهَا، [مِنْ قَوْلِكَ: فَلَانُ] (٨) يُزْجَى الْعَيْشُ، أَيْ يَدْفَعُ بِالْقَلِيلِ (٩). وَقِيلَ:

رَدِيَّةٌ (١٠).

٩١ - (أَثْرَكَ) فَضْلَكَ، وَلَهُ أَثَرَةٌ: فَضْلٌ (١١).

(١) وهو تسمية بالمصدر مبالغة. (المصباح: ح ر ض).

(٢) السجستاني: ص ٧٧. والبيت من بحر البسيط، وقائله العرجي، هو له في مجاز القرآن

(٣١٧/١) والمذكر والمؤنث لابن الأنباري (٤٣٥/١) والقرطبي (٢٥٠/٩) واللسان

والتاج (ح ر ض). وبلا نسبة في البحر (٣٢٧/٥).

(٣) السجستاني (ص ٤٣) وابن قتيبة (ص ٢٢٢).

(٤) السجستاني: ص ٤٣.

(٥) قرئ بهما كما في الكشف (٣٤٠/٢) والبحر (٣٣٩/٥).

(٦) السجستاني: ص ٥٣. (٧) الكشف (٣٤٠/٢).

(٨) تكملة من السجستاني. (٩) السجستاني: ص ١٩٠.

(١٠) ابن قتيبة: ص ٢٢٢. وفيه: «ردينة». وفي المصباح (ردأ): «رَدُّ الشَّيْءِ بِالْهَمْزِ-

رَدَاءَةً، فَهُوَ رَدِيٌّ... وَرَدَأَ يَرُدُّوْ مِنْ بَابِ عَلَا لُغَةً، فَهُوَ رَدِيٌّ بِالتَّثْقِيلِ».

(١١) السجستاني: ص ١٤.

- ٩٢- (تَفْرِيبًا) تَعْيِيرٌ وَتَوَيْخٌ (١)، وَأَصْلُهُ الْإِفْسَادُ، ثَرَبَ: أَفْسَدَ (٢).
- ٩٤- (تَفَنَّدُونَ) تَجَهَّلُونَ، وَقِيلَ: تَعَجَّزُونَ فِي الرَّأْيِ، وَأَصْلُ الْفَنَدِ الْخَرْفُ (٣).
- أَفَنَدَ: خَرَفَ (٤) وَتَغَيَّرَ عَقْلُهُ، ثُمَّ قِيلَ: فُنِدَ، إِذَا جُهِلَ (٥).
- ١٠٠- [وَرَفَعَ أَبُوهُ عَلَى الْعَرْشِ] الْعَرْشُ: سَرِيرُ الْمَلِكِ (٦).
- ١٠٠- [وَجَاءَ بِكُمْ مِنَ الْبَدْوِ] الْبَدْوُ: الْبَادِيَّةُ (٧).
- ١٠٨- [عَلَيَّ بِصَبْرَةٍ] بِصَبْرَةٍ: يَقِينُ (٨).

[سُورَةُ الرَّعْدِ] (٩)

- ٣- (مَدَّ) بَسَطَ (١٠).
- ٣- (رَوَّاسِي) رَجَبَالًا ثَوَابِتَ (١١).
- ٣- (زَوَّجَيْنِ) حَلَّوْا وَحَامَضَا (١٢).
- ٣- (يُغْشَى) يُعْطَى بِاللَّيْلِ النَّهَارَ (١٣).
- ٤- (قِطْعٌ) قُرَى مُتَجَاوِرَاتُ (١٤).

- (١) نفسه: ص ٥٣.
- (٢) ابن قتيبة: ص ٢٢٢. وفي القرطبي (٢٥٨/٩): «هي لغة أهل الحجاز».
- (٣) في المخطوطة: الخرف. تصحيف.
- (٤) في المخطوطة: خرف. تصحيف. وفي السجستاني: خوف. تحريف.
- (٥) السجستاني: ص ٦٣. (٦) نفسه: ص ١٤٢.
- (٧) الكشف: ٣٤٤/٢. (٨) السجستاني (ص ٤٣) وابن قتيبة (ص ٢٢٣).
- (٩) ما بين المعقوفين مكانه بياض بالأصل.
- (١٠) السجستاني: ص ١٧٨. (١١) نفسه: ص ٩٨.
- (١٢) ابن قتيبة: ص ٢٢٤. وبعد ذلك فيه: «والزوج هو اللون الواحد».
- (١٣) الكشف: ٣٤٩/٢. (١٤) ابن قتيبة: ص ٢٢٤.

أَيَّ

تَسَعُّ
قِيلَ:

القرآن
لسان

لهمز-

٤ - (صُنَوَانٌ) وَأَصْنَاءُ جَمْعُ صَنِيَ (١)، وَهِيَ نَخْلَتَانِ أَوْ نَخْلَاتٌ أَصْلُهَا وَاحِدٌ (٢). ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الصُّنُو: الْمَثَلُ.

٦ - [خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمَثَلَاتُ] مَثَلَاتٌ: عُقُوبَاتٌ. وَقِيلَ: أَشْبَاهُ وَأَمْثَالٌ يُعْتَبَرُ بِهَا (٣).

٨ - (تَغِيضُ [الْأَرْحَامُ]) تَنْقُصُ عَنْ مَقْدَارِ الْحَمْلِ الَّذِي يَسْلَمُ مَعَهُ الْوَلَدُ (٤).

١٠ - [سَارِبٌ] سَرَبٌ يَسْرِبُ فَهُوَ (٥) سَارِبٌ: سَالِكٌ فِي سَرِيهِ، أَيْ طَرِيقِهِ (٦).

١١ - (مُعَقِّبَاتٌ) مَلَائِكَةٌ يُعَقِّبُ بَعْضُهَا بَعْضًا (٧).

١٣ - [شَدِيدُ الْمِحَالِ] مِحَالٌ: عُقُوبَةٌ وَنَكَالٌ. وَقِيلَ: كَيْدٌ وَمَكْرٌ.

وَقِيلَ: مَنْ مَحَلَّ بِهِ: سَعَى بِهِ لِلسُّلْطَانِ وَعَرَضَهُ لِلْهَلَاكِ (٨).

١٤ - (كَبَاسِطٌ كَفَّيْهِ [إِلَى الْمَاءِ]) مَثَلٌ لِمَطَالِبِ الْمُتَتَبِعِ، أَيْ كِدَائِعِ الْمَاءِ

يَوْمِي إِلَيْهِ فَلَا يُجِيبُهُ، وَقِيلَ: كَالْقَابِضِ عَلَيْهِ (٩).

١٤ - [فِي ضَلَالٍ] ضَلَالٌ: ضَيَاعٌ (١٠).

١٥ - (ظِلَالُهُمْ) جَمْعُ ظِلٍّ، وَفِي التَّفْسِيرِ: يَسْجُدُ الْكَافِرُ لِغَيْرِ اللَّهِ وَظِلُّهُ

[يَسْجُدُ] (١١) لِلَّهِ عَلَى غَرَرٍ مِنْهُ (١٢).

(١) الكشف: ٣٤٩/٢.

(٢) ابن قتيبة (ص ٢٢٤) والسجستاني (ص ١٣١).

(٣) السجستاني: ص ١٧٨. (٤) نفسه: ص ٥٣.

(٥) ضبطت الهاء بالسكون في المخطوطة. (٦) السجستاني: ص ١٠٩.

(٧) نفسه ص (١٩٠) وابن قتيبة (ص ٢٢٥).

(٨) السجستاني: ص ١٩٧.

(٩) الكشف (٢/ ٣٥٤) وابن قتيبة (ص ٢٢٦) وفي كتاب ابن قتيبة: «العرب تقول لمن

طلب ما لا يجد: هو كالقابض على الماء».

(١٠) الكشف: ٣٥٤/٢. (١١) تكملة من السجستاني.

(١٢) السجستاني: ص ١٣٨.

(١) الس
(٢) الس
(٣) الس
(٤) الك
(٥) الس
(٦) الس
(٧) ابن
(٨) الك
(٩) الس
(١٠) الس
(١١) نفسه

- ١٧- (رَإِيْبًا) عَالِيًا عَلَى الْمَاءِ (١).
 ١٧- (جُفَاءً) مَارَمَى بِهِ الْوَادِي إِلَى جَنَابَتِهِ مِنَ الْغُثَاءِ، وَأَجْفَأَتْ الْقِدْرُ بِزَيْدِهَا: أَلْقَتْهُ (٢).
 ١٨- (سَوْءُ الْحِسَابِ) أَيْ يُؤْخَذُ بِخَطَايَاهُ كُلِّهَا (٣).
 ٢٢- (عُقْبَى الدَّارِ) عَاقِبَةُ الدُّنْيَا وَهِيَ الْجَنَّةُ (٤).
 ٢٥- وَ (سَوْءُ الدَّارِ) قِيلَ: سَوْءُ عَاقِبَةِ الدُّنْيَا (٥). وَقِيلَ: النَّارُ تَسُوءُ دَاخِلَهَا (٦).
 ٢٦- (يَبْسُطُ) يَوْسَعُ (٧).
 ٢٦- (وَيَقْدِرُ) قَدَرَ يَقْدِرُ، وَقَتَرَ يَقْتَرُ: ضَيَّقَ (٨).
 ٢٧- [أَنَابَ] الْإِنَابَةُ: الرَّجُوعُ عَنْ مُنْكَرٍ (٩).
 ٢٩- (طُوبَى) طِيبُ الْعَيْشِ لَهُمْ. وَقِيلَ: الْخَيْرُ وَأَقْصَى الْأُمْنِيَّةِ. وَقِيلَ: اسْمُ الْجَنَّةِ بِالْهِنْدِيَّةِ. وَقِيلَ: شَجَرَةٌ فِيهَا (١٠).
 ٣- (مَتَابِ) تَوَيْتِي (١١).

- (١) السجستاني (ص ٩٨) وابن قتيبة (ص ٢٢٧).
 (٢) السجستاني (ص ٧١) وابن قتيبة (ص ٢٢٧).
 (٣) السجستاني: ص ١١٥. وفيه: «يؤخذ العبد».
 (٤) الكشف: ٣٥٨/٢. (٥) نفسه.
 (٦) السجستاني: ص ١١٥.
 (٧) ابن قتيبة (ص ٢٥٤) والكشاف (٣٥٩/٢).
 (٨) الكشف (٣/٢١١، ١٠٠) وابن قتيبة (ص ٢٥٤).
 (٩) السجستاني: ص ١٤.
 (١٠) السجستاني: ص ١٣٦.
 (١١) نفسه: ص ١٧٨.

٣١ - (أَفَلَمْ يَيْئَاسُ) يَعْلَمَ (١) وَيَتَبَيَّنَ بِلُغَةِ النَّحْعِ (٢) قَالَ الشَّاعِرُ :

أَقُولُ لَهُمْ بِالشَّعْبِ إِذْ يَيْسِرُونَنِي

أَلَمْ تَيَّاسُوا أَنِّي ابْنُ فَارِسٍ زَهْدَمَ (٣)

٣١ - (قَارَعَةُ) دَاهِيَةٌ (٤).

٣٤ - (أَشَقُّ) أَشَدُّ (٥).

٣٤ - (وَاقٍ) دَافِعٍ (٦).

٣٩ - (أَمُّ الْكِتَابِ) أَصْلُهُ، أَيْ اللَّوْحُ الْمَحْفُوظُ (٧).

٤١ - (الْمُعَقَّبُ [لِحُكْمِهِ]) لَا يَتَعَقَّبُهُ أَحَدٌ بِتَغْيِيرٍ وَلَا نَقْضٍ، عَقَّبَ عَلَى حُكْمِهِ:

حُكْمَ بَغْيَرِهِ (٨).

(١) في الكشف (٣٦٠/٢): « قيل: إنما استعمل اليأس بمعنى العلم لتضمنه معناه، لأن اليأس عن الشيء عالم بأنه لا يكون ».

(٢) ولغة هوازن أيضاً كما في البحر (٣٩٢/٥).

(٣) ابن قتيبة (ص ٢٢٧، ٢٢٨) والكشاف (٣٦٠/٢) والسجستاني (ص ٢٢٣) والبيت غير موجود في السجستاني، وهو من بحر الطويل، وقائله سحيم بن وثيل الرياحي، وقيل: لولده جابر، ونسب في القرطبي (٣٢٠/٩) نقلاً عن أبي عبيدة لمالك بن عوف النصرى. وهو لسحيم في الكشف المذكور، واللسان والتاج (ي أس - ي س ر) وله في الأساس (ي أس) والبحر (٣٩٢/٥) وانظر اللسان والتاج (ز ه د م). وزهدم: اسم فرس كما جاء فيهما. ويسرونني من الميسر، أي يقتسمونني، إذ ضرب عليه بالسهم لوقوعه في السبي، ويروى: (يأسرونني) من الأسر. انظر: التاج (ي س ر) والقرطبي (٩/٣٢).

(٤) السجستاني (ص ١٥٩) وابن قتيبة (ص ٢٢٨).

(٥) السجستاني: ص ١٤.

(٦) في الكشف (٣٦٢/٢): حافظ.

(٧) السجستاني: ص ٣٠. (٨) نفسه: ص ١٩٠.

[سُورَةُ إِبرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ] (١)

- ٣ - (يَسْتَحِبُّونَ [الحياة الدنيا] يَخْتَارُونَهَا) (٢).
 ٩ - (رَدُّوا أَيْدِيَهُمْ [فِي أَقْوَاهِهِمْ]) عَصُوا أَنَا مِلَهُمْ حَقًّا وَغِيظًا مِمَّا أَتَاهُمْ بِهِ الرُّسُلُ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: (عَصُوا عَلَيْكُمُ الْأَنَامِلَ) (٣). وَقِيلَ: أَوْ مَأْوَا (٤)
 إِلَيْهِمْ أَنِ اسْكُتُوا (٥).
 ١٦ - (مِنْ وَرَائِهِ) أَمَامَهُ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ (٦).
 ١٦ - [مِنْ مَاءٍ صَدِيدٍ] صَدِيدٌ: قَيْحٌ وَدَمٌ (٧).
 ١٧ - (يَتَجَرَّعُهُ) يَتَكَلَّفُ جَرْعَهُ (٨).
 ١٧ - (يُسَيِّغُهُ) يُجِيرُهُ (٩).
 ١٨ - [فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ] عَاصِفٌ: شَدِيدُ الرِّيحِ (١٠).
 ٢٢ - (مُصْرُخُكُمْ) مُغِيثُكُمْ (١١).
 ٢٤ - (فَرَعَهَا) أَصْلَهَا (١٢).

حُكْمُهُ:

عناه، لأن

- (١) مابين المعقوفين مكانه بياض في المخطوطة، وذكرت (عليه السلام) تبعاً لمنهج المؤلف في ذكر أسماء السور المسماة بأسماء الأنبياء .
 (٢) السجستاني: ص ٢٢٣ . (٣) آل عمران / ١١٩ .
 (٤) رسمت في المخطوطة: أوموا . (٥) السجستاني: ص ٩٨ .
 (٦) نفسه: ص ٢٠٩ .
 (٧) نفسه (ص ١٢٦) وابن قتيبة (ص ٢٣١) .
 (٨) الكشف: ٣٧١/٢ . (٩) السجستاني: ص ٢٣٣ .
 (١٠) ابن قتيبة: ص ٢٣٢ . (١١) السجستاني: ص ١٩٠ .
 (١٢) الذي في ابن قتيبة (ص ٢٣٢): «فرعها: أعلاها». وفي الكشف (٣٧٦/٢):
 «فرعها: أعلاها ورأسها». وكذا في البحر (٤٢٢/٥) .

(١) والبيت
 الرياحي،
 بن عوف،
 (ر) وله في
 اسم فرس
 مام لوقوعه
 طبعي (٩)

- ٢٦- (اجْتَنَتْ) اسْتَوْصِلَتْ (١).
 ٢٨- [دَارَ الْبَوَارِ] بَوَارٌ: هَلَاكٌ (٢).
 ٣١- (خِلَالٌ) مُخَالَةٌ، أَيْ مُصَادَقَةٌ (٣).
 ٣٣- (دَائِبِينَ) رَفَى سَيْرَهُمَا وَمَنَافِعَهُمَا، (٤) دَابٌ يَدَابُ دَابًّا وَدُّوياً: اجْتَهَدَ رَفَى السَّيْرَ، وَأَذَابٌ بِعَيْرِهِ: جَهْدُهُ.
 ٣٥- [اجْنَبْنِي] جَنْبَتُهُ كَذَاءٌ وَاجْنَبْتُهُ، وَجَنْبَتُهُ (٥)، فَجَانِبُهُ وَاجْتَنَبَهُ مُجَانِبَةً: تَرَكَهُ.
 ٣٥- [الْأَصْنَامَ] الصَّنَمُ: مَاصُورٌ مِّنْ نَّحْوِ حَجَرٍ أَوْ صُفْرٍ (٦)، وَالْوَثْنُ مِّنْ غَيْرِ صُورَةٍ (٧).
 ٣٧- (تَهْوَى إِلَيْهِمْ) تَقْصِدُهُمْ (٨).
 ٤٣- (مُهْطِعِينَ) مُسْرِعِينَ فِي خَوْفٍ. وَفِي التَّفْسِيرِ: مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِي:
 نَاطِرِينَ، رَفَعُوا رُؤُوسَهُمْ إِلَيْهِ (٩).
 ٤٣- وَ [مُقْنَعِي رُؤُوسِهِمْ] يُقَالُ: أَقْنَعَ رَأْسَهُ: نَصَبَهُ لَا يَلْتَفِتُ يَمِينًا وَلَا شِمَالًا، وَجَعَلَ طَرَفَهُ مُوَازِيًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ، وَكَذَا الْإِقْنَاعُ فِي الصَّلَاةِ (١٠).
 (١)
 (٢)
 (٣)
 (٤)
 (٥)
 (٦)
 (٧)
 (٨)
 (٩)
 (١٠)

- (١) السجستاني (ص ٢٩) وابن قتيبة (ص ٢٣٢).
 (٢) السجستاني (ص ٤٣) وابن قتيبة (ص ٢٣٣).
 (٣) السجستاني: ص ٨٨. (٤) الكشف: ٣٧٩/٢.
 (٥) قال الزمخشري في الكشف (٣٧٩/٢): «فيه ثلاث لغات: جَنْبُهُ الشَّرُّ، وَجَنْبُهُ، وَاجْنَبُهُ، فَأَهْلُ الْحِجَازِ يَقُولُونَ: جَنْبِي شَرُّهُ، بِالتَّشْدِيدِ، وَأَهْلُ نَجْدٍ: جَنْبِي وَاجْنَبْنِي». وانظر البحر (٤٢٩/٥).
 (٦) الصفر: النحاس والذهب، وقيل: ما يصنع منه الأواني. (التاج: ص ف ر).
 (٧) السجستاني: ص ١٤. وثمة أقوال أخرى في الفرق بينهما، انظرها في تاج العروس (ص ن م).
 (٨) السجستاني: ص ٥٤. (٩) نفسه: ص ١٩٠.
 (١٠) نفسه: ص ١٩١.

- ٤٣- (هَوَاءٌ) ^(١) قِيلَ: جَوْفٌ لَاعْقُولَ لَهَا. وَقِيلَ: مُنْخَرِقَةٌ لَاتَعْيَ شَيْئاً ^(٢).
 ٤٩- (مُقَرَّنِينَ [فِي الْأَصْفَادِ]) قُرْنَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ، وَالْأَصْفَادُ: الْأَغْلَالُ، جَمْعُ صَفْدٍ ^(٣).
 ٥٠- [سَرَابِيلُهُمْ مِنْ قَطْرَانٍ] سَرَابِيلُ: قُمُصٌ، جَمْعُ سَرَبَالٍ، مِنْ قَطْرَانٍ لِيَزِيدَ عَذَابَهُمْ. وَقُرَى: (قَطْرَانٍ) ^(٤) أَيْ: نَحَاسٍ انْتَهَى حَرُّهُ ^(٥).
 ٥٢- (بَلَاغٌ) كِفَايَةٌ فِي التَّذْكِيرِ ^(٦).

سورة الحجر ^(٧)

- ١- (شِيعَ الْأَوَّلِينَ) أُمَمُهُمْ ^(٨).
 ١٤- (يَعْرَجُونَ) يَصْعَدُونَ ^(٩).

- (١) رسمت في المخطوطة: هَوَأٌ. (٢) السجستاني: ص ٢١٤.
 (٣) ابن قتيبة (ص ٢٣٤) والكشاف (٢/٣٨٤).
 (٤) بكسر القاف وسكون الطاء وتنوين الراء المكسورة، كذا ضبطها في المخطوطة وفي القرطبي أيضاً (٣٨٥/٩) ونسبت فيه لابن عباس وأبى هريرة وعكرمة وسعيد بن جبيرة ويعقوب، وفي البحر (٥/٤٤٠) نص على فتح القاف وكسر الطاء وتنوين الراء، ونسبت فيه إلى من ذكرهم القرطبي وغيرهم ماعدا يعقوب. والقطر ككتف لغة في القطر بكسر القاف كما في التاج (ق ط ر). والقطران بفتح القاف وكسر الطاء، وسكون الطاء مع فتح القاف وكسرها أيضاً: ما يتحلب من شجر يسمى الأبهل فيطبخ فتنهأ به الإبل الجري فيحرق الجرب بحره وحذته والجلد، ومن شأنه أن يسرع فيه اشتعال النار، وقد يستسرج به، هو أسود اللون منتن الريح. (الكشاف: ٢/٣٨٤، ٣٨٥).
 (٥) ابن قتيبة (ص ٢٣٤) والسجستاني (ص ١٥٩).
 (٦) الكشاف: ٢/٣٨٥. (٧) في المخطوطة: سورة. تصحيف.
 (٨) في المخطوطة: شيع، تصحيف. (٩) السجستاني: ص ١٢٣.
 (١٠) نفسه: (ص ٢٢٣) وابن قتيبة (ص ٢٣٥).

١٥- (سُكِّرَتْ) سُدَّتْ، وَسُكِّرُ الشَّرَابِ: غِطَاءٌ عَلَى الْعَقْلِ وَالْعَيْنِ، وَقِيلَ:
عَتَنَاهُ بِحَقِّ أَبْصَارِنَا مَا يَلْحَقُ السَّكَرَانَ (١).

١٦- (بُرُوجًا) مَنَازِلُ لِلشَّمْسِ، وَهِيَ اثْنَا عَشَرَ (١٢).

١٨- (شِهَابٌ) كَوْكَبٌ مُضِيٌّ (٣).

١٩- (مَوْزُونٌ) مُقَدَّرٌ، كَأَنَّهُ وَزَنَ (٤).

٢٢- (لَوَاقِحُ) جَمْعُ مُلْقِحَةٍ، أَيْ تُلْقَعُ الشَّجَرُ وَالسَّحَابُ كَأَنَّهُمَا تَنْتَجِعُ. وَقِيلَ:
لَوَاقِحُ: حَوَامِلُ، جَمْعُ لَاقِحٍ، لِأَنَّهَا تَحْمِلُ السَّحَابَ وَتُصَرِّفُهُ ثُمَّ تَحْمِلُهُ فَيَنْزِلُ،
بَيْنَهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: (حَتَّى إِذَا أَقَلَّتْ سَحَابًا) (٥) (٦).

٢٢- [فَاسْقِينَا كُمُوهُ] تَقُولُ لَمَّا كَانَ مِنْ يَدِكَ إِلَى فِيهِ: سَقَيْتُهُ، وَلَمَّا جَعَلْتَهُ لَهُ
شَرِبًا، أَوْ عَرَضْتَ عَلَيْهِ لِيَشْرَبَ بِفِيهِ، أَوْ لَزَرَعِهِ: اسْقَيْتُهُ. وَقِيلَ: هُمَا سَوَاءٌ،
قَالَ لَبِيدٌ:

سَقَى قَوْمِي بَنِي مَجْدٍ وَأَسْقَى غَيْرًا وَالْقَبَائِلَ مِنْ هِلَالٍ (٧)

(١) السجستاني (ص ١١٥) وابن قتيبة (ص ٢٣٥).

(٢) السجستاني (ص ٤٦) وفيه: «منازل الشمس والقمر». وكذا في البحر المحيط (٥/

٤٤٩) وأسماء، هذه البروج كما جاء في البحر المحيط، والقرطبي (٩/١٠): الحمل،

والثور، والجوزاء. والسرطان، والأسد، والسنبلة، والميزان، والعقرب، والقوس، والجدي،

و لدلو، والحوت.

(٣) سجستاني (ص ١٢٣) وابن قتيبة (ص ٢٣٦).

(٤) سجستاني (ص ١٧٨) وابن قتيبة (ص ٢٣٦).

(٥) الأغراف / ٥٧.

(٦) سجستاني (ص ١٧١) وابن قتيبة (ص ٢٣٦، ٢٣٧).

(٧) سجستاني (ص ١٥). والبيت من بحر النواخير، وهو في ديوانه (ص ١١٠) من قصيدته

تلى مظهر: أَلَمْ تَلِمْ عَلَي الدَّمِ الحَمِي سَلَمَى بِالْمَذَانِبِ فَالْقُقَالِ

- ٢٦

- ٢٦

- ٢٦

- ٢٧

- ٥٥

- ٧٢

- ٧٣

- ٧٥

- ٧٨

- ٧٩

(١)

(٣)

(٤)

(٦)

(٨)

(١٠)

(١٢)

٢٦- (صَلَّالٍ) طِينٍ يَابِسٍ لَمْ يُطْبَخْ، إِذَا نَقَرْتَهُ صَلَّ، أَى صَوَّتَ، وَإِذَا طُبِخَ
فَفَخَّارٌ. وَقِيلَ: مِنْ صَلَّ اللَّحْمُ وَأَصْلُ: أَنْتَنَ، كَأَنَّهُ أَرَادَ (صَلَّالٍ) فَقَلْبُ أَحَدٍ
اللَّامِينَ صَادًا^(١).

٢٦- (حَمًا) جَمْعُ حَمَاءَ، وَهُوَ طِينٌ أَسْوَدُ مُتَغَيَّرٌ^(٢).

٢٦- (مَسْنُونٍ) مِنْ سَنَ سَنًا: صَبَّ بِسُهُولَةٍ. وَقِيلَ: مَسْنُونٌ: مُتَغَيَّرٌ^(٣).

٢٧- [وَالْجَانَّ خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ مِنْ نَارِ السَّمُومِ] الْجَانَّ: وَاحِدُ الْجِنَّ^(٤).
وَقِيلَ: أَصْلُهُ. وَقِيلَ: إِبْلِيسُ^(٥).

وَالسَّمُومُ: الْحَرُّ الشَّدِيدُ. ^(٦) وَقِيلَ لِلْجَهَنَّمَ: سَمُومٌ، مِنْ نَارِهَا الصَّوَاعِقُ^(٧).

٥٥- [مِنْ الْقَانِطِينَ] الْقَنْوُطُ: الْيَأْسُ^(٨).

٧٢- [لَعَمْرُكَ] عَمْرٌ وَعَمْرٌ وَاحِدٌ، وَلَا يَكُونُ فِي الْقَسَمِ إِلَّا بِالْفَتْحِ، وَمَعْنَاهُ:
الْحَيَاةُ^(٩).

٧٣- (مُشْرِقِينَ) صَادَفُوا شُرُوقَ الشَّمْسِ، أَى: طُلُوعَهَا^(١٠).

٧٥- (لِلْمُتَوَسِّمِينَ) الْمُتَفَرِّسِينَ، تَوَسَّطَ فِيهِ الْخَيْرُ: رَأَيْتُ مِيسَمَهُ وَسِمَتَهُ، أَى:
عَلَامَتَهُ^(١١).

٧٨- [أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ] الْأَيْكَةُ: الْفَيْضَةُ، وَهِيَ جَمَاعٌ مِنَ الشَّجَرِ^(١٢).

٧٩- (وَأَنبِيَاءًا) أَى: الْقَرَبَتَيْنِ الْمُهْلَكَتَيْنِ (لِلْإِمَامِ مُبِينٍ) طَرِيقٍ وَاضِحٍ، لِأَنَّهُ
يَوْمٌ يَقْصَدُ وَيَتَّبِعُ^(١٣).

(١) السجستاني: ص ١٢٩، ١٣٠. (٢) السجستاني: ص ٧٧.

(٣) السجستاني: (ص ١٧٩) وابن قتيبة (ص ٢٣٨).

(٤) السجستاني: ص ٦٩. (٥) الكشف: ٣٩٠/٢.

(٦) نفسه. (٧) السجستاني: ص ٢٠١.

(٨) نفسه: ص ١٥٩. (٩) نفسه: ص ١٤٢.

(١٠) السجستاني: ص ١٩٢. (١١) نفسه: ص ١٩١.

(١٢) نفسه: ص ١٨. (١٣) نفسه: ص ٣٢.

قِيلَ:

قِيلَ:
يُنْزَلُ

لَتَهُ لَهُ
سَوَاءٌ

(٧)

ل (٥)

لحمل،

لجدي،

سيدته

٨٧- (سَبْعًا [مِنْ الْمَثَانِي]) سَبْعَ آيَاتٍ، وَهِيَ الْفَاتِحَةُ، سُمِّيَتْ مَثَانِي، لِأَنَّهَا تَتَنَّى فِي كُلِّ صَلَاةٍ، وَالْقُرْآنُ مَثَانٍ، لِأَنَّ الْقِصَصَ وَغَيْرَهَا تَتَنَّى فِيهِ (١).

٨٨- «وَاحْفَظْ جَنَاحَكَ» أَلَنْ جَانِبَكَ (٢).

٩٠- (الْمُقْتَسِمِينَ) تَحَالَفُوا عَلَى عِصْيِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، أَيْ: تَكْذِيبِهِ. وَقِيلَ: اقْتَسَمَ بَعْضُ الْمُشْرِكِينَ الطُّرُقَ، وَقَالُوا: تَفَرَّقُوا عَلَيَّ عِقَابُ (٣) مَكَّةَ حَيْثُ يَمُرُّ أَهْلُ الْمَوْسِمِ، فَإِذَا سَأَلُوكُمْ عَنْ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلْيَقُلْ بَعْضُكُمْ: سَاحِرٌ، وَبَعْضُكُمْ: كَاهِنٌ، وَبَعْضُكُمْ: شَاعِرٌ، وَبَعْضُكُمْ: مَجْنُونٌ. فَمَضَوْا فَأَهْلِكُوا (٤).

٩١- (عِضِينَ) عِضُّهُ أَعْضَاءٌ: فَرَّقُوهُ، آمَنُوا بِبَعْضٍ وَكَفَرُوا بِالْبَاقِي، فَأَحْبَطَ كُفْرَهُمْ إِيْمَانَهُمْ. وَقِيلَ: فَرَّقُوا الْقَوْلَ فِيهِ مَا بَيْنَ سِحْرِ وَكِهَانَةٍ وَأَسَاطِيرِ الْأَوَّلِينَ.

عِكْرَمَةُ: الْعِصَةُ بِلُغَةِ قُرَيْشٍ السِّحْرُ، وَفِي الْحَدِيثِ: «لَعَنَ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْعَاضَةَ وَالْمُسْتَعْضَةَ» (٥).

٩٤- (فَاصْذَعْ [بِمَاتُومُر]) أَظْهَرَهُ، وَأَصْلُهُ الْفَرَقُ وَالْفَتْحُ، أَيْ: اصْذَعْ الْبَاطِلَ بِحَقِّكَ (٦).

٩٩- وَ (الْبَقِيْنُ) الْمَوْتُ (٧).

(١) نفسه: ص ١٠٩.

(٢) الكشف: ١٣١/٣.

(٣) عِقَاب: جمع عَقَبَة وَهِيَ مَرَقَى صَعْبٌ مِنَ الْجِبَالِ. (القاموس: عقب).

(٤) السجستاني: ص ١٩١.

(٥) السجستاني (ص ١٤٧) وابن قتيبة (ص ٢٣٩، ٢٤٠) والحديث في النهاية (٣/٢٥٥)

والفائق (٢/٤٤٥).

(٧) نفسه.

(٦) ابن قتيبة: ص ٢٤٠.

سُورَةُ النَّحْلِ

- ١ - (أَتَى أَمْرُ اللَّهِ) تَأْتِي الْقِيَامَةُ^(١)، نَحْوُ: أَتَاكَ الْخَيْرُ فَأَبَشِّرْهُ^(٢).
- ٢ - (بِالرُّوحِ) الْوَحْيِ^(٣).
- ٥ - (دِفْءٌ) مَا اسْتَدْفَأَتْ بِهِ مِنْ أَكْسِيَةٍ وَأَخْبِيَةٍ وَغَيْرِهَا^(٤).
- ٦ - (تُرِيحُونَ) تَرُدُّونَهَا عِشَاءً إِلَى مُرَاحِهَا، وَ (تَسْرَحُونَ) تُرْسِلُونَهَا إِلَى الرَّعْيِ^(٥)، وَسَرَحَ وَسَرَحَ مُخَفِّفًا^(٦).
- ٧ - [بِشِقِّ الْأَنْفُسِ] شِقٌّ: مَشَقَّةٌ وَجْهَةٌ، وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ: «وَجَدْنِي فِي [أَهْلِ] (٧) غَنِيمَةٍ بِشِقِّ»^(٨).
- ٩ - (جَائِرٌ) عَادِلٌ عَنِ الْقَصْدِ^(٩).
- ١٠ - (شَجَرٌ) مَرَعَى. عِكْرَمَةٌ: لَا تَأْكُلُ ثَمَنَ الشَّجَرِ فَإِنَّهُ سَحَتٌ، أَيْ: الْكَالُ^(١٠).
- ١٠ - (تُسِيمُونَ) تَرْعُونَ، أَسَمْتُ إِبِلِي فَسَامَتَ، وَمِنْهُ السَّائِمَةُ لِلرَّاعِيَةِ^(١١).

-
- (١) في المخطوطة: «يَأْتِي يَوْمُ الْقِيَامَةِ». وضرب على يوم بالقلم.
 - (٢) ابن قتيبة: ص ٢٤١. وبعده فيه: «أى: سيأتيك».
 - (٣) نفسه.
 - (٤) ابن قتيبة (ص ٢٤١) والسجستاني (ص ٩٣).
 - (٥) السجستاني (ص ٥٤). (٦) ابن قتيبة: ص ٢٤١.
 - (٧) تكملة من تفسير غريب القرآن لابن قتيبة: ص ٢٤١.
 - (٨) نفسه. وما ذكر من حديث أم زرع في النهاية (٤٩١/٢) والفائق (٤٩/٣) وصحيح البخارى (٣٥/٧).
 - (٩) ابن قتيبة: ص ٢٤٢.
 - (١٠) نفسه.
 - (١١) نفسه.

لَأَنْتَ

قِيلَ:
يُثِيرُ
ضُكْمُ:
مَضُوا

فَأَحْبَطَ
سَاطِيرَ

لِسَلَامٍ

لِبَاطِلٍ

- ١٤- (مَوَاحِرُ) فَوَاعِلَ، مِنْ مَخَرَتْ (١) السَّفِينَةُ: جَرَتْ فَشَقَّتِ الْمَاءَ بِصَدْرِهَا،
وَمَخَرُ الْأَرْضِ: شَقَّ الْمَاءُ لَهَا (٢).
- ١٥- (أَنْ قَمِيدًا) لِنَلَا، وَالْمَيْدُ: الْحَرَكَةُ وَالْمِيلُ (٣).
- ٤٧- (تَخَوُّفٍ) وَتَخَوَّنَ: تَنَقَّصَ، تَخَوَّفَهُ الدُّهُورُ وَتَخَوَّنَتْهُ: نَقَصَتْهُ وَأَخَذَتْ مِنْ
مَالِهِ أَوْ جِسْمِهِ. (٤) وَقِيلَ: (عَلَى تَخَوُّفٍ) مُتَخَوِّفِينَ (٥).
- ٤٨- (تَتَفَيَّأُ) تَدَوَّرُ وَتَرْجِعُ مِنْ جَانِبٍ لْجَانِبٍ، الْفَيَّاءُ الظِّلُّ بِالْعِشِيِّ، لِأَنَّهُ فَاءٌ عَنِ
الْمَغْرِبِ لِلْمَشْرِقِ (٦).
- ٤٨- (دَاخِرُونَ) أَذِلَاءُ صَاغِرُونَ (٧).
- ٥٢- ([وَلَهُ] الدِّينُ وَاصِبًا) الطَّاعَةُ دَائِمًا، وَلِغَيْرِهِ تَعَالَى مُنْقَطِعَةٌ (٨) وَوَصَبَ
يُوصَبُ فَهُوَ وَصَبٌ: لَازِمُهُ الْوَجَعُ، وَوَصَبٌ عَلَيْهِ وَوَأَصَبَ: دَلُومٌ (٩).
- ٥٣- (تَجَارُونَ) تَرْفَعُونَ أَصْوَاتَكُمْ بِالِدُّعَاءِ (١٠).
- ٥٩- (يُدْسُهُ) يَبْدُوهُ وَيُدْفِنُهُ حَيًّا (١١).

- (١) في المخطوطة: مخزت. تصحيف.
- (٢) السجستاني: ص ١٨١.
- (٣) ابن قتيبة (ص ٢٤٢) والسجستاني (ص ٥٤).
- (٤) ابن قتيبة: ص ٢٤٣. والتخوف بمعنى التنقص لغة هذيل، كما في القرطبي (١٠/ ١١٠) والبحر (٥/ ٤٩٥)، وفي البحر أيضاً أنه لغة أزد شنوءة.
- (٥) الكشف: ٤١١/٢. (٦) ابن قتيبة: ص ٢٤٣.
- (٧) السجستاني: ص ٩٠.
- (٨) ابن قتيبة: ص ٢٤٣.
- (٩) انظر تاج العروس (و ص ب).
- (١٠) السجستاني: ص ٥٦.
- (١١) نفسه: ص ٢٢٣.

- ٦٢ - (مُفَرِّطُونَ) مُقَدِّمُونَ إِلَى النَّارِ، فَرَطَ مِنْهُ كَذَا: سَبَقَ. وَالْفَارِطُ: الْمُتَقَدِّمُ
لِلْمَاءِ. وَقِيلَ: مَنْسِيَّوْنَ فِي النَّارِ. وَيَكْسِرُ الرَّاءُ مُسْرِفُونَ فِي الذُّنُوبِ،
وَبِالتَّشْدِيدِ مُضَيِّعُونَ مُقَصِّرُونَ. (١)
- ٦٦ - [مِنْ بَيْنِ فَرِثٍ وَدَمٍ] فَرِثٌ: سَرَجِينٌ فِي الْكَرْشِ (٢).
- ٦٦ - (سَائِغًا) سَهْلًا لَا يَشْجَى بِهِ شَارِبُهُ وَلَا يَغْصُ (٣).
- ٦٧ - (سَكْرًا) طَعْمًا، (٤) قَالَ الشَّاعِرُ:
جَعَلَتْ عَيْبَ الْأَكْرَمِينَ سَكْرًا (٥).
- وَقِيلَ: خَمْرًا، وَنَزَلَتْ قَبْلَ تَحْرِيمِهَا (٦).
- ٦٨ - (وَأَوْحَى [رَبُّكَ] إِلَى النَّحْلِ) أَلْهَمَهَا (٧).
- ٦٩ - (ذُلًّا) مُنْقَادَةً، جَمْعُ ذُلُولٍ (٨).
- ٧٠ - (أَرَزَلِ الْعُمْرُ) أَسْوَاهُ وَهُوَ الْهَرَمُ، إِذْ يَنْقُصُهُ وَيُصَيِّرُهُ لِلْخَرَفِ (٩).

- (١) السجستاني (ص ١٩١) وابن قتيبة (ص ٢٤٤، ٢٤٥).
- (٢) السجستاني: ص ١٥٣.
- (٣) السجستاني: (ص ١١٠) وابن قتيبة (ص ١٤٥).
- (٤) هذا قول أبي عبيدة، ولم يسلم له. انظر كتاب ابن قتيبة (ص ٢٤٥) والقرطبي (١٢٩/١). والنهية (٣٨٣/٢).
- (٥) شطر بيت من الرجز منسوب لجندل دون تعيين له في مجاز القرآن (٣٦٣/١) وبلا نسبة في القرطبي (١٢٩/١٠).
- (٦) السجستاني (ص ١١٠) وابن قتيبة (ص ٢٤٥) والقول بنزولها قبل تحريمها قول ابن عباس رضي الله عنهما كما في القرطبي (١٢٨/١٠).
- (٧) السجستاني (ص ٢٧) وابن قتيبة (ص ٢٤٥).
- (٨) ابن قتيبة (ص ٢٤٦) والسجستاني (ص ٩٥).
- (٩) السجستاني (ص ١٥) وابن قتيبة (ص ٢٤٦).

سَدْرَهَا،

ذَتْ مِنْ

فَاءَ عَنْ

رَوْصَبَ

(١١٠/)

٧٢ - [وَحَفْدَةٌ حَفْدَةٌ: خَدَمٌ وَأَعْوَانٌ، جَمْعُ حَافِدٍ، وَأَصْلُ الْحَفْدِ إِسْرَاعُ الْمَشْيِ، وَإِنَّمَا يَفْعَلُهُ الْخَدَمُ، وَمِنْهُ: «وَالْيَكَّ نَسَعَى وَنَحْفِدُ» (١). وَقِيلَ: حَفْدَةٌ: اخْتَانٌ.

وَقِيلَ: أَصْهَارٌ: وَقِيلَ: وَلَدُ الْوَلَدِ (٢).

٧٦ - (كَلٌّ) ثِقْلٌ عَلَى وَلِيٍّ وَقَرَابَتِهِ (٣).

٨٠ - (ظَعْنَكُمْ) سَفَرُكُمْ (٤).

٨٠ - (أَنَائِثًا) مَتَاعُ الْبَيْتِ مِنْ فُرُشٍ وَأَكْسِيَّةٍ، وَاحِدُهُ أَثَاثَةٌ (٥).

٨١ - (ظِلَالًا) بِالشَّجَرِ وَالْجِبَالِ (٦).

٨١ - (أَكْنَانًا) جَمْعُ كِنٍّ وَهُوَ مَاسْتَرٌ مِنْ حَرٍّ وَبَرْدٍ (٧).

٨١ - (تَقِيكُمْ بِأَسْكُمْ) أَيِ: الدَّرُوعِ تَقِي الْحُرُوبَ (٨).

٨٤ - (يُسْتَعْتَبُونَ) يُطْلَبُ مِنْهُمْ الْعُتْبَى (٩).

٩٢ - (أَنكَائًا) جَمْعُ نَكْتٍ وَهُوَ مَا نَقُضَ مِنَ الْغَزْلِ (١٠).

٩٢ - (دَخَلًا) دَغْلًا وَخِيَانَةً (١١).

٩٢ - (أَرَى مِنْ أُمَّةٍ) أَغْنَى وَأَكْثَرَ (١٢).

(١) أى في دعاء القنوت، وهو في النهاية (٤٠٦/١).

(٢) ابن قتيبة (ص ٢٤٦، ٢٤٧) والسجستاني (ص ٧٧) والكشاف (٤١٩/٢).

(٣) ابن قتيبة (ص ٢٤٧) والسجستاني (ص ١٦٦).

(٤) ابن قتيبة: ص ٢٤٧.

(٥) ابن قتيبة (ص ٢٤٧) والسجستاني (ص ١٥).

(٦) ابن قتيبة: ص ٢٤٨. (٧) السجستاني: ص ١٥.

(٨) ابن قتيبة (ص ٢٤٨). (٩) السجستاني (ص ٢٣٤).

(١٠) نفسه (ص ١٥) وابن قتيبة (ص ٢٤٨).

(١١) السجستاني: ص ٩٠. والدَّغْلُ: دَخَلَ فِي الْأَمْرِ مُفْسِدًا. (القاموس: دغل).

(١٢) ابن قتيبة (ص ٢٤٨) والسجستاني (ص ١٥).

- ٩٦- (يَنْفَدُ) يَفْنَى (١).
١٠٠- (بِهِ مُشْرِكُونَ) مِنْ أَجْلِهِ أَشْرَكُوا بِاللَّهِ تَعَالَى (٢).
١١٢- [بِأَنْعَمِ اللَّهُ] أَنْعَمُ جَمْعُ نِعْمٍ لِأَنْعَمَةٍ، لِأَنَّ فِعْلَهُ لَا تَجْمَعُ عَلَيَّ أَفْعَلُ (٣).
١٢- (أُمَّةٌ) رَجُلًا مُقْتَدَى بِهِ (٤).
١٢٧- [وَلَا تَكُ رَفِي ضَيِّقٍ] ضَيِّقٌ تَخْفِيفُ ضَيِّقٍ، كَمَيْتٍ، وَهَيْنٍ، أَيْ: أَمْرٌ ضَيِّقٌ.
وَقِيلَ: مَصْدَرُ ضَاقٍ يَضِيقُ ضَيْقًا وَضَيْقًا وَضَيْقَةً (٥).

[سُورَةُ الْإِسْرَاءِ] (٦)

- ٤- (قَضَيْنَا [إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ]) أَخْبَرْنَاهُمْ (٧).
٥- [فَجَاسُوا] جَاسَ يَجُوسُ: عَاثَ وَفَتَكَ، وَكَذَّبَ هَاسَ (٨) وَدَاسَ.

- (١) السجستاني: ص ٢٠١.
(٢) ابن قتيبة: ص ٢٤٩.
(٣) ابن قتيبة (ص ٢٤٩) وقال الزمخشري (الكشاف: ٤٣١/٢): «الأنعم جمع نعمة علي ترك الاعتداد بالتاء كدروع وأدروع، أو جمع نعم كبؤس وأبؤس». وفي البحر (٥٤٢/٥) والقرطبي (١٩٤/١٠): الأنعم جمع نعمة كشدة وأشد.
(٤) السجستاني: ص ٢٨.
(٥) السجستاني (ص ١٣٢) وابن قتيبة (ص ٢٤٩، ٢٥٠).
(٦) ما بين المعقوفين مكانه بياض في المخطوطة، ويبدو أنه في المخطوطة الأصلية مكتوب بالحمرة فلم يظهر في التصوير.
(٧) ابن قتيبة: ص ٢٥١.
(٨) السجستاني (ص ٦٩) وابن قتيبة (ص ٢٥١) وفي القرطبي (٢١٦/١٠) ذكر حاس وهاس وداس عن ابن عزيز السجستاني، ويبدو أن داس سقطت من النسخة المطبوعة من كتاب السجستاني، إذ فيه حاس وهاس فقط، وفي القرطبي أيضاً: «قال أبو زيد: الحوس والجوس والعوس والهوس: الطواف بالليل».

- ٥- (خِلَالِ الدِّبَارِ) بَيْنَهَا (١).
- ٦- (الْكُرَّةُ) الدَّوْلَةُ (٢).
- ٦- (نَفِيرًا) نَفَرًا، وَهُمْ الْمُجْتَمِعُونَ لِيَسِيرُوا إِلَى أَعْدَائِهِمْ فَيُحَارِبُوهُمْ (٣).
وَقِيلَ: (نَفِيرًا) نَافِرًا، كَقَدِيرٍ وَقَادِرٍ، وَمَعْنَاهُ: أَكْثَرُ عَدَدًا (٤).
- ٧- (وَلِيَتَّبِعُوا) يُدِمُّوهُ وَيُخَرِّبُوا (٥).
- ٨- (حَصِيرًا) حَاصِرًا، أَيْ: حَاسِبًا (٦).
- ١٢- (مُبْصَرَةً) مُبْصَرًا بِهَا (٧).
- ١٣- (طَائِرُهُ) عَمَلُهُ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ. وَقِيلَ: حَظُّهُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: جَرَى لَهُ الطَّائِرُ بِكَذَا، تَفَاؤُلًا أَوْ طَيْرَةً، فَأَعْلَمُوا أَنَّمَا يَجْعَلُونَهُ بِالطَّائِرِ يَلْزَمُ أَعْنَاقَهُمْ، وَمِنْهُ: (أِنَّمَا طَائِرُهُمْ عِنْدَ اللَّهِ)، (٨) وَيُقَالُ لِكُلِّ مَا لَزِمَكَ: لَزِمَ عُنُقَهُ، وَهَذَا لَكَ فِي عُنُقِي حَتَّى أَخْرَجَ مِنْهُ. وَقَرَأَ الْحَسَنُ وَمُجَاهِدٌ: (طَيْرُهُ) (٩) جَمْعُ طَائِرٍ (١٠).
- ١٤- (حَسِيبًا) حَاسِبًا وَمَحَاسِبًا (١١).
- ١٦- [أَمَرْنَا مُتَرَفِّعِيهَا] أَمَرْتُهُ: كَثَرَتْهُ، وَكَذَا أَمَرْتُهُ وَهِيَ الْعَالِيَةُ الْمَشْهُورَةُ،
(١)
-
- (١) السجستاني: ص ٨٨. (٢) ابن قتيبة: ص ٢٥١.
- (٣) السجستاني: ص ٢٠١.
- (٤) ابن قتيبة: ص ٢٥١.
- (٥) السجستاني (ص ٢٢٣) وابن قتيبة (ص ٢٥١).
- (٦) ابن قتيبة: ص ٢٥١.
- (٧) السجستاني (ص ١٩١) وابن قتيبة (ص ٢٥٢).
- (٨) الأعراف / ١٣١.
- (٩) وهى قراءة أبى رجاء أيضاً. انظر: البحر (١٥/٦).
- (١٠) ابن قتيبة (ص ٢٥٢) والسجستاني (ص ١٣٤، ١٣٥).
- (١١) ابن قتيبة: ص ٢٥٣.
- (٩)
- (١١)

وَقُرِئَ (أَمَرْنَا) بِهِمَا (١)، أَيْ: كَثَرْنَا هُمَ، وَمَهْرَةٌ مَأْمُورَةٌ (٢): كَثِيرَةُ النَّجَاحِ، وَأَمَرُوا يَأْمُرُونَ أَمْرًا: كَثَرُوا، وَقِيلَ: مِنَ الْأَمْرِ، أَمَرْنَا هُمَ بِالطَّاعَةِ، وَقُرِئَ (أَمَرْنَا) (٣) مِنَ الْإِمَارَةِ، وَجَعَلْنَاهُمْ أَمْرَاءَ (٤).

يُؤْمَرُونَ (٣)

١٦- (فَعَقَّ) وَجَبَ عَلَيْهَا الْوَعِيدُ (٥).

٢٣- (وَقَضَى) أَمْرًا (٦).

٢٣- (فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُفٍّ) الْأُفُّ: وَسْخُ الْأُذُنِ. وَالتَّفُّ: وَسْخُ الْأُظْفَارِ (٧)، ثُمَّ رَقِيلَ لِكُلِّ مُسْتَقْبَلٍ يَضْجَرُ مِنْهُ: أُفٍّ (٨) لَهُ وَتَفٍّ (٩).

لَهُ الطَّائِرُ
مَ، وَمِنْهُ:
أ. لَكَ فِي

٢٣- (تَنْهَرُهُمَا) تَزَجْرُهُمَا (١٠).

٢٥- [لِلْأَوَّابِينَ] الْأَوَّابُ: التَّائِبُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ، مِنْ أَبٍ يُوُوبُ: رَجَعَ (١١).

٢٥- [وَلَا تَبْذُرْ تَبْذِيرًا] التَّبْذِيرُ فِي النَّفَقَةِ: الْإِسْرَافُ وَتَفْرِيقُهَا فِي مُحَرَّمَ، مِنْ بَذَرْتُ الْأَرْضَ: فَرَّقْتُ فِيهَا الْبَذَرَ، أَيْ: الْحَبَّ (١٢).

هُورَةٌ

(١) أى بمد الهمزة وقصرها، وقرأ بمدها يعقوب، وابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، ونافع، والحسن، والباقون بالقصر. (الإتحاف: ص ٢٨٢). وانظر البحر (٦/ ٢٠).

(٢) فى الكشف (٤٣٢/ ٢): «فى الحديث: خير المال سكة مأبورة، ومهرة مأمورة».

(٣) هى قراءة ابن عباس، وأبى عثمان النهدى، وأبى رجاء، وأبى العالية، والربيع، ومجاهد، وغيرهم، ورويت عن على - رضى الله عنه - وغيره. انظر: القرطبى (١٠/ ٢٣٢) والبحر (٦/ ٢٠).

(٤) ابن قتيبة: ص ٢٥٣. (٥) السجستانى: ص ١٥.

(٦) ابن قتيبة: ص ٢٥٣.

(٧) فى المخطوطة: الأظفار. تصحيف.

(٨) أف: ضبطت فى المخطوطة بضم الهمزة وتشديد الفاء وكسرهما بغير تنوين، وهى لغة فيها، إذ فيها أربعون لغة كما قال صاحب القاموس وأبو حيان وذكر اللغات فيها. انظر: القاموس (أ ف ف) والبحر (٦/ ٢٣).

(٩) السجستانى: ص ٢٩. (١٠) الكشف ٤٤٤/ ٢.

(١١) ابن قتيبة: ص ٢٥٣. (١٢) السجستانى: ص ٥٤.

- ٢٧- [إِنَّ الْمُبْذَرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ] الْإِخْوَةُ فِي غَيْرِ وَلَاذَةٍ لِلْمُشَاكَلَةِ
فَعَلًا^(١)، وَمِنْهُ: (هِيَ أَكْبَرُ مِنْ أُخْتِهَا) ^(٢) أَيْ: شَبِيهَتِهَا، وَهَذَا الشُّبُّ
أَخُو هَذَا ^(٣).
- ٢٨- (مَيْسُورًا) لَيْسًا^(٤).
- ٢٩- (مَلُومًا) تَلَامَ عَلَى الْإِتْلَافِ. وَقِيلَ: يَلُومُكَ مَنْ لَا تُعْطِيهِ ^(٥).
- ٢٩- (مَحْسُورًا) مُنْقَطِعًا عَنِ النَّفَقَةِ قَدْ حَسَرْتَكَ، كَمَعِيرٍ حَسِيرٍ حَسَرَهُ السَّفَرُ:
ذَهَبَ بِقُوَّتِهِ وَلَحْمِهِ فَلَانَهَضَهُ لَهُ، وَحَسَرَهُ يَحْسِرُهُ فَحَسَرُ هُوَ يَحْسِرُ ^(٦).
- ٣١- (خِطْنًا كَبِيرًا) إِنَّمَا عَظِيمًا^(٧).
- ٣٥- [وَزَنُوا بِالْقُسْطَاسِ] الْقُسْطَاسُ: الْمِيزَانُ، رُومِيَّةٌ^(٨) وَتُكْسَرُ أَيْضًا^(٩).
- ٣٦- (تَقَفُ) تَتَبَعَ مَا لَا تَعْلَمُهُ بِالظَّنِّ^(١٠).
- ٣٧- (مَرَحًا) بِكِبَرٍ وَفَخْرٍ^(١١).

(١) في السجستاني (ص ٥٤): «كانت المشاكلة والاجتماع في الفعل».

(٢) الزخرف/ ٤٨. وقبل ذلك: «ومانريهم من آية إلا».

(٣) السجستاني: ص ٥٤.

(٤) ابن قتيبة: ص ٢٥٣. (٥) السجستاني: ص ١٧٩.

(٦) نفسه وابن قتيبة (ص ٢٥٤). (٧) السجستاني: ص ٨٨.

(٨) في المصباح (ق س ط): «قيل: عربى، مأخوذ من القسط وهو العدل، وقيل: رومى

مغرب بضم القاف وكسرهما، وقرئ بهما في السبعة، والجمع قساطيس».

(٩) الكسر قراءة حفص، وحمزة، والكسائي، وخلف، ووافقهم الأعمش، والباقون بالضم،

والضم لغة أهل الحجاز، والكسر لغة غيرهم. (الإتحاف: ص ٢٨٣).

(١٠) ابن قتيبة (ص ٢٥٤) والسجستاني (ص ٥٤).

(١١) ابن قتيبة: ص ٢٥٥.

- ٣٧- (تَغْرُقُ [الْأَرْضَ]) تَقْطَعُهَا وَتَبْلُغُ آخِرَهَا (١).
- ٤٧- (مَجْجَوِي) مُتَنَاجُونَ (٢).
- ٤٧- (مَسْحُورًا) مُجَاهِدٌ: مَخْدُوعًا، لِأَنَّ السِّحْرَ حِيلَةٌ وَخَدِيعَةٌ، وَقَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ: بَشْرًا ذَا سَحَرٍ، أَيْ: رَيْثَةً، مُسْتَكْرَهٌ (٣).
- ٤٩- [وَرَفَاتًا] رَفَاتٌ وَفُتَاتٌ: مَا تَنَاقَرَتْ وَبَلَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ (٤).
- ٥١- (فَسَيَنْفِضُونَ [إِلَيْكَ رُءُوسَهُمْ]) يُحَرِّكُونَهَا تَحْرِيكَ الْمُسْتَبْعِدِ لِلشَّيْءِ رَأْسَهُ، مِنْ نَفَضَتْ سِنَّهُ: تَحَرَّكَتْ، وَالظَّلِيمُ (٥) نَفِضٌ، لِأَنَّهُ يُحَرِّكُ رَأْسَهُ إِذَا عَدَا (٦).
- ٦٠- ([وَالشَّجَرَةَ الْمَلْعُونَةَ] أَيْ: الْمَلْعُونِ أَكْلَهَا. إِذَا لَا تَلَحُّقُهَا لَعْنَةٌ، وَهِيَ شَجَرَةُ الزَّقُومِ (٧)).
- ٦٢- (لَا أَهْنَكُنَّ [ذُرِّيَّتَهُ]) لَا سَتَأْصِلَنَّهُمْ، مِنْ أَهْنَكَ الْجَرَادُ الزَّرْعَ: أَكَلَهُ كُلَّهُ. وَقِيلَ: لَا قُوْدَنَّهُمْ كَيْفَ رَشَتْ، مِنْ حَنَكَ دَابَّتَهُ يُحْنِكُ حَنَكًا: شَدَّ فِي حَنِكِهَا الْأَسْفَلَ حَبْلًا يَقُوْدُهَا [بِهِ] (٨).
- ٦٣- (مَوْفُورًا) مَوْفَرًا، وَوَفَرًا، وَوَفَّرًا (٩).

- (١) نفسه والسجستاني (ص ٥٤) . (٢) ابن قتيبة: ص ٢٥٥ .
- (٣) ابن قتيبة: ص ٢٥٥ ، ٢٥٦ . وقول أبي عبيدة في مجاز القرآن (١/ ٣٨١) .
- (٤) السجستاني: ص ١٠١ .
- (٥) الظليم: الذكر من النعام والجمع: ظلمان بكسر الظاء وضمها . (القاموس: ظ ل م) .
- (٦) ابن قتيبة: ص ٢٥٧ .
- (٧) السجستاني (ص ١٢٠) وابن قتيبة (ص ٢٥٨) وفي كتابيهما تفسير الشجرة الملعونة بشجرة الزقوم فقط . والزقوم: شجرة بجهنم . (القاموس: ز ق م) . قال الله تعالى في سورة الدخان (الآيات: ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦) : (إِنَّ شَجَرَةَ الزَّقُومِ * طَعَامُ الْأَثِيمِ * كَالْمُهْلِ يَغْلِي فِي الْبُطُونِ * كَغَلِيِّ الْحَمِيمِ) .
- (٨) تكملة من كتاب السجستاني (ص ٢١٦) وابن قتيبة (ص ٢٥٨) . إذ المذكور هنا منهما .
- (٩) أي بالتخفيف والتشديد كما في كتاب ابن قتيبة (ص ٢٥٨) .

نَسَاكَلَةٌ
لِشَوْبٍ

لِسَفَرٍ

٩ (٩)

روى

بالضم،

- ٧٦ (أَسْتَفْزِرُ) اسْتَخَفَّ (١)
- ٧٨ (أَجْلَبْتُ) أَجْمَعُ عَلَيْهِمْ (٢)
- ٧٨ (رَجُلُكَ) رَجَالَتِكَ (٣)، رَاجِلٌ وَرَجُلٌ كَتَاَجِرٌ وَتَجَرٍ (٤)
- ٧٨ (يُزْجِي) يَسُوقُ وَيُسِيرُ (٥)
- ٧٩ (حَاصِبًا) رِيحٌ عَاصِفٌ تَرْمِي بِالْحَصْبَاءِ الْحَصَى الصَّغَارِ (٦)
- ٧٩ (قَاصِفًا) رِيحٌ شَدِيدَةٌ تَقْصِفُ الشَّجَرَ: تَكْسِرُهُ (٧)
- ٨٣ (تَبِيعًا) تَابِعًا يَتَّبَعُنَا يَطْلُبُنَا يَدْمَانُكُمُ (٨)
- ٨٤ (بِأَمَامِهِمْ) كِتَابِهِمْ. وَقِيلَ: رَأَيْسُهُمْ. وَقِيلَ: دِينُهُمْ (٩)
- ٨٥ (ضَعَفَ الْحَيَاةَ وَضَعَفَ الْمَمَاتِ) عَذَابُهُمَا (١٠). وَقِيلَ: ضَعَفَ عَذَابُهُمَا (١١)
- ٨٨ (يَسْتَفْزُونَكَ [مِنَ الْأَرْضِ] يُزْعِجُونَكَ بَعْدَ أَوْتِهِمْ مِنْ أَرْضِ مَكَّةَ) (١٢)

- (١) السجستاني (ص ٣٦) وابن قتيبة (ص ٢٥٨).
- (٢) السجستاني: ص ١٥.
- (٣) نفسه: ص ٩٨. وقرأ حفص بكسر الجيم في (رجلك) على أنه مفرد أريد به الجمع لغة في رجل بمعنى راجل، أي ماش، كحذر وحاذر، والباقون بسكون الجيم اسم جمع راجل كالصحب والركب. (الإتحاف: ص ٢٨٥).
- (٤) ابن قتيبة: ص ٢٥٨.
- (٥) السجستاني (ص ٢٣٣) وابن قتيبة (ص ٢٥٨).
- (٦) السجستاني (ص ٧٧) وابن قتيبة (ص ٢٥٩).
- (٧) السجستاني (ص ١٥٩) وابن قتيبة (ص ٢٥٩).
- (٨) ابن قتيبة ص ٢٥٩.
- (٩) ابن قتيبة (ص ٢٥٩) والسجستاني ص ٣٢.
- (١٠) السجستاني: ص ١٣٣. (١١) ابن قتيبة (ص ٢٥٩).
- (١٢) الكشف: ٤٦١/٢.

- ٧٦- (خَلَقَكَ) وَخِلَافَكَ: بَعْدَكَ (١).
- ٧٨- (لِلدُّلُوكِ الشَّمْسِ) دُلُوكُ الشَّمْسِ: غُرُوبُهَا. وَقِيلَ: زَوَالُهَا (٢).
- وَقِيلَ: مَيْلُهَا مِنَ الزَّوَالِ لِلْغُرُوبِ (٣).
- ٧٨- [إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ] غَسَقُ اللَّيْلِ: ظَلَامُهُ (٤).
- ٧٩- [فَتَهَجَّدَ] تَهَجَّدَ: سَهَرَ، وَهَجَّدَ: نَامَ (٥).
- ٧٩- (نَافِلَةً) تَطَوُّعًا (٦).
- ٨٣- (وَنَأَى بِجَارِنِهِ) تَبَاعَدَ بِنَاجِيَّتِهِ وَقُرْبِهِ عَنْ ذِكْرِهِ تَعَالَى (٧).
- ٨٤- (شَاكَلَتْهُ) شَكَلَهُ وَطَبِيعَتَهُ. وَقِيلَ: نَاجِيَّتِهِ وَطَرِيقَتِهِ، لِقَوْلِهِ: (فَرَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَنْ هُوَ أَهْدَى سَبِيلًا) (٨) (٩).
- ٨٥- [قُلِ الرُّوحُ مِنْ] أَمْرِي عَلَيْهِ، لَا تَعْلَمُونَهُ. الْمُفَسِّرُونَ: الرُّوحُ مَلَكٌ عَظِيمٌ يَقُومُ صَفًا وَالْمَلَائِكَةُ صَفًا (١٠).
- ٨٨- (ظَهِيرًا) عَوْنًا (١١).

عَف

(١)

(١) السجستاني (ص ٨٨) وابن قتيبة (ص ٢٥٩). و(خلفك) بفتح الحاء وإسكان اللام بلا ألف قراءة نافع، وابن كثير، وأبي عمرو، وأبي بكر، وأبي جعفر، ووافقهم ابن محيصة واليزيدي، و(خلافك) بكسر الحاء وفتح اللام وألف بعدها قراءة ابن عامر، وحفص، وحزمة، والكسائي، ووافقهم الحسن والأعمش. (الإتحاف: ص ٢٨٥).

مع لغة في
مع راجل

- (٢) ابن قتيبة: ص ٢٥٩.
- (٣) السجستاني: ص ٩١.
- (٤) السجستاني (ص ١٤٩) وابن قتيبة (ص ٢٦٠).
- (٥) السجستاني (ص ٥٤) وابن قتيبة (ص ٢٦٠).
- (٦) ابن قتيبة: ص ٢٦٠. (٧) السجستاني: ص ٢٠١.
- (٨) أي بعد قوله تعالى: (شاكلته). (٩) السجستاني: ص ١٢٠.
- (١٠) نفسه: ص ١٠١. (١١) ابن قتيبة: ص ٢٦١.

- ٩- [يَنْبُوعًا] يَنْبُوعٌ: عَيْنٌ تَنْبَعُ، أَيْ: تَظْهَرُ، (١)، وَجَمْعُهُ يَنْابِيعٌ .
 ٩٢- (كِسْفًا) قِطْعًا، جَمْعُ كِسْفَةٍ، وَ(كِسْفًا) وَاحِدٌ وَجَمْعُهُ أَكْسَافٌ وَكُسُوفٌ، أَوْ جَمْعُ كِسْفَةٍ، كِسْدِرٌ وَسِدْرَةٌ (٢).
 ٩٢- (قَبِيلًا) ضَمِينًا. وَقِيلَ: مُقَابِلَةٌ مُعَايِنَةٌ (٣).
 ٩٧- [خَبَتْ] خَبَتِ النَّارُ تَخْبُو: سَكَنَ لَهَبُهَا، وَخَمَدَتْ تَخْمَدُ خُمُودًا: سَكَنَ لَهَبُهَا وَلَمْ يُطْفَأْ (٤) جَمْرُهَا، وَهَمَدَتْ تَهْمَدُ هُمُودًا: ذَهَبَتْ (٥) كُلُّهَا (٦).
 ١٠٠- (فَتُورًا) ضَيْقًا بِخِيَالٍ (٧).
 ١٠١- (تِسْعَ آيَاتٍ) الْيَدُ، وَالْعَصَا، وَالسِّنُونُ، وَنَقْصُ الشَّمَرَاتِ، وَالطُّوفَانُ، وَالْجَرَادُ، وَالْقَمَلُ، وَالضَّفَادِعُ، وَالذَّم (٨).
 ١٠٢- [مَثُورًا] الثُّبُورُ: الْهَلَكَةُ. وَفِي رِوَايَةِ الْكَلْبِيِّ: لَاَعْلَمُكَ مَلْعُونًا (٩).
 ١٠٤- (الْفَيْفَا) جَمِيعًا (١٠).
 ١٠٦- [(وَقَرَأْنَا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ) أَيْ: عَلَى تَرَسُّلٍ فِي التَّلَاوَةِ وَتَرْتِيلٍ وَ] (١١) التَّرْتِيلُ: التَّبْيِينُ، كَأَنَّهُ يُفْصَلُ بَيْنَ الْحَرْفَيْنِ، وَمِنْهُ: تُغَرَّرُ تِلْ وَرَتِلْ: مُفْلَجٌ غَيْرُ مُتَرَاكِبٍ .

- (١) ابن قتيبة (ص ٢٦١) والسجستاني (ص ٢٢٣) .
 (٢) السجستاني: ص ١٦٩. والسدرة: شجرة النبق. (المصباح: س د ر). وقرأ نافع، وابن عامر، وعاصم، وأبو جعفر بفتح السين في (كسفا) وقرأ الباقون بإسكانها. (الإتحاف: ص ٢٨٦).
 (٣) السجستاني: ص ١٦٠. (٤) في المخطوطة: يطف. تحريف .
 (٥) في المخطوطة: ذهب . (٦) ابن قتيبة: ص ٢٦١ .
 (٧) السجستاني (ص ١٦٠) وابن قتيبة (ص ٢٦١) .
 (٨) السجستاني: ص ٦٥. (٩) ابن قتيبة: ص ٢٦١، ٢٦٢ .
 (١٠) السجستاني (ص ١٧١) وابن قتيبة (ص ٢٦٢) .
 (١١) ما بين المعقوفين زيادة يستقيم بها النص، إذ فسر الترتيل ولم يرد لفظه هنا في السورة، وقد تابع ابن قتيبة في ذلك. (انظر تفسير غريب القرآن لابن قتيبة: ص ٢٦٢ إذ ما هنا منقول منه) وفي كتاب السجستاني ورد تفسير الترتيل في تفسير قوله تعالى في سورة المزمل (آية ٤): (ورتل القرآن ترتيلاً)، وهو يشبه ما هنا .

- ١٠٩- [لِلْأَذْقَانِ] الْأَذْقَانُ جَمْعُ ذَقْنٍ وَهُوَ مُجْتَمِعُ اللَّحْيَيْنِ (١).
١١- (تُعَافَتْ) تُخَفُّ (٢).

سُورَةُ الْكَهْفِ

- ٦- (بَاخُ) قَاتِلُ مُهْلِكٍ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ (٣).
أَلَا أَبْهَذَا الْبَاخُ الْوَجْدُ نَفْسُهُ لَشَيْءٍ نَحْتُهُ عَنْ يَدَيْهِ الْمَقَادِرُ (٤)
٦- (أَسْفًا) غَضَبًا. وَقِيلَ: حُزْنًا (٥).
٨- [جُرُزًا] جُرُزٌ، وَجُرُزٌ، وَجَرَزٌ، وَجَرَزٌ، وَالْجَمْعُ أَجْرَازٌ: أَرْضٌ لَانَتْ فِيهَا.
وَقِيلَ: تُحْرَقُ نَبَاتُهَا، مِنْ جَرَزَتْ: ذَهَبَ نَبَاتُهَا، كَأَنَّهَا أَكَلَتْهُ، كَرَجُلٍ جَرُوزٌ:
يَأْتِي عَلَى كُلِّ مَاكُولٍ، وَسَيْفٌ جَرُوزٌ أَوْ سَنَةٌ: يُهْلِكُ كُلَّ مَايَقَعُ عَلَيْهِ (٦).
٩- [أَصْعَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ] الْكَهْفُ: الْغَارُ (٧). وَالرَّقِيمُ: الْكِتَابُ،
فِعْلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ، وَهُوَ لَوْحٌ فِيهِ خَبْرُهُمْ. وَقِيلَ: وَادٍ فِيهِ الْكَهْفُ (٨).
١١- (فَضَرْنَا عَلَى أَذْنَاهُمْ) أَفْنَاهُمْ. وَقِيلَ: مَنَعْنَاهُمْ السَّمْعَ (٩).

- (١) السجستاني: ص ١٩. وبعد المذكور فيه: «وهما العظامان اللذان تنبت عليهما اللحية».
(٢) السجستاني: (ص ٦٣) وابن قتيبة (ص ٢٦٢).
(٣) هو غيلان بن عقبة، الملقب بذى الرمة، من بنى عدى، شاعر فحل أكثر شعره فى التشبيب
ونكاء الأطلال، مات سنة ١١٧ هـ. انظر ترجمته فى الشعر والشعراء (٥٣١/١) وهديّة
العارفين (٨١٣/١) وبروكلمان (٢٢٠/١).
(٤) ابن قتيبة: ص ٢٦٣. والبيت من بحر الطويل، وهو فى ديوانه (ص ٢٥١).
(٥) السجستاني: ص ١٥.
(٦) الذى فى كتاب السجستاني المنقول منه هذا (ص ٧١): «وسيف جراز: يقطع كل شئ
وقع عليه ويهلكه، وكذلك السنة الجزور». وفى القاموس (ج ر ز): الجراز كغراب:
السيف القاطع».
(٧) السجستاني: ص ١٦٦. (٨) نفسه: ص ٩٨.
(٩) نفسه: ص ١٣٢.

- ١٤ - (وَرَبَطْنَا [عَلَى قُلُوبِهِمْ]) ثَبَّتْنَاهُمْ وَأَلْهَمْنَاهُمْ الصَّبْرَ (١).
 -٢١
 ١٤ - (شَطَطًا) جَوْرًا وَغُلُوءًا فِي قَوْلٍ وَغَيْرِهِ (٢).
 -٢٢
 ١٦ - (مَرْفَقًا) وَمَرْفَقًا (٣) : مَا يَرْتَفِقُ بِهِ، وَأَيْضًا الْجَارِحَةُ، وَقِيلَ بِفَتْحِ الْمِيمِ
 -٢٢
 لِلأَمْرِ، وَيَكْسِرُهَا لِلنَّسَانِ (٤).
 -٢٦
 ١٧ - (تَزَاوُرُ) تَمِيلُ، وَالْكَذِبُ زُورٌ، لِأَنَّهُ أَمِيلٌ عَنِ الْحَقِّ (٥).
 -٢٧
 ١٧ - (تَقْرُضُهُمْ) تُجَاوِزُهُمْ وَتُخَلِّفُهُمْ (٦).
 -٢٨
 ١٧ - (فَجَوَّةٌ) مُتَّسِعٌ. وَقِيلَ: مَقْنَأَةٌ، أَيْ: مَوْضِعٌ لَا تُصِيبُهُ الشَّمْسُ. وَجَمْعُهُ
 -٢٨
 فَجَوَاتٌ وَفَجَاةٌ (٧).
 ١٨ - [بِالْوَصِيدِ] الْوَصِيدُ: الْعَتَبَةُ. وَقِيلَ: فَنَاءُ الْبَابِ (٨). وَأَوْصَدَ وَأَصَدَ:
 -٢٩
 أَغْلَقَ، وَأَصْلُهُ الْإِصْقَاقُ الْبَابُ بِالْعَتَبَةِ (٩).
 ١٨ - [رُعْبًا] الرُّعْبُ: خَوْفٌ يَرْعَبُ الصَّدْرَ وَمِثْلَهُ (١٠).
 -٢٩
 ١٩ - [يُورِقِكُمْ] الْوَرِقُ: الْفِضَّةُ دَرَاهِمُ أَوْ غَيْرُهَا (١١).
 ٢ - (يُظْهِرُوا) يُطْلِعُوا وَيَعْرُثُوا (١٢).

(١) في المخطوطة: للصبر. صوابه من كتابي السجستاني (ص ٩٨) وابن قتيبة (ص ٢٦٤)
 المنقول منهما ما هنا.

(٢) السجستاني: ص ١٢١.

(٣) قرأ نافع، وابن عامر، وأبو جعفر، بفتح الميم وكسر الفاء، والباقون بكسر الميم وفتح
 الفاء. (الإتحاف: ص ٢٨٨).

(٤) السجستاني: ص ١٩٧. (٥) نفسه: ص ٥٤.

(٦) نفسه.

(٧) ابن قتيبة (ص ٢٦٤) والسجستاني (ص ١٥٣).

(٨) بلغة مذهب كما في التبيان (ص ٢٧٢).

(٩) ابن قتيبة (ص ٢٦٤، ٢٦٥). (١٠) الكشاف: ٤٧٦/٢.

(١١) ابن قتيبة: ص ٢٦٥. (١٢) انظر البحر المحيط: ١١١/٦.

- ٢١ - (أَعَثَرْنَا) أَطْلَعْنَا، وَمِنْهُ: (فَإِنْ عَثَرَ) (١)، وَمَاعَثَرْتُ عَلَيْهِ بِسُوءِ (٢).
- ٢٢ - (رَجَمًا) ظَنًّا غَيْرَ يَقِينٍ (٣)، وَإِنَّهُ لَيَرْجُمُ فِيهِ: يَحْدُسُ .
- ٢٢ - (تَمَارٍ) تَجَادُلُ (٤).
- ٢٦ - (أَبْصُرْ بِهِ وَأَسْمِعْ) مَا أَبْصَرَهُ وَأَسْمَعَهُ (٥)!
- ٢٧ - (مُلْتَحِدًا) مُعْتَدِلًا، أَيْ: مَلْجَأً قَمِيلٌ إِلَيْهِ فَتَجْعَلُهُ حِرْزًا (٦).
- ٢٨ - (وَأَصْبِرْ نَفْسَكَ) اجْبِسْهَا (٧).
- ٢٨ - (فُرْطًا) سَرَفًا وَتَضْيِيعًا. أَبُو عُبَيْدَةَ: نَدَمًا. (٨) وَأَصْلُهُ الْعَجَلَةُ، وَفَرَسٌ فُرْطٌ مُتَقَدِّمٌ (٩).
- ٢٩ - [سَرَادِقُهَا] سَرَادِقٌ: حُجْرَةٌ تَكُونُ حَوْلَ الْفُسْطَاطِ، وَهُوَ جِدَارٌ يُحِيطُ بِالْكَفَّارِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، وَهُوَ ظِلُّ ذُو ثَلَاثِ شُعَبٍ (١٠).
- ٢٩ - [كَالْمُهْلِ] الْمُهْلُ: دُرْدَى الزَّيْتِ. وَقِيلَ: مَا أُذِيبَ مِنْ نَحْوِ نَحَاسٍ وَرَصَاصٍ (١١).

(١) المائدة / ١٠٧ . (٢) ابن قتيبة: ص ٢٦٥ .

(٣) نفسه: ص ٢٦٦ . (٤) السجستاني: ص ٦٣ .

(٥) ابن قتيبة: ص ٢٦٦ . (٦) السجستاني: ص ١٩١ .

(٧) نفسه: ص ٣٦ .

(٨) كذا في غريب القرآن لابن قتيبة (ص ٢٦٦) المنقول منه هذا، وقد تابع المصنف فيه ابن قتيبة، والذي في مجاز القرآن لأبي عبيدة (١/ ٣٩٨): «(وَكَانَ أَمْرُهُ فُرْطًا) أَيْ: سَرَفًا وَتَضْيِيعًا». وهو التفسير المذكور أولاً هنا، ولم يذكر في كتابه التفسير الثاني المنسوب إليه في كتاب ابن قتيبة وهنا .

(٩) ابن قتيبة: ص ٢٦٦ . (١٠) نفسه: ص ٢٦٧ .

(١١) السجستاني (ص ٩٢) وابن قتيبة (ص ٢٦٧) .

- ٢٩ - (مُرْتَفَقًا) مَجْلِسًا. وَقِيلَ: مُتَكَا عَلَى الْمُرْفِقِ (١).
- ٣١ - (أَسَاوِرَ) جَمْعُ أَسْوَرَةٍ وَهِيَ جَمْعُ سَوَارٍ وَسَوَارٍ، وَهُوَ مَا يُلْبَسُ فِي الذَّرَاعِ مِنْ ذَهَبٍ، فَإِنْ كَانَ مِنْ فِضَّةٍ فَقُلْبٌ، وَجَمْعُهُ قُلُوبَةٌ، وَمِنْ قَرْنٍ أَوْ عَاجٍ فَمَسَكَةٌ، وَجَمْعُهَا مَسَكٌ (٢).
- ٣١ - [مِنْ سُنْدُسٍ وَاسْتَبْرَقٍ] سُنْدُسٌ رَقِيقُ الدِّبَاجِ، وَاسْتَبْرَقٌ: ثِيَابُهُ (٣).
- ٣١ - [عَلَى الْأَرَائِكِ] أَرَائِكُ: أَسْرَةٌ فِي الْحِجَالِ (٤)، جَمْعُ أَرِيكَةٍ (٥).
- ٣٢ - (حَفَفْنَاهُمَا) أَطَفَنَاهُمَا مِنْ جَوَانِبِهِمَا بِنَخْلٍ، وَالْحِفَافُ: الْجَانِبُ، وَجَمْعُهُ أَحْفَفَةٌ (٦).
- ٣٣ - (وَلَمْ تَظْلَمْ) تَنْقُصُ (٧).
- ٣٤ - [يُحَاوِرُهُ] الْمُحَاوَرَةُ: الْخِطَابُ مِنْ اثْنَيْنِ فَأَكْثَرَ (٨).
- ٤٠ - (حُسْبَانًا) مَرَامِي، جَمْعُ حُسْبَانَةٍ، وَهِيَ الصَّوَاعِقُ (٩).
- ٤٠ - (زَلَقًا) تَزَلُّ فِيهِ الْأَقْدَامُ (١٠).
- ٤١ - (غَوْرًا) غَائِرًا، وَصَفٌ بِالمَصْدَرِ (١١)، لَا يَثْنَى وَلَا يَجْمَعُ وَلَا يُؤَنَّثُ (١٢).
-
- (١) نفسهما . (٢) السجستاني: ص ١٦ .
- (٣) ابن قتيبة (ص ٢٦٧) والسجستاني . ص ١١٦، (٣٦) .
- (٤) الحِجَالُ جَمْعُ حَجَلَةٍ وَهِيَ كَالْقُبَّةِ، وَمَوْضِعٌ يَزِينُ بِالشَّيَابِ وَالسُّتُورِ لِلْعُرُوسِ. (القاموس: ح ج ل) .
- (٥) السجستاني (ص ١٦) وابن قتيبة (ص ٢٦٧) .
- (٦) السجستاني: ص ٧٧ . (٧) ابن قتيبة: ص ٢٦٧ .
- (٨) السجستاني: ص ٢٣٣ . (٩) الكشاف: ٤٨٥/٢ .
- (١٠) ابن قتيبة: ص ٢٦٧ .
- (١١) السجستاني (ص ١٤٩) وابن قتيبة (ص ٢٦٧) .
- (١٢) انظر القرطبي (٤٠٩/١٠) .

٤٢- [يُشْمِرُهُ] ثَمَرُ جَمْعٍ ثَمَارٍ. وَقِيلَ: الْمَالُ. وَثَمَرٌ بِالْفَتْحِ جَمْعُ ثَمَرَةٍ مِنْ ثَمَارِ الْمَأْكُولِ^(١).

٤٢- (يُقَلِّبُ [كَفَيْهِ]) يَصِفُقُ بِوَاحِدَةٍ عَلَى أُخْرَى، كَفَعَلَ نَادِمٌ أَسْفًى^(٢).

٤٤- (الْوَلَايَةُ) الرِّبَوِيَّةُ، يَتَوَلَّوْنَهُ وَيُؤْمِنُونَ بِهِ وَيَتَّبِعُونَ مِنْ عِبَادَةٍ غَيْرِهِ^(٣).

٤٤- (عُقْبًا) عَاقِبَةٌ^(٤).

٤٥- (هَشِيمًا) يَابِسًا، وَتَهَشَّمَ: تَفَتَّتَ وَتَكَسَّرَ، قَالَ الشَّاعِرُ:

عَمَرُوا الْعُلَا هَشَمَ الثَّرِيدِ لِقَوْمِهِ
وَرَجَالُ مَكَّةَ مُسْتَتُونَ عِجَابٍ^(٥)

٤٥- (تَذَرُوهُ) تُطَيِّرُهُ وَتُفَرِّقُهُ^(٦).

٤٦- (الْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ) الصَّلَوَاتُ الْخَمْسُ، وَقِيلَ: سُبْحَانَ اللَّهِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَاللَّهُ أَكْبَرُ^(٧).

(١) السجستاني: ص ٦٧. وقرئ بضم الشاء والميم من (ثمره) ويفتحهما. انظر الإتحاف (ص ٢٩٠).

(٢) السجستاني: ص ٢٣٣. (٣) نفسه: ص ٢٠٨.

(٤) ابن قتيبة: ص ٢٦٨.

(٥) السجستاني: ص ٢١٤. والبيت من بحر الكامل، واختلف في نسبته إلى قائله، فنسبه

ابن برى إلى عبد الله بن الزبير في اللسان (هـ ش م) قاله في هشام بن عبد مناف الذي

سمى هاشمًا، لأنه هشم الثريد، واسمه عمرو، وهو في ديوانه (ص ٥٣) وله في القرطبي

(٤١٣/١٠) والتاج (هـ ش م - س ن ت) ونسب إلى مطرود الخزاعي في تهذيب اللغة

(٩٥/٦). ونسب إلى ابنة عمرو المذكور في البيت كما في اللسان أيضاً (هـ ش م).

ومستنون: أصابتهم سنة وقحط وأجدبوا. (التاج: س ن ت).

(٦) السجستاني: ص ٥٥.

(٧) السجستاني (ص ٤٣) وابن قتيبة (ص ٢٦٨).

الذراع
عاج

(٣)

جمعه

ناموس:

- ٤٧- (بَارِزَةً ظَاهِرَةً لَامُسْتَظَلَّ فِيهَا، وَالْبَرَّازُ: الْأَرْضُ الظَّاهِرَةُ^(١)).
- ٤٧- [فَلَمْ نَقَادِرْ مِنْهُمْ أَحَدًا] غَادَرْتَهُ وَأَعْدَرْتَهُ: خَلَفْتَهُ. وَالْغَدِيرُ: مَا تَخَلَّفَهُ السُّيُولُ^(٢).
- ٤٩- (مُشْفِقِينَ) خَائِفِينَ^(٣).
- ٥١- (عَضُدًا) أَعْوَانًا، وَمِنْهُ: عَاضَدُهُ عَلَى أَمْرِهِ^(٤).
- ٥٢- (مَوْثِقًا) مَهْلِكًا بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ آلِهِتِهِمْ، يُقَالُ: أَوْ بَقْتُهُ ذُنُوبَهُ، وَمِنْهُ: (أَوْ يُوبِقُهُنَّ)^(٥). وَقِيلَ: وَادٍ بِجَهَنَّمَ: أَبُو عُبَيْدَةَ: مَوْعِدًا^(٦).
- ٥٣- (مَصْرَفًا) مَعْدَلًا^(٧).
- ٥٦- (لِيُدْحِضُوا) يُزِيلُوا، وَدَحَضَ: زَلَّ، وَمَكَانٌ دَحِضٌ: مَزْلُقٌ لَا يَثْبُتُ فِيهِ قَدَمٌ^(٨).
- ٥٨- (مَوْنَلًا) مَلَجًا^(٩)، وَقِيلَ: مَنْجَى^(١٠)، وَكَانَتْ دِرْعٌ عَلَى^(١١) - رَضَى

- (١) السجستاني: ص ٤٤.
- (٢) ابن قتيبة (ص ٢٦٨) والسجستاني (ص ٢٠٦).
- (٣) السجستاني: ص ١٩٢.
- (٤) نفسه: ص ١٤٢. (٥) الشوري/ ٣٤.
- (٦) ابن قتيبة (ص ٢٦٩) والسجستاني (ص ١٧٩) وقول أبي عبيدة في مجاز القرآن (٤٠٦/١).
- (٧) ابن قتيبة (ص ٢٦٩) والسجستاني (ص ١٧٩).
- (٨) السجستاني: ص ٩٠.
- (٩) ابن قتيبة: ص ٢٦٩.
- (١٠) في المخطوطة: منجأ. صوابه من كتاب السجستاني: ص ١٧٩.
- (١١) هو أمير المؤمنين على بن أبي طالب، ابن عم النبي صلى الله عليه وسلم وزوج ابنته فاطمة رضي الله عنها. قتل بمسجد الكوفة سنة ٤٠ هـ. انظر ترجمته في: المعارف (ص ٢٠٣) ومشاهير علماء الأمصار (ص ٦) وتاريخ الخلفاء (ص ١٦٦).

اللَّهُ عَنَّهُ - صَدْرًا بِلَا ظَهْرٍ، فَقِيلَ: لَوْ أَحْرَزْتَ ظَهْرَكَ. فَقَالَ: إِذَا وَلَّيْتُ فَلَا
وَأَلْتُ^(١). أَيْ: إِذَا أَمَكَنْتُ مِنْ ظَهْرِي فَلَا نَجَوْتُ^(٢).

تَخْلَفُهُ

٦٠- (مَجْمَعُ الْبَحْرَيْنِ) الْعَذْبُ وَالْمَلْحُ^(٣).

٦٠- (حُقْبًا) دَهْرًا. وَقِيلَ: ثَمَانِينَ سَنَةً^(٤).

٦١- (سَرَبًا) مَسْلَكًا وَمَذْهَبًا^(٥).

٦٤- (فَارْتَدَّا) رَجَعَا يَقْتَصِرَانِ الْأَثَرَ الَّذِي جَاءَ فِيهِ^(٦).

أَوْ

٦٨- (خُبْرًا) عِلْمًا.

٧١- (إِمْرًا) عَجَبًا. وَقِيلَ: دَاهِيَةٌ^(٧).

٧٣- (تُرْهَقْنِي) تُغَشِّنِي^(٨).

فِيهِ

٧٤- (زَاكِيَةً) قِيلَ: لَمْ تُذْنِبْ قَطُّ. وَ(زَكِيَّةً) أَذْنَبْتُ فَغُفِرَ لَهَا^(٩).

٧٤- (نُكْرًا) مُنْكَرًا^(١٠).

يُضَى

(١) الفائق (٣٧/٤) والنهاية (١٤٣/٥).

(٢) السجستاني: ص ١٧٩. (٣) نفسه.

(٤) السجستاني (ص ٨١) وابن قتيبة (ص ٢٦٩).

(٥) السجستاني (ص ١٠٩) وابن قتيبة (ص ٢٦٩).

(٦) السجستاني (ص ٣٦) وابن قتيبة (ص ٢٦٩).

القرآن

(٧) السجستاني: ص ٣٦. (٨) نفسه (ص ٦٣) وابن قتيبة (ص ٢٧٠).

(٩) السجستاني: ص ١٠٤. و(زَاكِيَةً) بِالْفَاءِ بَعْدَ الزَايِ وَتَخْفِيفِ الْيَاءِ اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ زَكَ

قِرَاءَةً نَافِعَ. وَابْنُ كَثِيرٍ، وَأَبِي عَمْرٍو، وَأَبِي جَعْفَرٍ، وَرُوَيْسٌ، وَافَقَهُمْ ابْنُ مَحِيصَنٍ،

وَالْيَزِيدِيُّ، وَابْنُ قُتَيْبَةَ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ مِنْ غَيْرِ أَلْفٍ. (الإنحاف: ص ٢٩٣) وَانْظُرِ الْبَحْرَ

الْمَحِيطَ (١٥٠/٦). وَالتفسير المذكور للقراءتين منسوب لأبي عمرو في القرطبي

ج ابنته

(٢١/١١).

لمعارف

(١٠) السجستاني (ص ٢٠٦) وابن قتيبة (ص ٢٧٠).

٧٧- (يَنْقُضُ) يَسْقُطُ وَيَنْهَدِمُ. وَيَنْقَاضُ: يَتَشَقَّقُ وَيَنْقَلِعُ مِنْ أَصْلِهِ (١)، وَمِنْهُ:

(فِرَاقُ كَفَيْضِ السِّنِّ) (٢) أَيْ: لَا اجْتِمَاعَ بَعْدَهُ. (٤).

٧٧- (تَخَذَت) اتَّخَذَت (٥).

٧٩- (وَرَاءَهُمْ) أَمَامَهُمْ (٦).

٨١- (رُعْمًا) رَحْمَةً وَعَظْفًا (٧).

(١) السجستاني ص ٢٢٣. و(ينقض) بفتح الياء وتشديد الضاد قراءة الجمهور كما في

الإتحاف (ص ٢٩٤)، و(يناقض) قراءة الزهري كما في البحر (١٥٧/٦).

(٢) في المخطوطة: كقبض. تصحيف.

(٣) هذا جزء من بيت شعر من بحر الطويل لأبي ذؤيب الهذلي في الصحاح والتاج (ق ي ض

- ق ي ص) وهو:

فِرَاقُ كَفَيْضِ السِّنِّ فَالصَّبْرُ إِنَّهُ لِكُلِّ أَنَاثٍ عَثْرَةٌ وَجُبُورٌ

والصاد بدل الضاد لغة فيه، وقال الصاغاني: الصاد في البيت أعلي وأكثر، كما في

التاج (ق ي ض) والقيض: الانشقاق، وقيض السن: سقوطها من أصلها، كما جاء فيه

أيضاً (ق ي ص) وقرأ علي وعكرمة - رضي الله عنهما - وغيرهما (ينقاص) بالصاد

كما في البحر (١٥٧/٦). والبيت بلا نسبة في مجاز القرآن (٤١١/١) والرواية فيه

بالضاد.

(٤) انظر: مجاز القرآن (٤١١/١).

(٥) السجستاني: ص ٥٥. و(تخذت) بقاء مفتوحة مخففة وخاء مكسورة بلا ألف وصل

قراءة ابن كثير، وأبي عمرو، ويعقوب، وافقه ابن محيصن، والبيزدي، والحسن

والباقون بهمزة وصل وتشديد التاء وفتح الحاء. (الإتحاف: ص ٢٩٤).

(٦) ابن قتيبة (ص ٢٧٠) والسجستاني (ص ٢٠٩). و(أمامهم) قراءة ابن عباس وابن

جبير، كما في البحر (١٥٤/٦) والقرطبي (٣٤/١١) وانظر البحر المذكور، والقرطبي

(٣٤/١١) وما بعدها في إتيان وراء بمعنى أمام.

(٧) السجستاني (ص ١٠١) وابن قتيبة (ص ٢٧٠).

- وَمِنْهُ: ٨٤ - (مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا) وَصَلَّةٌ إِلَيْهِ، وَأَصْلُهُ الْجَبَلُ (١).
- ٨٥ - (فَاتَّبَعَ سَبَبًا) طَرِيقًا (٢).
- ٨٦ - (حَمْنَةٌ) ذَاتُ حَمَاءَ (٣)، وَحَمْنَةٌ وَحَامِيَةٌ بِلَا هَمْزٍ: حَاوَةٌ (٤).
- ٩٣ - [السَّدَّيْنِ] السَّدُّ بِالْفَتْحِ وَالضَّم: الْجَبَلُ. وَقِيلَ: مَاسِدٌ خَلْقَةٌ فَبِالضَّمِّ، وَيَعْمَلُ النَّاسُ فَبِالْفَتْحِ (٥).
- ٩٤ - (خَرَجًا) جُعْلًا، وَالْخَرْجُ وَالْخَرَجُ: الْإِتَاوَةُ وَالْغَلَّةُ، وَالْخَرْجُ أَخَصُّ، يُقَالُ: أَذْخَرَجَ رَأْسَكَ، وَخَرَجَ مَدِينَتَكَ (٦).
- ٩٥ - (رَدْمًا) حَاجِزًا حَصِينًا، وَهُوَ أَكْبَرُ مِنَ السَّدِّ، مِنْ قَوْلِهِمْ: ثَوْبٌ مُرَدَّمٌ: رَقَاعٌ فَوْقَ رَقَاعٍ (٧).
- ٩٦ - [زُبُرُ الْحَدِيدِ] زُبُرٌ: قَطْعٌ، جَمْعُ زُبْرَةٍ (٨).
- ٩٦ - (بَيْنَ الصَّدَقَيْنِ) مَا بَيْنَ النَّاحِيَتَيْنِ مِنَ الْجِبَلَيْنِ، وَالصَّدْفُ وَالصَّدْفُ: نَاحِيَةُ الْجَبَلِ (٩).
- ٩٧ - (قِطْرًا) نُحَاسًا (١٠).

- (١) السجستاني (ص ١١٠).
- (٢) ابن قتيبة: (ص ٢٧٠). وتشديد التاء قراءة نافع وابن كثير وأبى عمرو، والباقون بقطع الألف وسكون التاء المخففة. (مفاتيح الغيب لفخر الدين الرازي - نشر دار الغد العربي ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م ط ١ - ٣٧٤/٢٠).
- (٣) في المخطوطة: حمات. رسمت هكذا.
- (٤) السجستاني: ص ٧٧. و(حمنة) بالهمز من غير ألف صفة مشبهة قراءة نافع، وابن كثير، وأبى عمرو، وحفص، ويعقوب، وافقههم اليزيدي. وقرأ الباقر (حامية) بألف بعد الحاء وإبدال الهمزة ياء مفتوحة كما في الإتحاف (ص ٢٩٤). ولين همزة (حمنة) الزهري كما في البحر (١٥٩/٦).
- (٥) السجستاني: ص ١١٠. (٦) نفسه: ص ٨٥، ٨٦.
- (٧) الكشف: ٤٩٩/٢. (٨) السجستاني (ص ١٠٦) وابن قتيبة (ص ٢٧٠).
- (٩) السجستاني: ص ١٣١.
- (١٠) ابن قتيبة: ص ٢٧٠. وفي السجستاني (ص ٢٩): «نحاساً مذاباً».

٩٧- (يَظْهَرُوهُ) (١) يَعْلُوهُ (٢).

٩٩- (يُمَوِّجُ) يَضْطَرِبُ وَيَخْتَلِطُ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ مُّقْبِلِينَ وَمُذْبِرِينَ حَيَارَى (٣).

١٠٢- (نَزَلَا) مَا يَقَامُ لِلضَّيْفِ وَأَهْلِ الْعَسْكَرِ (٤).

١٠٤- (صُنْعًا) وَصَنِيْعًا وَصَنَعَةً: عَمَلًا، وَمِنْهُ: (صُنِعَ اللَّهُ) (٥) (٦).

١٠٨- [جَنَاتُ الْفِرْدَوْسِ] فِرْدَوْسٌ: بُسْتَانٌ، رُومِيَّةٌ (٧).

١٠٨- (حَوْلًا) تَحْوِيلًا (٨).

سُورَةُ مَرْيَمَ

٨- (عُتِيًّا) يُنْسَأُ، وَكُلُّ مُبَالِغٍ مِنْ كِبَرٍ أَوْ كُفْرٍ أَوْ فَسَادٍ فَقَدْ عَتَا عُتِيًّا وَعُتُوًّا، وَعَسَا عُسِيًّا وَعُسُوًّا، وَمَلِكُ عَاتٍ: قَاسِي الْقَلْبِ (٩).

١٠- (سَوِيًّا) سَلِيمًا غَيْرَ أَخْرَسَ (١٠).

١١- (فَأَوْحَى [إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِّحُوا]) أَوْمَأَ بِذَلِكَ إِلَيْهِمْ أَنْ صَلُّوا، وَالسَّبْحَةُ: الصَّلَاةُ (١١).

١٣- (وَحَنَانًا) رَحْمَةً، وَمِنْهُ: تَحَنَّنَ عَلَيَّ، وَأَصْلُهُ مِنْ حَنِينِ النَّاقَةِ عَلَى وَلَدِهَا (١٢).

(١) في المخطوطة: يظهره. تحريف.

(٢) ابن قتيبة (ص ٢٧١) والسجستاني (ص ٢٢٣).

(٣) السجستاني: ص ٢٢٣. (٤) نفسه: ص ٢٠٦.

(٥) النمل/ ٨٨. (٦) السجستاني: ص ١٣١.

(٧) نفسه: ص ١٥٧. (٨) نفسه: ص ٨٣.

(٩) نفسه (ص ١٤٥) وابن قتيبة (ص ٢٧٢).

(١٠) ابن قتيبة: ص ٢٧٢. (١١) نفسه: ص ٢٧٣.

(١٢) نفسه.

(١) الس
(٢) الس
(٣) الس
(٤) نفد
(٥) الس
(٦) نفد
(٧) الس
(٨) الس
(٩) ابن
(١٠) ابن
(١١) نفد
(١٢) نفد

- ١٦ - (اَنْتَبَذَتْ [مِنْ اَهْلِهَا]) اَعْتَزَلَتْهُمْ، يُقَالُ: قَعَدَ نَبْذَةً وَنَبَذَةً نَاجِيَةً (١).
- ٢ - (بَغِيًّا) فَاجِرَةً (٢).
- ٢٢ - (قَصِيًّا) بَعِيدًا (٣).
- ٢٣ - (فَأَجَاءَهَا) جَاءَ بِهَا. وَقِيلَ: أَلْجَأَهَا (٤).
- ٢٣ - (الْمَخَاضُ) تَمَخُّصُ الْوَلَدِ فِي الْبَطْنِ: تَحَرُّكُهُ لِلْخُرُوجِ (٥).
- ٢٣ - [نَسِيًّا مَنَسِيًّا] نَسَى: شَيْءٌ حَقِيرٌ إِذَا أَلْقَى نَسِيًّا وَلَمْ يُلْتَفِتْ إِلَيْهِ (٦).
- ٢٤ - (سَرِيًّا) نَهْرًا (٧).
- ٢٥ - (جَنِيًّا) غَضًّا طَرِيًّا (٨).
- ٢٦ - (صَوْمًا) صَمْتًا، وَأَصْلُهُ الْإِمْسَاكُ (٩).
- ٢٧ - (فَرِيًّا) عَظِيمًا عَجَبًا (١٠).
- ٤٦ - (لَا رَجْمَكَ) لَا شَتْمَكَ (١١).
- ٤٦ - (مَلِيًّا) حِينًا طَوِيلًا (١٢).
- ٤٧ - (حَفِيًّا) بَارًا مَعْنِيًّا (١٣).

عُتِيًّا

بَحَّة:

عَلَى

- (١) السجستاني (ص ٣٦) وابن قتيبة (ص ٢٧٣).
- (٢) السجستاني (ص ٤٤) وابن قتيبة (ص ٢٧٣).
- (٣) السجستاني: ص ١٦٠.
- (٤) نفسه (ص ١٦). وابن قتيبة (ص ٢٧٣).
- (٥) السجستاني: ص ١٧٩.
- (٦) نفسه (ص ٢٠٧) وابن قتيبة (ص ٢٧٣).
- (٧) السجستاني (ص ١١٠) وابن قتيبة (ص ٢٧٤).
- (٨) السجستاني: ص ٦٩.
- (٩) ابن قتيبة (ص ٢٧٤). والسجستاني (ص ١٥٣).
- (١٠) ابن قتيبة: ص ٢٧٤.
- (١١) نفسه.
- (١٢) نفسه، والسجستاني (ص ١٧٩). (١٣) السجستاني: ص ٧٦.

- ٥٠ - (لِسَانَ صِدْقٍ) تَنَاءً حَسَنًا^(١).
 ٨٣ -
 ٥٨ - (بُكْيًا) جَمَعَ بِكَ، أَصْلُهُ بَكُوًى، فَعُولٌ، فَقُلِبَتِ الْوَاوُ^(٢) وَأُدْغِمَتْ فِي الْيَاءِ^(٣).
 ٨٦ -
 ٨٩ - (مَاتِيًا) آتِيًا، مَفْعُولٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ^(٤).
 ٩٠ - (جُثِيًا) عَلَى الرُّكْبِ لَا يَسْتَطِيعُونَ الْقِيَامَ رَمًا هُمْ فِيهِ، جَمَعَ جَاثٍ^(٥).
 ٩١ - (مِنْ كُلِّ شَيْعَةٍ) شَيْعَةٌ: فِرْقَةٌ شَاعَتْ تَبِعَتْ غَاوِيًا^(٦).
 ٩٦ - (حَتْمًا) مُوجِبًا، حَتَمَ الْأَمْرَ حَتْمًا: أَوْجَبَهُ^(٧).
 ٩٧ - (نَدِيًا) النَّدَى: الْمَجْلِسُ. وَدَارُ النَّدْوَةِ: الَّتِي كَانَ الْمُشْرِكُونَ يَجْلِسُونَ فِيهَا لِلْمُشَاوَرَةِ^(٨).
 ٩٨ - (رُثِيًا) بِهَمْزَةٍ: شَارَةٌ وَهَيْئَةٌ، وَقُرِئَ بِدُونِهَا بِمَعْنَى الْأَوَّلِ، أَوْ مَنْظَرُهُمْ مَرَّتَيْنِ مِنَ النِّعْمَةِ، وَيَا لَزَايَ: هَيْئَةٌ وَمَنْظَرٌ^(٩).
 ٧٦ - (مَرَّةً) مَرَجَعًا وَعَاقِبَةً^(١٠).
 ٤ -
 ٦ -

- (١) نفسه: ص ١٧٣. (٢) أى قلبت ياء. (٣) السجستاني: ص ٤٦. (٤) السجستاني (ص ١٧٩) وابن قتيبة (ص ٢٧٤). (٥) السجستاني: ص ٧١. وضم الجيم فى (جثيا) قراءة الجمهور، وقرأ حمزة، والكسائي، وحفص، بكسرها، كما فى البحر (٢٠٨/٦). (٦) الكشف (٥١٩/٢). (٧) نفسه: ٥٢٠/٢. (٨) ابن قتيبة: ص ٢٧٥. (٩) السجستاني: ص ١٠٣. و(رثيا) بالهمزة قراءة الجمهور، وتشديد الياء بلا همز قرأ قالون، وابن ذكوان، وأبو جعفر، وبالأزاي مشددة الياء قرأ ابن عباس، وابن جبير، وغيرهما. انظر: الإتخاف (ص ٣٠٠) والبحر (٢١٠/٦، ٢١١). (١٠) الكشف: ٥٢٢/٢. (١١) نفسه. (١٢) الس

- ٨٣- (تَوَزَّوْهُمْ أَزْأًا) تَزَعَجُهُمْ إِزْعَاجًا^(١).
 ٨٥- (وَقَدْأ) رُكْبَانًا عَلَى الْإِبِلِ، جَمْعُ وَاقِدٍ^(٢).
 ٨٦- (وَرَدَا) رَفَى التَّفْسِيرَ: عَطَّاشًا، وَهُوَ مَصْدَرٌ وَرَدٌ يَرُدُّ^(٣).
 ٨٩- (إِذَا) عَظِيمًا^(٤) وَقِيلَ: مُنْكَرًا^(٥).
 ٩٠- (يَنْفَطِرْنَ) ^(٦) يَنْشَقِقْنَ^(٧).
 ٩٠- (هَذَا) سُقُوطًا^(٨).
 ٩٦- (وَدَّأ) مَحَبَّةً فِي قُلُوبِ الْعِبَادِ^(٩).
 ٩٧- (لَدَا) جَمْعُ أَلَدٍّ^(١٠).
 ٩٨- (رَكْزًا) صَوْتُ خَفَى لَا يَفْهَمُ^(١١).
 سُورَةُ طه

- ٤- (الْعَلَى) جَمْعُ عَلِيًّا^(١٢).
 ٦- (الْثَرَى) تُرَابٌ نَدٍ تَحْتَ الظَّاهِرِ مِنْ وَجْهِ الْأَرْضِ^(١٣).

- (١) السجستاني: ص ٥٥. (٢) نفسه: ص ٢٠٩.
 (٣) نفسه: ص ٢١٢. (٤) ابن قتيبة: ص ٢٧٦.
 (٥) الكشف: ٥٢٥/٢. كسائي،
 (٦) ينفطرن مضارع انفطر قراءة أبي عمرو، وحمزة، وابن عامر، وغيرهم. انظر القرطبي
 (١٥٧/١١) والبحر (٢١٨/٦).
 (٧) الكشف: ٥٢٥/٢.
 (٨) السجستاني: ص ٢١٤. (٩) نفسه: ص ٢١٢. همز قرأ
 (١٠) نفسه: ص ١٧٢. وبعد ذلك فيه: «وهو الشديد الخصومة». جيبس،
 (١١) نفسه (ص ١٠٣) وابن قتيبة (ص ٢٧٦).
 (١٢) السجستاني: ص ١٤٦. (١٣) نفسه: ص ٦٦.

- ١٠- (أَنَسْتُ) أَبْصَرْتُ (١).
 ٢٢- (بَقْبَسِ) شُعْلَةً مِنْ نَارٍ (٢).
 ٢٢- (طَوَى) قُرِئَ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ (٣)، فَإِنْ جَعَلْتَهُ اسْمَ أَرْضٍ مَنَعَتْهُ (٤)، وَاسْمَ
 ٢٤- وَادٍ أَوْ مَصْدَرًا كَقَوْلِكَ: نَادَيْتُهُ طَوَى وَثْنَى، أَيْ مَرَّتَيْنِ، صَرَفْتَهُ (٥).
 ٢٧- (أَخْفِيَهَا) أَسْتَرَهَا وَأُظْهِرَهَا، مِنْ أَخْفَيْتُ، وَهَوَّ مِنْ الْأَضْدَادِ. وَأَخْفِيَهَا:
 ٢٩- أُظْهِرَهَا، مِنْ خَفَيْتُ (٦).
 ١٦- (فَقَرَدَى) تَهَلَّكُ (٧).
 ٣١- (أَتَوَكَّأُ) اعْتَمِدُ (٨).
 ٣٦- (وَأَهْشُ) أَضْرَبُ بِهَا الْأَغْصَانَ لِيَسْقُطَ وَرَقُهَا عَلَى غَنَمِي فَتَأْكُلَهُ (٩).
 ٤٩- (مَارِبٌ) حَوَائِجُ، جَمْعُ مَارِيَةٍ وَمَارِيَةٍ (١٠).

- (١) ابن قتيبة: ص ٢٧٧. (٢) السجستاني: ص ١٦٠.
 (٣) قرأ بضم الطاء مع التنوين ابن عامر، وعاصم، وحزمة، والكسائي، وخلف، وافقه ابن
 محيصن. وقرأ الحسن، والأعمش، بكسر الطاء مع التنوين، وقرأ الباقر بن الفضل
 بتنوين. (الإتحاف: ص ٣٠٢).
 (٤) أى من الصرف للتأنيث باعتبار البقعة والتعريف، أو للعجمة والعلمية. كما فى الإتحاف
 المذكور آنفاً (ص ٣٠٢).
 (٥) السجستاني: ص ١٣٧.
 (٦) نفسه: ص ٢٩. وقرأ الجمهور بضم الهمزة فى (أخفيها) وقرأ أبو الدرداء، وابن جبير،
 والحسن، ومجاهد، وحמיד، بفتحها، وروى عن ابن كثير، وعاصم. (انظر البحر:
 ٢٣٢/٦).
 (٧) السجستاني: ص ٥٥ وابن قتيبة (ص ٢٧٨).
 (٨) الكشف: ٥٣٣/٢. (٩) السجستاني: ص ١٦.
 (١٠) ابن قتيبة (ص ٢٧٨) والسجستاني (ص ١٧٩) وفى القاموس (أرب): «المأرية مثلثة
 الراء» وذكرت فى كتاب السجستاني مثلثة.

- ٢١- (سَنَعِيدُهَا) سَرَدُهَا عَصَا كَمَا كَانَتْ (١).
 ٢٢- (جَنَارُكَ) جَبِيكَ، وَمَا بَيْنَ أَصْفَلِ الْعُضْدِ إِلَى الْإِبْطِ (٢).
 ٢٢- (مِنْ غَيْرِ سُوءٍ) بَرِّصٍ (٣).
 ٢٤- (طَفَى) تَرَفَعَ وَعَلَا (٤).
 ٢٧- (عُقْدَةٌ) رَتَّةٌ (٥)، أَيْ: حُبْسَةٌ (٦).
 ٢٩- (وَزِيرًا) أَصْلُ الْوِزَارَةِ مِنَ الْوِزْرِ: الْحِمْلُ، كَانَ الْوَزِيرَ يَحْمِلُ عَنِ السُّلْطَانِ الثَّقْلَ (٧).
 ٣١- (أَزْرَى) عَوْنِي وَظَهْرِي (٨).
 ٣٦- (سُؤْلَكَ) أُمْنِيَّتَكَ وَطَلْبَتَكَ (٩).
 ٤٩- [فِي الْيَمِّ] الْيَمُّ: الْبَحْرُ (١٠).
 ٣٩- (وَلِتُصْنَعَ) تُرْبَى وَتُغْذَى بِمَرَأَى مِنِّي، لَا أَكِلُكَ إِلَى غَيْرِي (١١).
 ٤٠- (فَتَنَّاكَ) اخْتَبَرْنَاكَ (١٢).
 ٤١- (وَأَصْطَنَعْتُكَ) قَمَّيْتُ لِلْإِكْرَامِ وَالْاِخْتِصَاصِ (١٣).
 ٤٢- (تَنِيًّا) تَضَعُفًا وَتَفْتُرًا، وَوَنَى بَنَى، وَوَنَى يُونَى (١٤).

وَأَسْمَ

فِيهَا:

(١)

قَهْمُ ابْنِ

الضَّمِّ بِلَا

الِإِتْحَافِ

- (١) السجستاني (ص ١١٠) وابن قتيبة (ص ٢٧٨).
 (٢) السجستاني: ص ٣٠.
 (٣) ابن قتيبة: ص ٢٧٨. (٤) السجستاني: ص ١٣٥.
 (٥) في المخطوطة: رتة. تصحيف. (٦) السجستاني: ص ١٤٦.
 (٧) نفسه (ص ٢١٠) وابن قتيبة (٢٧٨).
 (٨) السجستاني: ص ١٦. (٩) نفسه: ص ١١٦.
 (١٠) ابن قتيبة: ص ٢٧٨. (١١) السجستاني: ص ٦٣.
 (١٢) ابن قتيبة: ص ٢٧٩. (١٣) الكشف: ٥٣٧/٢.
 (١٤) ابن قتيبة: ص ٢٧٩. وفي ماضى (ونى) ومضارعه لغتان ذكرهما المصنف، إحداهما فتح عين الماضى وكسر عين المضارع، والثانية: كسر عين الماضى وفتحها فى المضارع.

ن جبير،

ر البحر:

ية مثلثة

- ٤٥- (يَفْرِطُ) يَعْجَلُ بِعَقُوبَتِنَا، فَرَطُ يَفْرِطُ: تَقَدَّمَ أَوْ تَعَجَّلَ. وَأَفْرِطُ يَفْرِطُ: اشْتَطَ. وَفَرَطُ: قَصَرَ. وَمَعْنَاهُ كُلُّهُ التَّقَدُّمُ (١).
- ٥١- [فَمَا بَالُ الْقُرُونِ الْأُولَى] بَالُ: حَالٌ، وَمِنْهُ: أَصْلَحَ اللَّهُ بِأَلَاكَ (٢).
- ٥٣- (سُبُلًا) طُرُقًا (٣).
- ٥٣- (أَزْوَاجًا) أَلْوَانًا (٤).
- ٥٣- (شَتَّى) مُخْتَلِفَةً الْأَلْوَانِ وَالطَّعُومِ (٥)، جَمْعُ شَتَيْتٍ، كَمَرِيضٍ وَمَرَضَى (٦).
- ٥٤- [إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي النُّهَى] النُّهَى: الْعُقُولُ، جَمْعُ نُهْيَةٍ (٧)، لِأَنَّهُ يَنْتَهَى عَنِ الْمَقَابِحِ، وَقِيلَ: يُنْتَهَى إِلَى رَأْيِهِ لِعَقْلِهِ (٨).
- ٥٨- (سَوَى) وَسَوَى (٩): وَسَطًا بَيْنَ الْمَوْضِعَيْنِ (١٠).
- ٥٩- (يَوْمَ الزَّيْنَةِ) الْعِيدُ (١١).
- ٦١- [فَيُسْحِكْكُمْ بِعَذَابٍ] سَحَتَهُ وَأَسَحَتَهُ (١٢): أَهْلَكَهُ وَاسْتَأْصَلَهُ (١٣).

- (١) السجستاني: ص ٢٢٣. (٢) ابن قتيبة: ص ٢٧٩.
- (٣) السجستاني: ص ١١٥. (٤) ابن قتيبة: ص ٢٧٩.
- (٥) السجستاني: ص ١٢١. (٦) الكشف: ٥٤٠/٢.
- (٧) السجستاني (ص ٢٠٦) وابن قتيبة (ص ٢٧٩).
- (٨) انظر القرطبي (١١/٢١٠).
- (٩) سري بضم السين والتنوين قراءة ابن عامر، وعاصم، وحمزة، ويعقوب، وخلف، والأعمش، وعن الحسن ضم السين بلا تنوين إجراء للوصل مجرى الوقف، والباقون بكسر السين مع التنوين، وهما لغتان بمعنى واحد. (الإتحاف: ص ٣٠٤). وفي القرطبي (٢١٢/١١): «واختار أبو عبيد وأبو حاتم كسر السين، لأنها اللغة العالية الفصيحة. وقال النحاس: والكسر أعرف وأشهر».
- (١٠) السجستاني: ص ١١٨. (١١) ابن قتيبة: ص ٢٧٩.
- (١٢) سحت الثلاثي لغة الحجاز وأسحت الرباعي لغة نجد وتميم. (الإتحاف: ص ٣٠٤).
- (١٣) ابن قتيبة: ص ٢٨٠.

- ٦٣- (بَطْرِيقَتِكُمْ) سَتَيْتُكُمْ وَدِينَكُمْ. وَقِيلَ: بِأَشْرَافِكُمْ، يُقَالُ: هُمْ طَرِيقَةُ قَوْمِهِمْ^(١).
- ٦٣- (الْمُفْلَى) تَأْنَيْتُ أَمَثَل^(٢).
- ٦٤- [صَقًا] أَبُو عُبَيْدَةَ: صَقًا: صُفُوفًا، وَأَيْضًا الْمُصَلَّى^(٣).
- ٧٢- (فَاقِضْ) أَمِضْ^(٤).
- ٧٦- (تَزَكَّى) تَطَهَّرَ مِنَ الذَّنُوبِ بِالْعَمَلِ الصَّالِحِ^(٥).
- ٧٧- (يَبْسًا) يَابِسًا^(٦).
- ٧٧- (دَرَكًا) لِحَاقًا^(٧).
- ٨١- (هَوَى) هَلَكَ^(٨).
- ٨٧- (بِمَلِكِنَا) بِقُدْرَتِنَا وَطَاقَتِنَا^(٩).
- ٨٧- (أَوْزَارًا) أَثْقَالًا مِنْ حُلِيِّهِمْ^(١٠).
- ٩٦- (فَقَبِضْتُ) أَخَذْتُ مِلءَ كَفِّي مِنْ تَرَابٍ مَوْطِيٍّ فَرَسَ جَبْرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ. وَقُرِيَ بِمَهْمَلَةٍ^(١١)، أَيْ: أَخَذْتُ بِأَطْرَافِ أَصَابِعِي^(١٢).

- (١) نفسه. (٢) نفسه، والسجستاني (ص ١٣٥).
- (٣) السجستاني (ص ١٢٦) وابن قتيبة (ص ٢٨٠). وقول أبي عبيدة في مجاز القرآن (٢٣/٢). والمصلي: الذي يصلي فيه.
- (٤) السجستاني: ص ٣٥. (٥) الكشف ٥٤٦/٢.
- (٦) ابن قتيبة (ص ٢٨٠) والسجستاني (ص ٢٢٤).
- (٧) السجستاني (ص ٩٠) وابن قتيبة (ص ٢٨١).
- (٨) ابن قتيبة: ص ٢٨١. (٩) نفسه.
- (١٠) السجستاني (ص ١٠) وابن قتيبة (ص ٢٨١).
- (١١) أي بالصاد بدل الضاد، وهي قراءة الحسن، وعبد الله، وأبي، وابن الزبير، وحמיד. وقرأ الجمهور بالضاد. انظر: الإتحاف (ص ٣٠٧) والبحر (٢٧٣/٦).
- (١٢) السجستاني: ص ١٦٠.

طريق:

يض:

لأنه:

وخلف،

بن بكسر

قصر طبي

صحيحة.

- ١٠٧- (مَسَاسٍ) مُمَاسَّةً، لَا تُخَالِطُ أَحَدًا^(١).
- ٩٧- [ظَلَّتْ] ظَلٌّ يَفْعَلُ كَذَا: فَعَلَهُ نَهَارًا، وَبَاتَ: فَعَلَهُ لَيْلًا^(٢).
- ١٠٨- ٩٧- لَنَحْرَقْنَهُ بِالنَّارِ. وَ(نَحْرَقْنَهُ)^(٣): نَبْرَدُهُ بِالْمُبَارِدِ^(٤).
- ١٠٨- ٩٧- (لَنَنْسِفَنَّهُ) نَطِيرُهُ وَنَذِيرُهُ، وَكَذَا (يَنْسِفُهَا)^(٥). وَقِيلَ: يَقْلَعُهَا مِنْ أَصُولِهَا^(٦).
- ١١١- ١٠٢- (زُرْقًا) قِيلَ: عُمِيًّا، لِأَنَّ حَدَقَتَهُمْ تَزْرُقُ. وَقِيلَ: لِأَنَّ الزُّرْقَةَ أَبْغَضُ أَلْوَانِ الْعَيُونِ عِنْدَ الْعَرَبِ^(٧).
- ١١٢- ١٠٣- (يَتَخَافَتُونَ) يَسَارُونَ^(٨).
- ١١٩- ١٠٤- (أَمْثَلُهُمْ) أَعَدَّ لَهُمْ رَأْيًا وَقَوْلًا^(٩).
- ١٢٠- ١٠٦- [قَاعًا صَفْصَفًا] قَاعٌ وَصَفْصَفٌ: مُسْتَوٍ مِنَ الْأَرْضِ، أَيْ: لَانِبَاتٍ فِيهِ^(١٠).
- ١٢٤- ١٢٩-

(١) نفسه (ص ١٩٧) وابن قتيبة (ص ٢٨١).

(٢) السجستاني: ص ١٣٧.

(٣) قرأ على، وابن عباس، وحמיד، وأبو جعفر في رواية، وغيرهم، بفتح النون وسكون الحاء

(٣) وضم الراء، وقرأ الجمهور بضم النون وفتح الحاء وكسر الراء مشددة مضارع (حرق)

(٤) بتشديد الراء. انظر: الإتحاف (ص ٣٠٧) والبحر (٢٧٦/٦).

(٤) السجستاني (ص ٢٠٦) وابن قتيبة (ص ٢٨١).

(٥) طه / ١٠٥.

(٦) السجستاني: ص ٢٠١، ٢٢٤.

(٧) الكشف: ٥٥٣/٢.

(٨) ابن قتيبة (ص ٢٨٢) والسجستاني (ص ٢٢٤).

(٩) السجستاني (ص ١٦) وابن قتيبة (ص ٢٨٢).

(١٠) ابن قتيبة (ص ٢٨٢) والسجستاني (ص ١٢٦، ١٦٠).

- ١٠٧- (أَمَّا) ارْتِفَاعاً وَهَبُوطاً. وَقِيلَ: نُبْكَأُ، جَمْعُ نَبْكَةٍ: قِطْعَةٍ طِينٍ فِي الْأَرْضِ^(١).
- ١٠٨- [يَتَّبِعُونَ الدَّاعِيَ] لِأَعْوَجَ لَهُ لَا يَعْدِلُونَ عَنْهُ^(٢).
- ١٠٨- (وَخَشَعَتْ) خَفِيَتْ^(٣).
- ١٠٨- (هَمْسًا) صَوْتًا خَفِيًّا. وَقِيلَ: صَوْتُ الْأَقْدَامِ إِلَى الْمَحْشَرِ^(٤).
- ١١١- (وَعَنْتَ) اسْتَأْسَرْتَ وَذَلَّتَ^(٥)، وَعَنِتُّهُ: حَبَسْتُهُ، وَالْأَسِيرُ عَانٌ^(٦).
- ١١٢- (هَضْمًا) نَقْصًا مِنْ حَسَنَاتِهِ، وَهَضَمَهُ، وَتَهَضَّمَهُ، وَاهْتَضَّمَهُ^(٧)، وَهَضِيمٌ الْكَشْحُ: ضَامِرٌ^(٨) الْجَنَيْنِ^(٩).
- ١١٩- (تَضْحَى) تَبْرُزُ لِلضَّحَاءِ وَهُوَ الشَّمْسُ فَتَجِدُ الْحَرَّ^(١٠).
- ١٢٠- (شَجَرَةٌ الْخُلْدِ) مَنْ أَكَلَ مِنْهَا لَا يَمُوتُ^(١١).
- ١٢٤- (ضَنْكًا) ضَيْقًا^(١٢).
- ١٢٩- [وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَكَانَ لِزَامًا] سَبَقَتْ بِتَأْخِيرِ الْجَزَاءِ لَكَانَ الْعَذَابُ مُلَازِمًا لَهُمْ، (وَلِزَامًا) مَصْدَرٌ لَازِمٌ^(١٣).

- (١) السجستاني: ص ١٦. (٢) ابن قتيبة: ص ٢٨٢.
- (٣) نفسه.
- (٤) السجستاني (ص ٢١٤) وابن قتيبة (ص ٢٨٢).
- (٥) السجستاني: ص ١٤٢. (٦) ابن قتيبة: ص ٢٨٢.
- (٧) أي: نقصه حقه.
- (٨) في المخطوطة: صَامِرُ الْجَنَيْنِ. تصحيف وخطأ في الضبط.
- (٩) السجستاني (ص ٢١٤) وابن قتيبة (ص ٢٨٢، ٢٨٣).
- (١٠) السجستاني (ص ٥٥) وابن قتيبة (ص ٢٨٣).
- (١١) السجستاني: ص ١٢١. (١٢) نفسه (ص ١٣٢) وابن قتيبة (ص ٢٨٣).
- (١٣) ابن قتيبة: ص ٢٨٣.

لَا مِنْ

أَلْوَانٍ

بَاتَ

ون الحاء

(أحرق)

١٣١- (زَهْرَةُ الْحَيَاةِ) زِينَتُهَا، وَيَفْتَحُهَا^(١) نَوْرُ النَّبَاتِ، وَيَضْمُ الزَّائِي وَفَتْحِ
الْهَاءِ النَّجْمُ^(٢)

[سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ]

- ١- (ذِكْرُكُمْ) شَرَفُكُمْ^(٣).
١١- (قَصَصْنَا) أَهْلَكْنَا، وَالْقَصْمُ: الْكَسْرُ^(٤).
١٢- (يَرْكُضُونَ) يَعْدُونَ، وَأَصْلُهُ تَحْرِيكُ الرَّجُلَيْنِ، رَكَضْتُ الْفَرَسَ، [إِذَا]^(٥)
حَرَّكَتَ رَجُلَيْكَ عَلَيْهِ فَعَدَا، وَلَا يُقَالُ: فَرَكَضَ^(٦).
١٥- [جَعَلْنَاهُمْ حَصِيدًا] حَصَدُوا بِالْمَوْتِ وَالسَّيْفِ كَمَا يُحَصِدُ الزَّرْعُ، فَلَمْ
يَبْقَ مِنْهُمْ بَقِيَّةٌ^(٧).

(١) أى بفتح الزاى والهاء. (٢) السجستاني: ص ١٠٥.

(٣) ابن قتيبة: ص ٢٨٤.

(٤) السجستاني (ص ١٦٠) وابن قتيبة (ص ٢٨٤).

(٥) تكملة من السجستاني (ص ٢٢٤) وابن قتيبة (ص ٢٨٤) يستقيم بها النص، ففى
تصحیح التصحيف للصفدى (ص ١٤٢): «إذا فسرت فعلك بأى رددته على نفسك،
وإذا فسرت به إذا رددته على المخاطب، تقول: لَبِثْتُ بِالْمَكَانِ، أى: أَقَمْتُ بِهِ، فإذا قلت:
[إِذَا]، قلت: أَقَمْتُ بِهِ».

(٦) السجستاني (ص ٢٢٤) وابن قتيبة (ص ٢٨٤) وقول ابن قتيبة والسجستاني:
(ولا يقال: فركض) ومتابعة المصنف لهما ليس بمسلم، ففى القاموس (ركض): «رُكُضُ
الفرس كعُنَى فَرَكُضٌ هو: عَدَا، فهو رَاكُضٌ». وفى تاج العروس (ركض- أن ابن دريد
أنشد:

قد سبق الجياد وهو رابض وكيف لا يسبق وهو راکض

وأن شمراً قال: وجدنا فى كلامهم ركضت الدابة فى سيرها .

وفى المصباح (ركض) قال الفيومى: «قال أبو زيد: يستعمل لازماً ومتعدياً، فيقال:
رَكَضَ الْفَرَسَ، وركضته. ومنهم من منع استعماله لازماً، ولاوجه للمنع بعد نقل العَدْلَ».

(٧) السجستاني: ص ٧٨.

- ١٥- (خَامِدِينَ) مَاتُوا فَسَكَنُوا^(١).
 ١٧- (لَهُوَ) وَلَدًا. وَقِيلَ: امْرَأَةٌ. وَأَصْلُهُ النِّكَاحُ^(٢).
 ١٨- ((فَبَدَمَغُهُ)) فَيَكْسِرُهُ، وَأَصْلُهُ إِصَابَةُ الضَّرْبِ لِلدِّمَاغِ وَهُوَ مَقْتُلٌ^(٣).
 ١٩- (يَسْتَحْسِرُونَ) يَعْيُونَ^(٤).
 ٢٨- ((مُشْفِقُونَ) خَائِفُونَ^(٥).
 ٣- (رَتَقًا) شَيْئًا وَاحِدًا مُلْتَمِئًا، وَرَتَقَ الْفَتَقَ يَرْتُقُهُ: سَدَّهُ، وَالْمَرْأَةُ رَتَقَاءُ^(٦).
 ٣- ((فَفَتَقْنَاهُمَا)) بِالْهَوَاءِ^(٧) الَّذِي بَيْنَهُمَا^(٨). وَقِيلَ: كَانَتَا مُصْصِمَتَيْنِ
 فَفَتَقَ السَّمَاءَ بِالْمَطَرِ وَالْأَرْضَ بِالنَّبَاتِ^(٩).
 ٣١- (فَجَاوَا) مَسَالِكَ، جَمْعُ فَجٍّ، وَهُوَ كُلُّ فَتْحٍ بَيْنَ شَيْئَيْنِ^(١٠).
 ٣٣- (يَسْبَحُونَ) يَجْرُونَ^(١١).
 ٤- (فَتَبَهَتْهُمْ) تَفْجُؤُهُمْ^(١٢).
 ٤٢- (يَكْلُوكُمْ) يَحْفَظُكُمْ^(١٣).

- (١) ابن قتيبة : ص ٢٨٤ . (٢) نفسه : ص ٢٨٥ .
 (٣) نفسه ، والسجستاني (ص ٢٢٤) .
 (٤) المصدران السابقان .
 (٥) السجستاني (ص ١٩٢) وابن قتيبة (٢٨٥) .
 (٦) ابن قتيبة : ص ٢٨٥ .
 (٧) في المخطوطة . بالهوى . صوابه من السجستاني (ص ٩٨) .
 (٨) المصدر السابق . (٩) ابن قتيبة : ص ٢٨٦ .
 (١٠) في المخطوطة : شينثن . تحريف . وما ذكر في السجستاني (ص ١٥٧) منقول بتصريف
 كمنهج المصنف في النقل منه .
 (١١) ابن قتيبة : ص ٣٦٥ . (١٢) السجستاني : ص ٥٥ .
 (١٣) نفسه : ص ٢٢٤ .

فَتَح

[(٥)]

فَلَمْ

ففى

سك،

قلت:

انى :

ركض

دريد

تقال:

« ٥ »

- ٤٣- (يُصْحَبُونَ) لَا يُجِيرُهُمْ مِنَّا أَحَدٌ، لِأَنَّ الْمَجِيرَ صَاحِبَ الْجَارِ (١).
- ٤٦- (نَفْعَةٌ) دَفْعَةٌ مِنَ الشَّيْءِ دُونَ مُعْظِمِهِ (٢).
- ٥٨- (جَذَاذًا) فَتَاتًا مُسْتَأْصِلِينَ، وَمِنْهُ: الْجَذِيذُ لِلْسَّوِيقِ، وَجَذَّ اللَّهُ دَابِرَهُمْ: اسْتَأْصَلَهُمْ، وَهُوَ جَمْعٌ لِأَوَّاحِدَ لَهُ (٣)، وَكَذَا جَذَاذٌ (٤)، لِأَنَّهُ مَصْدَرٌ كَالْحَصَادِ (٥)، وَجَذَاذٌ جَمْعُ جَذِيذٍ (٦).
- ٦١- (عَلِيٍّ أَعْيُنِ [النَّاسِ]) بِمَرَأَهُمْ لِأَخْفِيَّةٍ (٧).
- ٦٥- (نُكِسُوا) ثَبَّتَ الْحِجَّةَ عَلَيْهِمْ، وَرَدُّوْا لِمَا عَرَفُوهُ مِنْ أَنَّهَا لَا تَنْطِقُ، وَنُكِسَ: سَفَّلَ رَأْسَهُ وَارْتَفَعَتْ رِجْلَاهُ، وَنُكِسَ الْمَرِيضُ: صَحَّ ثُمَّ مَرَضَ (٨).
- ٦٧- (أَفِ) نَتْنَا لَكُمْ (٩).
- ٦٩- ([بَرْدًا وَسَلَامًا]) سَلَامَةٌ لَا بَرْدًا مُضَرًّا (١٠).
- ٧٢- (نَافِلَةٌ) قِيلَ: دَعَا بِإِسْحَاقَ فَاسْتَجِيبَ، وَزَيْدٌ يَعْقُوبَ (١١).

(١) ابن قتيبة (ص ٢٨٦) والسجستاني (ص ٢٣٣).

(٢) السجستاني: ص ٢٠٢.

(٣) وقيل: جمع جذاذة، كقُرَاد جمع قرادة، كما في الإتحاف (ص ٣١١).

(٤) ضبطت الجيم في المخطوطة بالضم، وفتحها يستقيم به النص للتعليل المذكور، وقد نص

صاحب القاموس (ج ٣ ذ ٣) علي أنها مثلثة. وقد قرئ بها كذلك، فقرأ بضمها الجمهور،

وبكسرهما الكسائي، والأعمش، وابن محيصن، وبالفتح ابن عباس، وأبو نهيك

وأبو السَّمَال. انظر الإتحاف (ص ٣١١) والقرطبي (١١/٢٩٧، ٢٩٨).

(٥) السجستاني (ص ٧١). (٦) الكشف: ٥٧٦/٢.

(٧) ابن قتيبة: ص ٢٨٦.

(٨) السجستاني (ص ٢٠٦) وابن قتيبة (ص ٢٨٧).

(٩) السجستاني: ص ٢٩. (١٠) ابن قتيبة: ص ٢٨٧.

(١١) السجستاني (ص ١٢) وابن قتيبة (ص ٢٨٧).

٧٨- [نَفَسَتْ فِيهِ غَنَمُ الْقَوْمِ] نَفَسَتْ الْغَنَمُ: رَعَتْ لَيْلًا. وَسَرَحَتْ وَسَرَبَتْ وَهَمَلَتْ: رَعَتْ نَهَارًا. وَهِيَ نَفَسٌ وَنَفَاشٌ وَنَفَاشٌ ^(١)، وَالْوَاحِدُ نَافَسٌ ^(٢).

٨- [صَنَعَةَ لَبُوسٍ] لَبُوسٌ: دُرُوعٌ، جَمْعٌ وَوَاحِدٌ ^(٣).

٨١- (عَاصِفَةً) شَدِيدَةُ الْمَرَّةِ. وَقَوْلُهُ: (رُخَاءٌ) لَيْتُهُ. كَأَنَّهَا تَشْتَدُّ وَتَلِينُ حَسَبَ مُرَادِهِ ^(٤).

٨٥- [وَذَا الْكِفْلِ] ذُو الْكِفْلِ لَيْسَ بِنَبِيِّ بَلْ عَبْدٌ صَالِحٌ تَكْفَلُ بِعَمَلِ رَجُلٍ صَالِحٍ عِنْدَ مَوْتِهِ. وَقِيلَ: تَكْفَلُ لِنَبِيِّ أَنْ يَقْضَى بَيْنَ قَوْمِهِ بِالْحَقِّ ^(٥).

٨٧- (وَذَا النَّونِ) يُؤْنَسُ عَلَيْهِ السَّلَامُ، لِابْتِلَاعِ النَّونِ لَهُ وَهُوَ الْحَوْتُ، وَجَمْعُهُ نَيْنَانٌ ^(٦).

٨٧- (نَقْدَرٌ) نَضِيقٌ ^(٧).

٩٣- (وَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ) اخْتَلَفُوا فِي دِينِهِمْ ^(٨).

٩٥- (وَحَرَامٌ) وَحَرْمٌ ^(٩) كَحَلَالٍ وَحَلٌّ، قِيلَ: وَاجِبٌ، قَالَ الشَّاعِرُ:

فَإِنَّ حَرَامًا لَا أَرَى الدَّهْرَ بَاكِيًا

عَلَى شَجْوِهِ إِلَّا بِكَيْتُ عَلَى عَمْرٍو ^(١٠)

(١) في المخطوطة ضبطت الفاء بالفتح بلا تشديد، والصواب تشديدها كما في كتاب ابن

قتيبة (ص ٢٨٧) وقد نص على أن ضبطها كضبط رمان في التاج (ن ف ش).

(٢) السجستاني (ص ٢٠٢) وابن قتيبة (ص ٢٨٧).

(٣) السجستاني: ص ١٧١.

(٤) ابن قتيبة (ص ٢٨٧) وفيه: الحر بدل المرتحرف.

(٥) السجستاني: ص ٩٤ (٦) نفسه.

(٧) السجستاني (ص ٢٠٢) وابن قتيبة (ص ٢٨٧).

(٨) السجستاني: ص ٥٥.

(٩) لغتان الأولى لقريش والثانية لهذيل، كما في التبيين لابن الهائم (ص ٢٩٧) وقرئ بهما، فبالثانية قرأ أبو بكر، والكسائي، وحمزة، والأعشى. وقرأ الباقر بالأولى.

(الإتحاف) (ص ٣١٢).

(١٠) ابن قتيبة: ص ٢٨٨. والبيت من بحر الطويل، وقائله: عبد الرحمن بن جمانة المحاربي،

جاهلي، وهو له في اللسان والتاج (ح ر م).

دَابِرُهُمْ:

ضَدْرُ

وَنَكِسَ:

وقد نص

الجمهور،

أبو نهيك

- ٩٥ - (لَا يَرْجِعُونَ) لَا، زَائِدَةٌ (١)
 ٩٦ - (حَدَب) نَشَزَ وَأَكَمَّةٌ (٢)
 ٩٦ - [يَنْسِلُونَ] النَّسْلَانُ: مُقَارِبَةُ الْخَطِّ بِإِسْرَاعٍ كَالذَّنْبِ، (٣) وَكَذَا يَغْسِلُ عَسَلَانًا (٤).

- ٩٧ - (شَاخِصَةٌ) مُرْتَفِعَةٌ لَا تَكَادُ تَطْرُقُ مِنَ الْهَوْلِ (٥).
 ٩٨ - [حَصَبٌ جَهَنَّمُ] الْحَصَبُ: مَا رُمِيَ بِهِ، وَأَصْلُهُ الْحَصْبَاءُ، وَحَصَبْتُهُ حَصْبًا بِالسُّكُونِ، وَحَصَى الْجِمَارَ حَصَبًا، وَقِيلَ: الْحَصَبُ بِالْحَبَشِيَّةِ الْخَطْبُ. الْعَزِيزِيُّ (٦): إِنْ قُصِدَ أَنَّهُ فِي اللَّفْظَيْنِ يُلْقِظُ وَاحِدٌ أَوْ أَنَّهُ حَبَشِيٌّ الْأَصْلُ تَكَلَّمَتْ بِهِ الْعَرَبُ فَمُتَوَجِّهٌ، وَإِلَّا فَلَيْسَ فِي الْقُرْآنِ غَيْرُ الْعَرَبِيَّةِ (٧). وَقُرِئَ

- (١) الكشف: ٥٨٣/٢.
 (٢) ابن قتيبة: ص ٢٨٨. والنشز: المرتفع من الأرض. والأكمة: تل، وقيل: شُرْفَةٌ كَالرَّابِيَةِ، (المصباح: ن ش ز - أ ك م).
 (٣) الذي في ابن قتيبة (ص ٢٨٨) والسجستاني (ص ٢٢٤): كَمْشَى الذَّنْبِ.
 (٤) المصدران السابقان. (٥) السجستاني: ص ١٢١.
 (٦) هو ابن عزيز السجستاني وقد سبقت ترجمته.

- (٧) ثمة رأيان في وقوع المعرب في القرآن الكريم، فأجازه قوم، ومنعه آخرون، وقد وفق بين الرأيين أبو عبيد القاسم بن سلام، فقال (الإتقان: ١٧٩/١، ١٨٠): «الصواب عندى مذهب فيه تصديق القولين جميعاً، وذلك أن هذه الأحرف أصولها أعجمية كما قال الفقهاء، لكنها وقعت للعرب فعربت بالسننها وحولتها عن ألفاظ العجم إلى ألفاظها فصارت عربية، ثم نزل القرآن وقد اختلطت هذه الحروف بكلام العرب، فمن قال: إنها عربية، فهو صادق، ومن قال: أعجمية، صادق. ومال إلى هذا القول الجواليقي وابن الجوزي وغيرهم». وهو عندى وجه صالح ومذهب متقبل، إذ من رأى وقوع المعرب في القرآن نظر إلى أصل الكلمات المعربة، ومن منعه نظر إلى أن هذه الكلمات عربية بعد أن عربت واستعملها العرب في لغتهم.

بِضَادٍ مُعْجَمَةٍ (١)، وَهُوَ مَا يُوقَدُ بِهِ النَّارُ (٢).

١٠٢- (حَسِبْسَهَا) صَوْتَهَا (٣).

١٠٣- [الْفَرْعُ الْأَكْبَرُ] عَلِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: الْفَرْعُ الْأَكْبَرُ: إِبْطَاقُ بَابِ النَّارِ عَلَى أَهْلِهَا (٤).

١٠٤- [كَطَيَّ السَّجِلَ لِلْكِتَابِ] السَّجِلُ: الصَّحِيفَةُ فِيهَا الْكِتَابُ، وَقِيلَ: كَاتِبٌ كَانَ لِلنَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ (٥).

١٠٩- (أَذْنَعُكُمْ) أَعْلَمْتُكُمْ فَاسْتَوَيْنَا فِي الْعِلْمِ (٦).

سُورَةُ الْحَجِّ

٢- (تَذَهَّلْ) تَسْلُو وَتَنْسَى (٧).

٢- [كُلُّ ذَاتِ حَمَلٍ] الْحَمْلُ: مَا تَحْمِلُ الْإِنَاثُ فِي بُطُونِهَا. وَالْحِمْلُ: مَا حَمَلَ عَلَى ظَهْرٍ أَوْ رَأْسٍ (٨).

٥- [مِنْ عَلَقَةٍ] عَلَقَةٌ: دَمٌ جَامِدٌ، وَجَمَعَهَا عَلَقٌ (٩).

٥- [مِنْ مُضْغَةٍ] مُضْغَةٌ: لَحْمَةٌ صَغِيرَةٌ بِقَدَرِ مَا يُضْغُ (١٠).

(١) هي قراءة ابن عباس كما في القرطبي (٣٤٣/١١).

(٢) السجستاني: ص ٧٨. (٣) نفسه.

(٤) نفسه: ص ١٥٣.

(٥) السجستاني: ص ١١٨. وضعف القول الأخير «لأن كتاب رسول الله صلى الله عليه

وسلم معروفون ليس هذا منهم، ولا في أصحابه من اسمه السجل» كما قال القرطبي

(٣٤٧/١١).

(٦) السجستاني (ص ١٦) وابن قتيبة (ص ٢٨٩).

(٧) السجستاني: ص ٥٥. (٨) نفسه: ص ٧٨.

(٩) نفسه: ص ١٤٣. (١٠) نفسه: ص ١٩٢.

سِلْ

صَبَا

طَبْ

لَا صَلْ

وَقُرْئِ

رايبة،

فق بين

عندي

ما قال

لفاظها

إنها

ي وابن

رب في

بعد أن

- ٥ - (مُخَلَّقَةٌ) مَخْلُوقَةٌ تَامَةٌ (١).
- ٥ - (وَعَبْرٌ مُخَلَّقَةٌ) سَقَطَ غَيْرُ تَامٍ (٢).
- ٥ - (هَامِدَةٌ) مَيِّتَةٌ يَابِسَةٌ، وَهُمُودُ النَّارِ ذَهَابُهَا (٣).
- ٥ - (وَرَبَّتْ) انْتَفَخَتْ (٤).
- ٥ - (زَوْجٍ) جِنْسٍ (٥).
- ٥ - (بِهَيْجٍ) حَسَنٌ يَبْهَجُ مَنْ يَرَاهُ، (٦)، أَيْ: يَسْرُهُ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ،
وَالْبَهْجَةُ: السُّرُورُ وَالْحَسَنُ (٧).
- ٩ - (ثَانِي عِطْفِهِ) عَادِلًا جَانِبَهُ مُعْرِضًا مُتَكَبِّرًا (٨).
- ١١ - (حَرْفٍ) طَرَفٍ مِنَ الدِّينِ. وَقِيلَ: وَجْهٌ وَاحِدٌ. وَقِيلَ: شَكٌّ (٩).
- ١٣ - (العَشِيرُ) الصَّاحِبُ الْمُخَالِطُ الْمُعَاشِرُ (١٠).
- ١٥ - [يَنْصُرُهُ اللَّهُ] أَبُو عَبِيدَةَ: يَرْزُقُهُ، مَطَرٌ نَاصِرٌ، وَأَرْضٌ مَنْصُورَةٌ: مَمْطُورَةٌ.
الْمُفْسِّرُونَ: مَنْ ظَنَّ أَنَّ لَنْ يَنْصُرَ اللَّهُ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (فَلْيَمْدُدْ
بِسَبَبٍ) حَبْلٍ (إِلَى السَّمَاءِ) سَقَتَفَ بَيْتَهُ (ثُمَّ لَيَقْطَعُ) لِيَخْتَنِقَ (فَلْيَنْظُرْ هَلْ
يُذْهِبَنَّ كَيْدَهُ [مَا يَغِيظُ] حِيلَتُهُ غِيظُهُ) (١١).

- (١) نفسه .
- (٢) نفسه .
- (٣) ابن قتيبة: ص ٢٩٠ .
- (٤) نفسه، والسجستاني: ص ٩٩ .
- (٥) ابن قتيبة: ص ٢٩٠ .
- (٦) في المخطوطة: وراءه. تحريف. صوابه من السجستاني: ص ٤٤ .
- (٧) المصدر السابق، وابن قتيبة (ص ٢٩٠) .
- (٨) السجستاني: ص ٦٦ .
- (٩) الكشف (٧/٣) وابن قتيبة (ص ٢٩٠) .
- (١٠) ابن قتيبة (ص ٢٩١) والسجستاني (ص ١٤٢) .
- (١١) ابن قتيبة (ص ٢٩١) والسجستاني (ص ١١٠) وقول أبي عبدة في مجاز القرآن
(٤٦/٢) نقله ابن قتيبة بتصرف .

- ٢٠- (يُضْهِرُ) يُذَابُ، وَالصُّهَارَةُ: مَا أُذِيبَ مِنَ الْأَلْيَةِ (١).
- ٢١- (مَقَامُ) سَيَاطُ، فِي الْحَدِيثِ: «لَوْ وُضِعَتْ مَقَمَعَةٌ مِنْهَا فِي الْأَرْضِ فَاجْتَمَعَ عَلَيْهَا الثَّقَلَانِ مَا أَقْلَوْهَا» (٢).
- ٢٤- (وَهْدُوا) أُرْشِدُوا إِلَى شَهَادَةِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ (٣).
- ٢٥- (وَالْبَادِي) الطَّارِي مِنْ الْبَدْوِ لَيْسَ الْمَقِيمُ فِيهِ أَوْلَى مِنْهُ (٤).
- ٢٥- (بِالْحَادِ) مَيْلٌ عَنِ الْحَقِّ (٥).
- ٢٧- (رِجَالًا) كَصَاحِبٍ وَصَحَابٍ (٦).
- ٢٧- (ضَامِرًا) مِنْ طَوْلِ السَّفَرِ (٧).
- ٢٧- (فَجَّ عَمِيقَ) بَلَدٍ بَعِيدٍ غَامِضٍ (٨).
- ٢٨- (مَنَافِعَ) تِجَارَةً (٩).
- ٢٨- ([فِي أَيَّامٍ] مَعْلُومَاتِ) الْعَشْرِ (١٠). وَقِيلَ: يَوْمُ التَّرْوِيَةِ (١١) وَعَرَفَةَ وَالنَّحْرَ (١٢).

سَاعِلٍ

مُحْطَرَّةٌ
فَلْيَمْدُدْ
نَظْرَهُ هَلْ

- (١) ابن قتيبة: ص ٢٩١. والألية: ألية الشاة. (المصباح: أ ل ي).
- (٢) الكشف: ٩/٣. وانظر فتح الباري (١٢/٤١٨).
- (٣) السجستاني: ص ٢١٦. (٤) ابن قتيبة: ص ٢٩١.
- (٥) السجستاني (ص ٣٦) وابن قتيبة (ص ٢٩١).
- (٦) ابن قتيبة: ص ٢٩٢. وفيه: «جمع راجل». (٧) نفسه.
- (٨) السجستاني: ص ١٥٤. وفيه: «مسلك» بدل «بلد».
- (٩) ابن قتيبة: ص ٢٩٢. (١٠) أي: عشر ذي الحجة.
- (١١) ثامن ذي الحجة، لأن الماء كان قليلاً بمنى فكانوا يرتوون من الماء لما بعد. (المصباح: روى).

- (١٢) ابن قتيبة: (ص ٢٩٢).

مازال القرآن

٢٩- [تَفَثَهُمُ] التَّفَثُ: التَّنْظِيفُ مِنَ الْوَسَخِ. وَفِي التَّفْسِيرِ: هُوَ أَخَذُ مِنْ شَارِبٍ وَأَظْفَارٍ، وَتَفَثُ إِبْطٍ، وَحَلَقُ عَانَةِ (١).

٢٩- [وَلَيَطُوفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ] الْعَتِيقُ أَيُّ: مِنَ التَّجَبُّرِ، لَا يُتَكَبَّرُ عِنْدَهُ (٢). وَقِيلَ: لِأَنَّهُ لَمْ يَمْلِكْ. وَقِيلَ: لِأَنَّهُ أَقْدَمَ مَا فِي الْأَرْضِ (٣).

٣٠- [حُرْمَاتِ اللَّهِ] حُرْمَاتٌ: رَمَى الْجِمَارِ وَالْوُقُوفُ بِجَمْعِ (٤) وَنَحْوُهُمَا، وَهِيَ الشَّعَائِرُ (٥).

٣١- (سَحِيقٍ) بَعِيدٍ (٦).

٣٦- [وَالْبَدْنُ] الْبَدْنُ جُمُعُ بَدْنَةٍ، وَهِيَ مَا جُعِلَ لِنَحْوِ أَضْحَى (٧) أَوْ نَذْرٍ، فَإِنْ جُعِلَ لِلنَّحْرِ بِكُلِّ حَالٍ فَجَزُورٌ (٨).

٣٦- (صَوَافٍ) صَفَّتْ قَوَائِمُهَا، وَالْإِبِلُ تَنْحَرُ قِيَامًا. وَتَقْرَأُ (صَوَافِنَ) (٩) مِنْ صَفْنِ الْفَرَسِ فَهِيَ صَافِنٌ؛ قَامَ عَلَى ثَلَاثِ قَوَائِمٍ وَتَنَى سُنْبُكَ الرَّابِعَةَ، أَيُّ: طَرَفٍ حَافِرِهَا، وَالْبَعِيرُ يُغْفَلُ إِحْدَى يَدَيْهِ لِلنَّحْرِ فَيَقُومُ عَلَى ثَلَاثٍ، وَ(صَوَافِي) (١٠) أَيُّ: خَوَالِصَ لِلَّهِ، لَا تُشْرِكُوا بِهِ أَحَدًا فِي التَّسْمِيَةِ عَلَى نَحْرِهَا (١١).

(١) السجستاني (ص ٥٥) وابن قتيبة (ص ٢٩٢).

(٢) ابن قتيبة: ص ٢٩٢. (٣) السجستاني: ص ٤٤.

(٤) جَمْعُ: مزدلفة (المصباح: ج م ع). (٥) ابن قتيبة: ص ٢٩٢.

(٦) نفسه (ص ٢٩٣) والسجستاني (ص ١٠٨).

(٧) أضحى جمع أضحية التي هي لغة في الأضحية، كأرطى جمع أرطاة. (المصباح: ض ح و). والأرطى: شجر. (القاموس: أ ر ط).

(٨) السجستاني: ص ٤٦.

(٩) هي قراءة ابن مسعود، وابن عباس، وابن عمر، وأبي جعفر محمد بن علي. (القرطبي:

٦٢/١٢).

(١٠) قرأ بها الحسن، والأعرج، ومجاهد، وزيد بن أسلم، وأبو موسى الأشعري (القرطبي:

٦١/١٢). (١١) السجستاني: ١٢٦، ١٢٧.

- ٣٦- (وَجَبَتْ) سَقَطَتْ عَلَى جُنُوبِهَا، وَوَجَبَتِ الشَّمْسُ: غَابَتْ (١).
 ٣٦- [القَانِع] قَنَعَ قُنُوعًا: سَالَ، فَهُوَ قَانِعٌ، وَقَنَعَ قَنَاعَةً: رَضِيَ (٢).
 ٣٦- [وَالْمُعْتَرُ] مُعْتَرٌ: يَعْتَرِكُ، أَيْ: يُلِمُّ بِكَ لِتُعْطِيَهُ وَلَا يَسْأَلُ (٣).
 ٤- (صَوَامِعُ) لِلصَّائِبِينَ (٤)، وَقِيلَ: مَنَارُ الرَّهْبَانِ (٥).
 ٤- (وَبِيعُ) جَمْعُ بَيْعَةٍ لِلنَّصَارَى (٦).
 ٤- (وَصَلَوَاتُ) بَيُوتُ صَلَوَاتٍ، وَهِيَ كَنَائِسُ الْيَهُودِ، وَبِالْعِبْرَانِيَّةِ صَلَوَاتًا، وَمَسَاجِدُ الْمُسْلِمِينَ (٧).
 ٤٥- (مُعْطَلَةٌ) مَتْرُوكَةٌ عَلَى هَيْئَتِهَا (٨).
 ٤٥- (مَشِيدٌ) مَبْنِيٌّ بِالْمَشِيدِ. وَقِيلَ: مُزَيْنٌ بِهِ وَهُوَ الْحِصْنُ وَالْجِيَارُ وَالْمَلَأُطُ (٩).
 وَقِيلَ: مَشِيدٌ وَمَشِيدٌ: مُطَوَّلٌ (١٠).

- (١) ابن قتيبة: ص ٢٩٣.
 (٢) نفسه، والسجستاني (ص ١٦٠).
 (٣) ابن قتيبة (ص ٢٩٣) والسجستاني (ص ١٩٢).
 (٤) ابن قتيبة: ص ٢٩٣.
 (٥) السجستاني (ص ١٢٧) وفيه: (منازل) بدل (منار). وفي تاج العروس (ص م ع):
 «الصومعة كجوهرة: بيت للنصارى، ومنار للراهب»..
 (٦) السجستاني: ص ٤٧.
 (٧) ابن قتيبة (ص ٢٩٣) والسجستاني (ص ١٢٧) وفي الأخير (صلوتا) بالثناء المثناة بدل (صلوتا) بالثناء المثلثة، وكلاهما محكى وقرئ به. انظر القرطبي (٧١/١٢) والتاج (ص ل و).
 (٨) السجستاني: ص ١٩٢.
 (٩) الملاط: الطين يجعل بين سافي البناء ويملط بها الحائط. (القاموس: م ل ط).
 (١٠) السجستاني (ص ١٨٠) وابن قتيبة (ص ٢٩٤).

شَارِبٍ

كَبِيرٍ

، وَهِيَ

، فَبَانُ

، مِنْ

، أَيْ:

ثَلَاثَ،

ةً عَلَى

سَبَاح:

رَطْبِي:

رَطْبِي:

٥١ - (مُعَاجِزِينَ) مُسَابِقِينَ (١) . و (مُعْجِزِينَ) (٢) فَائِتِينَ (٣) وَقِيلَ :
مُثَبِّطِينَ (٤) .

٥٢ - (تَمَنَّى) تَلَا (٥) .

٥٢ - [فِي أُمْنِيَّتِهِ] أُمْنِيَّتُهُ : تِلَاوَتُهُ (٦) .

٥٥ - (عَقِيم) عُقْمٌ أَنْ يَكُونَ فِيهِ خَيْرٌ لِلْكَافِرِينَ (٧) .

٦٧ - (مُنْسَكًا) عِيدًا (٨) .

٧٢ - (يَسْطُونُ) يَتَنَاولُونَ بِالْمَكْرُوهِ (٩) .

سُورَةُ الْمُؤْمِنُونَ

١٢ - [مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ] سُلَالَةٌ : أَدَمُ اسْتُلِّ مِنْ طِينٍ ، وَقِيلَ : مِنْ كُلِّ
تُرْبَةٍ (١٠) .

١٧ - [سَبَّحَ طَرَائِقَ] طَرَائِقُ : سَمَآوَاتٌ ، وَقِيلَ : أَفْلَآكٌ ، جَمْعُ طَرِيقَةٍ لِتَطَارُقِهَا ،
يُقَالُ : طَارَقَتْهُ : جَعَلَتْ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ (١١) .

(١)

(١) ابن قتيبة : ص ٢٩٤ .

(٢)

(٢) بالقصروتشديد الجيم قراءة ابن كثير وأبى عمرو . (الإتحاف : ص ٣١٦) .

(٣)

(٣) السجستاني : ص ١٨٩ . (٤) الكشف : ١٨/٣ .

(٤)

(٥) ابن قتيبة (ص ٢٩٤) والسجستاني (ص ٥) .

(٥)

(٦) المصدران السابقان .

(٦)

(٧) السجستاني (ص ١٤٢) وابن قتيبة (ص ٢٩٤) .

(٨)

(٨) ابن قتيبة : ص ٢٩٤ .

(٩)

(٩) السجستاني (ص ٢٢٤) وابن قتيبة (ص ٢٩٥) .

(١١)

(١٠) السجستاني (ص ١١٦) وابن قتيبة (ص ٢٩٦) .

(١١) ابن قتيبة (ص ٢٩٦) والسجستاني (ص ١١١) .

سِيل:

٢- [تَنْبَتُ بِالذُّهْنِ] تَنْبَتُ وَمَعَهَا الذُّهْنُ لَا أَنَّهَا تُغْذَى بِهِ، وَقُرِئَ بِالضَّمِّ (١)،
أَيُّ: تَنْبَتُ ثَمَرَهَا وَمَعَهَا الذُّهْنُ. وَقِيلَ: الْبَاءُ زَائِدَةٌ، أَيُّ: تَنْبَتُ الذُّهْنُ، أَيُّ:
مَا يَكُونُ دَهْنًا (٢).

٢- [وَصَبَغَ لِلْكَلْبَيْنِ] صَبَغَ وَصَبَاغٌ كَدْبَغٍ وَدِبَاغٍ (٣) وَلِبْسٌ وَلِبَاسٌ: (٤)
مَا يَصْطَبَغُ بِهِ، أَيُّ: يُغْمَرُ فِيهِ الْخَبْزُ (٥).

٢٧- (فَاسْلُكْ) أَدْخُلْ، وَسَلَكْتُ الْخَيْطَ فِي الْإِبْرَةِ، وَأَسْلَكْتُهُ (٦).

٣٦- (هَيْهَاتَ) كِنَايَةٌ عَنِ الْبُعْدِ، هَيْهَاتَ مَا قُلْتُ، أَيُّ: بَعِيدٌ، وَلِمَا قُلْتُ، أَيُّ:
الْبُعْدُ لَهُ (٧).

٤١- (غُثَاءٌ) هَلَكَى كَالْغَثَاءِ، وَهُوَ مَا عَلَا السَّيْلَ مِنْ زَيْدٍ وَقَشِرٍ لِأَنَّهُ يُذْهَبُ (٨).

٤٤- (تَتَرَى) مُتَتَابِعَةً بِفَتْحَةٍ بَيْنَ كُلِّ رَسُولَيْنِ، فَعَلَى مِنَ الْمَوَاتَرَةِ: الْمُتَابَعَةِ، فَإِنْ
مُنِعَتْ (٩) فَالْفَهَا لِلتَّائِبِثِ، وَإِنْ صُرِفَتْ فَالْفَهَا لِلْإِلْحَاقِ بِفَعْلٍ، وَأَصْلُهَا
وَتَرَى فَقُلِبَتْ (١٠) تَاءً، كَتَرَاثٍ، وَتَخْمَةٍ، وَتَجَاهٍ، وَتَقْوَى. وَجَوَزَ الْفَرَاءُ تَحْرِيكَ
رَائِهَا لِلْإِعْرَابِ (١١).

بِئ كُلِّ

أَرْقَهَا،

(١) أَيُّ: ضَمُّ التَّاءِ وَقَرَأَ بِهِ ابْنُ كَثِيرٍ، وَأَبُو عَمْرٍو، وَرُوَيْسٌ، وَابْنُ مَحِيصَنٍ، وَابْنُ زَيْدٍ.
(الإتحاف: ص ٣١٨). وَفِي الْمَخْطُوطَةِ: يَغْمَزُ. تَصْحِيفُ صَوَابِهِ مِنَ السَّجِسْتَانِي.

(٢) السَّجِسْتَانِي: ص ٥٥.

(٣) الدِّبَغُ وَالْذِّبَاغُ: مَا يَدْبَغُ بِهِ. (المصباح: دِبَغ).

(٤) ابْنُ قَتِيبَةَ: ص ٢٩٧.

(٥) السَّجِسْتَانِي: ص ١٣١، وَفِي الْمَخْطُوطَةِ: يَغْمَزُ. صَوَابُهُ مِنَ السَّجِسْتَانِي.

(٦) ابْنُ قَتِيبَةَ: ص ٢٩٧. (٧) السَّجِسْتَانِي: ص ٢١٤.

(٨) ابْنُ قَتِيبَةَ (ص ٢٩٧) وَالسَّجِسْتَانِي (ص ١٥١).

(٩) أَيُّ مِنَ الصَّرْفِ. (١٠) أَيُّ الْوَاوِ.

(١١) السَّجِسْتَانِي (ص ٥٦) وَابْنُ قَتِيبَةَ (ص ٢٩٧) وَنَصَّ عِبَارَةَ السَّجِسْتَانِي الْأَخِيرَةَ:
«وَجَوَزَ فِي قَوْلِ الْفَرَاءِ أَنْ تَقُولَ فِي الرِّفْعِ: تَتَرَّى، وَفِي الْخَفْضِ: تَتَرَّى، وَفِي النِّصْبِ: تَتَرَّى،
الْأَلْفَ بَدَلَ مِنَ التَّنْوِينِ». وَانْظُرْ مَعَانِيَ الْقُرْآنَ لِلْفَرَاءِ (٢/٢٣٦).

- ٤٤- (أَحَادِيثُ) أَخْبَاراً وَغَيْراً، يَتَمَثَّلُ بِهِمْ وَلَا تَذَكَّرُ فِي الْخَيْرِ (١).
- ٥٠- (رَبْوَةٌ) قِيلَ: دِمَشْقُ (٢).
- ٥٠- (ذَاتِ قَرَارٍ) يُسْتَقَرُّ فِيهَا لِلْعِمَارَةِ (٣).
- ٥٠- (وَمَعِينٍ) مَاءٌ ظَاهِرٌ جَارٍ (٤)، قِيلَ: مِنْ الْعَيْنِ (٥).
- ٥٣- (زُبْرًا) كُتِبَ مُخْتَلَفَةً (٦)، وَزُبْرًا (٧) قِطْعًا (٨).
- ٥٤- (غَمَرَتِهِمْ) عَمَّائِهِمْ وَحَبَرَتِهِمْ. الْفَرَّاءُ: جَهْلُهُمْ (٩).
- ٥٦- (نَسَارِعُ) نُسْرُعُ (١٠).
- ٦٣- (غَمْرَةٌ) غَطَاءٌ وَغَفْلَةٌ (١١).
- ٦٧- (سَامِرًا) سُمَارًا مُتَحَدِّثِينَ لَيْلاً (١٢).
- ٦٧- (تَهْجُرُونَ) تَتْرَكُونَ وَتُعْرَضُونَ، أَوْ تَقُولُونَ هُجْرًا، أَيْ: لَعُؤًا وَهَذْيَانًا، وَكَذَا (تَهْجُرُونَ) بِالضَّمِّ (١٣)، وَ(تَهْجُرُونَ) بِالتَّشْدِيدِ (١٤): تُعْرَضُونَ إِعْرَاضًا بَعْدَ إِعْرَاضٍ (١٥).

- (١) السجستاني: ص ١٧. (٢) نفسه: ص ٩٩.
- (٣) نفسه، وابن قتيبة (ص ٢٩٧). (٤) السجستاني: ص ٩٩.
- (٥) قال ابن قتيبة (ص ٢٩٧): «يقال: هو مفعول من العين، كأن أصله معيون».
- (٦) زبراً بضم الباء جمع زبور قراءة نافع. (القرطبي: ١٣٠/١٢).
- (٧) بفتح الباء جمع زبرة وهى القطعة، قراءة الأعمش وأبى عمرو بخلاف عنه. (القرطبي: ١٣٠/١٢).
- (٨) ابن قتيبة (ص ٢٩٨) والسجستاني (ص ١٠٦) والكشاف (٣/٣٤).
- (٩) الكشاف: ٣/٣٤. وقول الفراء فى معانى القرآن له (٢/٢٣٨).
- (١٠) ابن قتيبة: ص ٢٩٨. (١١) نفسه.
- (١٢) السجستاني (ص ١١١) وابن قتيبة (ص ٢٩٨، ٢٩٩).
- (١٣) أى بضم التاء وكسر الجيم، وهى قراءة نافع، وابن محيصن. (الإتحاف: ص ٣١٩).
- (١٤) وهى قراءة ابن مسعود، وابن عباس، وزيد بن على، وعكرمة، وغيرهم. انظر البحر (٤١٣/٦).
- (١٥) السجستاني: ص ٥٦.

- ٧٢- (خَرَجًا) أَجْرًا^(١).
 ٧٢- (فَخَرَجُ رَيْكَ) رِزْقُهُ^(٢).
 ٧٤- (نَاكِيُونَ) عَادِلُونَ^(٣).
 ٨٨- (يُجِيرُ) يُؤْمِنُ مِنْ أَخَافِهِ غَيْرُهُ، وَمَنْ أَخَافَهُ هَوْلٌ يُؤْمِنُهُ أَحَدُ^(٤).
 ٨٩- (تُسَحَّرُونَ) تَحْدَعُونَ وَتَصْرَفُونَ^(٥).
 ٩٧- (هَمَزَاتِ الشَّيَاطِينِ) نَحْسُهُمْ وَطَعْنُهُمْ، وَالْعَائِبُ هَمَزَةٌ، كَأَنَّهُ يُطْعِنُ^(٦).
 ١٠٠- (بَرْزَخُ) كُلُّ شَيْءٍ بَيْنَ شَيْئَيْنِ^(٧)، وَهَذَا الْقَبْرِ؛ لِأَنَّهُ بَيْنَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ^(٨).
 ١٠٤- [تَلْفَحُ وَجُوهَهُمُ النَّارُ وَهُمْ فِيهَا كَالْحِوْنِ] اللَّفْحُ: الضَّرْبُ، وَهُوَ أَقْوَى
 مِنَ النَّفْحِ. وَالْكَالِحُ: الَّذِي قَلَصَتْ شَفَتُهُ عَنْ أَسْنَانِهِ كَمَا تَقْلِصُ رُؤُوسُ
 الْغَنَمِ إِذَا شَيْطَتَ بِالنَّارِ^(٩).
 ١٠٨- (أَخْسَنُوا) تَبَاعَدُوا تَبَاعَدَ سَخَطٍ^(١٠).
 ١١٠- (سِغْرِيًا) بِالْكَسْرِ مِنَ الْهَزْءِ، وَبِالضَّمِّ مِنَ السُّخْرَةِ بِأَن يَضْطَهْدَ وَيَكْلَفَ
 عَمَلًا بِلاَ أَجْرٍ^(١١).
 ١١٢- (الْعَادَيْنِ) الْحِسَابِ^(١٢).

يَأْنَا،
ضُونُ

- (١) نفسه. (٢) ابن قتيبة: ص ٢٩٩.
 (٣) نفسه. وبعده فيه: «يقال: نكب عن الحق؛ أي عدل عنه».
 (٤) الكشف: ٤٠/٣.
 (٥) ابن قتيبة: ص ٢٩٩.
 (٦) نفسه: ص ٣٠٠. ويطعن بضم العين من باب قتل، وفتحها لغة من باب نفع. (انظر
 المصباح: ط ع ن).
 (٧) في المخطوطة: شين. تحريف.
 (٨) السجستاني (ص ٤٤) وابن قتيبة (ص ٣٠٠).
 (٩) الكشف: ٤٣/٣. (١٠) السجستاني: ص ٣٦.
 (١١) نفسه (ص ١١٨) وابن قتيبة (ص ٣٠٠).
 (١٢) السجستاني (ص ١٤٣) وابن قتيبة (ص ٣٠٠).

رطبى:

البحر

سُورَةُ النُّورِ

- ٢٦- ١- (فَرَضْنَاهَا) فَرَضْنَا مَا فِيهَا، وَبِالتَّشْدِيدِ (١) أَنْزَلْنَا فِيهَا فَرَائِضَ مُخْتَلَفَةً (٢).
- ٢٧- ٢- (رَأْفَةً) أَرَقَ الرَّحْمَةَ (٣).
- ٣٠- ١١- [بِالْإِفْكَ] الْإِفْكَ: أَسْوَأُ الْكَذِبِ (٤).
- ٢١- ١١- (كِبْرَهُ) وَكُبْرَهُ: مُعْظَمُهُ. وَقِيلَ: بِالْكَسْرِ مُصَدِّرٌ لِلْكَبِيرِ مِنَ الْأَشْيَاءِ، وَبِالضَّمِّ لِلْكَبِيرِ السِّنِّ (٥).
- ٣١- ١٤- (أَفْضْتُمْ) حُضَّتُمْ (٦).
- ٣١- ١٥- (تَلَقَّوْنَهُ) تَقْبَلُونَهُ. وَقُرِئَ (تَلَقَّوْنَهُ) (٧) مِنَ الْوَلَقِ: اسْتِمْرَارِ اللِّسَانِ بِالْكَذِبِ (٨).
- ٣٢- ٢١- (زَكَى) طَهَرَ (٩).
- ٣٣- ٢٢- (يَأْتِلُ) يَحْلِفُ، مِنَ الْأَلِيَّةِ (١٠)، وَمِنْ قَوْلِهِمْ: مَا أَلَوْتُ (١١).
-
- (١) أى تشديد الراء، وهى قراءة ابن كثير، وأبى عمرو، وابن محيصن، واليزيدى، وغيرهم. انظر: الإتحاف (ص ٣٢٢) والبحر (٦/٤٢٧).
- (٢) السجستاني: ص ١٥٤. (٣) نفسه: ص ٩٩.
- (٤) نفسه: ص ٣٦.
- (٥) نفسه: ص ١٦٩. وضم الكاف قراءة يعقوب، وأبى رجاء، وسفيان الثورى، ويزيد، ورويت عن محبوب عن أبى عمرو، والباقون بكسرها. (الإتحاف: ص ٣٢٣).
- (٦) ابن قتيبة: ص ٣٠١.
- (٧) بفتح التاء وكسر اللام وضم القاف، وهى قراءة أم المؤمنين عائشة، وابن عباس، وعيسى، وابن يعمر، وزيد بن على. (البحر: ٦/٤٣٨).
- (٨) السجستاني (ص ٥٦) وابن قتيبة (ص ٣٠١).
- (٩) ابن قتيبة: ص ٣٠٢.
- (١٠) وهى اليمين، كما قال ابن قتيبة والسجستاني.
- (١١) السجستاني (ص ٢٢٤) وابن قتيبة (ص ٣٠٢) وفى السجستاني: «مألوت جهداً، أى: ما قصرت».

- ٢٦- (الْحَبِيبَاتُ) مِنَ الْكَلَامِ (لِلْخَبِيثِينَ) مِنَ النَّاسِ (١).
- ٢٧- (تَسْتَأْنِسُوا) تَعْلَمُوا مِنْ فِيهَا (٢).
- ٣- (يَغْضُّوا) يَنْقُصُوا مِنْ نَظَرِهِمْ عَمَّا حُرِّمَ عَلَيْهِمْ، فَقَدْ أُطْلِقَ لَهُمْ سَوَى ذَلِكَ (٣).
- ٢١- (وَلْيَضْرِبْنَ) بِخُصْرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ يَضَعْنَ، وَالْخُمُرُ جَمْعُ خِمَارٍ وَهُوَ الْمِقْنَعَةُ، لِأَنَّهَا تَغْطِي الرُّأْسَ، وَخُمُرَتُهُ غَطِيَّتُهُ، وَالْخُمَرُ: مَا وَرَأَكَ (٤).
- وَالْجُيُوبُ هُنَا الصُّدُورُ، تَسْمِيَةً بِمَا يَلِيهَا وَيُلَابِسُهَا (٥).
- ٢١- [أُولَى الْإِرَةِ] الْإِرَةُ: الْحَاجَةُ (٦).
- ٣١- (لَمْ يَظْهَرُوا) [عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ] يَعْرِفُوا عَوْرَتَهُنَّ (٧).
- ٣١- (وَلَا يَضْرِبْنَ) بِأَرْجُلِهِنَّ بِأَحَدَى الرَّجْلَيْنِ عَلَى الْأُخْرَى لِيَعْلَمَ أَنَّ عَلَيْهَا خَلْخَالَيْنِ (٨).
- ٣٢- ([أَلْ] أَيَامِي) جَمْعُ أَيَّامٍ وَهُوَ مَنْ لَا زَوْجَ لَهُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ (٩).
- ٣٣- (فَتَيَاتِكُمْ) إِمَائِكُمْ (١٠).
- ٣٣- (الْبِغَاءُ) الزِّنَا (١١).

رائض

نساء

لسان

غيرهم

(١) السجستاني (ص ٨٦) وابن قتيبة (ص ٣٠٢).

(٢) ابن قتيبة: ص ٣٠٣. (٣) السجستاني: ص ٣٠.

(٤) نفسه: ص ٨٧. (٥) الكشف: ٦٢/٣.

(٦) السجستاني: (ص ٣٧) والكشاف (٦٢/٣).

(٧) ابن قتيبة (ص ٣٠٤) والكشاف (٦٢/٣).

(٨) ابن قتيبة (ص ٣٠٤) والكشاف (٦٣/٣).

(٩) السجستاني (ص ١٧) وابن قتيبة (ص ٣٠٤).

(١٠) السجستاني (ص ١٥٤) وابن قتيبة (ص ٣٠٤).

(١١) المصدران السابقان.

وزيد

عيسى

أي: أي

- ٣٥- (نُورُ [السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ] بِنُورِهِ يَهْتَدِي مَنْ فِيهِمَا^(١).)
 ٣٥- (مِشْكَاةٌ) كُوءٌ غَيْرُ نَافِذَةٍ^(٢).
 ٣٥- (مُصْبَاحٌ) سِرَاجٌ^(٣).
 ٣٥- ([كُوءٌ] دُرِّيٌّ) مُضِيٌّ^(٤)، فُعْلِيٌّ مَنَسُوبٌ لِلدَّرِّ، وَهُوَ أَضْوَاءٌ مِنَ الدَّرِّ لِكُنْهٍ يَفْضُلُ الْكُوءُ كَمَا يَفْضُلُ الدَّرُّ سَائِرَ الْحَبِّ، وَتُكْسَرُ الدَّالُّ اتِّبَاعاً كَكُرْسِيٍّ^(٥)، لِثِقَلِ كُسْرَةِ بَعْدِ ضَمِّهِ، أَوْ تَخْفِيفاً لِلْهَمْزِ، وَ(دُرِّيٌّ) بِالْهَمْزِ فُعِيلٌ مِنَ الدَّفْعِ، وَالنُّجُومُ الدَّرَارِيُّ: تَدْرَأُ، أَيْ: تَنْحَطُّ وَتَسِيرُ مُتَدَايِعَةً، وَلَا يَجُوزُ ضَمُّ الدَّالِّ وَالْهَمْزُ^(٦)، إِذَا لَفُعِيلٌ فِي الْكَلَامِ^(٧).
 ٣٦- (تُرْفَعُ) تُبْنَى، نَحْوُ: (وَإِذَا يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ)^(٨). وَقِيلَ: تُعْظَمُ وَيُرْفَعُ قَدْرُهَا^(٩).
 ٣٧- (تُلْهِيهِمْ) تَشْغَلُهُمْ^(١٠).

- (١) الكشاف: ٦٧/٣.
 (٢) السجستاني (ص ١٩٧) وابن قتيبة (ص ٣٠٥).
 (٣) المصدران السابقان.
 (٤) في المخطوطة: مُضِيٌّ. صوابه من السجستاني المنقول منه هذا (ص ٩١).
 (٥) كسر الكاف من كرسى لغة كما في التاج (كرس)، وقرأ الزهري (دري) بكسر الدال وتشديد الراء والياء كما في البحر (٤٥٦/٦).
 (٦) وبهما قرأ حمزة، وأبو بكر عن عاصم، والأعمش. انظر القرطبي (٢٦١/١٢) ومعاني القرآن للفراء (٢٥٢/٢).
 (٧) السجستاني: ص ٩١، ٩٢. وليس علي فُعِيل سوى دُرِّي في قراءة ضم الدال والهمز، ومُرِيق للعصفر، وقد تنوزع في عريية الأخير. انظر: البحر (٤٥٦/٦) والتاج (م رق) وليس لابن خالويه (ص ٢٥٢).
 (٨) البقرة/ ١٢٧.
 (٩) الكشاف: ٦٨/٢.
 (١٠) نفسه، والسجستاني: ص ٦٣.

٣٧- (تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ) تَخَافُ وَتَضْطَرُّ (وَالْأَبْصَارُ) تَشْخَصُ. وَقِيلَ:
تَتَغَيَّرُ فَتَفْقَهُ الْقُلُوبُ وَتَبْصُرُ الْأَبْصَارُ (١).

٣٩- [كَسْرَابٍ] سَرَابٌ: مَا رَأَيْتَهُ مِنْ ضَوْءِ الشَّمْسِ نِصْفَ النَّهَارِ يَسْرُبُ عَلَى
الْأَرْضِ كَمَا يَجْرِي، وَالْأَلُّ: مَا رَأَيْتَهُ أَوَّلَ النَّهَارِ وَآخِرُهُ (٢).

٣٩- [بِقَيْعَةٍ] جَمْعُ الْقَاعِ لِلْقَلَّةِ أَقْوَاعٌ، وَلِلْكَثَرَةِ قَيْعَانُ وَقَيْعَةٌ. أَبُو عُبَيْدَةَ:
قَيْعَةٌ: قَاعٌ (٣).

٤٠- (لُجِّي) مَنَسُوبٌ لِلْجَّةِ: مُعْظَمُ الْبَحْرِ (٤).

٤٣- (رُكَّامًا) بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ (٥).

٤٣- [فَتَرَى الْوَدْقَ] الْوَدْقُ: الْمَطَرُ (٦).

٤٣- [مِنْ خِلَالِهِ] خِلَالَهُ وَخَلَّلَهُ (٧): الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ.

٤٣- (سَنًا) ضَرْبٌ (٨).

٤٩- (مُذْعَنِينَ) مُنْقَادِينَ خَاضِعِينَ (٩).

٥٠- (يَحِيفَ) يَظْلِمُ (١٠).

(١) الكشاف: ٦٩/٢.

(٢) ابن قتيبة (ص ٣٠٥) والكشاف (٦٩/٢).

(٣) ابن قتيبة: ص ٣٠٥. وقول أبي عبيدة في مجاز القرآن (٦٦/٢).

(٤) السجستاني: ص ١٧٢.

(٥) نفسه (ص ١٠١) وابن قتيبة: ص ٣٠٦.

(٦) السجستاني (ص ٢١٠)، وابن قتيبة (ص ٣٠٦).

(٧) في المخطوطة: «وخلله» بتشديد اللام الأولى، وهو خطأ، صوابه من السجستاني

(ص ٨٨) المنقول منه هذا. وقرأ ابن عباس، والضحاك. وأبو العالية: (من خلله) كما في

القرطبي (٢٨٩/١٢).

(٨) السجستاني (ص ١١١) وابن قتيبة (ص ٣٠٦).

(٩) السجستاني (ص ١٩٢) وابن قتيبة (ص ٣٠٦).

(١٠) السجستاني: ص ٢٢٥.

نَ الدَّرِ
إِتْبَاعاً
بِالْهَمْزِ
أَفْعَةً

وَيَرْفَعُ

سِرَالِدَال

يَمَعَانِي

إِلْهَمْزِ

(م ر ق)

- ٥٩- (ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ) ثَلَاثَةُ أَوْقَاتٍ مِنْ أَوْقَاتِ الْعَوْرَةِ^(١).
 ٦٠- (الْقَوَاعِدُ) الْعَجَائِزُ، جَمْعُ قَاعِدٍ، لِقَعُودِهَا عَنِ الزَّوْجِ، أَوْ الْحَيْضِ وَالْحَيْلِ، وَقِيلَ: عَنِ التَّصَرُّفِ، لِأَنَّهَا قَدْ تَرَجَّوْا النِّكَاحَ، وَحُذِفَ الْهَاءُ، لِيُدْلَّ عَلَى أَنَّهَا قَعُودٌ كَبِيرٌ، كَالْحَذَفِ مِنْ حَامِلٍ، لِيُدْلَّ عَلَى أَنَّهُ حَمْلٌ حَبَلٌ^(٢).
 ٦٠- (مُتَمَرِّجَاتٍ) مُظْهِرَاتٍ مَحَاسِنَهُنَّ، وَقِيلَ: مُتَزَيِّنَاتٍ^(٣).
 ٦١- (أَشْتَاتًا) فِرْقًا، جَمْعُ شَتٍّ^(٤).
 ٦٣- (يَتَسَلَّلُونَ) يَخْرُجُونَ وَاحِدًا وَاحِدًا^(٥).
 ٦٣- (لَوْأَذًا) يَلُودُ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ: يَسْتَتِرُ بِهِ. الْفَرَاءُ: مَصْدَرُ لَاوَذَ، وَمَصْدَرُ لَاذٍ لِيَاذٌ^(٦).
 ٢٤-

سُورَةُ الْفُرْقَانِ

- ٣- (نُشُورًا) حَيَاةً بَعْدَ الْمَوْتِ^(٧).
 ١٢- (تَغِيْظًا) صَوْتٌ يَهْمُهُمْ بِهِ الْمَغْطَاظُ^(٨).
 ١٣- (ثُبُورًا) صَاحُوا: وَاهْلَاكَاهُ^(٩).
 ٣٨-

- (١) نفسه (ص ٦٦) وابن قتيبة (ص ٣٠٧).
 (٢) ابن قتيبة (ص ٣٠٧، ٣٠٨) والسجستاني (ص ١٥٨).
 (٣) السجستاني: ص ١٩٢. (٤) نفسه: ص ١٧.
 (٥) نفسه: ص ٢٢٥.
 (٦) ابن قتيبة (ص ٣٠٩) والسجستاني (ص ١٧٢) وقول الفراء في معاني القرآن له (٢٦٢/٢).
 (٧) السجستاني (ص ٢٠٦) وابن قتيبة (ص ٣١٠).
 (٨) السجستاني: ص ٥٦.
 (٩) نفسه (ص ٦٧) وابن قتيبة (ص ٣١٠).
 (١٨)

١٨- (بُورًا) هَلَكَى، وَبَارَ الطَّعَامُ يَبُورُ: كَسَدَ. وَبَارَتِ الْأَيْمُ: لَمْ تُطَلَبْ. أَبُو عُبَيْدَةَ: يَبُورٌ لَا يَثْنَى وَلَا يَجْمَعُ، وَأَنْشَدَ:

يَا رَسُولَ الْمَلِكِ إِنَّ لِسَانِي رَاتِقٌ مَا فَتَقْتُ إِذْ أَنَا بُورٌ^(١)

١٩- (صَرَفًا) حِيلَةٌ. وَقِيلَ: صَرَفًا لِلْعَذَابِ عَنْهُمْ^(٢).

٢٠- (حِجْرًا مَحْجُورًا) حَرَامًا مُحَرَّمًا^(٣).

٢٣- (وَقَدِمْنَا) عَمَدَنَا^(٤).

٢٣- (هَبَاءٌ مَثْثُورًا) مِثْلَ الْغُبَارِ يُرَى مِنْ كُوَّةٍ طَلَعَتْ فِيهَا الشَّمْسُ وَلَا يُسَرُّ وَلَا يُرَى فِي ظِلٍّ^(٥).

٢٤- (مَقِيلًا) مِنَ الْقَائِلَةِ: الْاسْتِكْنَانُ نِصْفَ النَّهَارِ، وَفِي التَّفْسِيرِ: يَنْتَصِفُ النَّهَارُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَتَحِينُ الْقَائِلَةُ وَقَدْ فُرِغَ مِنَ الْأَمْرِ، فَيَقِيلُ أَهْلُ الْجَنَّةِ فِيهَا وَأَهْلُ النَّارِ فِيهَا^(٦).

٣٠- (مَهْجُورًا) مَتْرُوكًا لَا يَسْمَعُونَهُ، وَقِيلَ: جَعَلُوهُ كَالْهُجْرِ، أَيْ: الْهَذْيَانِ^(٧).

٣٨- [وَأَصْحَابُ الرَّسِّ] الرَّسُّ: الْمَعْدَنُ، وَكُلُّ رَكِيَّةٍ لَمْ تَطْوُ^(٨).

(١) ابن قتيبة (ص ٣١١) والياء غير معجمة في المخطوطة. والبيت من بحر الخفيف، وقائله: عبد الله بن الزبيري، وهو في ديوانه (ص ٣٦) وله في مجاز القرآن لأبي عبيدة (٧٣/٢) والمذكور والمؤنث لابن الأنباري (٢٩٦/١) واللسان (ب و ر) والقرطبي (١١/١٣).

(٢) السجستاني: ص ١٢٧.

(٣) ابن قتيبة (ص ٣١٢) والسجستاني (ص ٨٣) وقال ابن قتيبة: «وإنما قيل للحرام حجر، لأنه حجر عليه بالتحريم».

(٤) ابن قتيبة: ص ٣١٢. (٥) السجستاني (ص ٢١٤).

(٦) نفسه: ص ١٧. (٧) نفسه: ص ١٨٠.

(٨) نفسه: ص ٩٩.

لجبل،
أنها

صدر

قرآن له

- ٥٣- (مَدَّ الظِّلَّ) مِنَ الْفَجْرِ إِلَى طُلُوعِ الشَّمْسِ (١).
- ٥٤- (سَاكِنًا) دَائِمًا لِشَّمْسٍ مَعَهُ (٢).
- ٥٤- (سَبَاتًا) رَاحَةً لَا يَبْدَأُ نَوْمَهُ (٣)، وَأَصْلُ السَّبْتِ التَّمَدُّدُ (٤).
- ٥٤- (نُشُورًا) يَنْتَشِرُونَ فِيهِ (٥).
- ٦٢- (طَهُورًا) نَظِيفًا يُطَهِّرُ مَنْ تَوَضَّأَ بِهِ وَاعْتَسَلَ (٦).
- ٤٩- (أَنَاسِي) جَمْعُ إِنْسِي كَكُرْسِيٍّ وَكِرَاسِيٍّ وَهُوَ وَاحِدُ الْإِنْسِ كَرُومِيٍّ وَرُومٍ (٧)، وَبَجَوَزُ كَوْنُهُ جَمْعُ إِنْسَانٍ، وَأَصْلُهُ أَنَاسِيْنُ كَسَرَاحِيْنِ (٨)، فَحُذِفَتْ التَّوْنُ وَعُوضَتْ الْيَاءُ (٩).
- ٦٣- (مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ) خَلَّى بَيْنَهُمَا، وَمَرَجَتْهُمَا: (١٠) خَلَيْتُهَا تَرَعَى. وَقِيلَ: خَلَطَهُمَا (١١).
- ٥٣- (فُرَاتٍ) أَعَذَبُ الْعَذُوبَةِ (١٢).
- ٥٣- (أَجَاجٌ) أَشَدُّ الْمَاءِ مُلُوحَةً، وَقِيلَ: يَخَالِطُهُ مَرَارَةٌ (١٣).
-
- (١) نفسه (ص ١٨٠) وابن قتيبة (ص ٣١٣).
- (٢) المصدران السابقان . (٣) السجستاني: ص ١١٦ .
- (٤) ابن قتيبة (ص ٣١٣) وتأويل مشكل القرآن له (ص ٨٠) وفي الأخير بعد ذلك: «ومن قعد استراح» .
- (٥) ابن قتيبة: ص ٣١٤ . (٦) السجستاني: ص ١٣٥ .
- (٧) في السجستاني (ص ١٧): «والإنس جمع الجنس، يكون مطرح ياء النسبة، مثل: رومي وروم» .
- (٨) في المخطوطة ضبطت نون سراحين بالضم وهو خطأ، وسراحين جمع سرحان بكسر السين وهو الذئب والأسد. (المصباح: س رح).
- (٩) السجستاني: ص ١٧ .
- (١٠) في السجستاني (ص ١٨٠): «مرجت الدابة» .
- (١١) المصدر السابق . (١٢) نفسه: ص ١٥٧ .
- (١٣) ابن قتيبة: ص ٣١٤ .

- ٥٣- (بَرْزَخًا) حَاجِزًا^(١)
- ٥٤- (مِنْ الْمَاءِ) أَيْ: النُّطْفَةِ^(٢)
- ٥٤- (نَسَبًا) قَرَابَةُ النَّسَبِ^(٣)
- ٥٤- (وَصِهْرًا) قَرَابَةُ النِّكَاحِ^(٤)
- ٦٢- (خَلْفَةً) إِذَا ذَهَبَ هَذَا جَاءَ هَذَا، كَأَنَّهُ يَخْلُفُهُ، وَقِيلَ: يَخْتَلِفَانِ وَقْتًا وَلَوْنًا^(٥)
- ٦٣- (هُونًا) رُوَيْدًا بِسَكِينَةٍ وَوَقَارٍ، وَالْهُونُ: الرِّفْقُ وَالِدَعَةُ أَيْضًا^(٦)
- ٦٣- (سَلَامًا) صَوَابًا وَسَدَادًا، لِسَلَامَتِهِ مِنَ الْعَيْبِ وَالرَّفَثِ^(٧)
- ٦٥- (غَرَامًا) هَلَاكًا، وَقِيلَ: مُلِحًا، وَقِيلَ: مُلَازِمًا، وَمِنْهُ: مُغْرَمٌ بِالنِّسَاءِ: يُلَازِمُهُنَّ، وَالْغَرِيمُ لِلْمَدِينِ، لِلزُّومِ الدِّينِ عَلَيْهِ، وَلِلدَّائِنِ، لِلزُّومِ الْمَدِينِ. الْحَسَنُ: كُلُّ غَرِيمٍ مُفَارِقٌ غَرِيمُهُ إِلَّا النَّارَ^(٨)
- ٦٨- (أَنَامًا) عَقُوبَةً، وَهُوَ أَيْضًا الْإِثْمُ^(٩)
- ٧٢- (بِاللُّغُو) بِاطِلِ الْكَلَامِ، أَكْرَمُوا نَفُسَهُمْ فَلَمْ يَخُوضُوا فِيهِ^(١٠)
- ٧٤- [قُرَّةٌ أَعْيُنٍ] الْقُرُورُ: الْمَاءُ الْبَارِدُ، فَمَعْنَى أَقَرَّ اللَّهُ عَيْنَكَ: أَبْرَدَ دَمْعَتَكَ، لِأَنَّ دَمْعَةَ السُّرُورِ بَارِدَةٌ وَدَمْعَةُ الْحُزْنِ حَارَّةٌ^(١١)
- ٧٥- [يُجْزَوْنَ الْغُرْفَةَ] غُرْفَةً: مَنَزَلَةً رَفِيعَةً، وَجَمَعَهَا غُرْفٌ وَغُرَفَاتٌ^(١٢)
- ٧٧- (يَعْبَأُ) يُبَالِي^(١٣)

ومضى
تذقت

قيل:

«ومن

روى

السين

- (١) نفسه، والسجستاني (ص ٤٤). (٢) ابن قتيبة: ص ٣١٤.
- (٣) نفسه. (٤) نفسه، والسجستاني (ص ١٣٢).
- (٥) السجستاني: ص ٨٨، ٨٩. (٦) نفسه.
- (٧) ابن قتيبة: ص ٣١٥. (٨) السجستاني: ص ١٤٩.
- (٩) نفسه: ص ١٧. (١٠) ابن قتيبة: ص ٣١٥.
- (١١) السجستاني: ص ١٦٣. (١٢) نفسه: ص ١٥١.
- (١٣) نفسه: ص ٢٢٥.

سُورَةُ الشُّعَرَاءِ

- ٤ - (أَعْنَاقُهُمْ) رُؤُوسُهُمْ، وَقِيلَ: جَمَاعَاتُهُمْ، وَعَنُقُ مِنَ النَّاسِ: جَمَاعَةٌ.
وَقِيلَ: رِقَابُهُمْ، وَمَعْنَاهُ فَظَلُّوا، لِأَنَّ خُضُوعَهُمْ بِخُضُوعِ الرِّقَابِ (١).
- ٧ - [مَنْ كُلِّ زَوْجٍ كَرِيمٍ] كَرِيمٌ: حَسَنٌ (٢).
- ١٦ - [إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ] رَسُولٌ لِلْجَمْعِ كَضَيْفٍ وَطِفْلٍ. أَبُو عُبَيْدَةَ:
رَسُولٌ: رِسَالَةٌ، وَأَنْشَدَ:
- لَقَدْ كَذَبَ الْوَاشُونَ مَا بَحَثُ عَنْدهُمْ بِسَرٍّ وَلَا أَرْسَلْتَهُمْ بِرَسُولٍ (٣)
- ١٨ - [وَلِيدًا] الْوَلِيدُ: الصَّبِيُّ، لِقُرْبِ عَهْدِهِ بِالْوِلَادَةِ (٤).
- ١٩ - (الْكَافِرِينَ) لِلنِّعْمَةِ (٥).
- ٢٠ - [مِنَ الصَّالِينَ] أَبُو عُبَيْدَةَ: الصَّالِينَ: النَّاسِينَ (٦).
- ٢٢ - (عَبَدَتْ) اتَّخَذَتْهُنَّ (٧) عَبِيدًا لَكَ (٨).
- ٥٠ - [لَا ضَيْرَ] ضَيْرٌ: ضَرْ، وَقُرِئَ بِهِمَا (٩).
- ٥٤ - (شَرْدَمَةٌ) طَائِفَةٌ قَلِيلَةٌ (١٠).
- ٦٣ - [كَالطُّودِ] الطُّودُ: الْجَبَلُ (١١).

(١) نفسه: ص ١٣٧. (٢) ابن قتيبة: ص ٣١٦.

(٣) نفسه. والبيت من بحر الطويل، وقائله كثير عزة، وهو له في مجاز القرآن (٨٤/٢) وتاج العروس واللسان (ر س ل).

(٤) الكشف: ١٠٨/٣. (٥) ابن قتيبة: ص ٣١٦.

(٦) نفسه، وانظر مجاز القرآن لأبي عبيدة: ٨٣/١.

(٧) في المخطوطة: اتخذتهم. تصحيف.

(٨) السجستاني (ص ١٤٣) وابن قتيبة (ص ١١٦).

(٩) ابن قتيبة: ص ٣١٧. (١٠) السجستاني: ص ١٢٣.

(١١) ابن قتيبة: ص ٣١٧.

٦٤- (وَأَزَلَفْنَا [ثُمَّ الْآخِرِينَ]) جَمَعْنَاهُمْ فِي الْبَحْرِ حَتَّى غَرَقُوا، وَمِنْهُ: لَيْلَةُ الْمَزْدَلِفَةِ، أَيْ: الْأَزْدَلَفُ وَهُوَ الْجَمْعُ. وَقِيلَ: قَرَّبْنَاهُمْ مِنْهُ وَأَغْرَقْنَاهُمْ فِيهِ (١).

مَاعَة

٨٩- (سَلِيم) خَالِصٌ مِنَ الشَّرِّ (٢).

٩٤- (كُبْكِبُوا) أَلْقُوا عَلَى رُءُوسِهِمْ فِي جَهَنَّمَ، أَصْلُهُ كُبِبُوا، مِنْ كَبَبْتُ الْإِنَاءَ: قَلْبْتُهُ، فَاسْتَقَلَّتِ الْبَاءُ فَقَلْبَتِ الْوُسْطَى كَافًا (٣).

بَيْدَة

١٠١- [صَدِيقٌ حَمِيمٌ] حَمِيمٌ: قَرِيبٌ فِي النَّسَبَةِ، وَأَيْضًا الْعَرَقُ، وَحَمِيمُهُ وَحَامَتُهُ: خَاصَّتُهُ، يُقَالُ: دُعِيتُ فِي الْحَامَةِ لِأَنِّي الْعَامَّةُ، وَأَحَمَّتِ الْحَاجَةُ: أَهَمَّتْ وَلَزِمَتْ (٤).

مُول (٣)

١١١- (الْأَرْدَلُونَ) أَهْلُ الضَّعَةِ وَالْخَسَاسَةِ (٥).

١١٦- (الْمَرْجُومِينَ) الْمَقْتُولِينَ، وَالرَّجْمُ أَيْضًا: الْقَذْفُ وَالسَّبُّ (٦).

١١٩- [فِي الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ] مَشْحُونٌ: مَمْلُوءٌ، وَشَحَنْتُ: مَلَأْتُ (٧).

١٢٨- (رَبِيعٌ) ارْتِفَاعٌ مِنَ الْأَرْضِ وَطَرِيقٌ، وَجَمْعُهُ أَرْبَاعٌ (٨) وَرَبِيعَةٌ (٩).

١٢٨- (آيَةٌ) عِلْمًا (١٠).

١٢٩- (مَصْنَعٌ) أَبْنِيَّةٌ، جَمْعُ مَصْنَعَةٍ (١١).

١٣٠- [بَطَشْتُمْ] الْبَطْشُ: الْأَخْذُ بِسُرْعَةٍ وَشِدَّةٍ (١٢).

١٣٠- (جِبَارِينَ) قَتَالِينَ (١٣).

(٨) وتاج

(١) السجستاني: (ص ١٨) وابن قتيبة (ص ٣١٧).

(٢) ابن قتيبة: ص ٣١٨. (٣) نفسه، والسجستاني (ص ١٦٨).

(٤) السجستاني (ص ٧٥) والكشاف (٣/ ١١٩).

(٥) السجستاني: ص ١٧. (٦) نفسه: ص ١٨٠.

(٧) ابن قتيبة: ص ٣١٨. (٨) في المخطوطة: أرباع. تصحيف.

(٩) السجستاني: ص ١٠٣. (١٠) ابن قتيبة: ص ٣١٩.

(١١) السجستاني (س ١٨٠) وابن قتيبة (ص ٣١٩).

(١٢) ابن قتيبة: ص ٤٥. (١٣) السجستاني: ص ٦٨.

- ١٨٤ - ١٣٧ - (خَلَقُ) (١) (الْأَوَّلِينَ) اخْتَلَقَهُمْ وَكَذَّبَهُمْ. (٢).
- ١٨٩ - ١٤٨ - [طَلَعَهَا] الطَّلَعَةُ: الَّتِي تَطْلُعُ مِنَ النَّخْلَةِ كَنَصْلِ السَّيْفِ فِي جَوْفِهَا الشَّمَارِيخُ (٣).
- ١٩٨ - ١٤٨ - (هَضِيمٌ) مُنْظَمٌ مُكْتَنَزٌ قَبْلَ أَنْ يَنْشَقَّ عَنْهُ الْقَشْرُ (٤)، وَطَلَعُ إِنَاثِ النَّخْلِ فِيهِ لُطْفٌ (٥).
- ١٤٩ - [فَارِهِينَ] فَرَهُ وَفَارَهُ: أَشْرِطَرُ، وَقِيلَ: هَاؤُهُ مُبْدَلَةٌ مِنْ حَاءٍ، وَفَارَهُ: حَادَقُ أَيْضًا (٦).
- ١٥٣ - (السُّحْرَيْنِ) سَحَرُوا كَثِيرًا (٧)، وَقِيلَ: مِنَ الْبَشَرِ الْمُعْلَلِينَ بِالطَّعَامِ وَالشَّرَابِ (٨).
- ١٥٥ - (شَرِبٌ) نَصِيبٌ مِنَ الْمَاءِ (٩).
- ١٦٨ - (قَالِينَ) مُبْغِضِينَ، وَقَلْبَتُهُ أَقْلِيهِ قَلِي (١٠).
- ١٨١ - (الْمُخْسِرِينَ) مِنْ أَخْسَرْتَهُ، أَيْ: نَقَصْتَهُ (١١).

- (١) خَلَقُ بفتح الخاء كما في المخطوطة قراءة عبد الله، وعلقمة، والحسن، وأبي جعفر، وأبي عمرو، وابن كثير، والكسائي، كما في البحر (٣٣/٧).
- (٢) السجستاني (ص ٨٦) وابن قتيبة (ص ٣١٩).
- (٣) الكشف: ١٢٣/٣.
- (٤) ابن قتيبة (ص ٣١٩) والسجستاني (ص ١٣٥).
- (٥) الكشف: ١٢٣/٣. (٦) ابن قتيبة: ص ٣١٩، ٣٢٠.
- (٧) الكشف: ١٢٣/٣.
- (٨) السجستاني (ص ١٩٢) وابن قتيبة (ص ٣٢٠).
- (٩) السجستاني (ص ١٢٣) وابن قتيبة (ص ٣٢٠).
- (١٠) السجستاني (ص ١٦٠) وابن قتيبة (ص ٣٢٠).
- (١١) ابن قتيبة: ص ٣٠.

- ١٨٤- [وَالْجِبِلَّةَ الْأُولَى] الْجِبِلَّةُ: الخلق، وَجِبِلَّ عَلَى كَذَا، (١) وَمِنْهُ قَوْلُهُ:
وَالْمَوْتُ (٣) أَعْظَمُ حَادِثٍ مِمَّا يَمُرُّ عَلَى الْجِبِلَّةِ (٣)
١٨٩- (يَوْمَ الظَّلَّةِ) قِيلَ: لَمَّا كَذَّبُوهُ (٤) أَصَابَهُمْ غَمٌّ شَدِيدٌ، فَرَفَعَتْ لَهُمْ سَحَابَةٌ
فَخَرَجُوا يَسْتَظِلُّونَ بِهَا فَسَأَلَتْ عَلَيْهِمْ فَأَهْلَكَتْهُمْ (٥).
١٩٨- (الْأَعْجَمِينَ) جَمْعُ أَعْجَمٍ وَهُوَ وَالْأَعْجَمِيُّ مَنْ بِلِسَانِهِ عُجْمَةٌ وَلَوْ كَانَ
عَرَبِيًّا، وَالْعَجَمِيُّ مَنْسُوبٌ لِلْعَجَمِ وَلَوْ كَانَ فَصِيحًا، وَالْأَعْرَابِيُّ: الْبَدَوِيُّ
وَلَوْ كَانَ عَجَمِيًّا، وَالْعَرَبِيُّ مَنْسُوبٌ لِلْعَرَبِ وَلَوْ لَمْ يَكُنْ بَدَوِيًّا. الْفَرَاءُ:
الْأَعْجَمِيُّ نِسْبٌ لِنَفْسِهِ كَأَحْمَرٍ وَأَحْمَرِيٍّ، وَكَقَوْلِهِ:
وَالدَّهْرُ بِالْإِنْسَانِ دَوَارِيٌّ (٦)
أَيُّ دَوَارٍ (٧).

٢٠٠- (سَلَكْنَاهُ) أَدْخَلْنَا التَّكْذِيبَ (٨).

٢٢٥- (يَهَيِّمُونَ) يَذْهَبُونَ عَلَى غَيْرِ قَصْدٍ كَالِهَائِمِ عَلَى وَجْهِهِ (٩).

- (١) أي: خلق .
(٢) في المخطوطة: الموت. والمثبت من كتاب ابن قتيبة المنقول منه هذا .
(٣) ابن قتيبة: ص ٣٢٠. والبيت من مجزوء الكامل، وهو بلا نسبة أيضاً في القرطبي (١٣) /
١٣٦ ولم أقف علي قائله .
(٤) أي: كذبوا شعبياً عليه السلام . (٥) السجستاني: ص ١٣٨ .
(٦) رجز منسوب للعجاج في كتاب السجستاني المنقول منه هذا (ص ١٨) وله في اللسان
والتاج (دور) .
(٧) السجستاني: ص ١٨. ونص قول الفراء في معاني القرآن له (٢/ ٢٨٣) : «ويجوز أن
تقول: عجمي، تريد أعجمي تنسبه إلى أصله» .
(٨) ابن قتيبة: ص ٣٢١ .
(٩) السجستاني (ص ٢٢٥) وابن قتيبة (ص ٣٢١) .

سُورَةُ النَّمْلِ

-٣٧

-٣٩

-٤١

-٤٤

-٤٤

-٤٧

-٤٩

-٦٠

-٦١

-٧٢

-٧٤

-٨٣

٦ - (لَتَلْقَى) يُلْقَى عَلَيْكَ فَتَلْقَاهُ: تَأْخُذُهُ (١).

٧ - (بِشِهَابٍ قَبَسٍ) شُعْلَةٌ نَارٍ فِي رَأْسِ عُودٍ، (٢) وَقَبَسْتُ قَبَسًا، وَالنَّارُ قَبَسٌ (٣).

٧ - (تَصْطَلُونَ) تَسَخَّنُونَ (٤).

١٠ - (جَانٌّ) جِنْسٌ مِنَ الْحَيَاتِ (٥).

١٠ - (يُعَقَّبُ) يَرْجَعُ. وَقِيلَ: يَلْتَفِتُ (٦).

١٧ - (يُوزَعُونَ) يُكْفُونَ وَيُحْبَسُونَ، وَالْوَزْعُ: الْمَنْعُ، وَقَالَ الْحَسَنُ لَمَّا وَلِيَ الْقَضَاءُ وَكَثُرُوا عَلَيْهِ: لَا بَدَّ لِلنَّاسِ مِنْ وَزْعَةٍ، أَيْ شَرْطٍ يَكْفُونَهُمْ عَنِ الْقَاضِي (٧).

١٩ - [فَتَبَسَّمَ] التَّبَسُّمُ أَوَّلُ الضَّحِكِ، وَلَا صَوْتَ لَهُ (٨).

١٩ - (أَوْزَعْنِي) أَلْهَمْنِي، وَأَصْلُ الْإِيزَاعِ الْإِغْرَاءُ بِالشَّيْءِ، وَأُمُوزَعٌ بِهِ وَمُؤْلَعٌ بِهِ وَمُعْرَى سَوَاءٌ (٩).

٢٢ - [مِنْ سَبَأٍ] سَبَأٌ: أَرْضٌ. وَقِيلَ: رَجُلٌ (١٠).

٢٥ - [يُخْرِجُ الْحَبَّاءَ] الْحَبَّاءُ: الْمُسْتَتِرُّ، وَخَبَائِثُهُ: أَخْفَيْتُهُ. وَقِيلَ: خَبَاءٌ

السَّمَاوَاتِ: الْمَطَرُ، وَخَبَاءُ الْأَرْضِ: النَّبَاتُ (١١).

-
- | | | | |
|------|---|-----|-------------------|
| (١) | ابن قتيبة: ص ٣٢٢. | (٢) | السجستاني: ص ١٢٣. |
| (٣) | ابن قتيبة: ص ٣٢٢. | (٤) | السجستاني: ص ٥٧. |
| (٥) | نفسه: ص ٦٩. | | |
| (٦) | نفسه (ص ٢٣٣) وابن قتيبة (ص ٣٢٢). | | |
| (٧) | السجستاني: ص ٢٣٤. والحسن هو الحسن البصري. | | |
| (٨) | نفسه: ص ٥٦. | | |
| (٩) | ابن قتيبة (ص ٣٢٣) والسجستاني (ص ١٨). | | |
| (١٠) | السجستاني: ص ١١١. | | |
| (١١) | ابن قتيبة (ص ٣٢٣، ٣٢٤) والسجستاني (ص ٨٦). | | |

- ٣٧- [لَا قِبَلَ لَهُمْ بِهَا] قَبْلُ: طَاقَةٌ (١).
- ٣٩- [عَفَرْتُ مَنْ إِيَّائِي] الْعَفَرْتُ مَنْ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ وَالشَّيَاطِينِ: الْفَائِزُ الْمُبَالِغُ الرَّئِيسُ (٢).
- ٤١- (تَكْرُؤًا) غَيْرُ (٣).
- ٤٤- [ادْخُلِي الصَّرْحَ] الصَّرْحُ: الْقَصْرُ، وَكُلُّ بِنَاءٍ مُشْرِفٍ (٤).
- ٤٤- (مُرْدٌ) مُلْسٌ. وَقِيلَ: مُطَوَّلٌ (٥).
- ٤٧- (أَطِيرْنَا) تَطِيرْنَا وَتَشَاءَمْنَا (٦).
- ٤٩- (تَقَاسَمُوا) تَحَالَفُوا لَنُهْلِكَنَّهُمْ لَيْلًا (٧).
- ٦٠- [فَأَنْبَتْنَا بِهِ حَدَائِقَ] حَدَائِقُ جَمْعُ حَدِيقَةٍ، لِأَنَّهُ يُحَدِّقُ عَلَيْهَا، أَيْ: يُحَظَرُ، وَحَدَّقْتُ بِهِمْ: أَحْطَطْتُ، وَكُلُّ بَسْتَانٍ عَلَيْهِ حَائِطٌ فَحَدِيقَةٌ وَإِلَّا فَلَا (٨).
- ٦١- (وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا) حَاجَزَ بَيْنَهُمَا فَلَا يَخْتَلِطُ الْعَذْبُ بِالْمَالِحِ (٩).
- ٧٢- (رَدِفَ لَكُمْ) وَرَدَفَكُمْ: تَبَعَكُمْ وَجَاءَ بَعْدَكُمْ (١٠).
- ٧٤- (تَكَنَّ) تُخْفِي (١١).
- ٨٣- (يُوزَعُونَ) يُخَبَسُونَ أَوْلَهُمْ عَلَى آخِرِهِمْ حَتَّى يَدْخُلُوا النَّارَ (١٢).

- (١) ابن قتيبة: ص ٣٢٤. (٢) السجستاني: ص ١٤٧.
- (٣) ابن قتيبة: ص ٣٢٥. (٤) السجستاني: ص ١٢٧.
- (٥) ابن قتيبة: ص ٣٢٥. (٦) نفسه، والسجستاني (ص ٣٧).
- (٧) ابن قتيبة (ص ٣٢٦) والسجستاني (ص ٥٧).
- (٨) ابن قتيبة (ص ٣٢٦) والسجستاني (ص ٧٨).
- (٩) انظر الكشف (١٥٥/٣) والقرطبي (٢٢٢/١٣).
- (١٠) السجستاني: ص ٩٩.
- (١١) نفسه: ص ٦٤. (١٢) نفسه (ص ٢٣٤) وابن قتيبة (ص ٣٢٧).

سُورَةُ الْقَصَصِ

-١٥

-١٨

-٢٠

-٢٣

-٢٣

-٢٣

-٢٣

-٢٧

-٢٨

(١)

(٢)

(٣)

(٤)

(٦)

(٧)

(٨)

(٩)

(١٠)

(١٢)

(١٤)

٤ - (شَيْعًا) أَضْأَفًا فِي الْخِدْمَةِ (١).

١٠ - (فَارِغًا) قَالَ الْمَفْسَّرُونَ: مِنْ كُلِّ شَيْءٍ إِلَّا مِنْ أَمْرِ مُوسَى. أَبُو عَبِيدَةَ:

فَارِغًا مِنَ الْحَزَنِ لِعِلْمِهَا أَنَّهُ لَمْ يَفْقَدْ. وَرَدَّ (٢) بِقَوْلِهِ تَعَالَى (٣): (لَوْلَا أَنَّا

رَبَطْنَا عَلَى قُلُوبِهَا) إِذْ لَا يَرْتَبُ إِلَّا عَلَى قَلْبِ الْحَزُونِ (٤).

١١ - (قُصِيهِ) اتَّبَعِيهِ حَتَّى تَنْظُرِي مَنْ يَأْخُذُهُ (٥).

١١ - (عَنْ جُنُبٍ) (٦) بَعْدَ (٧).

١٢ - [وَحَرَمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ] الْمَرَاضِعُ جَمْعُ مَرْضِعٍ (٨).

١٥ - (شَيْعَتِهِ) أَغْوَانِهِ، مِنَ الشَّيَاعِ: الْحَطَبِ الصَّغَارِ الْمُعِينَةِ (٩) عَلَى اتِّقَادِ

النَّارِ. وَقِيلَ: الشَّيْعَةُ: الْآتِبَاعُ، وَشَاعَكَ كَذَا: تَبَعَكَ، وَمِنْهُ: (شَاعَكُمْ

السَّلَامُ) (١٠).

١٥ - (وَكُوزًا) وَلَكُوزُهُ وَلَهْزُهُ: ضَرَبَ صَدْرَهُ بِجَمْعِ كَفِّهِ (١١).

(١) ابن قتيبة: ص ٣٢٨. (٢) الرد لابن قتيبة.

(٣) أى فى الآية نفسها.

(٤) ابن قتيبة: ص ٣٢٨، وقول أبى عبيدة فى مجاز القرآن (٩٨/٢).

(٥) السجستاني: ص ١٦٤. والتاء والنون فى تنظري والياء فى يأخذه بغير إعجام، أى نقط فى المخطوطة.

(٦) فى المخطوطة: حنب. تصحيف. (٧) ابن قتيبة: ص ٣٢٩.

(٨) نفسه، والسجستاني (ص ١٨٠). (٩) فى المخطوطة: المعينه. تصحيف.

(١٠) السجستاني: ص ١٢٤. و(شاعكم السلام) جزء بيت شعر من بحر الوافر مذكور بتمامه بلا نسبة فى كتاب السجستاني، وهو:

أَلَا يَأْخُذُهُ مِنْ ذَاتِ عَرْقٍ
بِرُودِ الظِّلِّ شَاعَكُمْ السَّلَامُ

والبيت بلا نسبة أيضاً فى اللسان والتاج (ش ي ع).

(١١) السجستاني (ص ٢١٠) وابن قتيبة (ص ٣٣٠). والذى فى المخطوطة: بجميع كفه.

والثبوت من السجستاني، وَجُمِعَ الْكَفُّ: أَنْ تَجْمَعَ الْأَصَابِعَ وَتَضُمَّهَا، كَمَا فى اللسان (ج م ع).

- ١٥- (فَقَضَى عَلَيْهِ) قَتْلَهُ، وَكُلُّ شَيْءٍ فَرَّغَتْ مِنْهُ قَضِيَّتُهُ وَقَضِيَّتْ عَلَيْهِ (١).
 ١٨- (يَسْتَصْرِحُهُ) يَسْتَفِيثُ بِهِ (٢).
 ٢٠- (يَأْتَمُرُونَ) يَتَوَامَرُونَ (٣) فِي قَتْلِكَ (٤). وَقِيلَ: يَهْمُونَ (٥).
 ٢٣- (أُمَّةٌ) جَمَاعَةٌ (٦).
 ٢٣- (تَذُودَانِ) تَكْفَانِ غَنَمُهُمَا، وَأَكْثَرُ مَا يَسْتَعْمَلُ (٧) فِي الْغَنَمِ وَالْإِبِلِ (٨).
 ٢٣- (يَصُدِّرُ) (٩) يَرْجِعُ (١٠).
 ٢٣- (الرِّعَاءُ) جَمْعُ رَاعٍ (١١).
 ٢٧- (تَأْجُرْنِي) تَكُونُ أَجِيرًا لِي (١٢). وَقِيلَ: تَجَازِينِي عَنِ التَّزْوِيجِ وَالْأَجْرُ مِنَ اللَّهِ: الْجَزَاءُ عَلَى الْعَمَلِ (١٣).
 ٢٨- (لَاَعْدُوَانِ) سَبِيلٌ، أَيْ: لَا تَعْتَدُ فَتَلْزِمَنِي أَكْثَرَ مِنْهُ (١٤).

بَدَّة:
لَا أَنْ

قَاد
عَكْمُ

- (١) ابن قتيبة: ص ٣٣٠.
 (٢) السجستاني (ص ٢٢٥) وابن قتيبة (ص ٣٣٠).
 (٣) الذي في كتاب السجستاني (ص ٢٢٥) «يتآمرون». ويتوأمرون ماضيه توأمرو ومجرده وأمر، وقد ذكر أن وأمرته من قول العامة، ونص ابن الأثير على أنه ليس بفصيح، كما في التاج (أ م ر) وسوى بعضهم بينه وبين أمر واستأمر كما في التاج أيضاً، والجميع بمعنى شاور.
 (٤) السجستاني: ص ٢٢٥. (٥) ابن قتيبة: ص ٣٣١.
 (٦) السجستاني (ص ٢٨) وابن قتيبة (ص ٣٣٢).
 (٧) الباء في يستعمل بلا إعجام في المخطوطة.
 (٨) السجستاني: ص ٥٧.
 (٩) بفتح الباء وضم الدال كما هنا قراءة ابن عامر، وأبى عمرو، وأبى جعفر، والحسن، وقتادة، وغيرهم. كما في القرطبي (٢٦٩/١٣) والبحر (١١٣/٦).
 (١٠) ابن قتيبة: ص ٣٣٢. (١١) السجستاني: ص ١٠٣.
 (١٢) نفسه: ص ٥٧. (١٣) ابن قتيبة: ص ٣٣٢.
 (١٤) نفسه.

نقط

تمامه

كفه.
لسان

- ٢٩- [جَذْوَةٌ مِّنَ النَّارِ] جَذْوَةٌ مُثَلَّثَةٌ (١): قِطْعَةٌ حَطَبٍ غَلِيظَةٌ فِيهَا نَارٌ بِلَا
لَهَبٍ (٢).
- ٣٠- [مِنْ شَاطِئِ الْوَادِي الْأَيْمَنِ] شَاطِئٌ: شَطٌّ (٣).
- ٣٢- (جَنَاحَكَ) قِيلَ (٤): يَدُكَ، وَقِيلَ: عَصَاكَ (٥).
- ٣٤- (رِذَاءٌ) مُعِينًا، وَأَرَادَتْهُ: أَعْنَتْهُ (٦).
- ٤٢- (مَقْبُوحِينَ) مُشَوِّهِينَ بِسَوَادِ الْوُجُوهِ وَزُرْقَةِ الْعُيُونِ، وَقَبَحَهُ يُخَفِّفُ
وَيُشَدِّدُ (٧).
- ٤٥- (ثَاوِيًا) مُقِيمًا (٨).
- ٥١- (وَصَلْنَا) أَتَبَعْنَا الْقُرْآنَ بَعْضُهُ بَعْضًا فَاتَّصَلَ عِنْدَهُمْ (٩).
- ٥٧- (فَنَكُنَّ [لَهُمْ حَرَمًا آمِنًا]) نُسَكِّنُهُمْ وَنَجْعَلُهُ مَكَانَهُمْ (١٠).
- ٥٧- (مُجَبِّئِي) (١١) تُجْمَعُ (١٢).
- ٥٨- [بَطَرَتْ مَعِيشَتَهَا] وَكَانَ مَعْنَى بَطَرَتْ أَبْطَرَتْهَا مَعِيشَتَهَا (١٣).
- ٨٢-

(١) أي مثلية الجيم، وهي لغات ثلاث، وقرأ عاصم بفتح الجيم، وقرأ حمزة وخلف بضمها

ووافقهما الأعمش، والباقون بكسرها. (الإتحاف: ص ٣٤٢).

(٢) السجستاني: ص ٧٢. (٣) نفسه: ص ١٢١.

(٤) في المخطوطة ياء قيل بلا إعجام. (٥) السجستاني: ص ٣٠.

(٦) ابن قتيبة (ص ٣٣٣) والسجستاني (ص ١٠٣).

(٧) السجستاني: ص ١٨٠.

(٨) السجستاني (ص ٦٦) وابن قتيبة (ص ٣٣٣).

(٩) السجستاني (ص ٢١٠) وابن قتيبة (ص ٣٣٣).

(١٠) السجستاني (ص ٢٠٦) وابن قتيبة (ص ٣٣٣).

(١١) بالتاء قراءة نافع، وأبى جعفر، ورويس، وقرأ الباقر بالياء. (الإتحاف: ص ٣٤٣).

(١٢) الكشف (٣/ ١٨٥) والسجستاني (ص ٢٣٤).

(١٣) ابن قتيبة: ص ٣٣٤.

- ٥٩- (أُمِّهَا) أَعْظَمَهَا ^(١).
- ٦١- (المُحْضَرِينَ) فِي النَّارِ ^(٢).
- ٦٦- (فَعَمِيَتْ [عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ]) عَمُوا عَنِ الْأَنْبَاءِ: الْحَجَجُ ^(٣).
- ٦٨- (الْخَيْرَةُ) الْاِخْتِيَارُ ^(٤).
- ٧١- (سَرْمَدًا) دَائِمًا ^(٥).
- ٧٥- (نَزَعْنَا [مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا]) أَحْضَرْنَا رَسُولَهُمْ ^(٦).
- ٧٥- ([مَا إِنْ مَفَاحِجُهُ] لَتَنُوهُ [بِالْعُصْبَةِ]) مَقْلُوبٌ، أَي: مَا إِنْ الْعُصْبَةُ لَتَنُوهُ بِمَفَاحِجِهِ، وَيُقَالُ: نَاءَ بِحِمْلِهِ: نَهَضَ بِهِ مُتَشَاوِلًا. الْفَرَاءُ: لَتْنِي الْعُصْبَةُ: رَمَيْتُهَا بِثِقَلِهَا، أَي: تَجَعَلَ الْعُصْبَةُ تَنُوهُ: تَنَهَضُ مُتَشَاوِلَةً، كَقُمُ بِنَا، أَي: اجْعَلْنَا نَقُومُ ^(٧).
- ٧٦- (تَفَرَّحَ) تَأَشَّرَ ^(٨). وَ(الْفَرِحِينَ) الْأَشْرِينَ، وَالْفَرَحُ بِمَعْنَى السُّرُورِ لَا يُكْرَهُ ^(٩).
- ٨٢- (وَيَكَانَ اللَّهُ) أَلَمْ تَرَ أَنَّهُ، وَقِيلَ: وَيَلَكَّ اعْلَمَ أَنَّهُ، فَحُذِفَ الْفِعْلُ وَاللَّامُ، كَقَوْلِ عَنَتْرَةَ ^(١٠).

- (١) نفسه.
- (٢) السجستاني (ص ١٩٣) وابن قتيبة (ص ٣٣٤) (٣) ابن قتيبة: ص ٣٣٤.
- (٤) السجستاني (ص ٨٩) وابن قتيبة (ص ٣٣٤).
- (٥) السجستاني (ص ١١١) وابن قتيبة (ص ٣٣٤). (٦) ابن قتيبة: ص ٣٣٤.
- (٧) السجستاني: ص ٥٧. وانظر قول الفراء في معاني القرآن له (٣١٠/٢).
- (٨) أَي تَبَطَّرَ وَتَكَفَّرَ النِّعْمَةَ وَلَا تَشْكُرَهَا. (المصباح: أ ش ر).
- (٩) السجستاني: ص ٥٧.
- (١٠) هو عنتر بن شداد، وقيل: ابن عمرو بن شداد العبسي، شاعر جاهلي فحل من أصحاب المعلقات. انظر ترجمته في الشعر والشعراء (٢٥٦/١) وهديّة العارفين (٨٠٤/١) وبروكلمان (٩٠/١).

وَيْكَ عَنَّا أَقْدَمُ (١)

أَيُّ: وَبَيْكَ، وَقِيلَ: وَيَّ كَلِمَةً لِلتَّعَجُّبِ، يُقَالُ: وَيَّ لَمْ فَعَلْتَ؟ وَمَعْنَى كَانَ: أَظُنُّ ذَلِكَ وَأَقْدَرُهُ، نَحْوُ: كَانَ الْفَرْجُ قَدْ أَتَاكَ (٢).

٨٥- (فَرَضَ عَلَيْكَ [الْقُرْآنَ]) أَوْجَبَ عَلَيْكَ الْعَمَلَ بِهِ، وَقِيلَ: أَصْلُهُ الْحَزُّ،

أَيُّ: أَلْزَمَكَ بِهِ فَثَبَّتَ عَلَيْكَ كَثُوبَ عِلَامَاتِ الْحَزِّ فِي الْعُودِ (٣).

٨٥- (مَعَادٍ) قِيلَ: مَكَّةُ، وَقِيلَ: يَوْمُ الْقِيَامَةِ، وَقِيلَ: الْجَنَّةُ (٤).

سُورَةُ الْعَنْكَبُوتِ وَالرُّومِ

[أَوَّلًا: سُورَةُ الْعَنْكَبُوتِ]

٢٠- [يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ] النَّشْأَةُ الْآخِرَةُ: الْخَلْقُ الثَّانِي لِلْبَعْثِ يَوْمَ

الْقِيَامَةِ (٥).

٢١- (تُقَلَّبُونَ) تُرْجَعُونَ (٦).

٢٩- [نَادِيكُمْ] النَّادِي: الْمَجْلِسُ، وَجَمْعُهُ النَّوَادِي (٧).

٦٤- (الْحَيَوَانُ) الْحَيَاةُ، أَيُّ: الْجَنَّةُ دَارُ الْحَيَاةِ لَا مَوْتَ فِيهَا، (٨)، وَالْحَيَوَانُ: كُلُّ

ذِي رُوحٍ (٩).

(١) جزء بيت من الشعر من بحر الكامل المذكور بتمامه في كتاب السجستاني (ص ٢١٠)

المنقول منه هذا، وهو:

وَلَقَدْ شَفَى نَفْسِي وَأَبْرَأْتُهَا رَقِيلُ الْفَوَارِسِ وَيَّكَ عَنَّا أَقْدَمُ

والبيت من معلقته، وهو في ديوانه (ص ٣٠) وفيه: (أذهب بدل (أبرأ)). وعنتر منادى

مرخم تضم راؤه على لغة من لا ينتظر، وتفتح على لغة من ينتظر.

(٢) السجستاني: ص ٢١٠. (٣) نفسه: ص ١٥٤.

(٤) ابن قتيبة: ص ٣٣٦. (٥) السجستاني: ص ٢٠٣.

(٦) نفسه: ص ٦٤. (٧) السجستاني: ص ٢٠٤.

(٨) ابن قتيبة: ص ٣٣٩. (٩) السجستاني: ص ٧٩.

[ثانياً:]

- ٢

- ٩

- ١٠

- ١٥

- ١٨

- ٢٧

- ٣٠

- ٣٩

- ٤٣

- ٤٤

(١)

(٣)

(٥)

(٧)

(٨)

(٩)

(١٠)

(١٢)

[ثانياً: سُورَةُ الرُّومِ]

- ٢ - (أَذْنَى الْأَرْضِ) قِيلَ: أَدْنَى أَرْضِ الْعَرَبِ بِأَطْرَافِ الشَّامِ (١).
- ٩ - (أَثَارُوا) قَلَبُوا لِلزَّرَاعَةِ، وَالْمُثِيرَةُ: الْبَقَرَةُ (٢).
- ١٠ - (السُّوءَى) جَهَنَّمَ (٣).
- ١٥ - (يُحْبِرُونَ) يُسْرُونَ، يُقَالُ: كُلُّ حَبْرَةٍ تَتَّبِعُهَا عَبْرَةٌ (٤).
- ١٨ - (تُظْهِرُونَ) تَدْخُلُونَ فِي الظَّهِيرَةِ: الزَّوَالِ (٥).
- ٢٧ - (أَهْوَنُ) هَيْنٌ، كَأَوْحَدٍ، وَأَوْجَلُ (٦)، وَاللَّهُ أَكْبَرُ، أَيْ: كَبِيرٌ، وَقِيلَ: أَكْبَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَقِيلَ: أَهْوَنُ عِنْدَكُمْ، إِذِ الْإِعَادَةُ أَسْهَلُ مِنَ الْإِبْتِدَاءِ. وَفِي تَفْسِيرِ أَبِي صَالِحٍ (٧): أَهْوَنُ عَلَى الْمَخْلُوقِ، إِذْ يُعِيدُهُ بِكُنْ، وَأَوَّلُ خَلْقِهِ نُطْفَةٌ، ثُمَّ عَلَقَةٌ، ثُمَّ مُضْغَةٌ (٨).
- ٣٠ - (فِطْرَةَ اللَّهِ [الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا]) خَلَقَتَهُ الَّتِي خَلَقَهُمْ عَلَيْهَا أَنْ يَعْلَمُوا أَنَّ لَهُمْ خَالِقًا (٩).
- ٣٩ - (الْمُضْعِفُونَ) ذَوُو أَضْعَافٍ وَزِيَادَةٍ مِنَ الْحَسَنَاتِ، كَمَقْوٍ وَمُوسِرٍ، أَيْ: ذِي قُوَّةٍ وَسَارٍ (١٠).
- ٤٣ - (يَصَّدَعُونَ) يَتَفَرَّقُونَ فَرِيقًا فِي الْجَنَّةِ وَفَرِيقًا فِي السَّعِيرِ (١١).
- ٤٤ - (يَمْهَدُونَ) يُؤَيِّسُونَ (١٢).

(١) الكشف: ٢١٣/٣. (٢) ابن قتيبة: ص ٣٤٠.

(٣) نفسه. (٤) نفسه.

(٥) نفسه. (٦) أي واحد ووجل.

(٧) في القاموس والتاج (بذم): «بإذا م أبو صالح مولى أم هانئ مفسر محدث ضعيف».

(٨) ابن قتيبة (ص ٣٤٠، ٣٤١) والسجستاني (ص ١٨).

(٩) ابن قتيبة (ص ٣٤١) والسجستاني (ص ١٥٧).

(١٠) السجستاني: ص ١٩٢. (١١) نفسه: ص ٢٢٥.

(١٢) نفسه، وابن قتيبة (ص ٣٤٢).

كَانَ:

لَحَزَ:

يَوْمَ:

كُلُّ:

(٢١٠)

منادى

سُورَةُ لُقْمَانَ وَالسَّجْدَةِ

[أُولَا: سُورَةُ لُقْمَانَ]

٦ - [يَشْتَرِي لَهُوَ الْحَدِيثِ] لَهُوَ الْحَدِيثِ: بَاطِلُهُ، وَقِيلَ: الْغِنَاءُ (١).
١٤ - (وَهَذَا عَلَى وَهْنٍ) ضَعْفًا عَلَى ضَعْفٍ، كُلَّمَا كَبُرَ فِي بَطْنِهَا زَادَهَا ضَعْفًا (٢).

١٨ - (تُصَغَّرُ) تُعْرِضُ وَتَتَكَبَّرُ، وَالصَّعَرُ: دَاءٌ يُقَلِّبُ رَأْسَ الْبَعِيرِ فِي جَانِبٍ، فَشِبْهُ التَّكَبُّرِ بِهِ (٣).

١٩ - (وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ) الْقَصْدُ بَيْنَ (٤) الْإِسْرَافِ وَالْتَقْصِيرِ، أَيُّ: اَعْدِلْ وَلَا تَتَكَبَّرْ فِيهِ وَلَا تَدْبُ دَبِيبًا (٥).

١٩ - (وَأَغْضُضْ [مِنْ صَوْتِكَ]) انْقُصْ مِنْهُ (٦).

١٩ - (أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ) أَقْبَحَهَا، وَرَفَعَ الصَّوْتُ يُكْرَهُ فِي خُصُومَةٍ وَيَأْطُلُ، وَيُحْمَدُ فِي أَذَانٍ وَتَبْلِيَةٍ وَنَحْوِهِمَا (٧).

٣٢ - ([مَوْجٌ] كَالظَّلِيلِ) بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ مُسَوِّدٌ لِكَثْرَتِهِ (٨).

٣٢ - [خَتَّارٌ] الْخَتَرُ أَقْبَحُ الْغَدْرِ وَأَشَدُّ (٩).

٣٣ - (الْغُرُورُ) الْغَارُ وَالْمَرَادُ الشَّيْطَانُ، وَيَا لَصَمِّ (١٠) الْبَاطِلِ (١١).

(١) السجستاني: ص ١٧١. (٢) نفسه: ص ٢١٠.

(٣) نفسه: ص ٦٤.

(٤) الباء في بين في المخطوطة بلا إعجام.

(٥) السجستاني: ص ٣٧. (٦) نفسه: ص ٣٠.

(٧) نفسه: ص ١٨، ١٩.

(٨) ابن قتيبة: ص ٣٤٤.

(٩) نفسه (ص ٣٤٥) والسجستاني (ص ٨٦).

(١٠) أي ضم الغين.

(١١) السجستاني (ص ١٤٩) وابن قتيبة (ص ٣٤٥).

ثانياً: سُورَةُ السَّجْدَةِ

- ٨ - [مِنْ مَاءٍ مَّهِينٍ] مَّهِينٌ: ضَعِيفٌ. وَقِيلَ: حَقِيرٌ، وَهُوَ النَّطْفَةُ^(١).
 ١٠ - (ضَلَّلْنَا) بَطَلْنَا وَصَرْنَا تَرَاباً فَلَمْ يُوْجَدْ لَنَا لَحْمٌ وَلَا دَمٌ وَلَا عَظْمٌ. وَتَقَرَّأُ: (صَلَّلْنَا)^(٢) مِنْ صَلَّ اللَّحْمُ وَأَصْلُ: وَصَنَ وَأَصَنَ: أَنْتَنَ وَتَغَيَّرَ^(٣).
 ١١ - (يَتَوَفَّاكُم) يَقْبِضُ أَرْوَاحَكُمْ فَلَا يَنْقُصُ وَاحِدٌ، مِنْ اسْتَوْفَى حَقَّهُ، وَتَوَفَّاهُ: لَمْ يَبْقَ شَيْئاً^(٤).

- ١٦ - (تَتَجَافَى) تَرْتَفِعُ وَتَنْبُو عَنِ الْفُرْشِ^(٥).

سُورَةُ الْأَنْحُرَابِ

- ٤ - (أَدْعِيَاءَكُمْ) مَنْ تَبَنَيْتُمُوهُ^(٦).
 ١٠ - [وَبَلَغَتْ الْقُلُوبُ الْحَنَاجِرَ] الْحَنَاجِرُ جَمْعُ حَنْجَرَةٍ وَحَنْجُورٍ، وَهُمَا رَأْسُ الْغُلْصَمَةِ^(٧) حَيْثُ تَرَاهُ حَدِيداً^(٨).
 ١٣ - [يَثْرَبُ] مَدِينَتُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي نَاحِيَةٍ مِنْ يَثْرَبِ^(٩).

(١) السجستاني: ص ١٨١ .

(٢) بالصاد المهملة وكسر اللام الأولى، وهي قراءة الحسن كما في البحر (٢٠٠/٧)، وقال الفراء في معاني القرآن (٣٣١/٢): «لأعرفها بالكسر» .

(٣) السجستاني: ص ١٣٢ . (٤) نفسه: ص ٢٢٥ .

(٥) نفسه: ص ٥٧ .

(٦) نفسه (ص ١٩) وابن قتيبة (ص ٣٤٨) .

(٧) الغلصمة: رأس الحلقوم وهو الموضع الناتئ في الحلق، والجمع غلاصم. (المصباح: غ ل ص م) .

(٨) السجستاني: ص ٧٩. ويَعْدُهُ فِيهِ: «من خارج الحلق» .

(٩) نفسه: ص ٢٢٦. وفيه: «يثرَب: اسم أرض، ومدينة الرسول صلى الله عليه وسلم» إلخ

ما ذكره هنا .

- ١٣- (عَوْرَةٌ) خَالِيَةٌ مُعْوَرَةٌ لِلسَّرَاقِ، وَأَصْلُهَا مَا ذَهَبَ سِتْرُهُ، وَعَوْرَةُ الثَّغْرِ (١) :
مَكَانٌ يَخَافُ مِنْهُ، وَأَعْوَرَتْ بَيُوتُهُمْ: ذَهَبُوا فَأَمَكَنْتَ مِنْ أَرَادَهَا، وَأَعْوَرُ
الْفَارِسُ: بَدَأَ مِنْهُ مَوْضِعٌ خَلَلَ لِلضَّرْبِ (٢).
- ١٣- (وَمَا هِيَ رِعْوَرَةٌ) لِأَنَّ اللَّهَ يَحْفَظُهَا، وَلَكِنْ يُرِيدُونَ الْفَرَارَ (٣).
- ١٤- [مِنْ أَقْطَارِهَا] أَقْطَارُهَا وَأَقْتَارُهَا: جَوَانِبُهَا، الْوَاحِدُ قُطْرٌ وَقُتْرٌ (٤).
- ١٨- (هَلُمُّ) أَقِيلٌ (٥).
- ١٩- (أَشْعَةٌ) بَخْلَاءٌ، جَمْعُ شَحِيجٍ (٦).
- ١٩- (سَلَقُواكُمْ) بِالْغَوَارِ فِي عَيْبِكُمْ وَلَا تَمْتِكُمْ، وَخَطِيبٌ مِسْلَقٌ وَمِسْلَاقٌ وَسَلَاقٌ
وَصَلَاقٌ: ذُو بَلَغَةٍ وَلَسَنِ، وَالسَّلَقُ وَالصَّلَقُ: رَفْعُ الصَّوْتِ، وَأَصْلُ الصَّلَقِ
الضَّرْبُ (٧).
- ٢١- (إِسْوَةٌ) (٨) ائْتِمَامٌ وَاتِّبَاعٌ (٩).
- ٢٣- (نَحْبُهُ) نَذَرُهُ، كَأَنَّهُ التَّزَمَ أَنْ يَمُوتَ فِي الْحَرْبِ فَوَقَّى بِهِ (١٠).

- (١) الثغر من البلاد: الموضع الذي يخاف منه هجوم العدو. (المصباح: ث ع ر).
- (٢) السجستاني (ص ١٤٣) وابن قتيبة (ص ٣٤٨، ٣٤٩).
- (٣) ابن قتيبة: ص ٣٤٩.
- (٤) السجستاني: ص ١٩.
- (٥) نفسه: ص ٢١٥. (٦) نفسه: ص ١٩.
- (٧) نفسه (ص ١١١) وابن قتيبة (ص ٣٤٩).
- (٨) قرأ عاصم والأعمش بضم الهمزة، والضم لغة قيس وقيم، وقرأ الباقون بكسرها كما
هنا، والكسر لغة الحجاز. (الإتحاف: ص ٣٥٤).
- (٩) السجستاني: ص ٣٧.
- (١٠) ابن قتيبة (ص ٣٤٩) والكشاف (٣/ ٢٥٦).

- ٢٦- (صَيَّاصِيهِمْ) حُصُونُهُمْ، وَأَصْلُهَا قُرُونُ الْبَقَرِ، لِأَنَّهَا تَدْفَعُ بِهَا عَنْ
أَنْفُسِهَا، وَصَيَّصَتَا الدِّيكِ^(١): شَوْكَاهُ^(٢).
- ٣١- (يَقْنُتُ) يُطْعُ^(٣).
- ٣٢- (تَخْضَعْنَ) تُلْنَنَّ الْقَوْلَ^(٤).
- ٣٣- (قِرْنٌ) مِنْ وَقَرٍ يَقَرُّ وَقَاراً وَوَقُوراً، وَقُرِيَ بِالْفَتْحِ^(٥) فِي مَنْ يَقُولُ: قَرَّ يَقَرُّ
قَرَّاراً، أَرَادَ أَقَرَّرَنَ، فَحُذِفَ الرَّاءُ الْأَوَّلِيُّ وَحُوِلَ^(٦) حَرَكَتُهَا لِلْقَافِ فَحُذِفَتْ
أَلِفُ الْوَصْلِ^(٧).
- ٣٣- (تَبَرَّجْنَ) تَبَرَّزْنَ مَحَاسِنَكُنَّ وَتَظْهَرْنَهَا^(٨).
- ٣٧- (وَطَرَأَ) إِرْبَاءٌ وَحَاجَةٌ^(٩).
- ٤- [خَاتَمَ النَّبِيِّينَ] خَاتَمَ: (١٠) أَخْرَهُمْ^(١١).

نِرَ (١):
وَأَعْوَرَ

وَسَلَّاقٌ
لِصَلْقٍ

- (١) السجستاني (ص ١٢٧) وابن قتيبة (ص ٣٤٩) والذي في السجستاني (صيصة
الديك) وفي تاج العروس (ص ٥ ص): الصيصة خطأ أو هو على التخفيف،
والصيصة شوكة الحانك، والصيصية شوكة الديك التي في رجليه، والصيصية قرن
البقر والظباء والجمع صياص. فما ذكره المصنف هنا أقوى.
- (٢) السجستاني: ص ١٢٧. (٣) نفسه: ص ٢٢٦.
- (٤) ابن قتيبة: ص ٣٥٠.
- (٥) أي بفتح القاف، وهي قراءة نافع، وعاصم، وأبي جعفر، وقرأ الباقر بكسرها.
(الإتحاف: ص ٣٥٥).
- (٦) في المخطوطة ضبط الفعل حذف والفعل حول بالبناء للمفعول، وهذا الضبط ليس بخطأ،
ولذا أثبتته كما ورد في المخطوطة، والأولى عندي أن يضبط الفعلان المذكوران بالبناء
للفاعل وهو من يقول: قر يقر قراراً وأراد أقررن.
- (٧) ابن قتيبة (ص ٣٥٠، ٣٥١) والسجستاني (ص ١٦٥).
- (٨) السجستاني: ص ٥٧. (٩) نفسه: ص ٢١٠.
- (١٠) قرأ عاصم بفتح التاء اسم للآلة كالطابع والقالب ووافقه الحسن، وقرأ الباقر بكسرها.
(الإتحاف: ص ٣٥٥).
- (١١) السجستاني: ص ٨٦.

كما

- ٥٣- (نَاطِرِينَ إِيَّاهُ) مُنْتَظِرِينَ بُلُوغَ وَقْتِهِ، وَأَنَّى يَأْنِي وَأَن يَبِينُ كَحَانَ
يَجِينُ: (١) انْتَهَى (٢).
٥٩- (يَدْرِينِ) عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيهِنَّ [يَلْبَسْنَ] (٣)، وَالْجَلَابِيبُ الْمَلَاخِفُ، جَمْعُ
جَلَبَابٍ (٤).
٦٠- (لَنُغْرِيَنَّكَ) لَنَسْلُطَنَّكَ (٥).

سُورَةُ سَبَاٍ وَفَاطِرٍ

[أَوَّلًا: سُورَةُ سَبَاٍ]

- ٢- (يَلِجُ) يَدْخُلُ (٦).
١٠- (أَوْتِي) سَبَّحِي، وَقِيلَ: هِيَ حَبَشِيَّةٌ (٧)، كَانَ الْمَعْنَى سَبَّحِي نَهَارَكَ كُلَّهُ
كَتَاوِبِ السَّائِرِ [وَهُوَ] سَيْرُهُ النَّهَارَ كُلَّهُ (٨).
١١- (سَابِغَاتٍ) دُرُوعٌ وَاسِعَةٌ طَوَالُ (٩).
١٢- [وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ] السَّرْدُ: نَسَجَ حَلِقَ الدَّرُوعَ، وَصَانَعُهَا سَرَادٌ، وَتُبْدِلُ
سِينُهُ زَايَا كَزَرَاطِ، وَالسَّرْدُ أَيْضًا: الْخَزْزُ، وَالْإِشْفَى (١٠): مَسَرْدٌ وَمَسَرَادٌ،
أَيُّ: لَا تَجْعَلْ مَسْمَارَ الدَّرْعِ دَقِيقًا فَيَقْلَقَ وَلَا غَلِيظًا فَيَكْسِرَ الْحَلِقَ (١١).

(١) نفسه: ص ٣٧

(٢) في القرطبي (٢٢٦/١٤): «إنه مصدر أنى الشيء يأنى، إذا فرغ وحان وأدرك»، وانظر
الإتقان: ١٨٠/١.

(٣) ابن قتيبة: ص ٣٥٢. (٤) السجستاني: ص ٦٩.

(٥) ابن قتيبة: ص ٣٥٢. (٦) نفسه (ص ٣٥٣) والسجستاني (ص ٢٢٦).

(٧) في البحر (٢٦٢/٧): القاتل مؤرج وأبو ميسرة. وفي الإتقان (١٨٠/١) عمرو بن
شرحبيل.

(٨) السجستاني: ص ١٩. (٩) نفسه: ص ١١٢.

(١٠) الإشفى: آلة الإسكاف، والجمع الأشافي. (المصباح: أ ش ف).

(١١) السجستاني (ص ١١١) وابن قتيبة (ص ٣٥٤).

- ١٣- (مَحَارِبَ) مَسَاجِدُ^(١).
 ١٣- (وَقَائِلُ) صُورُ الْمَلَائِكَةِ وَالنَّبِيِّينَ وَالصَّالِحِينَ لِيَرَوْهَا فَيَعْبُدُوا
 كِعِبَادَتِهِمْ^(٢).
 ١٣- (جَفَانٍ) قِصَاعٍ كِبَارٍ، جَمْعُ جَفْنَةٍ^(٣).
 ١٣- (الْجَوَابِي) جَمْعُ جَابِيَةٍ: حِيَاضٌ يُجْبَى فِيهَا الْمَاءُ، أَيْ: يُجْمَعُ^(٤).
 ١٣- ((وَقُدُورٍ) رَاسِيَاتٍ ثَابِتَاتٍ فِي أَمَاكِنِهَا لَا تَنْزِلُ لِعِظَمِهَا، وَقِيلَ:
 أَثَافِيهَا مِنْهَا^(٥).
 ١٤- (مِنْسَاتُهُ) عَصَاهُ، مِفْعَلَةٌ، مِنْ نَسَاتُهُ: زَجَرَتُهُ، وَقِيلَ: ضَرَبَتْهُ^(٦).
 ١٦- [سَيْلَ الْعَرِمِ] الْعَرِمُ جَمْعُ عَرِمَةٍ، أَيْ: مُسْنَاةٌ^(٧)، وَقِيلَ: الْعَرِمُ:
 الْجُرْدُ^(٨) الَّذِي نَقَبَ السَّدُّ^(٩)، وَقِيلَ: الْمَطَرُ الشَّدِيدُ^(١٠).

- (١) ابن قتيبة: ص ٣٥٤. (٢) الكشف: ٢٨٢/٣.
 (٣) السجستاني: ص ٧٢.
 (٤) نفسه: ص ٦٩.
 (٥) نفسه: ص ١٦٤. وأثافيها جمع أثفية بضم الهمزة وتكسر وهى الحجر يوضع عليه القدر.
 (القاموس: أ ث ف) وفى القرطبي (٢٧٦/١٤): «أثافيها منها: منحوتة هكذا من
 الجبال».
 (٦) السجستاني: ص ١٩٧. وفيه: «ضربته بالمنسأة وهى العصا» فقيده السجستاني الضرب
 بالمنسأة إلا أن المصنف عند نقله منه جعله مطلقاً.
 (٧) المنسأة: حائط فى وجه الماء ويسمى السد. (المصباح: س ن ن).
 (٨) الجُرْدُ: الذكر من الفأر، وقيل: هو الضخم من الفئران. (المصباح: ج ر ذ).
 (٩) سبق أن السد بفتح السين وضمها: الجبل، وقيل: ماسد خلقه فبالضم، وما كان بعمل
 الناس فبالفتح. انظر: ص ٢١٩.
 (١٠) الكشف (٢٨٥/٣) والسجستاني (ص ١٤٣).

حَانَ

جَمْعُ

إِكْ كُلُّهُ

وَتُبْدِلُ

شَرَادُ

«وانظر

(٢٢٠).

مُصْرُوبِينَ

١٦- [أَكَلِ خَمِطٌ وَأَثْلٌ] أَبُو عُبَيْدَةَ: الْخَمِطُ: كُلُّ شَجَرٍ ذِي شَوْكٍ. قَتَادَةُ:

الْأَرَاكُ، (١)، وَبَرِيرُهُ أَكْلُهُ (٢). وَالْأَثْلُ شَبِيهُ بِالْطَّرْفَاءِ (٣) وَأَعْظَمُ مِنْهُ (٤).

١٨- (وَقَدَّرْنَا فِيهَا السَّيْرَ) جَعَلْنَا بَيْنَ الْقَرِيَتَيْنِ قَدْرًا وَاحِدًا (٥).

١٩- (بَاعِدْ بَيْنَ أَصْفَارِنَا) قَالُوا: لَوْ كَانَ جَنَى جَنَانِنَا أَبْعَدَ لَكَانَ أَجْدَرُ أَنْ

نَشْتَهِيهِ، فَطَلَبُوا التَّعَبَ وَقَنَوْا أَنْ يُجْعَلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الشَّامِ مَفَاوِزُ (٦).

٢٣- (فَزِعَ [عَنْ قُلُوبِهِمْ]) جَلَى عَنْهَا الْفَرْعُ (٧)، وَفَرِغَ (٨)، أَيْ: فُسِرِغَتْ مِنْهُ (٩).

٢٨- (كَافَّةً) عَامَةً، وَقِيلَ: تَكْفُهُمْ وَتَرَدُّعُهُمْ (١٠).

٣٧- (زُلْفَى) قُرْبَى (١١).

٣٧- (جَزَاءُ الضَّعِيفِ) الزِّيَادَةُ (١٢).

٤٥- [مُعْشَارَ مَا آتَيْنَاهُمْ] مُعْشَارٌ: عَشْرُ (١٣).

(١) الأراك: شجر يستاك بقضبانته، له ثمر في عناقيد يسمى البرير. (المصباح: أرك).

(٢) الأكل بضم الهمزة والكاف، وبضم الهمزة وإسكان الكاف للتخفيف: المأكول. (المصباح: أكل).

(٣) الطرفاء: شجر ليس له خشب، وإنما يخرج عصياً. (التاج: طرف).

(٤) ابن قتيبة (ص ٣٥٦) والسجستاني (ص ٨٦، ١٩) وقول أبي عبيدة في المجاز (٢/ ١٤٧).

(٥) ابن قتيبة: ص ٣٥٦.

(٦) الكشف: ٢٨٦/٣. والمفاوز: الصحارى والمهاالك. (التاج: ف وز).

(٧) السجستاني: ص ١٥٧.

(٨) فرغ بالبناء للمفعول وتشديد الراء قراءة عبد الله بن عمر، والحسن، وأيوب السختياني،

وقتادة، وأبى مجلز، كما في البحر (٢٧٨/٧). أما (فرغ) بتشديد الزاي فقراءة الجمهور. انظر الإتحاف (ص ٣٦٠).

(٩) ابن قتيبة: ص ٣٥٧. (١٠) السجستاني: ص ١٦٥.

(١١) نفسه، وابن قتيبة: ص ٣٥٧. (١٢) ابن قتيبة: ص ٣٥٨.

(١٣) نفسه، والسجستاني: ص ١٩٧.

- ٤٥ - (نَكِيرِي) اِنْكَارِي (١).
 ٥٢ - (التَّائُوشُ) بِالْهَمْزِ وَتَرْكِه: تَنَاوَلُ التَّوْبَةَ وَاذْرَاكَهَا (٢)، وَبِالْهَمْزِ التَّأَخَّرُ
 وَالْإِبْطَاءُ، قَالَ الشَّاعِرُ:
 قَمْنِي نَيْشًا أَنْ يَكُونُ أَطَاعَنِي وَقَدْ حَدَّثَتْ بَعْدَ الْأُمُورِ أُمُورُ (٣)
 ٥٣ - (وَيَقْدِفُونَ بِالْغَيْبِ) يَقُولُونَ بِالظَّنِّ (٤).
 ٥٤ - (بِأَشْيَاءِهِمْ) أَشْبَاهِهِمْ (٥).

[ثَانِيًا: سُورَةُ فَاطِر]

- ١ - (يَبُورُ) يَبْطُلُ (٦).
 ١٣ - [مَا يَلِكُونَ مِنْ قَطْمِيرٍ] قَطْمِيرٌ: لِفَافَةُ النَّوَاةِ (٧).
 ١٨ - (مُثْقَلَةٌ) نَفْسٌ أَثْقَلَتْهَا ذُنُوبُهَا (١٨).
 ٢١ - (الْحَرُورُ) رِيحٌ حَارَةٌ تَهْبُ لَيْلًا وَبِالنَّهَارِ قَلِيلًا، وَالسَّمُومُ بِالْعَكْسِ (٩).
 ٢٧ - (جُدَدٌ) خُطُوطٌ وَطَرَائِقُ جَمْعُ جَدَّةٍ (١٠).

- (١) السجستاني (ص ٢٠٢) وابن قتيبة (ص ٣٥٨).
 (٢) ابن قتيبة: ص ٣٥٨، ٣٥٩. وبالهَمْزِ قرأ أبو عمرو، وأبو بكر، وحمزة، والكسائي،
 وخلف، وقر الباقون بواو مضمومة بلا همز. (الإتحاف: ص ٣٦٠).
 (٣) السجستاني (ص ٥٧، ٥٨) والكشاف (٢٩٦/٣). والبيت من بحر الطويل، وقائله
 نهشل بن حَرَى، وهو له في التاج (نَاش) وبلا نسبة في معاني القرآن للفراء (٣٦٥/٢)
 والقرطبي (٣١٧/١٤) والبحر (٢٥٦/٧).
 (٤) ابن قتيبة: ص ٣٥٩. (٥) الكشاف: ٢٩٧/٣.
 (٦) ابن قتيبة: ص ٣٦٠. (٧) السجستاني: ص ١٦٥.
 (٨) ابن قتيبة: ص ٣٦٠. (٩) السجستاني: ص ٧٩.
 (١٠) السجستاني (ص ٧١) وابن قتيبة (ص ٣٦١).

- ٢٧ - (غَرَابِيبُ) جَمْعُ غَرِيبٍ وَهُوَ الشَّدِيدُ السَّوَادُ، وَمَعْنَاهُ سَوْدٌ غَرَابِيبٌ (١).
- ٣٢ - (مُقْتَصِدٌ) بَيْنَ الظَّالِمِ وَالسَّابِقِ (٢).
- ٣٥ - (الْمُقَامَةُ) الْإِقَامَةُ (٣).
- ٣٥ - (لُغُوبٌ) إِعْيَاءٌ (٤).
- ٣٧ - (النَّذِيرُ) مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وَقِيلَ: الشَّيْبُ، وَرُدَّ بِلَحَاقِ الْحُجَّةِ لِكُلِّ بَالِغٍ وَإِنْ لَمْ يَشِبْ (٥).
- سُورَةُ يَسَّ

- ٤٣ -
- ٤٩ -
- ٥١ - قِيلَ: مَعْنَاهُ يَا إِنْسَانُ، وَقِيلَ: يَا رَجُلٌ، وَقِيلَ: يَا مُحَمَّدٌ، وَقِيلَ: كَسَائِرِ السُّورِ (٦).
- ٨ - (مُقَمِّحُونَ) الْمُقَمِّحُ: مَنْ رَفَعَ رَأْسَهُ وَغَضَّ بَصَرَهُ، وَقِيلَ: مَنْ جَذَبَ ذَقْنَهُ وَرَفَعَ رَأْسَهُ (٧).

(١) ابن قتيبة (ص ٣٦١) والسجستاني (ص ١٤٩) وقدم غرابيب علي سود، قال ابن عطية (البحر: ٣١١/٧): «قدم الوصف الأبلغ وكان حقه أن يتأخر وكذلك هو في المعنى، لكن كلام العرب الفصح يأتي كثيراً على هذا».

- (٢) الكشاف: ٣٠٩/٣.
- (٣) ابن قتيبة: ص ٣٦١.
- (٤) السجستاني: ص ١٧٢. وفي المخطوطة: إعباء. تصحيف.
- (٥) السجستاني (ص ٢٠٦، ٢٠٧) وابن قتيبة (ص ٣٦١، ٣٦٢).
- (٦) الذي في السجستاني (ص ٢٢٦): «وقيل: مجازها مجاز سائر حروف التهجي في أوائل السور». وتصرف المصنف في النقل منه هنا أدى إلى الغموض في العبارة.
- (٧) السجستاني: ص ١٩٣.

- ١٤- (عَزَّزْنَا) وَعَزَّزْنَا (١): قَوَّيْنَا وَشَدَدْنَا، وَتَعَزَّزَ لَحْمُ النَّاقَةِ: صَلَبٌ (٢).
 ١٨- (لَنَرْجُمَنَّكُمْ) لَنَقْتُلَنَّكُمْ (٣).
 ٢٩- (خَامِدُونَ) مَيِّتُونَ (٤).
 ٣٧- (نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ) نَخْرِجُ مِنْهُ فَلَا يَبْقَى شَيْءٌ مِنْ ضَوْنِهِ (٥).
 ٣٧- (مُظْلَمُونَ) دَاخِلُونَ فِي الظَّلَامِ (٦).
 ٣٩- (كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ) الْعُرْجُونُ وَالْعَدْقُ عَوْدُ الْكِبَاسَةِ (٧).
 ٤٣- (صَرِيخٌ) مُغِيثٌ (٨).
 ٤٩- (يَخْتَصِمُونَ) (٩) يَخْتَصِمُونَ، أُدْغِمَتِ النَّاءُ فِي الصَّادِ (١٠).
 ٥١- [مِنْ الْأَجْدَاثِ] الْأَجْدَاثُ: الْقُبُورُ، جَمْعُ جَدَثٍ (١١).

صَاقِ

بَائِرِ

(١) في المخطوطة ضبطت الزاى الأولى في هذه الكلمة بالتشديد، وهذا الضبط خطأ، إذ يخالف ما في السجستاني المنقول منه هذا، ولأنه يؤدي إلى تكرار اللفظ، إذ هو ضبط الكلمة السابقة، والصواب ضبط الزاى الأولى بالفتح بلا تشديد، وهى قراءة الحسن، وأبى حيو، وأبى بكر، والمفضل، وأبان، كما فى البحر (٣٢٦/٧) وبتشديدها قراءة الجمهور. وقيل: القراءتان بمعنى شددنا وقوينا كما هنا، وقيل: التخفيف بمعنى غلبنا وقهرنا. انظر القرطبي (١٤/١٥).

نَقْنَه

طية

لكن

- (٢) ابن قتيبة (ص ٣٦٤) والسجستاني (ص ١٤٣).
 (٣) السجستاني: ص ١٨٠. (٤) نفسه: ص ٨٦.
 (٥) نفسه: ص ٢٠٢. (٦) نفسه (ص ١٩٣) وابن قتيبة (ص ٣٦٥).
 (٧) السجستاني (ص ١٤٦) وابن قتيبة (ص ٣٦٥) والكشاف (٣/٣٢٣) وفى المصباح (ك ب س): «الكباسة: عنقود النخل».
 (٨) السجستاني (ص ١٢٧) وابن قتيبة (ص ٣٦٥).
 (٩) بفتح الياء والخاء مع تشديد الصاد قراءة أبى عمرو، وابن كثير، وغيرهما، وثمة قراءات أخرى لها. انظر القرطبي (٣٨/١٥) والإتحاف (ص ٣٦٥).
 (١٠) السجستاني (ص ٢٢٦) وابن قتيبة (ص ٣٦٦).
 (١١) ابن قتيبة (ص ٣٦٦) والسجستاني (ص ١٩).

فى

- ٥٢- (مَرَقَدْنَا) مَنَاِمًا (١).
- ٥٥- (فَاِكْهُونَ) الْفِكْهُ: مَنْ تَفَكَّهَ بِطَعَامٍ أَوْ فَاِكْهَةً أَوْ عَرَضٍ، وَمَنْ كَانَ طِيَّبَ النَّفْسِ ضَاحِكًا. فَاِكْهُ: عِنْدَهُ فَاِكْهَةٌ كَثِيرَةٌ (٢) كَلَابِنٍ وَتَامِرٍ، وَقِيلَ: فِكْهُ وَفَاِكْهُ: مُعْجَبٌ، كَحَذِرٍ وَحَاذِرٍ. وَفِي التَّفْسِيرِ: فَاِكْهُونَ: نَاعِمُونَ، وَفِكْهُونَ: مُعْجِبُونَ (٣).
- ٥٦- (ظِلَالٍ) جَمْعُ ظُلَّةٍ، كَقَلَالٍ وَقُلَّةٍ (٤).
- ٥٧- (يَدْعُونَ) يَتَمَنُّونَ، يُقَالُ: ادَّعَ عَلَيَّ مَا شِئْتَ، أَيْ: اقْتَرَحْ وَتَمَنَّ (٥).
- ٥٩- (وَأَمَّا زُوا) اعْتَزَلُوا مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ عَلَى حِدَةٍ (٦).
- ٦٢- (جِبِلًّا) (٧) وَجِبِلًّا (٨)، وَجِبِلًّا (٩)، وَجِبِلَّةً، وَجِبِلًّا (١٠)، وَجِبِلًّا (١١):

- (١) السجستاني: ص ١٨١.
- (٢) في المخطوطة الثاء والياء في كثيرة بلا إعجام.
- (٣) السجستاني (ص ١٥٤) وابن قتيبة (ص ٣٦٦). وقرئ (فَاِكْهُونَ) و(فَكْهُونَ) والأولى قراءة الجمهور، والثانية قراءة الحسن، وأبى جعفر، وقتادة، ومجاهد، وغيرهم. وثمة قراءات أخرى. (انظر البحر ٣٤٢/٧).
- (٤) السجستاني: ص ١٣٨. (٥) ابن قتيبة: ص ٣٦٧.
- (٦) السجستاني: ص ٣٧.
- (٧) بضم الجيم وإسكان الباء وتخفيف اللام قراءة أبى عمرو، وابن عامر، والهذيل بن شرحبيل. (الإتحاف: ص ٣٦٦ والبحر ٣٤٤/٧ والقرطبي ٤٧/١٥).
- (٨) بضم الجيم والباء وتخفيف اللام قراءة ابن كثير، وخمزة، والكسائي، وغيرهم. (انظر الإتحاف: ص ٣٦٦).
- (٩) بكسر الجيم وإسكان الباء وتخفيف اللام قراءة الأشهب العقيلي، واليماني، وحماد بن مسلمة، عن عاصم. (البحر المحيط ٣٤٤/٧ والقرطبي ٤٧/١٥).
- (١٠) بكسر الجيم والباء وتشديد اللام قراءة نافع، وعاصم، وأبى جعفر، وغيرهم. (انظر الإتحاف: ص ٣٦٦ والبحر: ٣٤٣/٧).
- (١١) بضم الجيم والباء وتشديد اللام قراءة روح، والحسن بن أبى إسحاق، والزهرى، وابن هرمز، وغيرهم. (انظر الإتحاف: ص ٣٦٦ والبحر: ٣٤٤/٧). وفي البحر غير القراءات المذكورة.

- خَلَقًا^(١).
- ٦٤- (اَصْلَوْهَا) ذُوقُوا حَرَّهَا. وَقِيلَ: احْتَرِقُوا بِهَا، وَصَلِيَتْ النَّارُ وَبِهَا: نَالَكُ حَرَّهَا^(٢).
- ٦٦- (لَطَمَسْنَا) مَحَوْنَا، وَالْمَطْمُوسُ: لَاشَقَّ بَيْنَ جَفْنَيْهِ^(٣).
- ٦٧- (الْمَسْخَنَاهُمْ) جَعَلْنَاهُمْ قَرْدَةً وَخَنَازِيرَ^(٤).
- ٦٨- (نَنكُسُهُ) ^(٥) نَرُدُّهُ إِلَى أَرْدَلِ الْعُمُرِ^(٦).
- ٧٢- (وَكُوْبُهُمْ) مَا يَرْكَبُونَ^(٧).
- ٧٨- (رَمِيمٌ) بَالِيَةٌ، وَرَمَّ الْعَظْمُ: بَلَى^(٨).

- (١) السجستاني: ص ٧١.
- (٢) السجستاني: ص ٣٧. وفي المخطوطة ضبطت التاء في (صليت) بالضم وهو خطأ، والصواب ضبطها بالفتح، للتفسير بنالك حرها، إذ هو كلام للمخاطب. والذي في السجستاني: «صليت النار وبالنار، إذا نالك حرها». ولا غبار عليه، لأن الفعل أتى معه إذا و«إذا فسرت فعلك بأى رددته على نفسك، وإذا فسرت به إذا رددته على المخاطب» كما حكى عن ثعلب في تصحيح التصحيح للصفدى (ص ١٤٢).
- (٣) السجستاني: ص ١٣٥. وفي المخطوطة كتب (جفنيه) فوق (عينيه) و(جفنيه) هو ما فى السجستاني.
- (٤) السجستاني: ص ١٨١.
- (٥) بفتح النون الأولى وإسكان الثانية وضم الكاف بلا تشديد قراءة الجمهور، وقرأ عاصم وحزمة والأعمش بضم النون الأولى وفتح الثانية وتشديد الكاف وكسرها. (الإتحاف: ص ٣٦٦).
- (٦) ابن قتيبة: ص ٣٦٨.
- (٧) نفسه، والسجستاني: ص ٩٩.
- (٨) ابن قتيبة (ص ٣٦٨) والسجستاني (ص ٩٩).

ان طيب
ل: فكه
عمون،

والأولى
م. وثمة

مذيل بن

١. (انظر

نماد بن

١. (انظر:

١. وابن

قراءات

سُورَةُ الصَّافَّاتِ

- ١٩ -

- ٢٢ -

- ٢٦ -

- ٢٨ -

- ٤٥ -

- ٤٥ -

- ٤٦ -

- ٤٧ -

- ٤٧ -

- هِيَ الْمَلَائِكَةُ تَسْبِّحُ اللَّهَ صُفُوفًا كَصُفُوفِ النَّاسِ فِي الْأَرْضِ لِلصَّلَاةِ (١).
- ٢ - [فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا] وَالزَّاجِرَاتُ: الْمَلَائِكَةُ تَزْجُرُ السَّحَابَ، وَقِيلَ: كُلُّ مَا زَجَرَ عَنِ الْمَعْصِيَةِ (٢).
- ٣ - وَ (التَّالِيَاتِ) الْمَلَائِكَةُ، وَيَحْتَمِلُ مَنْ يَتْلُو (٣) ذِكْرَهُ تَعَالَى (٤).
- ٩ - (دُحُورًا) إِبْعَادًا (٥)، وَذَحْرَهُ ذَحْرًا وَدَحُورًا: دَفَعَهُ (٦).
- ٩ - (وَاصِبٌ) مُوجِعٌ مِنَ الْوَصَبِ (٧).
- ١٠ - (ثَاقِبٌ) مُضِيٌّ، وَثَقِبَ نَارَكَ: أَضْهَاهَا، وَالثَّقُوبُ: مَا تَذَكَّى بِهِ النَّارُ (٨).
- ١١ - (لَا زِبَ) مُلْتَزِجٌ مُتَمَاسِكٌ يُلْزَمُ بَعْضُهُ بَعْضًا، وَلَا زِبٌ وَلَا زِمٌ وَلَا زَبٌ (٩) بِمَعْنَى لَاصِقٌ، وَضَرْبُهُ لَازِمٌ وَلَا زِبٌ: أَمْرٌ يُلْزَمُ (١٠).
- ١٤ - (يَسْتَخْرُونَ) يَسْخَرُونَ، كَفَرَّ وَاسْتَفَرَّ، وَعَجِبَ وَاسْتَعْجَبَ، وَيَحْتَمِلُ أَنَّهُمْ يَسْأَلُونَ غَيْرَهُمْ أَنْ يَسْخَرُوا (١١) مِنْهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ (١٢).

- (١) السجستاني: ص ١٢٧ . (٢) نفسه .
- (٢) في المخطوطة الياء في يحتمل ويتلو بلا إعجام .
- (٤) السجستاني: ص ١٢٧ . (٥) نفسه: ص ٩٢ .
- (٦) ابن قتيبة: ص ٣٦٩ .
- (٧) أئى: المرض، وهذا التفسير عن الكلبي، والسدي، وأبى صالح، كما فى القرطبي (٦٦/١٥) والذي فى ابن قتيبة (ص ٣٦٩) والكشاف (٣٣٦/٣) تفسير واصب بدائم .
- (٨) ابن قتيبة: ص ٣٦٩ .
- (٩) فى الكشاف (٣٣٧/٣): «وقرى لازم ولاتب والمعنى واحد» .
- (١٠) السجستاني: ص ٢١٦ ، ٢١٧ .
- (١١) الياء فى يحتمل وفى يسخروا بلا إعجام فى المخطوطة .
- (١٢) ابن قتيبة: ص ٣٧٠ .

- ١٩- (زَجْرَةٌ) صِيْحَةٌ بِشِدَّةٍ وَأَنْتَهَارٍ، يَعْنِي نَفْخَةَ الصُّورِ (١).
 ٢٢- (وَأَزَّوَجَهُمْ) أَشْكَالَهُمْ، زَوَّجْتُ إِبِلِي: قَرَنْتُ وَاحِدًا بِآخَرَ، وَقِيلَ:
 قَرْنَاَهُمْ (٢).
 ٢٦- (مُسْتَسْلِمُونَ) مُعْطُونَ بِأَيْدِيهِمْ (٣).
 ٢٨- (عَنِ الْيَمِينِ) مِنَ الْجَهَةِ الْمَحْمُودَةِ وَجَانِبِ الْحَقِّ فَتَلْبِسُونَهُ عَلَيْنَا، وَتُزَيِّنُونَ
 الْبَاطِلَ وَتَمْنَعُونَا الطَّاعَةَ (٤).
 ٤٥- (بِكَايَسٍ) إِنَاءٌ بِمَا فِيهِ مِنَ الشَّرَابِ (٥).
 ٤٥- (مَعِينٍ) خَيْرٌ تَجْرِي مِنَ الْعَيُونِ (٦).
 ٤٦- (لَذَّةٌ) لَذِيذَةٌ (٧).
 ٤٧- (غَوْلٌ) الْغَوْلُ (٨) الْإِذْهَابُ، أَيْ: لَا تَغْتَالُ عُقُولَهُمْ فَتُذْهِبُهَا، وَمِنْهُ:
 الْغَضَبُ غَوْلٌ لِلْحِلْمِ (٩).
 ٤٧- (يُنْزِفُونَ) وَيُنْزِفُونَ (١٠)، مِنْ نَزَفَ: ذَهَبَ عَقْلُهُ، فَهُوَ نَزِيفٌ وَمَنْزُوفٌ،
 وَأَنْزَفَ: ذَهَبَ عَقْلُهُ أَوْ نَفَدَ شَرَابُهُ، قَالَ الشَّاعِرُ:

ل: كُلُّ

(٨)

بمعنى

فتمل

- (١) السجستاني: ص ١٠٥.
 (٢) ابن قتيبة: ص ٣٧٠. وضبطت الهمزة في قرنائهم بالفتح، وذلك على الحكاية، إذ كان
 حقها أن تضبط بالضم.
 (٣) السجستاني: ص ١٩٣. والياء الثانية في (بأيديهم) بلا إعجام في المخطوطة.
 (٤) الكشف (٣٣٨/٣) وابن قتيبة (ص ٣٧٠).
 (٥) السجستاني: ص ١٦٦. (٦) نفسه: ص ١٨٣.
 (٧) نفسه: ص ١٧١.
 (٨) في المخطوطة: «أَلْغَوْلُ». وهو خطأ، لأن الهمزة ليست للقطع.
 (٩) السجستاني (ص ١٥٠) وابن قتيبة (ص ٣٧٠).
 (١٠) وبهما قرئ، فبضم الياء وكسر الزاي قرأ حمزة، والكسائي، وخلف، ووافقهم الأعمش،
 وقرأ الباقر بضم الياء وفتح الزاي. (الإتحاف: ص ٣٦٩).

قرطبي

بدائم.

لَعَمْرِي لَنْ أَتَزِفْتُمْ أَوْ صَحَوْتُمْ لَيْسَ النَّدَامَى كُنْتُمْ آلَ أَبَجْرٍ (١)

٤٨- (قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ) قَصَرْنَ أَبْصَارَهُنَّ: حَبَسْنَهَا عَلَى أَزْوَاجِهِنَّ (٢)

٤٨- (عَيْنٌ) وَاسِعَاتُ الْعُيُونِ، جَمَعَ عَيْنَاءَ (٣)

٤٩- ([بَيْضٌ] مَكْنُونٌ) مَصُونٌ، وَكُنْتُ وَأَكُنْتُ: أَخْفَيْتُ، شُبْهَنَ بِالْبَيْضِ

بَيَاضاً وَمَلَأَسَةً وَصَفَاءً (٤)

٥٣- (الْمَدِينُونَ) مَجْزُؤُونَ (٥)

٦٧- (لَشَوْبًا) خَلَطًا (٦)، وَشَابَ: خَلَطَ.

٨٩- (سَقِيمٌ) أَرَادَ: مُشَارِفٌ لِلْسَّقَمِ وَهُوَ الطَّاعُونُ، وَكَانَ أَغْلَبَ الْأَسْقَامِ عَلَيْهِمْ،

لِيَتَفَرَّقُوا عَنْهُ خَشْيَةَ الْعَدَوَى، وَقِيلَ: أَرَادَ: مَنْ رَفِيَ عَنْهُ الْمَوْتُ سَقِيمٌ.

وَقِيلَ: سَقِيمُ النَّفْسِ لِكُفْرِكُمْ (٧)

٩١- (رَاغٌ) رَوْغًا (٨)، مَالٌ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي خَفْيٍ (٩)

٩٤- (يَزْفُونُ) يُسْرِعُونَ، وَزَفِيفُ النَّعَامِ، ابْتِدَاءُ عَدْوِهِ، وَقُرَى: (يَزْفُونُ) (١٠)

(١) السجستاني: ص ٢٣٤. والبيت من بحر الطويل، وقائله الأبيرد الرياحي، وهو له في

المجاز لأبي عبيدة (١٦٩/٢) واللسان والتاج (نزف) ونسب للخطيئة في القرطبي

(٧٩/١٥). وأبجر هو أبجر بن جابر العجلي كما في اللسان وكان نصرانياً.

(٢) السجستاني (ص ١٦٠) وابن قتيبة (ص ٣٧١).

(٣) السجستاني (ص ١٤٧) وابن قتيبة (ص ٣٧١).

(٤) ابن قتيبة (ص ٣٧١) وفيه: «العرب تشبه النساء ببيض النعام». وزاد الزمخشري

(الكشاف ٣/ ٣٤٠): «وتسميهن بيضات الخدور».

(٥) السجستاني (ص ١٨١) وابن قتيبة (ص ٣٧١).

(٦) السجستاني: (ص ١٢١) وابن قتيبة (ص ٣٧٢).

(٧) الكشاف: ٣/ ٣٤٤. (٨) في المخطوطة: زوغاً. تصحيف.

(٩) السجستاني (ص ٩٩) والكشاف (٣/ ٣٤٤).

(١٠) بضم الباء قراءة حمزة، ومجاهد، وابن وثاب، والأعمش، وقرأ الجمهور بفتحها، وثمة

قراءات أخرى. انظر البحر (٣٦٦/٧) والقرطبي (٩٥/١٥-٩٦).

الْفَرَاءُ: يُقَالُ: زَفَّ وَأَزَفَّ، وَيَزْفُونَ بِالتَّخْفِيفِ (١) مِنْ وَزَفَ: أَسْرَعَ (٢).
مُجَاهِدٌ: الْوَزْفُ: التَّسْلَانُ (٣).

١٠٢- [فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيُ] أَدْرَكَ التَّصَرُّفَ فِي الْأُمُورِ مَعَهُ (٤).

١٠٣- (أَسْلَمَا) اسْتَسْلَمَا لِأَمْرِهِ تَعَالَى (٥).

١٠٣- (تَلَّهُ) صَرَعَهُ عَلَى جَنْبِهِ فَصَارَ أَحَدُ جَنْبَيْهِ عَلَى الْأَرْضِ (٦).

١٠٦- (الْبَلَاءُ) الْإِخْتِبَارُ (٧).

١٠٧- (ذُبُحَ) كَبِشَ، وَهُوَ مَا ذُبِحَ، وَالذَّبْحُ مَصْدَرُ (٨).

١٢٥- (بَعَلًا) رَبًّا سِوَاهُ تَعَالَى. وَقِيلَ: صَنِمَ لَهُمْ (٩).

١٣٠- (إِلْيَاسِينَ) إِلْيَاسُ وَأَهْلُ دِينِهِ، كَانَ كَلًّا أَسْمُهُ إِلْيَاسُ (١٠)، وَحَتَمِلُ

اسْتَسَوَاءُ إِلْيَاسِينَ وَإِلْيَاسَ كِمِيكَالَ وَمِيكَانِيلَ (١١). وَقُرِئَ: آلِ (١٢).

(١) أى بفتح الياء وتخفيف الفاء، وهى قراءة عبد الله بن يزيد كما فى القرطبى (٩٦/١٥)، ولم يعرفها الفراء والكسانى.

(٢) السجستانى: ص ٢٢٦، ٢٢٧. وقول الفراء فى معانى القرآن له (٣٨٩/٢).

(٣) تفسير مجاهد (٥٤٣/٢). والتسلان: السرعة فى المشى. (المصباح: ن س ل).

(٤) ابن قتيبة: ص ٣٧٣. (٥) نفسه، والسجستانى (ص ١٩).

(٦) ابن قتيبة: ص ٣٧٣. (٧) نفسه، والسجستانى: ص ٤٠.

(٨) ابن قتيبة (ص ٣٧٤) والسجستانى (ص ٩٦).

(٩) ابن قتيبة: ص ٣٧٤.

(١٠) فى السجستانى (ص ٣٧): جمعهم بغير إضافة بالياء والنون على العدد. أى بغير

إضافة آل إلى ياسين، فهى كلمة واحدة.

(١١) الياء الثانية فى ميكائيل بلا إعجام فى المخطوطة.

(١٢) ضبطت اللام فى المخطوطة بالضم والكسر، والصواب الكسر، لأن الضم ليس قراءة،

وتكون الكلمة نائب فاعل على حكاية القراءة بالكسر، ولعل المصنف رأى أنها نائب

فاعل فترفع بالضم فائنته.

يَاسِينَ^(١)، أَيْ: آلِ مُحَمَّدٍ^(٢) صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٣).

١٤٠- (أَبَقَ) هَرَبَ^(٤).

١٤١- (فَسَاهَمَ) قَارَعَ^(٥).

١٤١- [الْمُدْحِضِينَ] الْمُدْحِضُ: الْمَغْلُوبُ الْمَقْرُوعُ، وَحَقِيقَتُهُ الْمَزْلُوقُ عَنْ مَقَامِ الْغَلْبَةِ^(٦).

١٤٢- (مُلِيمٌ) أَلَامَ فَهُوَ مُلِيمٌ: أَذْنَبَ وَأَتَى بِمَا يَجِبُ أَنْ يُلَامَ عَلَيْهِ^(٧).

١٤٣- (الْمُسَبِّحِينَ) الْمُصَلِّينَ^(٨).

١٤٥- (بِالْعَرَاءِ) الْعَرَاءُ: فَضَاءٌ لَا يَتَوَارَى فِيهِ بِشَيْءٌ، كَأَنَّهُ مِنْ عَرَى^(٩).

وَقِيلَ: وَجْهُ الْأَرْضِ^(١٠).

١٤٦- (يَقْطِينِ) كُلُّ شَجَرَةٍ لَأَسَاقٍ لَهَا كَقَرْعٍ وَبَطِيخٍ، وَهُوَ يَفْعِيلُ^(١١).

١٥٨- [وَبَيْنَ الْجَنَّةِ] الْجَنَّةُ: الْجَنُّ^(١٢).

(١) قراءة نافع، وابن عامر، ويعقوب، بفتح الهمزة والمد مع كسر اللام، والباقون بكسر الهمزة وسكون اللام. (الإتحاف: ص ٣٧).

(٢) في القرطبي (١٥/١٢٠) إبطال لهذا التفسير الأخير وحجج ذلك، وإثبات أن إلياسين هو إلياس، وعليه وقع التسليم كما في قصة إبراهيم ونوح وموسى وهارون المذكورة قبل ذلك في السورة، إذ التسليم وقع عليهم، والآية هنا (سلام على إلياسين) والسياق يقتضيه.

(٣) السجستاني: ص ٣٧. (٤) نفسه: ص ١٩.

(٥) نفسه (ص ١١٢) وابن قتيبة (ص ٣٧٤).

(٦) ابن قتيبة (ص ٣٧٤) والسجستاني (ص ١٩٣).

(٧) نفسها. وباء (يجب) بلا إعجام في المخطوطة. (٨) ابن قتيبة (ص ٣٧٤).

(٩) ابن قتيبة (ص ٣٧٤) والسجستاني (ص ١٤٣). (١٠) السجستاني: ص ١٤٣.

(١١) ابن قتيبة: ص ٣٧٥. (١٢) نفسه، والسجستاني (ص ٧٣).

- ١٦٢- (بِفَاتِنَيْنِ مُضِلِّينَ عَلَى اللَّهِ (١)).
 ١٦٥- (الصَّافُونَ) الصَّفُوفُ (٢).
 ١٧٧- [بِسَاحَتِهِمْ] سَاحَةُ الْحَيِّ وَبَاحَتُهُمْ: رَحْبَةُ (٣) يُدِيرُونَ أَخْبِيَّتَهُمْ حَوْلَهَا (٤).

سُورَةُ صَّ

- ٢- (عِزَّةٌ مُغَالِبَةٌ) (٥).
 ٣- (وَلَاتِ حِينَ [مَنَاصٍ]) وَلَيْسَ حِينَ فِرَارٍ. وَقِيلَ: التَّاءُ (٦) زَائِدَةٌ (٧).
 وَالتَّوَصُّ: التَّأَخُّرُ وَالْبَوَّصُ: التَّقَدُّمُ (٨).
 ٥- (عُجَابٌ) عَجِيبٌ، كَطَوَالٍ وَعَرَاضٌ وَكُبَارٍ (٩).
 ٧- (الْمَلَّةُ الْآخِرَةُ) مِلَّةٌ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ (١٠).
 ١٠- [فَلْيَرْتَقُوا فِي الْأَسْبَابِ] الْأَسْبَابُ: أَبْوَابُ السَّمَاءِ (١١).
 ١٢- [ذُو الْأَوْتَادِ] قَتَادَةُ: ذُو الْأَوْتَادِ: كَانَ يُمَدُّ الرَّجُلَ بَيْنَ أَرْبَعَةِ أَوْتَادٍ حَتَّى

- (١) ابن قتيبة (ص ٣٧٥) والكشاف (٣/٣٥٥).
 (٢) السجستاني: ص ١٢٩.
 (٣) الرحبة: البقعة المتسعة بين أفنية القوم. (المصباح: رح ب).
 (٤) السجستاني: ص ١١١.
 (٥) نفسه (ص ١٤٧) وفيه: «المبالغة». وهو تحريف.
 (٦) أى فى لات زائدة كما زيدت فى رب وثم. انظر: الكشاف (٣/٣٥٩)، وحاشية
 الخضرى علي شرح ابن عقيل لألفية ابن مالك (١/١٢٢).
 (٧) السجستاني: ص ٢١٧. (٨) ابن قتيبة: ص ٣٧٦.
 (٩) نفسه. وفيه: «مثل: طول وطويل، وعراض وعريض، وكبار وكبير».
 (١٠) الكشاف: ٣/٣٦١. (١١) ابن قتيبة: ص ٣٧٦.

يَمُوتُ. وَقِيلَ: ذُو الْبِنَاءِ الْمُحْكَمِ، يُقَالُ: عَزُّ ثَابِتُ الْأَوْتَادِ، أَيْ: شَدِيدُهُ، وَأَصْلُهُ
أَنْ يَبُوتَهُمْ تُثَبَّتُ بِالْأَوْتَادِ (١).

١٣- (الْأَحْزَابُ) تَحْزَبُوا عَلَى أَنْبِيَائِهِمْ فَصَارُوا فِرَقًا (٢).

١٥- (فَوَاقٍ) رَاحَةٍ وَإِفَاقَةٍ، وَبِالضَّمِّ مَا بَيْنَ الْحَبَّتَيْنِ، أَيْ: مَا لَهَا انْتِظَارٌ، وَقِيلَ:
هُمَا سَوَاءٌ (٣).

١٦- [قِطْنًا] قِطٌّ وَاحِدُ الْقُطُوطِ، وَهِيَ الْكُتُبُ بِالْجَوَازِزِ (٤).

١٧- [ذَا الْأَيْدِ] الْأَيْدُ: الْقُوَّةُ (٥).

٢٠- (فَصَلَ الْخِطَابِ) أَمَّا بَعْدُ، وَقِيلَ: الْبَيِّنَةُ عَلَى الطَّالِبِ وَالْيَمِينُ عَلَى
الْمَطْلُوبِ (٦).

٢١- [تَسَوَّرُوا الْمِحْرَابَ] التَّسَوَّرُ: الصُّعُودُ (٧). وَقِيلَ: النَّزُولُ وَلَا يَكُونُ إِلَّا
مِنْ فَوْقٍ (٨).

٢١- (تُسَاطِطُ) تَجَرُّ، وَبِالْفَتْحِ تَبَعْدُ، مِنْ شَطَطِ الدَّارِ: بَعُدَتْ (٩).

٢٣- وَ[نَعْبَجَةً] النَّعْبَجَةُ هُنَا الْمَرْأَةُ (١٠).

٢٣- (أَكْفَلْنِيهَا) ضَمَّهَا إِلَيَّ وَاجْعَلْنِي كَافِلَهَا الْقَائِمَ بِأَمْرِهَا (١١).

(١) نفسه: ص ٣٧٧. (٢) السجستاني: ص ٢٠.

(٣) ابن قتيبة (ص ٣٧٧، ٣٧٨) والسجستاني (ص ١٥٥).

(٤) السجستاني: ص ١٦٥. (٥) نفسه: ص ٢٠.

(٦) نفسه: ص ١٥٤. (٧) ابن قتيبة: ص ٣٧٨.

(٨) السجستاني: ص ٥٨.

(٩) نفسه (ص ٦٤) وابن قتيبة (ص ٣٧٨).

(١٠) الكشف: ٣/٣٦٩. وفي المصباح (ن ع ج): «العرب تكنى عن المرأة بالنعجة».

(١١) السجستاني (ص ٢٠) وابن قتيبة (ص ٣٧٩).

- ٢٣ - (عَزَّنِي) عَلَّنِي. وَقِيلَ: صَارَ أَعَزَّ مِنِّي (١).
- ٢٤ - [مِنَ الْخُلَطَاءِ] الْخُلَطَاءُ: الشُّرَكَاءُ (٢).
- ٣١ - (الصَّافِنَاتُ) جَمْعُ صَافِنٍ (٣)، وَذَكَرْتُ فِي الْحَجِّ (٤).
- ٣١ - (أَحَبَّبْتُ [حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي]) أَثَرْتُ عَلَيَّ ذِكْرَهُ تَعَالَى حُبَّ الْخَيْلِ، وَسَمِيَتْ خَيْرًا لِمَنَافِعِهَا، وَفِي الْحَدِيثِ: «الْخَيْرُ مَعْقُودٌ بِنَوَاصِي الْخَيْلِ» (٥).
- ٣٢ - (تَوَارَتْ) اسْتَتَرَتْ الشَّمْسُ بِاللَّيْلِ، أَضْمَرَهَا (٦) وَلَمْ تُذَكَّرْ، لِذِلَالَةِ الْكَلَامِ (٧).
- ٣٣ - (مَسَحًا [بِالسُّوقِ]) قَطَعًا وَمَسَحَ رَأْسَهُ: قَطَعَهُ. وَالسُّوقُ جَمْعُ سَاقٍ (٨).
- ٣٤ - (جَسَدًا) شَيْطَانًا، وَقِيلَ: صَنَمًا (٩).
- ٣٦ - (رُخَاءً) رِخْوَةً لَيِّنَةً (١٠).
- ٣٦ - (أَصَابَ) أَرَادَ. الْأَصْمَعِيُّ: يُقَالُ: أَصَابَ الصَّوَابَ فَأَخْطَأَ الْجَوَابَ، أَيْ: أَرَادَهُ (١١).
- ٣٩ - (فَأَمَّنُّ) أَعْطَ (١٢).

- (١) السجستاني (ص ١٤٣) وابن قتيبة (ص ٣٧٩).
- (٢) ابن قتيبة (ص ٣٧٩) والسجستاني (ص ٨٧).
- (٣) من الخيل. السجستاني (ص ١٢٩).
- (٤) أي في سورة الحج. انظر: ص ٢٣٨.
- (٥) السجستاني: ص ٢٠. والحديث في صحيح البخاري (٢٥٢/٤).
- (٦) أي الشمس، قال الزمخشري (الكشاف: ٣/٣٧٤): «والذي دل علي أن الضمير للشمس مرور ذكر العشي، ولا بد للمضمر من جرى ذكر أو دليل ذكر».
- (٧) السجستاني: ص ٥٨. (٨) الكشاف: ٣/٣٧٤.
- (٩) ابن قتيبة: ص ٣٧٩. (١٠) نفسه، والسجستاني (ص ١٠١).
- (١١) ابن قتيبة: ص ٣٧٩، ٣٨٠. (١٢) نفسه.

- ٤١- (بِنَصَبٍ) شَرٌّ، وَقِيلَ: نَصَبٌ (١)، كَحُزْنٍ وَحَزَنٍ (٢).
- ٤٢- (أَرْكُضْ) اضْرِبْ الْأَرْضَ بِرِجْلِكَ، وَمِنْهُ رَكُضُكَ الدَّابَّةَ، وَقِيلَ: الرَّكُضُ: الدَّفْعُ بِالرَّجْلِ (٣).
- ٤٢- (مُفْتَسِّلٌ) وَغَسُولٌ: الْمَاءُ الَّذِي يُغْتَسَلُ بِهِ (٤).
- ٤٥- (أُولَى الْأَيْدَى) مِنَ الْإِحْسَانِ (٥).
- ٤٥- (وَالْأَبْصَارِ) الْبَصَائِرُ فِي الدِّينِ (٦).
- ٥٢- (أَتَرَابٌ) أَقْرَانُ سَنَّهُمْ وَاحِدٌ، جَمْعُ تَرَبٍ (٧).
- ٥٧- (غَسَّاقٌ) مَا يَغْسِقُ، أَيْ: يَسِيلُ مِنْ صَدِيدِ أَهْلِ النَّارِ.
- وَقِيلَ: بَارِدٌ مُنْتِنٌ يَحْرِقُ كَالْحَارِّ (٨).
- ٥٨- (شَكْلُهُ) مِثْلُهُ (٩).
- ٥٩- وَ [مُقْتَحِمٌ] الْاِقْتِحَامُ دُخُولٌ بِشِدَّةٍ وَكَرْهٍ (١٠).
- ٦١- (قَدَمٌ) [سَنٌّ] (١١) وَشَرَعٌ (١٢).

- (١) بفتح النون والصاد وهى قراءة يعقوب والحسن، وبضم الصاد وسكون الصاد قرأ الجمهور، وقرأ أبو جعفر بضمهما. (الإتحاف: ص ٣٧٢).
- (٢) ابن قتيبة: ص ٣٨٠. وفيه بعد ذلك: «وهو العناء والتعب». أما تفسير نصب بضم النون وسكون الصاد بالشرف قول أبي عبيدة فيه، وهو فى المجاز له (١٨٤/٢) أيضاً.
- (٣) السجستاني: ص ٣٠.
- (٤) نفسه (ص ١٩٣) وابن قتيبة (ص ٣٨٠).
- (٥) السجستاني: ص ٢٠. (٦) نفسه.
- (٧) نفسه.
- (٨) نفسه (ص ١٥٠) وابن قتيبة (ص ٣٨١).
- (٩) السجستاني: ص ١٢١. (١٠) نفسه: ص ١٩٣.
- (١١) تكملة من كتاب ابن قتيبة (ص ٣٨١) يستقيم بها النص.
- (١٢) نفسه.

سُورَةُ الزُّمَرِ

- ٥- (يُكَوِّرُ [الَّيْلَ عَلَى النَّهَارِ]) يُدْخِلُ كُلًّا عَلَى الْآخِرِ، وَأَصْلُهُ اللَّفُّ وَالْجَمْعُ، وَمِنْهُ كَوَّرَ الْعِمَامَةَ (١).
- ٦- (ظُلُمَاتٍ [ثَلَاثٍ]) ظُلْمَةُ الْمَشِيمَةِ، وَالرَّحِمِ، وَالْبَطْنِ (٢).
- ١٦- [لَهُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ ظُلَلٌ مِنَ النَّارِ وَمِنْ تَحْتِهِمْ ظُلَلٌ] الظُّلَلُ الَّتِي فَوْقَهُمْ لَهُمْ وَالَّتِي تَحْتَهُمْ لِمَنْ تَحْتَهُمْ، لِأَنَّ الظُّلَلَ إِنَّمَا تَكُونُ مِنْ فَوْقِ (٣).
- ٢١- (يَبْهِجُ) هَيْجًا: يَبْسُ (٤).
- ٢١- (حُطَامًا) فُتَاتًا يَتَحَطَّمُ إِذَا بَسَّ (٥).
- ٢٣- (مُتَشَابِهًا) يُشَبِّهُ بَعْضُهُ بَعْضًا لَا يَخْتَلِفُ (٦).
- ٢٣- (تَقَشَّعْرُ) تَقْبِضُ (٧).
- ٢٩- (مُتَشَارِكُونَ) مُخْتَلِفُونَ عَسْرُونَ (٨).
- ٢٩- (سَالِمًا) (٩) [لِرَجُلٍ] خَالِصًا لَهُ. مَثَلٌ لِمَنْ عَبْدَ الْإِلَهِةِ وَلِلْمَوْجِدِ (١٠).

- (١) نفسه (ص ٣٨٢) والسجستاني (ص ٢٣٤).
- (٢) السجستاني (ص ١٣٨) وابن قتيبة (ص ٣٨٢).
- (٣) السجستاني: ص ١٣٨.
- (٤) نفسه (ص ٢٢٧) وابن قتيبة (ص ٣٨٣).
- (٥) السجستاني: ص ٨٢.
- (٦) نفسه (ص ١٨٦) وابن قتيبة (ص ٣٨٣). والياء في (يختلف) بلا إعجام في المخطوطة.
- (٧) السجستاني: ص ٥٨.
- (٨) ابن قتيبة (ص ٣٨٣) والسجستاني (ص ١٩٣).
- (٩) اسم فاعل قراءة ابن كثير، وأبى عمرو، ويعقوب، ووافقهم ابن محيصن، واليزيدي، والحسن. والباقون بفتح السين واللام بلا ألف. (الإتحاف: ص ٣٧٥). وقرأ سعيد بن جبير، وعكرمة، وأبو العالية، ونصر: (سلمًا) بكسر السين وسكون اللام كما في القرطبي (٢٥٣/١٥).
- (١٠) السجستاني: ص ١١٢. وقوله: (مثل) إلخ، تفسير للمذكور ولما جاء قبله في قوله تعالى: (ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلًا فِيهِ شُرَكَاءُ مُتَشَارِكُونَ وَرَجُلًا سَلَامًا لِرَجُلٍ).

٤٥- (اشْمَارَتْ) اشْمَارًا فَهُوَ مُشْمَرٌ: تَفَرَّ (١).

٥٦- (جَنَّبَ اللّٰهُ) ذَاتِهِ، قَالَ كَثِيرٌ: (٢)

٥٦- (السَّخِرِينَ) الْمُسْتَهْزِئِينَ (٤).
أَمَّا تَتَقَيَّنَ اللّٰهُ فِي جَنَّبٍ عَاشِقٍ لَهُ كَبِدٌ حَرَّى عَلَيْكَ تَقَطُّعٌ (٣)

٦٣- (مَقَالِيدُ) مَفَاتِيحُ، جَمْعُ مَقْلِدٍ وَمَقْلَادٍ وَمَقْلَدٍ (٥)، وَقِيلَ: لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ، وَهِيَ أَيْضًا الْأَقَالِيدُ جَمْعُ إِقْلِيدٍ، وَقِيلَ: هُوَ فَارِسِيٌّ عَرَبِيٌّ مِنْ إِكْلِيدٍ (٦).

٦٨- (فَصَّيْقَ) مَاتَ (٧).

٦٩- (وَأَشْرَقَتْ) أَضَاءَتْ (٨).

٧١- (زُمَرًا) جَمَاعَاتٍ مُتَفَرِّقَةٍ، جَمْعُ زُمَرَةٍ (٩).

٧٣- (طِبْتُمْ) أَيْ: لِلْجَنَّةِ، إِذْ بِالْمَغْفِرَةِ فَارَقْتَهُمُ الْخَبَائِثُ، وَهِيَ الذُّنُوبُ، [وَطَابَ لَهُ] الْعَيْشُ: فَارَقْتُهُ [الْمَكَارَهُ] (١٠).

(١) السجستاني: ص ٣٧.

(٢) هو كثير بن عبد الرحمن الخزاعي، أحد عشاق العرب المشهورين. مات سنة ١٠٥ هـ. انظر ترجمته في: الشعروالشعراء (١/٥١٠) ومعجم الشعراء (ص ٣٥٠) وبروكلمان (١/١٩٥).

(٣) السجستاني: ص ١٥٥. والبيت من بحر الطويل، وهو لكثير في الغريبين (١/٤٠٦).
والتبيان لابن الهائم (ص ٣٦٤) ونسب لسابق البربري في الكشف (٣/٤٠٤) والبحر (٧/٤٣٥) ونسب لجميل بن معمر ضمن أبيات من القصيدة التي هو منها في تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات لمحِب الدين المنشور مع الكشف (٤/٤٥١) وهو بلا نسبة في التاج (ج ن ب).

(٤) السجستاني: ص ١٨٦. (٥) نفسه: ص ١٨١.

(٦) ابن قتيبة: ص ٣٨٤. (٧) نفسه.

(٨) نفسه، والسجستاني، (ص ٢٠). (٩) السجستاني: ص ١٠٦.

(١٠) نفسه: ص ١٣٧. وما بين معقوفين مطموس في المخطوطة، والمثبت بينهما من كتاب السجستاني المنقول منه هذا.

٧٤- [وَأَوْرَثْنَا الْأَرْضَ] الْأَرْضُ: أَرْضُ الْجَنَّةِ (١).

٧٥- [(حَافِقِينَ) مُطِيفِينَ بِحَفَا] فِيهِ، وَحَفَّ بِهِ النَّاسُ: صَارُوا بِجَوَانِبِهِ. (٢) (٣)

سُورَةُ غَافِرٍ

- ٣- [ذِي الطَّوْلِ] الطَّوْلُ: السَّعَةُ وَالْتَفَضُّلُ، وَطَالَ يَطُولُ (٤).
- ٤- (تَقَلَّبُوهُمْ [فِي الْبِلَادِ]) تَصَرَّفَهُمْ فِيهَا لِلتَّجَارَةِ وَأَمْنِهِمْ، فَإِنَّهُ تَعَالَى مُحِيطٌ بِهِمْ (٥).
- ٥- (لِيَأْخُذُوهُ) يَهْلِكُوهُ. وَقِيلَ: يَعْذِبُوهُ، وَالْأَسِيرُ: أُخِذَ (٦).
- ١١- (أَمَتْنَا اثْنَتَيْنِ [وَأَحْيَيْتُنَا اثْنَتَيْنِ]) أَنْحَرُو (وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ) (٧) الْآيَةُ. فَالْمَوْتُ الْأَوَّلَى كَوْنُهُمْ نُطْفَةً، لِأَنَّهَا مَيِّتَةٌ، وَالثَّانِيَةُ بَعْدَ الْحَيَاةِ (٨)، وَالْحَيَاةُ (٩) الْأَوَّلَى بَعْدَ (١٠) النُّطْفَةِ (١١)، وَالثَّانِيَةُ لِلْبَعْثِ (١٢)، وَقِيلَ: الْمَوْتُ الْأَوَّلَى بَعْدَ الْحَيَاةِ (١٣)، وَالثَّانِيَةُ بَعْدَ سُؤَالِ الْمَلَائِكَةِ، وَالْحَيَاةُ الْأَوَّلَى لِسُؤَالِهِمَا، وَالثَّانِيَةُ لِلْبَعْثِ (١٤)، وَقِيلَ: أَحْيَاهُمْ،

لَهُ مِنْ
رَبِّ مِنْ

وَطَابَ

١٠٥ هـ

روكلمان

- (١) ابن قتيبة: ص ٣٨٤.
- (٢) ما بين المعقوفين مطموس في المخطوطة، والمثبت من كتاب السجستاني (ص ٧٩) المنقول منه هذا. (٣) نفسه.
- (٤) الكشف (٤١٢/٣) وابن قتيبة (ص ٣٨٥).
- (٥) السجستاني: ص ٥٨. والياء في (محيط) والباء في (بهم) بلا إعجام في المخطوطة.
- (٦) ابن قتيبة: ص ٣٨٥. والياء في (ليأخذه) بلا إعجام في المخطوطة.
- (٧) البقرة / ٢٨. (٨) الياء بلا إعجام في المخطوطة.
- (٩) الياء بلا إعجام في المخطوطة. (١٠) الباء بلا إعجام في المخطوطة.
- (١١) في المخطوطة: النطفة. تصحيف. (١٢) الباء بلا إعجام في المخطوطة.
- (١٣) الباء والياء في (بعد الحياة) بلا إعجام في المخطوطة.
- (١٤) السجستاني: ص ٢٠ والياء بلا إعجام في المخطوطة.

(٤٠٦/

والبحر

في تنزيل

وهو بلا

كتاب

- فَقَالَ: (أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ) (١) قَالُوا بَلَىٰ (٢) ثُمَّ أَمَاتَهُمْ، ثُمَّ (٣) أَحْيَاهُمْ فِي الدُّنْيَا، ثُمَّ مَيِّتَهُمْ (٤) ثُمَّ يَبْعَثُهُمْ (٥).

١٥ - (يَوْمَ) [التَّلَاقِ] الْإِتْقَاءِ يَلْتَقِي فِيهِ أَهْلُ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ (٦).

١٨ - [يَوْمَ الْأَزْفَةِ] أَزَفَ: قَرَّبَ، وَالْقِيَامَةُ آزَفَةُ لِقُرْبِهَا (٧).

١٩- (خَائِنَةُ الْأَعْيُنِ) خَيَّانَتَهَا. قَتَادَةُ: هَمَزُهُ بِهَا وَإِعْمَاضُهُ فِيمَا يُسْخِطُهُ تَعَالَى (٨).

٣٢- ([يَوْمَ] التَّنَادِ) يَتَنَادَى فِيهِ أَهْلُ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ، وَيُنَادِي أَصْحَابُ الْأَعْرَافِ رِجَالًا، وَيَتَشَدَّدُ الدَّالُّ (٩) مِنْ نَدِّ الْبَعِيرِ (١٠).

۳۵- (کَبِرَ) عَظُمَ (۱۱).

۳۷- (تَبَابُ) خُسْرَان (۱۲).

٤٣- (لَيْسَ لَهُ دَعْوَةٌ) أَيْ: إِلَى نَفْسِهِ، أَيْ: لَا يَدْعِي الرُّبُوبِيَّةَ. وَقِيلَ: اسْتِجَابَةُ دَعْوَةٍ، نَحْوُ: (لَهُ دَعْوَةُ الْحَقِّ) (١٣) (١٤).

(١) الباء الثانية بلا إعجام في المخطوطة .

(٢) الأعراف / ١٧٢ . (٣) الشاء بلا إجماع في المخطوطة .

(٤) الشاء فى (ثم) والياء الأولى فى (يميتهم) بلا إعجام فى المخطوطة .

(٥) السجستاني (ص ٢٠) وابن قتيبة (ص ٤٥) والقول الأخير في البحر (٤٥٣/٧) لابن زيد، واعترض عليه فيه بأنه يقتضي ثلاثة إحياءات، وهو خلاف القرآن .

(٦) السجستاني: ص ٥٨.

(۷) ابن قتیبہ (ص ۳۸۶) والسجستانی (ص ۲۳).

(۸) نفسه.

(٩) قرأ بها ابن عباس، والضحاك، وعكرمة. (القرطبي: ٣١١/١٥).

(۱۰) السجستانی: ص ۵۸. (۱۱) نفسه: ص ۱۶۷.

(١٢) نفسه (ص ٥٨) وابن قتيبة: ص ٣٨٧.

(١٣) الرعد/ ١٤ . (١٤) الكشف: ٤٢٩/٣ ، ٤٣٠ .

- ٥٦- (كَبِيرٌ) تَكْبِيرٌ (١).
 ٧٢- ([فِي النَّارِ]) يُسْجَرُونَ تَمْلَأُ بِهَا أَجْوَابُهُمْ، مِنْ سَجَرِ النَّوْرِ: مَلَأَهُ
 بِالْوَقُودِ (٢).
 ٧٨- (الْمُبْطِلُونَ) جَاءُوا بِالْبَاطِلِ .

سُورَةُ فَصِّلَتِ وَالشُّورَى

- [أَوَّلًا: سُورَةُ فَصِّلَتِ]
 ٨- (مُتْنُونَ) مَقْطُوعٌ (٣).
 ١٠- [وَقَدَّرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا] الْأَقْوَاتُ: الْأَرْزَاقُ بِقَدْرِ (٤) الْحَاجَةِ، جَمْعُ
 قُوْتٍ (٥).
 ١٢- (فَقَضَاهُنَّ) صَنَعَهُنَّ (٦).
 ١٦- ([رِيحًا] صَرَصَرًا) رِيحًا بَارِدَةً ذَاتَ صَوْتٍ (٧).
 ١٦- (نَحْسَاتٍ) (٨) مَشْتُومَاتٍ (٩).

- (١) السجستاني (ص ١٦٩) وابن قتيبة (ص ٣٨٧) .
 (٢) الكشف: ٤٣٦/٣ .
 (٣) السجستاني: ص ١٨٤ .
 (٤) الباء بلا إعجام في المخطوطة .
 (٥) السجستاني (ص ٢١) وابن قتيبة (ص ٣٨٨) .
 (٦) ابن قتيبة: ص ٣٨٨ .
 (٧) السجستاني: ص ١٢٩ .
 (٨) بسكون الحاء، وهي قراءة نافع، وابن كثير، وأبي عمرو، وغيرهم. انظر القرطبي
 (٤٣٨/١٥) والبحر (٧/٤٩٠) .
 (٩) السجستاني (ص ٢٠٢) وابن قتيبة (ص ٣٨٨) .

أهم في

نخطه

أعراف

قيل:

(٤) لابن

- ٢٥ - (وَقَبَضْنَا لَهُمْ) سَبَبْنَا لَهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُونَهُ (١).
 ٢٦ - (وَالْقَوَارِفِ) مِنَ اللَّغَا وَهُوَ الْهَجْرُ وَالْكَلَامُ الَّذِي لَا نَفْعَ فِيهِ. (٢)
 ٣٩ - (خَاشِعَةً) سَاكِنَةً مُطْمَئِنَّةً (٣).
 ٤٧ - (أَكْمَامَهَا) أَوْعَيْتَهَا الْمُسْتَتِرَةَ فِيهَا (٤) قَبْلَ تَفْطُرَهَا (٥)، وَغِلَافٌ (٦) كُلِّ شَيْءٍ كَمِثْلِهِ (٧).
 ٥١ - (عَرِيضٌ) كَثِيرٌ (٨).

[ثَانِيًا: سُورَةُ الشُّورَى]

- ١١ - (كَمِثْلِهِ) كَهَوٍّ، الْعَرَبُ تَجْعَلُ الْمَثَلَ كَالنَّفْسِ، فَتَقُولُ: مِثْلِي لَا يَفْعَلُ (٩)، أَيْ: أَنَا (١٠).
 ١٣ - (شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ) فَتَحَ لَكُمْ، وَعَرَّفَكُمْ طَرِيقَهُ (١١).

(١) السجستاني: ص ١٦١.

(٢) نفسه: ص ٣٨. والنون في (نفع) بلا إجماع في المخطوطة.

(٣) السجستاني: ص ٨٣.

(٤) الياء بلا إجماع في المخطوطة.

(٥) السجستاني: ص ٢١.

(٦) الفاء بلا إجماع في المخطوطة.

(٧) ابن قتيبة: ص ٣٩٠.

(٨) نفسه: ص ٣٩٠.

(٩) الياء بلا إجماع في المخطوطة.

(١٠) ابن قتيبة (ص ٣٩١) والسجستاني (ص ١٦٧).

(١١) السجستاني: ص ١٢١. والياء في (طريقه) بلا إجماع في المخطوطة.

- ١٦- (دَارِحَضَةُ) بَاطِلَةٌ زَائِلَةٌ (١).
 ٢- (حَرِثُ الْآخِرَةِ) عَمَلُهَا (٢).
 ٢- (يَبْشُرُ) يَبْشُرُ (٣).
 ٣٢- (الْجَوَارِي [فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ]) السُّفُنُ، جَمْعُ جَارِيَةٍ، وَالْأَعْلَامُ؛ الْجِبَالُ، جَمْعُ عَلَمٍ (٤).
 ٣٣- (رَوَاكِدَ) سَوَاكِنَ (٥).
 ٣٨- ([أَمْرُهُمْ] شُورَى) يَتَشَاوَرُونَ فِيهِ (٦).
 ٤٥- ([يَنْظُرُونَ مِنْ] طَرَفٍ خَفِيٍّ) يَغْضُونَ أَبْصَارَهُمْ، يَنْظُرُونَ بَعْضُهَا وَلَا يَرَفَعُونَهَا اسْتِكَانَةً (٧).
 ٥- (يُزَوِّجُهُمْ) فَيَجْعَلُهُمْ بَيْنَ وَبَيْنَ (٨).

(كُلُّ)

(٩)

- (١) نفسه: ص ٩٠.
 (٢) نفسه (ص ٧٩) وابن قتيبة (ص ٣٩٢).
 (٣) السجستاني: ص ٢٢٧. و (يَبْشُرُ) بفتح الياء وسكون الباء وضم الشين مخففة من بشر الثلاثي قراءة ابن كثير، وأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وقرأ الباكون بالتشديد للتكثير. (الإتحاف: ص ٣٨٣).
 (٤) السجستاني (ص ٦٩، ٢٤) وابن قتيبة (ص ٣٩٣). والجيم في (جمع) في الموضعين بلا إعجام في المخطوطة.
 (٥) السجستاني (ص ٩٩) وابن قتيبة (ص ٣٩٣).
 (٦) السجستاني (ص ١٢٢) وابن قتيبة (ص ٣٩٣).
 (٧) السجستاني: ص ١٣٥.
 (٨) ابن قتيبة: ص ٣٩٤.

سُورَةُ الزُّخْرُفِ

- ١٨- (أَفَنضْرِبُ نَفْسَكَ^(١)) .
- ٢٢- (صَفْحًا) إِعْرَاضًا^(٢) .
- ٢٦- (مُقَرَّنِينَ) مُطَبِّقِينَ، قِيلَ: مِنَ الْقَرْنِ وَهُوَ الْمِثْلُ شِدَّةً^(٣) .
- ٣١- (جُزْءًا) نَصِيبًا، وَقِيلَ: بَنَاتٍ، مِنْ قَوْلِهِ:
- ٣٣- إِنْ أَجْزَأَتْ حُرَّتِي يَوْمًا فَلَا عَجَبُ
- ٣٣- قَدْ مُجِزِي الْحَرَّةُ الْمَذْكَارُ أَحْيَانًا^(٤)
- ٣٦- أَيْ: وَلَدَتْ أَثْنَى^(٥). وَفِي التَّفْسِيرِ: قَالَ الْمُشْرِكُونَ: الْمَلَائِكَةُ بَنَاتُ اللَّهِ، تَعَالَى عَنْ ذَلِكَ^(٦).
- ١٨- (بِنَشَأُ [فِي الْحَلِيَّةِ]) وَقُرِئَ: (بِنَشَأُ) (٧) أَيْ: يُرَى فِي الْحُلِيِّ،

- (١) نفسه: ص ٣٩٥. (٢) نفسه، والسجستاني (ص ١٢٩).
- (٣) ابن قتيبة (ص ٣٩٥) والسجستاني (ص ١٩٣).
- (٤) البيت من بحر البسيط، ولم أقف على قائله، وقيل: إنه مصنوع، وهو بلا نسبة في الغريبين (٣٥٥/١) والقرطبي (٦٩/١٦) والبحر (٨/٨) والتبيان لابن الهائم (ص ٣٧٢) والتاج (ج زأ) والشرط الأول منه في الكشاف (٤٨١/٣) بلا نسبة، وقال الزمخشري: «ومن بدع التفاسير تفسير الجزء بالإناث، وادعاء أن الجزء في لغة العرب اسم للإناث، وما هو إلا كذب على العرب ووضع مستحدث منحول، ولم يقنعهم ذلك حتى اشتقوا منه أجزأت المرأة، ثم صنعوا بيتا وبيتا». وذكر شرط البيت الثاني أيضا، وهو:

زوجتها من بنات الأوس مجزئة

- (٥) السجستاني (ص ٧١) وابن قتيبة (ص ٣٩٦). (٦) السجستاني: ص ٧٢.
- (٧) قرأ بضم الياء وفتح النون وتشديد الشين ابن عباس، والضحاك، وابن وثاب، وحفص، وحمزة، والكسائي، وخلف، وغيرهم. وقرأ الجمهور بفتح الياء وإسكان النون. انظر: الإتحاف (ص ٣٥٨) والقرطبي (٧١/١٦) والبحر (٨/٨).

يَعْنِي النَّاتِ (١).

١٨- وَ[فِي الْخِصَامِ] الْخِصَامُ جَمْعٌ (٢) أَوْ مَصْدَرٌ خَاصِمٌ (٣).

٢٢- (أُمَّةٌ) دِينٌ (٤).

٢٦- (بِرَاءٌ) بَرِيٌّ، لِلْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ (٥).

٣١- (الْقَرَيْتَيْنِ) مَكَّةُ وَالطَّائِفُ (٦).

٣٣- (أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ) كُفَّارًا (٧).

٣٣- (مَعَارِجٌ) دَرَجًا، جَمْعٌ مِعْرَاجٍ وَمِعْرَاجٌ، مِنْ عَرَجٍ : صَعَدَ (٨).

٣٦- (يَعْشُ) يُظْلَمُ (٩) بَصْرُهُ عَنْهُ، كَانَ عَلَيْهِ غِشَاوَةٌ، وَعَشَوْتُ إِلَى النَّارِ فَأَنَا

اللَّهُ

(١) السجستاني (ص ٢٣٤) وابن قتيبة (ص ٣٩٧).

(٢) في كتاب ابن قتيبة (ص ٣٩٧) : « جمع خصيم ». أي : كظريف وظراف وكريم وكرام.

وفي المصباح (خ ص م) جمع خصم، كبحر وبحار.

(٣) ابن قتيبة : ص ٣٩٧. (٤) السجستاني (ص ٢٨) وابن قتيبة (ص ٣٩٧).

(٥) الكشف : ٤٨٤/٣. وبراء قراءة الجمهور، مصدر يستوى فيه المفرد والمذكر ومقابلهما،

وهي لغة العالية، و(بري) قراءة عبد الله، والأعمش، وهي لغة نجد، ويجمع ويؤنث

كطول وطوال وكريم وكرام.

انظر: البحر (١١/٨) ومعاني القرآن للفراء (٣٠/٣).

(٦) الكشف : ٤٨٥/٣. (٧) ابن قتيبة : ص ٣٩٧.

(٨) نفسه، والسجستاني (ص ١٨١).

(٩) في المخطوطة ضبطت الياء في (يظلم) بالفتح واللام بالكسر، والصواب كما أثبت ضم

الياء، مضارع أظلم، كما في مجاز القرآن لأبي عبيدة (٢٠٤/٢) وابن قتيبة

(ص ٣٩٧) والقرطبي (٩٠/١٦) والتفسير المذكور بهذا الفعل منقول عن أبي عبيدة

في ابن قتيبة والقرطبي.

ولا يصح الضبط المذكور في المخطوطة على أن الفعل مضارع (ظلم) الثلاثي، لأن

(ظلم) من باب سمع كما في القاموس والتاج (ظ ل م)، وعليه تفتح الياء واللام معا

في (يظلم) وهو خلاف ما فيها.

في

سائم

وقال

سرب

ذلك

ضا،

نص،

نظر:

عَاشٍ: اسْتَدَلَّتْ عَلَيْهَا بِبَصَرٍ ضَعِيفٍ، قَالَ الْحُطَيْئَةُ:

مَتَى تَأْتِيهِ تَعَشُّوْا إِلَى ضَوْءِ نَارِهِ

تَجِدُ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَهَا خَيْرُ مَوْقِدٍ (١)

الْفَرَاءُ: يَعِشُ: يُعْرِضُ. وَقُرِئَ يَفْتَحُ الشَّيْنِ (٢)، أَيْ: يَعْمَ، مِنْ عِشَى فَهُوَ

أَعِشَى: لَمْ يُبْصَرْ بِاللَّيْلِ (٣).

- ٤٤ - (لِذِكْرِ شَرَفٍ (٤).

- ٥٣ - [أَسْوَرَةٌ] قُرِئَ: (أَسَاوِيرُ) (٥) جَمْعُ إِسْوَارٍ وَهُوَ السِّوَارُ، وَ (أَسَاوِرَةٌ) (٦)

يَتَعَوِّضُ النَّاءُ مِنْ يَاءِ أَسَاوِيرَ (٧).

- ٥٥ - (أَسْفُونَا) أَغْضَبُونَا (٨).

- ٥٦ - (سَلَفًا) قَوْمًا تَقَدَّمُوا. وَقُرِئَ: (سَلَفًا) (٩) كَأَنَّهُ جَمْعُ سُلْفَةٍ، أَيْ: قِطْعَةٍ

مِنَ النَّاسِ، وَ (سَلَفًا) (١٠) كَخَشَبٍ وَخَشَبٍ، وَثَمَرٍ وَثَمَرٍ، وَقِيلَ: جَمْعُ

(١) البيت من بحر الطويل، وهو في ديوانه (ص ٥١).

(٢) قرأ بفتحها ابن عباس، وعكرمة، ويحيى بن سلام البصري. انظر: القرطبي (١٦/١).

٨٩) والبحر (١٥/٨).

(٣) السجستاني (ص ٢٢٧) وابن قتيبة (ص ٣٩٧، ٣٩٨). وقول الفراء في معاني القرآن

له (٣٢/٣).

(٤) السجستاني (ص ٩٦) وابن قتيبة (ص ٣٩٨).

(٥) هي قراءة أبي، وعبد الله بن مسعود، كما في القرطبي (١٦/١٠٠) والبحر (٨/٢٣).

(٦) أساورة قراءة الجمهور كما في البحر (٨/٢٣).

(٧) الكشاف: ٤٩٣/٣. (٨) السجستاني (ص ٢١) وابن قتيبة (ص ٣٩٩).

(٩) بضم السين وفتح اللام قراءة على، وابن مسعود، وعلقمة، وأبي وائل، والنخعي، وحميد

بن قيس، كما في القرطبي (١٦/١٠٢) ونسبها ابن قتيبة (ص ٣٩٩) للأعرج.

(١٠) بضم السين واللام قراءة حمزة، والكسائي، والأعمش، كما في الإتحاف (ص ٣٨٦)

والقرطبي (١٦/١٠٢).

سَلِيفٍ، وَكُلُّهُ مِنْ التَّقَدِّمِ (١).

٥٦- (وَمَثَلًا) عِبْرَةً (٢).

٥٧- (يَصُدُّونَ) يَضْجُونَ، وَمِنْهُ التَّصَدُّعُ (٣) لِلتَّصْفِيقِ (٤).

٦١- (لَعَلُّمُ [لِلسَّاعَةِ]) يُعْلَمُ بِعِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ قُرْبُ السَّاعَةِ (٥).

٧٩- (أَبْرَمُوا) أَحْكَمُوا (٦).

٨١- (أَوَّلُ الْعَابِدِينَ) أَيْ: زَعَمْتُمْ أَنَّ لَهُ وَلَدًا فَأَنَا أَوَّلُ مَنْ يَعْبُدُهُ

بِالتَّوْحِيدِ (٧). وَقِيلَ: الْعَابِدِينَ: الْإِنْفِينَ الْجَاهِدِينَ الْغَضَابِ، مِنْ عَبْدٍ يَعْبُدُ عَبْدًا فَهُوَ عَبْدٌ وَعَابِدٌ (٨).

سُورَةُ الدُّخَانِ وَالْجَاثِيَةِ وَالْأَحْقَافِ

[أَوَّلًا : سُورَةُ الدُّخَانِ]

٣- ([لَيْلَةً] مُبَارَكَةً) لَيْلَةُ الْقَدْرِ (٩).

٤- (يُفَرِّقُ) يُفْصِلُ (١٠).

(١) ابن قتيبة : ص ٣٩٩.

(٢) نفسه.

(٣) قال ابن قتيبة والمذكور هنا منقول من كتابه (ص ٤٠٠): «الياء فيه مبدلة من دال، كأن الأصل فيه صددت بثلاث دالات، فقلبت الأخرى ياء، فقالوا : صديت، كما قالوا:

قصيت أظفاري، والأصل قصصت».

(٤) ابن قتيبة: ص ٤٠٠.

(٥) نفسه. (٦) نفسه، والسجستاني (ص ٢١)

(٧) السجستاني : ص ٢١. (٨) ابن قتيبة : ص ٤٠١.

(٩) السجستاني: ص ١٧١.

(١٠) ابن قتيبة : ص ٤٠٢.

- ٨ - ١. (بُدْخَانٍ) جَدِبٍ وَسِينِينَ، قِيلَ: دَعَا فِيهَا النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى مُضَرٍّ،
فَكَانَ الْجَائِعُ^(١) يَرَى بَيْنَهُ وَبَيْنَ السَّمَاءِ دُخَانًا^(٢)، وَقِيلَ: شَبَّهَ يُسُوفُ
٩ الْأَرْضَ وَارْتِفَاعُ الْغُبَارِ فِي الْجَدِبِ بِالْدُّخَانِ كَمَا قِيلَ: جُوعٌ أَغْبَرُ، وَسَنَةٌ
غَبْرَاءُ، وَقَدْ يُطْلَقُ الدُّخَانُ عَلَى الشَّرِّ، فَيَقَالُ: أَمْرٌ ارْتَفَعَ دُخَانُهُ^(٣).
١٦ - (البَطْشَةُ الْكُبْرَى) يَوْمَ بَدْرٍ^(٤)، وَقِيلَ: يَوْمَ الْقِيَامَةِ^(٥).
٢٤ - (رَهْوًا) سَاكِنًا^(٦)، وَقِيلَ: مُنْفَرَجًا^(٧).
٢٧ - [وَنَعْمَةً] النَّعْمَةُ بِالْفَتْحِ التَّنَعُّمُ، وَبِالْكَسْرِ الْإِنْعَامُ، وَبِالضَّمِّ الْمَسْرَةُ^(٨).
٤٤ - [طَعَامُ الْأَثِيمِ] الْأَثِيمُ: الْفَاجِرُ^(٩).
٤٧ - (فَاعْتَلَوْه) قُوْدُوْهُ بِعُفٍّ^(١٠).

[ثَانِيًا: سُورَةُ الْجَاثِيَةِ]

- ١٨ - (شَرِيعَةً) سُنَّةٌ وَطَرِيقَةٌ^(١١).
٢٤ - (إِلَّا الدَّهْرُ) مُرُورُ الْأَيَّامِ وَالسِّنِينَ^(١٢).

(١) في المخطوطة: الحائج. تصحيف.

(٢) بعد ذلك في ابن قتيبة (ص ٤٠٢) والسجستاني (ص ٩٢): «من شدة الجوع». فقد

قال صلى الله عليه وسلم: «اللهم اشدد وطأتك على مضر، واجعلها عليهم سنين

كسنى يوسف». انظر: الكشف (٥٠٢/٣) والقرطبي (١٣١/١٦) والبحر (٣٤/٨).

(٣) ابن قتيبة (ص ٤٠٢) والسجستاني (ص ٩٢).

(٤) السجستاني (ص ٤٥) وابن قتيبة (ص ٤٠٢).

(٥) السجستاني: ص ٤٥. (٦) السجستاني (ص ٩٩) وابن قتيبة (ص ٤٠٢).

(٧) السجستاني: ص ٩٩. (٨) الكشف: ٥٠٣/٣، ١٧٧/٤.

(٩) ابن قتيبة (ص ٤٠٣) والكشاف (٥٠٦/٣).

(١٠) السجستاني: ص ٣٨.

(١١) نفسه: ص ١٢٣. وضبطت الكلمات الثلاث في المخطوطة بالكسر والضم.

(١٢) ابن قتيبة (ص ٤٠٥) والسجستاني (ص ٩١).

- ٢٨- (جَائِيَةً) بَارَكَةً عَلَى الرُّكْبِ، جِلْسَةَ الْمُخَاصِمِ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَنَا (١) أَوَّلُ مَنْ يَجْتُو لِلْخُصُومَةِ (٢).
- ٢٩- (نَسْتَنْسِغُ) نُثَبِتُ، وَقِيلَ: نَأْخُذُ نُسْخَتَهُ، لِأَنَّ الْمَلَائِكِينَ يَرْفَعَانِ الْعَمَلَ كُلَّهُ، فَيُثَبِتُ مَا لَهُ ثَوَابٌ وَعِقَابٌ، وَيُطْرَحُ اللَّغْوُ كَاذِبٌ وَتَعَالَى (٣).

[ثَالِثًا: سُورَةُ الْأَحْقَافِ]

- ٤- (أَثَارَةٍ) وَأَثَرَةٍ (٤): بَقِيَّةٌ (٥) تُؤَثَّرُ عَنْ الْأَوَّلِينَ، أَيْ: تُسْنَدُ إِلَيْهِمْ (٦).
- ٩- (بِدْعًا) بَدَأَ أَوَّلَ مَبْعُوثٍ، قَدْ كَانَ قَبْلِي رَسُولٌ (٧).
- ٢١- (بِالْأَحْقَافِ) الْأَحْقَافُ: رِمَالٌ مُشْرِفَةٌ مُعْجَظَةٌ، جَمْعٌ حَقِيفٌ (٨).
- ٢٤- (عَارِضًا) سَحَابًا (٩).
- ٢٦- (فِي مَا إِنْ [مَكَنَّاهُمْ فِيهِ]) فِي الَّذِي مَا مَكَنَّاهُمْ فِيهِ (١٠)، وَقِيلَ: إِنْ زَائِدَةٌ (١١).

- (١) في المخطوطة: ان. تحريف. (٢) السجستاني: ص ٦٩.
- (٣) نفسه: ص ٢٠٢.
- (٤) (أثارة) قراءة الجمهور، و(أثرة) قراءة السلمي، والحسن، وأبى رجاء، وغيرهم. انظر: القرطبي (١٦/١٧٤) والبحر (٨/٥٥).
- (٥) في المخطوطة ضبطت أثارة، وأثرة، وبقية، بالكسر والضم.
- (٦) السجستاني: ص ٢١. (٧) نفسه ص ٤٨.
- (٨) نفسه ص ٢١. (٩) نفسه (ص ١٤٣) وابن قتيبة (ص ٤٠٧).
- (١٠) السجستاني: ص ١٥٨. وبعد ذلك فيه: «وإن في الجحد بمعنى ما». أي إن في النفي بمعنى ما، وهي على ما ذكرنا نافية. وانظر معاني القرآن للفراء (٣/٥٦) فما في السجستاني منقول منه وإن لم يشير إلى ذلك.
- (١١) ابن قتيبة: ص ٤٠٨.

٢٩- (نَفَرًا) جَمَاعَةٌ بَيْنَ ثَلَاثَةٍ وَعَشْرَةٍ (١).

٢٩- (قَضَى) فُرِغَ مِنْ قِرَاءَتِهِ (٢).

٣٥- (أُولُو الْعَرْصِ) نُوحٌ، وَإِبْرَاهِيمُ، وَمُوسَى، عَلَيْهِمُ [السَّلَامُ] (٣).

سُورَةُ الْقِتَالِ (٤)

١- (أَضَلَّ أَعْمَالَهُمْ) أَبْطَلَهَا، وَقِيلَ: أَضَاعَهَا (٥)، مِنْ ضَلَّ جَلْمُهُ، أَيْ:

ضَاعَ، وَضَلَّ وَأَضَلَّ.

٤- (أَتَخَنَّمُوهُمْ) أَكْثَرْتُمْ فِيهِمُ الْقَتْلَ (٦).

٤- (مَنَا) إِطْلَاقًا (٧).

٤- (الْحَرْبُ) أَهْلُهَا (٨).

٤- (أَوْزَارَهَا) السِّلَاحُ، فَلَا يَبْقَى إِلَّا مُسْلِمٌ أَوْ مُسَالِمٌ، وَقِيلَ: لِلْسِّلَاحِ لِأَنَّهُ

يُحْمَلُ، قَالَ الْأَعَشَى:

وَأَعْدَدْتُ (٩) لِلْحَرْبِ أَوْزَارَهَا رَمَاحًا طَوَالًا وَخَيْلًا ذُكُورًا (١٠).

(١) السجستاني: ص ٢٠٤. (٢) ابن قتيبة: ص ٤٠٨.

(٣) السجستاني: ص ٣٠. وكلمة (السلام) ساقطة من المخطوطة.

(٤) في الإتيان (٧٣/١): «سورة محمد صلى الله عليه وسلم تسمى القتال». وقال

القرطبي (٢٢٣/١٦) في بدء تفسيرها: «سورة القتال، وهي سورة محمد صلى الله

عليه وسلم».

(٥) الكشف: ٥٢٩/٣. (٦) السجستاني: ص ٢٢.

(٧) الكشف: ٥٣١/٣.

(٨) نفسه، وابن قتيبة (ص ٤٠٩) والسجستاني (ص ١٠).

(٩) في المخطوطة: وأعدت. تحريف.

(١٠) البيت من بحر المتقارب، وهو في ديوانه (ص ٨٨) من قصيدة له في مدح هودبة بن علي

الحنفي، مطلعها:

غشيت لليلي بليل خدورا وطالبتها ونذرت النذورا =

- وَوَاحِدُهَا عَلَى هَذَا وَزُرُّ وَإِنْ لَمْ يُسَمَّعْ (١).
- ٦- (عَرَفَهَا [لَهُمْ]) عَرَفَهُمْ مَنَازِلَهُمْ فِيهَا، وَقِيلَ: طَيَّبَهَا، مِنْ الْعَرَفِ، وَطَعَامٌ مُعَرَّفٌ: مُطَيَّبٌ (٢).
- ٨- (تَعَسَا) عَثَارًا وَسَقُوطًا، وَقِيلَ: خُرُورًا عَلَى الْوَجْهِ وَنَكْسًا، أَيْ: عَلَى الرَّأْسِ (٣).
- ١٥- [مَاءٌ غَيْرُ آسِنٍ] آسِنٌ يَأْسِنُ وَأَجْنٌ يَأْجُنُ، وَأَسْنٌ يَأْسُنُ، فَهُوَ آسِنٌ وَأَسْنٌ: تَغَيَّرَ رِيحُهُ وَطَعْمُهُ (٤).
- ١٦- (آزِفًا) السَّاعَةَ، أَيْ: أَوَّلَ وَقْتٍ يَقْرُبُ مِنَّا، مِنْ اسْتَأْنَفَ: ابْتَدَأَ (٥).
- ١٨- (أَشْرَاطُهَا) عَلَامَاتُهَا، وَشَرَطُ الْبَيْعِ: عَلَامَةٌ فِيهِ، وَأَصْحَابُ الشَّرْطِ لِلْبَيْسِهِمْ مَا هُوَ عَلَامَةٌ لَهُمْ (٦).
- ٢٠- [فَأَوَّلَى لَهُمْ] أَوَّلَى لَكَ تَهْدِيَةٌ وَوَعِيدٌ، أَيْ: وَلَيْكَ شَرٌّ فَاحْذَرْهُ (٧).
- ٢١- (عَزَمَ الْأَمْرُ) جَدَّ (٨).

- = وفي الديوان ضبطت التاء في (أعددت) بالفتح للمخاطب على خلاف ما في المخطوطة، إذ ضبطت فيها وفي كتاب ابن قتيبة بالضم، والصواب ضبط الديوان، لأن الأعشى لم يعد وإنما أعد ممدوحه، والضم ليس رواية، لذا ضبطتها بالفتح كما في الديوان. والبيت للأعشى أيضا في الكشف (٥١٣/٣) والقرطبي (٢٢٩/١٦) والتاج (وزر).
- (١) السجستاني: ص ١٠. وفي التاج (وزر): قال أبو عبيد: واحدها وزر، وقال غيره: لا واحد لها.
- (٢) السجستاني (ص ١٤٣) وابن قتيبة (ص ٤٠٩، ٤١٠).
- (٣) السجستاني: ص ٥٨.
- (٤) ابن قتيبة (ص ٤١٠) والسجستاني (ص ٢٢) وانظر المصباح المنير (أ س ن).
- (٥) الكشف: ٥٣٤/٣. (٦) السجستاني: ص ٢٢. (٧) نفسه.
- (٨) الكشف: ٥٣٦/٣. ويَعْدُهُ فِيهِ: «وَالْعَزْمُ وَالْجِدُّ لِأَصْحَابِ الْأَمْرِ، وَإِنَّمَا يَسْتَنْدَانِ إِلَى الْأَمْرِ إِسْنَادًا مَجَازِيًا».

أى :

نَحْ لَاتَهُ

١٠٠٩

وقال
لى الله

بن على

= |

- ٢٧- (فَكَيْفَ إِذَا) كَيْفَ يَفْعَلُونَ؟ حَذَفَ الْفَعْلُ مَعَ كَيْفَ لِكَثْرَتِهَا (١).
- ٢٩- (أَضْغَانُهُمُ) الْأَضْغَانُ: الْأَحْقَادُ، جَمْعُ ضَغْنٍ وَهُوَ عَدَاوَةٌ فِي الْقَلْبِ (٢).
- ٣٠- (لَحْنِ الْقَوْلِ) نَحْوُهُ وَمَعْنَاهُ (٣).
- ٣٥- (يَتَرَكُكُمْ) يَنْقُصُكُمْ وَيُظْلِمُكُمْ، وَوَرَدَ: ظَلَمَهُ، أَوْ قَتَلَ لَهُ قَتِيلًا (٤).
- ٣٧- (يُحِفُّكُمْ) يُلْعِقُ (٥) عَلَيْكُمْ، وَأَحَفَّ وَأَلْفَفَ سَوَاءً (٦).

سُورَةُ الْفَتْحِ وَالْحَجَرَاتِ

[أولاً : سُورَةُ الْفَتْحِ]

- ١٨- (وَأَنَابَهُمْ) (٧) جَازَاهُمْ (٨).
- ٢٥- (مَعْكُوفًا) مَحْبُوسًا، عَكَفَتْهُ عَنْهُ: حَبَسَتْهُ، وَالْعَاكِفُ حَبَسَ نَفْسَهُ (٩).
- ٢٥- (مِعْرَةً) جَنَايَةٌ كَالْعَرِّ وَهُوَ الْجَرْبُ (١٠)، وَقِيلَ: مَعْرَةٌ: لَزُومُ الدِّيَاتِ (١١).

- (١) السجستاني: ص ١٦٧. (٢) نفسه: ص ٢٢.
- (٣) ابن قتيبة: ص ٤١١. (٤) السجستاني: ص ٢٢٨.
- (٥) في المخطوطة: يلج. تصحيف.
- (٦) السجستاني (ص ٢٣٤) وابن قتيبة (ص ٤١١).
- (٧) في المخطوطة: فَأَنَابَهُمْ. تحريف.
- (٨) السجستاني (ص ٢٢) وابن قتيبة (ص ٤١٢).
- (٩) ابن قتيبة: ص ٤١٣.
- (١٠) في المخطوطة: الحرب. تصحيف. وفي السجستاني (ص ١٨١): «جناية كجناية العدو وهو الحرب» وما فيه تحريف وتصحيف. صوابه ما في مجاز القرآن لأبي عبيدة (٢/٢١٧) المنقول منه ما في السجستاني وإن لم يشر إلى ذلك، ونص ما فيه «جناية كجناية العر وهو الجرب».
- (١١) السجستاني: ص ١٨١.

- ٢٥ - (تَزِيلُوا) تَمِيزُوا (١).
 ٢٦ - [جَعَلَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ] الْحَمِيَّةُ: أَنَفَةٌ وَغَضَبٌ (٢).
 ٢٩ - (شَطَاهُ) فِرَاحُهُ وَصِغَارُهُ، وَأَشْطَأَ الزَّرْعُ: أَفْرَخَ (٣).
 ٢٩ - (فَأَزَرَهُ) [وَأَفَازَرَهُ] (٤) أَعَانَهُ (٥).
 ٢٩ - [فَاسْتَوَى عَلَى سُوْقِهِ] سُوْقُهُ جُمُعُ سَاقٍ، مِثْلُ ضَرْبِهِ لِنَبِيِّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، إِذْ خَرَجَ وَحْدَهُ فَقَوَاهُ بِأَصْحَابِهِ كَقُوَّةِ الزَّرْعِ بِمَا يَنْبِتُ مِنْهُ حَتَّى يَسْتَحْكِمَ (٦).

[ثَانِيًا: سُورَةُ الْحُجُرَاتِ]

- ١ - (تَقَدَّمُوا) تَتَقَدَّمُوا (٧).
 ٣ - (امْتَحَنَ [اللَّهُ قُلُوبَهُمْ]) أَخْلَصَهَا، وَقِيلَ: اخْتَبَرَهَا (٨). أَبُو عَبِيدٍ:
 صَفَاها وَهَذَبَهَا.

(١) نفسه : ص ٥٩ . (٢) نفسه : ص ٧٩ .

(٣) نفسه (ص ١٢١) وابن قتيبة (ص ٤١٣) ونسبه ابن قتيبة لأبى عبيدة، وهو في المجاز (٢١٨/٢) وفسر الفراء الشطء بالسنبيل، تنبت الحبة عشرا وسبعا وثمانيا كما في معاني القرآن له (٦٩/٣).

(٤) قرأ ابن ذكوان، وهشام، وأبو حيوة، وحُميد بن قيس : (فأزره) بقصر الهمزة، وقرأ الجمهور بمدّها، وهما لفتان، ووزنهما فَعَلَهُ وَأَفَعَلَهُ، وَرَدَّ عَلَى مَنْ قَالَ وَزْنَ (أَزَرَهُ) فاعله، وعلل بأنه لم يسمع في مضارعه إلا يؤزر على وزن يكرم.

انظر : الإتحاف (ص ٣٩٧) والقرطبي (٢٩٥/١٦) والبحر (١٠٣/٨).

(٥) السجستاني (ص ٢٢) وابن قتيبة (ص ٤١٣).

(٦) ابن قتيبة : ص ٤١٣ ، ٤١٤ .

(٧) الكشف : ٥٥٢/٣ .

(٨) نفسه : ٥٥٧/٣ .

٤- [مِنْ وَرَاءِ الْحُجُرَاتِ] الْحُجُرَاتُ لِنِسَائِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، لِكُلِّ وَاحِدَةٍ حُجْرَةٍ (١).

٥- (تَفِئَةً) تَرْجِعُ (٢).

١١- (تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ) تَعْيَبُوا إِخْوَانَكُمْ (٣).

١١- (وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ) تَتَدَاعَوْا بِهَا، وَالْأَنْبَازُ: الْأَلْقَابُ، جَمْعُ

نَبَزٍ (٤).

١٢- (مُجَسَّسُوا) وَتَحَسَّسُوا: تَبَحَّثُوا عَنِ الْأَخْبَارِ، وَمِنْهُ الْجَسَاسُ (٥).

١٣- [وَلَا يَغْتَبِ بَعْضُكُم بَعْضًا] إِذَا قِيلَ مَا فِيهِ مِنْ خَلْفِهِ فِغْيَةً، وَإِنْ اسْتَقْبِلَ

فَمُجَاهَرَةً، وَمَالَيْسَ فِيهِ فَبَهَتْ (٦).

١٣- [وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ] الشُّعُوبُ كَرَبِيعَةٍ وَمُضَرٍّ، جَمْعُ شَعْبٍ، وَهِيَ

أَعْظَمُ، ثُمَّ الْقَبَائِلُ، جَمْعُ قَبِيلَةٍ، ثُمَّ الْعِمَائِرُ، جَمْعُ عِمَارَةٍ، ثُمَّ الْبُطُونُ، جَمْعُ

بَطْنٍ، ثُمَّ الْأَفْخَاذُ، جَمْعُ فَخْذٍ، ثُمَّ الْفَصَائِلُ، جَمْعُ فَصِيلَةٍ، ثُمَّ الْعَشَائِرُ، جَمْعُ

عَشِيرَةٍ، ثُمَّ لَأَحَى يَوْصَفُ (٧).

١٤- (أَسْلَمْنَا) اسْتَسْلَمْنَا وَانْقَدْنَا خَشْيَةَ السَّيْفِ (٨).

١٤- (يَلْتَكُمُ) وَيَأْتِلْكُمُ (٩): يَنْقُصُكُمْ، مِنْ لَا تَ يَلِيتُ، وَأَلَتْ يَأْلَتْ (١٠).

(١) نفسه: ٥٥٨/٣. (٢) ابن قتيبة (ص ٤١٦) والسجستاني (ص ٥٩).

(٣) المصدران السابقان. (٤) نفسيهما.

(٥) السجستاني: ص ٥٩. (٦) نفسه: ص ٢٢٨.

(٧) نفسه: ص ١٢٢. (٨) ابن قتيبة: ص ٤١٦.

(٩) و (يلتكم) قراءة الجمهور و (يألتكم) قراءة أبي عمرو، ويعقوب، واليزيدي،

والحسن، وهما لغتان، الأولى لغة أهل الحجاز، والثانية لغة غطفان. (الإتحاف: ص

٣٩٨).

(١٠) السجستاني (ص ٢٢٨) وابن قتيبة (ص ٤١٦).

سُورَةُ ق

كَسَائِرِ السُّورِ (١)، وَقِيلَ: قَ جَبَلٌ مِنْ زَبْرَجِدٍ أَخْضَرَ مُحِيطٌ بِالْأَرْضِ (٢).

٥- (مَرِيَجٍ) مُخْتَلِطٍ (٣).

٦- (فُرُوجٍ) فُتُوقٍ وَشُقُوقٍ (٤).

٩- (حَبِّ الْحَصِيدِ) الْحَبُّ (٥).

١٠- وَ [بَاسِقَاتٍ] بَسَقٌ يَبْسُقُ بَسُوقًا فَهُوَ بَاسِقٌ: طَالَ (٦).

١٠- ([طَلَعٌ] نَضِيدٌ) مَنْضُودٌ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ، وَقِيلَ: رَجَبُهُ، وَإِذَا انْفَتَحَ

كُفْرَاهُ (٧) وَتَفَرَّقَ فَلَيْسَ بِنَضِيدٍ (٨).

١٦- [جَبَلِ الْوَرِيدِ] الْجَبَلُ هُوَ الْوَرِيدُ، فَأَضِيفَ إِلَى نَفْسِهِ لِاخْتِلَافِ اللَّفْظَيْنِ،

وَالْوَرِيدَانِ: عِرْقَانِ بَيْنَ الْأَوْدَاجِ (٩) وَاللَّيْتَيْنِ (١٠) تَجْعَلُهُمَا الْعَرَبُ مِنْ

(١) الذى فى السجستانى (ص ١٦١): «مجراها مجرى سائر حروف الهجاء فى أوائل

السور».

(٢) نفسه. وقال أبو حيان فى البحر (٨/ ١٢٠): «ق حرف هجاء، وقد اختلف المفسرون فى

مدلوله على أحد عشر قولاً متعارضة لا دليل على صحة شئ منها، فاطرحت نقلها فى

كتابى هذا».

(٣) السجستانى (ص ١٨٢) وابن قتيبة (ص ٤١٧).

(٤) السجستانى: ص ١٥٧.

(٥) نفسه: ص ٧٩. والذى فيه: «أراد الحب الحصيد، وهو مما أضيف إلى نفسه لاختلاف

اللفظين». وزاد ابن الهائم على هذا (التبيان: ص ٣٨٧): «لأنه من باب إضافة

الموصوف إلى صفته، وهو جائز عند الكوفيين. مؤول عند البصريين». فهو عندهم من

حذف الموصوف وإقامة الصفة مقامه كما فى البحر (٨/ ١٢١).

(٦) ابن قتيبة: ص ٤١٨. (٧) كفراه: وعأوه. (القاموس: ك ف د ر)

(٨) ابن قتيبة: ص ٤١٨. وانظر البحر (٨/ ١٢٢).

(٩) الأوداج جمع وُدَج وهو عرق فى العنق. (القاموس: و د ج).

(١٠) اللَّيْتَيْنِ: صفحة العنق. (القاموس: ل ي ت).

- الْوَتِينَ^(١)، وَسُمِّيَ وَرِيداً لِأَنَّ الرُّوحَ تَرَدُّهُ^(٢).
- ١٧- (الْمُتَلَقِّيَانِ) الْمَلَكَانِ يَتَلَقَّيَانِ الْقَوْلَ يَكْتُبَانِهِ^(٣).
- ١٧- (قَعِيدٌ) قَعِيدٌ كَقَدِيرٍ، أَوْ مُقَاعِدٌ، كَأَكِيلٍ وَشَرِيبٍ، وَأَرَادَ قَعِيداً مِنْ كُلِّ جَانِبٍ^(٤).
- ١٨- (عَتِيدٌ) حَاضِرٌ^(٥).
- ١٩- (سَكْرَةُ الْمَوْتِ) اخْتِلَاطُ الْعَقْلِ لِشِدَّتِهِ^(٦).
- ٢٢- (حَدِيدٌ) حَادٌ^(٧).
- ٢٤- (أَلْقِيَا) قِيلَ: الْخُطَابُ لِلْمَلِكِ^(٨)، وَالْعَرَبُ تَأْمُرُ الْوَاحِدَ وَالْجَمْعَ كَالِاثْنَيْنِ، إِذَا أَدْنَى أَعْوَانِ الرَّجُلِ فِي إِبْلِهِ وَغَنَمِهِ اثْنَانِ فَجَرَى كَلَامُهُ عَلَى صَاحِبِيهِ^(٩).
- ٣٤- [يَوْمُ الْخُلُودِ] الْخُلُودُ: بَقَاءٌ دَائِمٌ لَا آخِرَ لَهُ^(١٠).
- ٣٦- (فَنَقَّبُوا) طَافُوا وَتَبَاعَدُوا، وَقِيلَ: سَارُوا فِي نَقْوِيهَا: طَرُقَهَا، جَمْعُ نَقَبٍ، وَقِيلَ: يَحْنُوا وَتَعَرَّفُوا هَلْ مِنْ مَعْدِلٍ^(١١) مِنَ الْمَوْتِ فَلَمْ يَجِدُوهُ^(١٢).
- ٣٧- (أَلْقَى السَّمْعَ) اسْتَمَعَ كِتَابَ اللَّهِ تَعَالَى وَهُوَ شَاهِدُ الْقَلْبِ وَالْفَهْمِ لَيْسَ بِغَافِلٍ^(١٣).

- (١) الوتين: عرق في القلب إذا انقطع مات صاحبه. (القاموس: و ت ن).
- (٢) السجستاني: ص ٧٩. (٣) ابن قتيبة: ص ٤١٨.
- (٤) نفسه: ص ٤١٨، ٤١٩. (٥) السجستاني: ص ١٤٣.
- (٦) نفسه: ص ١١٢. (٧) ابن قتيبة: ص ٤١٩. (٨) خازن جهنم.
- (٩) السجستاني: ص ٢٣. وقيل: الخطاب للملكين السابق والشهيد. (الكشاف: ٧/٤، ٨).
- (١٠) السجستاني: ص ٨٧.
- (١١) في المخطوطة: معذل. تصحيف. صوابه من السجستاني (ص ٢٠٣) والمجاز (٢/٢٢٤).
- (١٢) السجستاني: ص ٢٠٣. (١٣) نفسه (ص ٢٢) وابن قتيبة (ص ٤١٩).

- ٤٠- [وَأَذْبَارَ السُّجُودِ] عَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَدْبَارُ السُّجُودِ : الرُّكْعَتَانِ بَعْدَ الْمَغْرِبِ ، وَ (إِدْبَارُ النَّجُومِ) الرُّكْعَتَانِ قَبْلَ الْفَجْرِ . وَالْأَدْبَارُ جَمْعُ دُبُرٍ ، وَالْإِدْبَارُ مَصْدَرُ أَذْبَرَ (١) .
- ٤٥- (بَجْبَارٍ) مُسَلَّطٌ (٢) .

سُورَةُ الذَّارِيَاتِ (٣)

- عَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : هِيَ الرِّيحُ تَذْرُو التُّرَابَ (٤) .
- ٢- (فَالْحَامِلَاتِ) السَّحَابُ تَحْمِلُ الْمَاءَ (٥) .
- ٣- (فَالْجَارِيَاتِ [بُسْرًا]) السَّفْنُ تُجْرِي [جَرِيًا] (٦) سَهْلًا ، وَقِيلَ مُبَسَّرَةٌ مُسَخَّرَةٌ (٧) .
- ٤- (فَالْمُقَسَّمَاتِ) الْمَلَائِكَةُ تُقَسِّمُ الْأَمْطَارَ وَالْأَرْزَاقَ (٨) .
- ٦- (الِدِّينِ) الْجَزَاءُ (٩) .
- ٧- [وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْحُبُكِ] الْحُبُكُ : طَرَائِقُ مِنْ آثَارِ الْغَيْمِ ، جَمْعُ حَبِيكَةٍ وَحَبَاكِ ، وَالْحُبُكُ : طَرَائِقُ تُرَى فِي مَاءٍ أَوْ رَمَلٍ هَبَّتْ عَلَيْهِ رِيحٌ ، وَشَعْرُ حُبُكٍ ، أَيْ : مُتَكَسِّرٌ ، جُعِدَتْهُ طَرَائِقُ (١٠) .

- (١) السجستاني: ص ٢٣ . (٢) نفسه (ص ٦٨) وابن قتيبة (ص ٤١٩) .
- (٣) قيل: إن فواتح السور أسماء لها. (الإتقان: ١/٧٤) .
- (٤) الكشف (١٣/٤) والسجستاني (ص ١٢٧، ١٢٨) وابن قتيبة (ص ٤٢٠) .
- (٥) السجستاني (ص ١٢٧) وابن قتيبة (ص ٤٢٠) .
- (٦) تكملة من المصدرين السابقين .
- (٧) السجستاني (ص ١٢٧، ١٢٨) وابن قتيبة (ص ٤٢٠) .
- (٨) الكشف: ١٣/٤ .
- (٩) ابن قتيبة (ص ٤٢٠) والسجستاني (ص ٩٣) والكشاف (١٤/٤) .
- (١٠) السجستاني: ص ٨١ .

كُلِّ

ثَنَيْنِ،
عَلَى

نَقَبِ،

مَ لَيْسَ

نَ جَهَنمَ .
٨٠، ٧

لَاز (٢) /

- ٩- (يُؤْفَكَ [عَنْهُ مَنْ أَفَكَ]) يُصْرَفُ عَنْهُ مَنْ صُرِفَ فِي عِلْمِهِ تَعَالَى (١).
- ١٠- (قُتِلَ الْخَرَّاصُونَ) لِعَنْ الْكَذَّابُونَ، وَالْخَرَصُ: الْكَذِبُ وَالظَّنُّ وَالْخَزَرُ (٢).
- ١٣- (يُفْتَنُونَ) يَعَذَّبُونَ وَيَحْرَقُونَ، وَالْفِتْنُ، حِجَارَةٌ سَوْدٌ كَانَهَا مُحَرَقَةً (٣).
- ١٧- (يَهْجَعُونَ) يَنَامُونَ (٤).
- ١٩- (لِلسَّائِلِ) الطَّوَّافِ (٥).
- ١٩- (وَالْمَحْرُومِ) الْمَنُوعِ الرَّزْقِ، ابْنُ عَبَّاسٍ: الْمَحَارِفُ، أَيِ: انْحَرَفَ عَنْهُ رَزْقُهُ (٦).
- ٢٩- (صَرَّةٌ) صَيْحَةٌ (٧)، وَقِيلَ: جَمَاعَةٌ لَمْ تَتَفَرَّقْ (٨).
- ٢٩- (فَصَكَّتْ) ضَرَبَتْ بِجَمِيعِ (٩) أَصَابِعِهَا (١٠).
- ٣٩- (بِرُكْنِهِ) بِجَانِبِهِ، أَيِ: أَعْرَضَ. وَقِيلَ: بِمَا يَزْكُنُ إِلَيْهِ وَيَتَّقَوْنَ بِهِ (١١).
- ٤١- (الرَّيْحَ الْعَقِيمَ) لَا تَأْتِي بِسَحَابٍ (١٢) وَلَا مَطَرٍ (١٣).
- ٤٩- (زَوْجَيْنِ) ضِدَّيْنِ، كَذَكَرٍ وَأُنْثَى، وَأَسْوَدٌ وَأَبْيَضٌ، وَحُلُوٌ وَحَامِضٌ (١٤).
- ٥٩- [فَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا ذُنُوبًا مِثْلَ ذُنُوبِ أَصْحَابِهِمْ] كَانُوا يَسْتَقُونُ فَيَكُونُ لِكُلِّ ذَنْبٍ، وَهِيَ دَلْوٌ عَظِيمَةٌ إِذَا كَانَ فِيهَا مَاءٌ، فَجَعَلَ الذُّنُوبَ لِلنَّصِيبِ (١٥).

(١) الكشاف: ١٤/٤.

(٢) السجستاني: ص ٨٦. والخزر: التقدير. (المصباح: ح زر).

(٣) الكشاف: ١٥/٤. (٤) السجستاني (ص ٢٢٨) وابن قتيبة (ص ٤٢١).

(٥) ابن قتيبة: ص ٤٢١.

(٦) السجستاني: ص ١١٢. وانظر تنوير المقباس من تفسير ابن عباس (ص ٣٨٣).

(٧) ابن قتيبة (ص ٤٢١). (٨) انظر البحر (٨/ ١٤٠).

(٩) الباء بلا إعجام في المخطوطة.

(١٠) ابن قتيبة (ص ٤٢١) والسجستاني (ص ١٢٩). (١١) الكشاف: ١٩/٤.

(١٢) الباء الأولى بلا إعجام في المخطوطة. (١٣) نفسه.

(١٤) ابن قتيبة: ص ٤٢٢. (١٥) نفسه (ص ٤٢٣) والسجستاني (ص ٩٤).

سُورَةُ الطُّورِ

- هُوَ جَبَلٌ مَدِينٌ كُلَّمْ عِنْدَهُ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ (١).
- ٣- (رَقِيْ مَنْشُورٍ) الصَّحَائِفُ الَّتِي تَخْرُجُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِلَى بَنِي آدَمَ (٢).
- ٤- (الْمَعْمُورِ) الْمَأْهُولِ، وَهُوِيَّتُ فِي السَّمَاءِ الرَّابِعَةِ حِيَالَ الْكَعْبَةِ يَدْخُلُهُ كُلُّ يَوْمٍ سَبْعُونَ أَلْفَ مَلَكٍ ثُمَّ لَا يَعُودُونَ إِلَيْهِ (٣).
- ٥- (وَالسَّقْفِ الْمَرْفُوعِ) السَّمَاءِ (٤).
- ٦- [وَالْبَحْرِ الْمَسْجُورِ] الْمَسْجُورُ: الْمَطْلُوءُ (٥).
- ٩- (تَمُورٌ) تَدُورُ بِمَا فِيهَا، وَقِيلَ: تَكْفَأُ: تَذْهَبُ وَتَجِيءُ (٦).
- ١٠- (وَتَسِيرُ الْجِبَالُ) كَالسَّحَابِ (٧).
- ١٣- (يُدْعُونَ) يَدْفَعُونَ، وَدَعَهُ يَدْعُهُ دَعَاءً (٨).
- ٢٠- [زَوْجَانَهُمْ بِحُورٍ عِينٍ] حُورٌ جَمْعُ حَوْرَاءَ، وَهِيَ شَدِيدَةُ بَيَاضِ الْعَيْنِ وَسَوَادِهَا (٩).
- ٢١- (الْتَنَاهُمْ) نَقَضْنَاهُمْ (١٠).
- ٢١- (رَهِيْنٌ) مُحْتَبَسٌ بِعَمَلِهِ (١١).
- ٢٣- (يَتَنَازَعُونَ) يَتَعَاطَوْنَ (١٢).

- (١) ابن قتيبة (ص ٤٢٤) والكشاف (٤/ ٢٢).
- (٢) ابن قتيبة (ص ٤٢٤) والسجستاني (ص ٩٩).
- (٣) السجستاني: ص ٤٥. (٤) نفسه (ص ١١٢) وابن قتيبة (ص ٤٢٤).
- (٥) السجستاني (ص ٤٥) وابن قتيبة (ص ٤٢٤).
- (٦) السجستاني: ص ٥٩. (٧) نفسه.
- (٨) ابن قتيبة: ص ٤٢٤، ٤٢٥. (٩) السجستاني: ص ٨٢.
- (١٠) نفسه (ص ٢٣) وابن قتيبة (ص ٤٢٥).
- (١١) الكشاف: ٤/ ٢٤. (١٢) ابن قتيبة: ص ٤٢٥.

٢٣ - (لَا لَغْوَ) ^(١) لَيْسَتْ كَخَيْرِ الدُّنْيَا، لَا تَذْهَبُ بِعُقُولِهِمْ فَيَلْغُوا وَيَرْفُثُوا
فَيَأْتُمُوا ^(٢).

٣٠ - (رَبِّ الْمُنُونِ) حَوَادِثُ الدَّهْرِ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ ^(٣):
أَمِنَ الْمُنُونُ وَرَبِّهِ تَتَوَجَّعُ وَالْدَّهْرُ لَيْسَ بِمُعْتَبَرٍ مَن يَجْزَعُ ^(٤)
وَقِيلَ: الْمُنُونُ: الْمَوْتُ، فَعَوْلُ مَنْ مَتَّه: قَطَعَهُ، لِأَنَّ الْمَوْتَ قَطُوعٌ ^(٥).

٣٢ - (أَحْلَامُهُمْ) عُقُولُهُمْ ^(٦).

٣٣ - [تَقَوْلُهُ] التَّقَوْلُ: الْكِذْبُ ^(٧).

٣٧ - (الْمُسَيِّطُونَ) الْأَرْيَابُ الْمُتَسَيِّطُونَ، تَسَيَّطَرَ عَلَيْهِ اتَّخَذَهُ خَوْلًا ^(٨).

سُورَةُ النَّجْمِ

كَانَ الْقُرْآنُ يَنْزِلُ نُجُومًا، فَأَقْسَمَ تَعَالَى بِالنَّجْمِ مِنْهُ إِذَا نَزَلَ. أَبُو عُبَيْدَةَ:
بِالنُّجُومِ إِذَا غَابَتْ. مُجَاهِدٌ: بِالثُّرَيَّا ^(٩).
٥ - (شَدِيدُ الْقُوَى) جَبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَقَوَى الْحَبْلُ: طَاقَاتُهُ، جَمْعُ
قُوَّةٍ ^(١٠).

(١) قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، بفتح الواو كما هنا، وقرأ الجمهور بالرفع. (البحر: ٨ / ١٤٩).

(٢) ابن قتيبة: ص ٤٢٥.

(٣) هو خويلد بن خالد الهذلي، شاعر جاهلي إسلامي، توفي غازيا في خلافة أمير المؤمنين عثمان رضي الله عنه. انظر ترجمته في الشعر والشعراء (٦٥٧/٢) والأعلام (٢ / ٣٢٥).

(٤) ابن قتيبة: ص ٤٢٥. والبيت من بحر الكامل، وهو مطلع قصيدة لأبي ذؤيب في ديوان الهذليين (١/١).

(٥) الكشف: ٢٥/٤. (٦) نفسه. (٧) نفسه.

(٨) ابن قتيبة (ص ٤٢٦) والسجستاني (ص ١٩٤).

(٩) ابن قتيبة: ص ٤٢٧. وقول أبي عبيدة في مجاز القرآن (٢٣٤/٢) وقول مجاهد في تفسيره (٦٢٧/٢).

(١٠) ابن قتيبة (ص ٤٢٧) والسجستاني (ص ١٢١).

- ٦- [ذُو مِرَّةٍ] المِرَّةُ: القُوَّةُ، وَفِي الْحَدِيثِ: (لَا تَحِلُّ الصَّدَقَةُ لِغَنِيِّ وَلَا لِذِي مِرَّةٍ سَوِيٍّ) ^(١) وَأَصْلُهَا الْقَتْلُ ^(٢)، وَذُو مِرَّةٍ: رَأْيٍ مُحْكَمٍ، وَفَرَسٌ مُرٌّ: مُوثِقُ الْخَلْقِ، وَحَبْلٌ مُرٌّ: مُحْكَمُ الْقَتْلِ ^(٣).
- ٨- [فَتَدَلَّى] التَّدَلَّى مِنْ عَلُوٍّ إِلَى سُفُلٍ.
- ٩- (قَابَ) قَدَرَ (قَوْسَيْنِ) عَرَبَتَيْنِ ^(٤).
- ١٢- (أَفْتَمَارُونَهُ) تَجَادَلُونَهُ، وَقَرُونَهُ ^(٥): تَجَادَلُونَهُ وَتَسْتَخْرِجُونُ غَضَبَهُ، مَرِئُ النَّاقَةِ: حَلَبَتُهَا وَاسْتَخْرِجَتْ لَبَنَهَا ^(٦).
١٩. ٢٠- [أَفَرَأَيْتُمُ اللَّاتَ وَالْعُزَّى * وَمَنَاةَ الثَّالِثَةَ الْأُخْرَى] اللَّاتُ وَالْعُزَّى وَمَنَاةُ أَصْنَامٌ مِنْ حِجَارَةٍ فِي جَوْفِ الْكَعْبَةِ عَبْدُوهَا ^(٧).
- ٢٢- (ضِيْزَى) نَاقِصَةٌ، وَقِيلَ: جَائِرَةٌ، مِنْ ضَاَزَ يَضِيْزُ، وَهِيَ فُعْلَى كُسِرَتْ الضَّادُ لِلْيَاءِ، وَلَيْسَ فِي النُّعُوتِ فُعْلَى ^(٨).
- ٣٢- [الَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَائِرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ إِلَّا اللَّمَمَ] اللَّمَمُ: صِفَارُ الذَّنُوبِ، وَقِيلَ: أَنْ يُلَمَّ بِالذَّنْبِ وَلَا يَعُودُ إِلَيْهِ، وَالْمُ يَكْذِبُ: لَمْ يَتَعَمَّقْ فِيهِ وَلَمْ يَلْزِمَهُ ^(٩).

(١) النهاية : ٣١٦/٤.

(٢) فى المخطوطة : القتل. تصحيف. صوابه من ابن قتيبة (ص ٤٢٧) والسجستاني (ص ١٩٧).

(٣) السجستاني: ص ١٩٧، ١٩٨.

(٤) نفسه (ص ١٦١) وابن قتيبة (ص ٤٢٨).

(٥) وبها قرز حمزة، والكسائي، ويعقوب، وخلف، والأعمش، وقرأ الباقر: (أفتمارونه). (الإتحاف : ص ٤٠٢).

(٦) السجستاني : ص ٦٤. (٧) نفسه : ص ٢٣.

(٨) نفسه (ص ١٣٣) وابن قتيبة (ص ٤٢٨).

(٩) ابن قتيبة : ص ٤٢٩.

٣٤ - (وَأَكْدَى) قَطَعَ عَطِيَّتَهُ وَبُشَّ مِنْ خَيْرِهِ، وَأَصْلُهُ أَنْ يَبْلُغَ حَافِرُ الرِّكْبَةِ (١)
إِلَى الكُدْبَةِ وَهِيَ الصَّلَابَةُ فَيَبْشَأُ فَيَقْطَعُ الحَفَرَ (٢)، فَقِيلَ لِمَنْ لَمْ يَبْلُغْ
طَلِبَتَهُ أَوْ لَمْ يُتِمَّ عَطِيَّتَهُ أَكْدَى (٣).

٤٦ - (تَمْنَى) تَقْدَّرُ وَتُخَلَّقُ، قَالَ الشَّاعِرُ :

لَا تَأْمَنَنَّ وَإِنْ أَمْسَبْتَ فِي حَرَمٍ حَتَّى تُلَاقِيَ مَا يَمْنَى لَكَ الْمَانَى (٤)
أَيَّ يَقْدَرُ لَكَ الْمُقْدَرُ وَقِيلَ: تَمْنَى مِنْ أَمْنَى يَمْنَى: أَنْزَلَ الْمَنَى (٥).

٤٨ - (أَقْنَى) جَعَلَ لَهُ قَنِيةً، أَيَّ: أَصْلَ مَالٍ (٦).

٤٩ - (الشَّعْرَى) كَوَكَبٌ عَبْدٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ (٧).

٥٣ - وَ [الْمُؤْتَفَكَةُ أَهْوَى] الْمُؤْتَفَكَةُ (٨): الْمَخْسُوفُ بِهَا (٩) أَهْوَى:

أَسْقَطَ (١٠).

٥٦ - (هَذَا) مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (١١).

٥٦ - (مِنْ النُّذُرِ) الْأَنْبِيَاءُ الْمُتَقَدِّمِينَ (١٢).

٥٨ - (كَاشِفَةٌ) كَشَفَتْ كَعَافِيَةً وَبَاقِيَةً (١٣).

(١) الركية: البئر. (المصباح: ركو).

(٢) السجستاني (ص ٢٣) وابن قتيبة (ص ٤٢٩).

(٣) ابن قتيبة: ص ٤٢٩.

(٤) البيت من بحر البسيط، وقائله سويد بن عامر المصطلقى كما فى التاج (م ن ي).

(٥) ابن قتيبة (ص ٤٢٩) والكشاف (٣٤/٤) والبيت ليس فيهما.

(٦) السجستاني: ص ٢٣. (٧) نفسه (ص ١٢٤) وابن قتيبة (ص ٤٣٠).

(٨) مدينة قوم لوط كما فى ابن قتيبة (ص ٤٣٠).

(٩) السجستاني: ص ١٩٤. (١٠) ابن قتيبة: ص ٤٣٠.

(١١) نفسه. (١٢) نفسه.

(١٣) الكشاف (٣٥/٤) فهى مصدر بمعنى الكشف على قول فيه.

٦١- (سَامِدُونَ) لَاهُونَ، وَلِلْسَامِدِ خَمْسَةُ أَوْجُهٍ : اللَّاهِي، وَالْمَغْنَى، وَالْقَائِمُ،
وَالسَّائِكَةُ، وَالْحَزِينُ الْحَاشِعُ الْقَانِعُ^(١).

سُورَةُ الْقَمَرِ

- ٢- (مُسْتَمِرٌّ) قَوِيٌّ مُسْتَحْكِمٌ مِنَ الْمَرَّةِ^(٢). الزَّجَاجُ^(٣) : دَائِمٌ^(٤).
٣- (مُسْتَقَرٌّ) مُتَنَاهٍ إِلَى وَقْتٍ فِي الدُّنْيَا أَوْ الْآخِرَةِ^(٥).
٤- (مُزْدَجِرٌ) مُتَعَطِّ وَمُنْتَهَى، مِنْ زَجَرْتُ^(٦).
٦- (نُكِرَ) مُنْكَرٌ^(٧).
٩- (وَأَزْدَجَرَ) زَجَرَ وَأَنْتَهَرُوهُ^(٨).
١٠- (فَانْتَصَرُوا) فَاَنْتَقَمُوا مِنْهُمْ^(٩).

(١) السجستاني (ص ١١٢، ١١٣). وفيه (الهائم) بدل (القائم)، ويؤيد ما هنا ما في تاج
العروس (س م د) ففيه: «السامد: القائم» وفيه أيضا: «قال المبرد: السامد: القائم
في تحجير، وأنشد لهزيلة بنت بكر:

قِيلَ قُمْ فَاَنْظُرِي إِلَيْهِمْ ثُمَّ دَعَّ عَنْكَ السُّمُودَا

وبه فسرنا الآية (وَأَنْتُمْ سَامِدُونَ)، وفي حديث علي أنه خرج إلى المسجد والناس
ينتظرونه للصلاة قياما فقال: مالي أراكم سامدين».

- (٢) ابن قتيبة (ص ٤٣١) والسجستاني (ص ١٩٤) والمرء: القتل كما في ابن قتيبة.
(٣) في المخطوطة ضبط (الزجاج) بضم الزاي المشددة وفتح الجيم الأولى غير المشددة وهو
خطأ. والصواب فتح الزاي والجيم المشددين، وهو أبو إسحاق إبراهيم بن السري
الزجاج من أكابر أهل العربية، من مصنفاته: معاني القرآن. مات سنة ٣١١ هـ. انظر
ترجمته في: الفهرست (ص ٩٠) ونزهة الألباء (ص ٢٤٤).

(٤) معاني القرآن للزجاج: ٨٥/٥. (٥) الكشف: ٣٦/٤.

(٦) السجستاني (ص ١٩٤) وابن قتيبة (ص ٤٣١).

(٧) ابن قتيبة: ص ٤٣١.

(٨) السجستاني (ص ٣١) والكشاف (٣٧/٤) وابن قتيبة (ص ٤٣١).

(٩) الكشف: ٣٧/٤.

- ١١- (مِنْهُمْ) كَثِيرٌ سَرِيعُ الْإِنْصَابِ، وَهَمَزٌ: أَكْثَرُ الْكَلَامِ وَأَسْرَعُ (١). -٢٥
- ١٢- (فَالْتَقَى [الْمَاءُ]) مَاءُ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ (عَلَى أَمْرِ [قَدْ قَدَّرَ]) مُقَدَّرٌ، وَقِيلَ: قَدَّرَ اسْتَوَاءُ الْمَاءَيْنِ (٢). -٢٨
- ١٣- (وَدُسِّرَ) جَمْعُ دَسَارٍ وَهُوَ الْمَسْمَارُ، مِنْ دَسَرَهُ: دَفَعَهُ لِدَفْعٍ مَنَفِذِهِ بِهِ (٣). -٢٩
- ١٤- (كُفِّرَ) جُحْدٌ، وَهُوَ نُوحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ (٥). -٣٦
- ١٦- [فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذْرِي] وَنُذِرُ جَمْعُ نَذِيرٍ وَهُوَ الْإِنْذَارُ (٦). -٤٦
- ١٧- (يَسِّرْنَا) سَهَّلْنَا لِلتَّلَاوَةِ، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَتَعَذَّرَ نُطْقُ الْعِبَادِ بِهِ وَسَمَاعُهُ (٧). -٥١
- ١٩- (يَوْمَ نَحْشٍ) مُسْتَمَرٌّ مُسْتَمَرٌّ عَلَيْهِمْ بِنَحْوِهِ (٨). -٥٣
- ٢٠- (تَنْزِعُ) تَقْلَعُ (٩). -٦
- ٢٠- (أَعْجَازُ) أَصُولُ (١٠). -٦
- ٢٠- (مُنْقَلِعٍ) مُنْقَلِعٍ سَاقِطٍ (١١). -٦
- ٢٤- (وَسُعْرٍ) أَبُو عَبِيدَةَ: جَمْعُ سَعِيرٍ، وَقِيلَ: سَعْرٌ: جُنُونٌ، نَاقَةٌ مَسْعُورَةٌ كَأَنَّ بِهَا جُنُونًا (١٢). -٨
- ٩

- (١) ابن قتيبة (ص ٤٣١) والسجستاني (ص ١٩٤). (١)
- (٢) الكشاف: ٣٨، ٣٧/٤. (٣) نفسه: ص ٣٨. (٢)
- (٤) السجستاني (ص ٩٢) وابن قتيبة (ص ٤٣٢). (٤)
- (٥) ابن قتيبة: ص ٤٣٢. (٦) نفسه. (٦)
- (٧) نفسه، والسجستاني (ص ٢٢٨). (٧)
- (٨) ابن قتيبة (ص ٤٣٢) والسجستاني (ص ٢٠٢). (٨)
- (٩) ابن قتيبة (ص ٤٣٣) والكشاف (٣٩/٤). (٩)
- (١٠) ابن قتيبة (ص ٤٣٣) والسجستاني (ص ٢٤). (١١) ابن قتيبة: ص ٤٣٣. (١٠)
- (١٢) السجستاني: ص ١١٦. وقول أبي عبدة في مجاز القرآن (٢/٢٤١) إلا أن فيه «جمع سعيرة» وهو تحريف فيه. (١٢)

- ٢٥- (أَشْرُ) مَرِحٌ مُتَكَبِّرٌ (١).
- ٢٨- (مُحْتَظَرٌ) يَحْضُرُهُ صَاحِبُهُ (٢).
- ٢٩- (فَتَعَاطَى) عَقَرَهَا (فَعَقَرَ) قَتَلَ (٣).
- ٣١- (الْمُحْتَظَرُ) كَأَنَّهُ الَّذِي يَجْمَعُ فِي حَظِيرَتِهِ الْحَشِيشَ لَغْنِمِهِ، وَقِيلَ: يَحْتَظَرُ عَلَيْهَا بَنَاتُ فَيْيَسُ وَيُوطَأُ (٤).
- ٣٦- (فَتَمَارَوْا [بِالنَّذْرِ]) شَكُّوا فِي الْإِنذَارِ (٥).
- ٤٦- (أَذْهَى) مِنَ الدَّاهِيَةِ، أَيْ: أَفْظَعَ وَأَشَدُّ مَرَارَةً (٦).
- ٥١- (أَشْبَاعَكُمْ) أَشْبَاهَكُمْ وَمَنْ شَايَعَكُمْ عَلَى الْكُفْرِ (٧).
- ٥٣- (مُسْتَطَرٌ) مَكْتُوبٌ (٨).

سُورَةُ الرَّحْمَنِ عَزَّ وَجَلَّ

- ٦- (النَّجْمُ) مَا نَجَّمَ، أَيْ: طَلَعَ بِلا سَاقٍ. (وَالشَّجَرُ) ذُو سَاقٍ، وَسَجُودُهُمَا: انْقِيَادُهُمَا لِمَا سِخْرًا لَهُ (٩).
- ٨- (تَطَفَّؤَا فِي الْمِيزَانِ) تَجَاوَزُوا الْعَدْلَ فِيهِ (١٠).
- ٩- (تُخْسِرُوا) تَنْقُصُوا، وَقُرِئَ بِالْفَتْحِ (١١)، أَيْ: تَخْسِرُوا الثَّوَابَ الْمَوْزُونَ (١٢).

- (١) السجستاني (ص ٢٤) وابن قتيبة (ص ٤٣٣).
- (٢) ابن قتيبة: ص ٤٣٣. (٣) نفسه.
- (٤) نفسه: ص ٤٣٤. (٥) نفسه، والسجستاني (ص ٥٩).
- (٦) الكشف: ٤١/٤. (٧) نفسه: ٤٢/٤.
- (٨) ابن قتيبة (ص ٤٣٤) والسجستاني (ص ١٩٤).
- (٩) السجستاني (ص ٢٠٣) والكشاف (٤٣/٤). (١٠) السجستاني: ص ٥٩.
- (١١) أي بفتح التاء والسين، وهي قراءة بلال بن أبي بردة وأبان عن عثمان وقراءة زيد بن علي، وقرأ الجمهور بضم التاء والسين، وهما لغتان، يقال: أخسرت الميزان وخسرت كأكسرت وجبرته. انظر: القرطبي (١٥٥/١٧) والبحر (١٨٩/٨).
- (١٢) السجستاني: ص ٦٤.

مُقَدَّرٌ

(٣)

(١)

كَانَ

٤٣

(جمع)

- ١١- [وَالْتَّخَلُّ ذَاتُ الْأَكْمَامِ] الْأَكْمَامُ هُنَا الْكُفْرَى قَبْلَ أَنْ يَنْفَتِقَ ^(١).
- ١٢- [وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ] الْعَصْفُ وَالْعَصِيفَةُ: وَرَقُ الزَّرْعِ، فَإِذَا جَفَّ وَدِيسَ صَارَ رَبْنًا ^(٢).
- ١٢- (وَالرَّيْحَانُ) الرِّزْقُ ^(٣).
- ١٤- [وَمِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ] الْفَخَّارُ: طِينٌ مَسَّتَهُ النَّارُ ^(٤).
- ١٥- (مَارِجٍ) لَهَبُ النَّارِ، مِنْ مَرَجٍ: اضْطَرَبَ وَلَمْ يَسْتَقِرَّ، وَقِيلَ: مَارِجٌ نَوْعَانِ مِنَ النَّارِ خُلْطًا، مِنْ مَرَجٍ: خَلَطَ ^(٥).
- ١٧- [رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنِ] الْمَشْرِقَانِ وَالْمَغْرِبَانِ أَحَدُهُمَا لِلشِّتَاءِ وَالْآخَرُ لِلصَّيْفِ ^(٦).
- ٢٢- (اللُّؤْلُؤُ) الْكِبَارُ ^(٧) وَ (الْمَرْجَانُ) صِغَارُهُ، جَمْعُ مَرْجَانَةٍ ^(٨).
- ٢٤- (الْمُنْشَاتُ) أُنْشِئْنَا، وَبِالْكَسْرِ ابْتَدَأْنَا ^(٩).
- ٣١- (الثَّقَلَانِ) الْإِنْسُ وَالْجِنُّ، لِأَنَّهُمَا ثَقَلَا الْأَرْضَ ^(١٠)، وَقِيلَ: فُضِّلَا عَلَى الْحَيَوَانِ بِالتَّمْيِيزِ، وَكُلُّ مَالِهِ قَدْرٌ فَثَقُلَ، وَبَيَضَ النِّعَامُ ثَقُلَ، لِأَنَّهُ قَوْتُ يَفْرَحُ بِهِ أَخَذَهُ ^(١١).

- (١) ابن قتيبة (ص ٤٣٦) والسجستاني (ص ٢٠٣) وقال ابن قتيبة (ص ٤٣٧): «الْكُفْرَى: هُوَ الْجَفُّ، وَهُوَ الْكَمُّ، وَهُوَ الْكَافُورُ، وَهُوَ الَّذِي يَنْشَقُّ عَنِ الطَّلَعِ».
- (٢) ابن قتيبة (ص ٤٣٧) والسجستاني (ص ١٤٣).
- (٣) ابن قتيبة (ص ٤٣٧) والسجستاني (ص ١٠٠). (٤) السجستاني: ص ١٥٤.
- (٥) السجستاني (ص ١٨٢) وابن قتيبة (ص ٤٣٧، ٤٣٨).
- (٦) السجستاني (ص ١٠٠) والكشاف (٤/٤٥).
- (٧) ابن قتيبة (ص ٤٣٨) والكشاف (٤/٤٥). (٨) السجستاني (ص ١٨٢).
- (٩) ابن قتيبة: ص ٤٣٨. ويفتح الشين قرأ الجمهور، وبكسرهما قرأ حمزة، والأعمش، وزيد ابن علي، وطلحة، وأبو بكر بخلاف عنه. (البحر: ١٩٢/٨).
- (١٠) الكشاف: ٤٧/٤. (١١) انظر القرطبي (١٦٩/١٧).

- ٣٥- (شَوَاطُ) نَارٌ مَحْضَةٌ يَلَا دُخَانَ^(١).
 ٣٥- (وَنَحَاسُ) وَنَحَاسُ: دُخَانُ^(٢).
 ٣٧- (وَرْدَةٌ) كَلَوْنُ الْوَرْدِ، وَقِيلَ: حَمْرَاءُ كَالْفَرَسِ الْوَرْدِ^(٣).
 ٣٧- (كَالِدَهَانِ) صَافِيَةٌ، جَمْعُ دُهْنٍ. وَقِيلَ: كَالْأَدِيمِ الْأَحْمَرِ^(٤).
 ٤١- (بِسِيمَاهُمْ) عَلَامَاتُهُمْ، قِيلَ: كَسَوَادِ الْوُجُوهِ وَزُرْقَةِ الْعُيُونِ^(٥).
 ٤١- (فَيُؤْخَذُ) يُجْمَعُ بَيْنَ نَاصِيَتَيْهِ وَرِجْلَيْهِ فَيُلْقَى فِي النَّارِ^(٦).
 ٤٤- ([حَمِيمٍ] أَنْ) انْتَهَى شِدَّةُ حَرِّهِ^(٧).
 ٤٨- (أَفْنَانِ) أَغْصَانٍ جَمْعُ فَنٍّ^(٨).
 ٥٤- وَ[جَنَى الْجَنَّتَيْنِ دَانٍ] الْجَنَى: مَا يُجْتَنَى^(٩).
 ٥٦- [لَمْ يَطْمِئْنِ إِنْسٌ قَبْلَهُمْ وَلَا جَانًا أَبُو عُبَيْدَةَ: يَطْمِئْنُ: يَمْسَهُنَّ الْفَرَاءُ: يَفْتَضُّهُنَّ^(١٠). وَالطَّمْتُ: النِّكَاحُ بِالتَّدْمِيمَةِ، وَمِنْهُ طَامَتْ لِلْحَائِضِ^(١١).
 ٦٤- (مُدَاهِمَتَانِ) سَوْدَاوَانِ مِنْ شِدَّةِ الْخُضْرَةِ وَالرَّيِّ^(١٢).
 ٦٦- (نَضَاحَتَانِ) فَوَارَتَانِ بِالْمَاءِ، وَالنَّضْحُ أَكْثَرُ مِنَ النَّضْحِ^(١٣).

- (١) السجستاني (ص ١٢٣) وابن قتيبة (ص ٤٣٨).
 (٢) السجستاني: ص ٢٠٧. (٣) نفسه ص ٢١٠، ٢١١.
 (٤) نفسه (ص ٢١١) وابن قتيبة (ص ٤٣٩).
 (٥) ابن قتيبة ص ٤٣٩. (٦) الكشف: ٤٨/٤.
 (٧) ابن قتيبة: ص ٤٣٩. (٨) السجستاني: ص ٢٤.
 (٩) نفسه: ص ٧٠. (١٠) في المخطوطة: يقتضهن. تصحيف.
 (١١) ابن قتيبة: ص ٤٤٢. وقول أبي عبيدة في مجاز القرآن له (٢/٢٤٥) وقول الفراء في معاني القرآن له (٣/١١٩).
 (١٢) ابن قتيبة (ص ٤٤٢) والسجستاني (ص ١٩٤).
 (١٣) ابن قتيبة: ص ٤٤٣. وقال ابن جنى في الخصائص (٢/١٥٨): «جعلوا الحاء لرقبتها للماء الضعيف والحاء لغلظها لما هو أقوى منه».

ديس

ان من

بتاء

لا على

فوت

(٤٣٧):

١٥٤

(١٨)

ن، وزيد

(١٦٩)

- ٧٠- (خَيْرَاتُ) خَيْرَاتُ^(١).
 ٧٢- (مَقْصُورَاتُ) مَحْبُوسَاتُ مُخَدَّرَاتُ، وَالْحَجَلَةُ مَقْصُورَةٌ^(٢).
 ٧٦- (رَفَرِفُ خُضِرٍ) قِيلَ: رِيَاضُ الْجَنَّةِ، وَقِيلَ: الْفُرْشُ، وَالرَّفَارِفُ أَيْضًا
 الْبُسْطُ^(٣).

٧٦- (وَعَبْقَرِيٌّ) طَنَافِسُ ثَخَانٍ. أَبُو عَبِيدَةَ: الْعَرَبُ تَقُولُهُ لِكُلِّ بَسَاطٍ، وَقِيلَ:
 عَبْقَرُ: أَرْضٌ يَعْمَلُ فِيهَا الْوَشْيُ فَنَسِبَ إِلَيْهَا كُلُّ جَيِّدٍ، وَقِيلَ: الْمَدُوحُ مِنْ
 رَجُلٍ أَوْ فَرَسٍ عَبْقَرِيٌّ، قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: (فَلَمْ أَرَ
 عَبْقَرِيًّا يَفْرِي فَرِيَّهُ)^(٤).

سُورَةُ الْوَاقِعَةِ

- ١- (وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ) قَامَتِ الْقِيَامَةُ^(٥).
 ٢- (لَيْسَ لَوْقَعَتِهَا [كَاذِبَةٌ]) رَجْعَةٌ^(٦).
 ٣- (خَافِضَةٌ) لِقَوْمٍ (رَافِعَةٌ) لِآخَرِينَ^(٧).
 ٤- (رُجَّتْ) زُلْزِلَتْ وَاضْطَرَّتْ^(٨).

- (١) السجستاني (ص ٨٦) وابن قتيبة (ص ٤٤٣) وذكر ابن قتيبة أن خَيْرَاتٍ مخفف من
 خَيْرَاتٍ كما يقال: هَيْنٌ وَلَيْنٌ.
 (٢) ابن قتيبة (ص ٤٤٣) والسجستاني (ص ١٨٢).
 (٣) ابن قتيبة (ص ٤٤٣، ٤٤٤) والسجستاني (ص ١٠٠). وفي السجستاني «العرش»
 بدل «الفرش» وهو تحريف.
 (٤) السجستاني: ص ١٤٤. والحديث في البخاري (٢٥٠/٤) وفي النهاية (٤٤٢/٣).
 وانظر قول أبي عبيدة في المجاز (٢٤٦/٢).
 (٥) السجستاني: ص ٢١١. (٦) الكشف: ٥١/٤.
 (٧) ابن قتيبة (ص ٤٤٥) والسجستاني (ص ٨٧).
 (٨) السجستاني: ص ١٠١.

٥- (وَيْسَتْ) فَتَتَّ فَصَارَتْ كَدَقِيقٍ مَبْسُوسٍ، أَيْ : مَبْلُولٍ (١).

٦- (هَبَاءٌ مُنَبِّأٌ) ثَرَابًا مُنْتَشِرًا، وَهُوَ مَا سَطَعَ مِنْ سَنَابِكِ الْخَيْلِ مِنَ الْهَبْوَةِ

وَهِيَ الْغَبَارُ (٢).

٨-٩- [فَأَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ * وَأَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ مَا

أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ] الْمَيْمَنَةُ وَالْمَشْأَمَةُ مِنَ الْيَمِينِ وَالشِّمَالِ، وَقِيلَ: الْمُعْطُونَ

كُتِبَتْ لَهُمْ يَمِينُهُمْ أَوْ شِمَالُهُمْ، وَالْعَرَبُ تُسَمَّى الْيَدَ الْيُسْرَى الشُّؤْمَى وَالْجَانِبَ

الْأَيْسَرَ الْأَشْأَمَ، وَمِنْهُ الْيَمْنُ، وَكَأَنَّهُ مَا جَاءَ عَنِ الْيَمِينِ، وَالشُّؤْمُ عَنِ

الشِّمَالِ، وَالْيَمْنُ وَالْأَشْأَمُ عَنِ يَمِينِ الْكَعْبَةِ وَشِمَالِهَا، وَقِيلَ: كَانُوا مَيَّامِينَ

عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَالْآخَرُونَ مَشَائِمُ (٣).

١٣- (ثُلَّةٌ) جَمَاعَةٌ (٤).

١٥- [عَلَى سُرُرٍ مَوْضُونَةٍ] مَوْضُونَةٌ: نُسِجَ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ. وَفِي التَّفْسِيرِ:

نُسِجَتْ بِالْيَوَاقِيتِ وَالْجَوْهَرِ، وَوُضِنَ النَّاقَةُ بِطَانٍ مِنْ سِيُورٍ يَدْخُلُ بَعْضُهَا

فِي بَعْضٍ، وَالِدَّرْعُ يُوضَنُ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ (٥).

١٧- (وَلِدَانٌ) جَمْعٌ وَلِيدٍ (٦).

١٧- (مُخَلَّدُونَ) مَبْقُونَ وَلِدَانًا لَا يَهْرَمُونَ وَلَا يَتَغَيَّرُونَ، وَقِيلَ: مُسَوَّرُونَ،

وَقِيلَ: مُقَرَّطُونَ، وَقِيلَ: مُحَلُّونَ، وَالْمُخَلَّدَةُ: جَمَاعَةُ الْحَلِيِّ (٧).

١٨- (بِأَكْوَابٍ) كَيْزَانٌ بِأَعْرَى وَخَرَّاطِيمَ، جَمْعُ كَوْبٍ، وَالْأَبَارِيقُ بِخَرَّاطِيمَ (٨).

(١) نفسه (ص ٤٦) وابن قتيبة (ص ٤٤٥).

(٢) السجستاني (ص ٢١٥) وابن قتيبة (ص ٤٤٥).

(٣) السجستاني ص ١٨٢، ١٨٣.

(٤) ابن قتيبة (ص ٤٤٦) والسجستاني (ص ٦٧).

(٥) السجستاني (ص ١٨٣) وابن قتيبة (ص ٤٤٦).

(٦) السجستاني : ص ٢١٣. (٧) نفسه : ص ١٩٤، ٢١٣.

(٨) السجستاني (ص ٢١) والكشاف (٤/٥٣).

أَيْضًا

، وَقِيلَ:

لِدُوحٍ مِنْ

(فَلَمْ أَرَ)

خفف من

«العرش»

(٤٤٢/)

- ٤٣- (يُصَدَّعُونَ) يَحْصُلُ لَهُمْ صُدَاعٌ بِسَبَبِهَا، وَقِيلَ: يُفَرِّقُونَ (١).
- ٤٦- (إِنِّي سِدْرٌ [مَغْضُودٌ] بِلَا شَوْكٍ خَلْقَةً، كَأَن شَوْكَهُ خُضْدٌ، أَيْ:
- ٥٥- قُطِعَ (٢)، وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي الْمَدِينَةِ: (لَا يَخُضْدُ شَوْكُهَا، وَلَا يَعْضُدُ شَجَرُهَا) (٣).
- ٥٨- (وَوَطَّلِعَ مَنُضُودٌ [الْمَفْسَرُونَ: الطَّلَعُ: الْمَوْزُ، مَنُضُودٌ: نُضِدُ إِلَى آخِرِهِ بِالْحَمَلِ
- ٦٣- أَوْ بِهَ وَبِالْوَرَقِ. مَسْرُوقٌ (٤): أَنَّهُارُ الْجَنَّةِ تَجْرِي فِي غَيْرِ أَخْدُودٍ، وَشَجَرُهَا
- ٦٥- نَضِيدٌ مِّنْ أَسْفَلِهَا إِلَى أَعْلَاهَا (٥).
- ٦٦- (وَوَطَّلَ مَمْدُودٌ) دَائِمٌ لَا تَنْسَخُهُ الشَّمْسُ كَالظِّلِّ مِنَ الْفَجْرِ إِلَى الشَّمْسِ (٦).
- ٦٩- (مَسْكُوبٌ) مَصْبُوبٌ لَا يَنْقَطِعُ (٧).
- ٧١- (لَا مَقْطُوعَةً) لَا تَجْنِي حِينًا وَتَنْقَطِعُ (وَلَا مَنُوعَةً) بِحَظِيرَةٍ كَبَسَاتَيْنِ
- ٧٣- الدُّنْيَا (٨).
- ٣٧- (عُرْبًا) جَمْعُ عَرُوبٍ وَهِيَ الْمُتَحِبَّةُ لَزَوْجِهَا، وَقِيلَ: الْعَاشِقَةُ لَهُ، وَقِيلَ:
- الْحَسَنَةُ التَّبَعْلُ (٩).
- ٤٢- (سَمُومٌ) حَرُّ النَّارِ (١٠).

- (١) الكشاف: ٥٤/٤.
- (٢) السجستاني (ص ١٨٣) وابن قتيبة (ص ٤٧٧).
- (٣) ابن قتيبة: ص ٤٤٧. والحديث في النهاية (١٠٤/٣).
- (٤) هو مسروق بن الأجدع بن مالك الهمداني الوادعي، تابعي ثقة، من أهل اليمن، قدم المدينة في أيام أبي بكر رضي الله عنه، وسكن الكوفة. مات سنة ٦٣ هـ. انظر ترجمته في: تهذيب الأسماء (٨٨/٢) والأعلام (٢١٥/٧).
- (٥) ابن قتيبة: ص ٤٤٨. (٦) السجستاني: ص ١٣٨.
- (٧) نفسه (ص ١٣٨) وابن قتيبة (ص ٤٤٨).
- (٨) ابن قتيبة: ص ٤٤٩. (٩) السجستاني: ص ١٤٦.
- (١٠) ابن قتيبة: ص ٤٤٩.

- ٤٣ - (يَحْمُوم) شَدِيدُ السَّوَادِ، وَهَذَا دُخَانُ أَسْوَدُ^(١).
 ٤٦ - [الْحِنْثُ الْعَظِيمُ] الْحِنْثُ: الشَّرْكُ وَالذَّنْبُ الْكَبِيرُ^(٢).
 ٥٥ - [شُرْبَ الْهِيمِ] الْهِيمُ: إِبِلٌ يُصِيبُهَا دَاءُ الْهِيمِ فَلَا تَرَوَى، وَيَعِيرُ أَهْلَهُمْ وَنَاقَةٌ هَيْمَاءُ^(٣).
 ٥٨ - (تُثْنُونَ) مِنَ الْمُنَى^(٤).
 ٦٣ - وَ [أَفْرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ] الْحَرْثُ: إِصْلَاحُ الْأَرْضِ وَالْقَاءُ الْبَذْرُ فِيهَا^(٥).
 ٦٥ - (تَفْكُهُونَ) تَعْجَبُونَ. وَقِيلَ بِلُغَةٍ عَكْلٌ: تَنْدَمُونَ كَتَفَكَّنُونَ^(٦).
 ٦٦ - (الْمَقْرَمُونَ) مُعَذَّبُونَ، وَقِيلَ: مُوَلَعٌ بِنَا^(٧).
 ٦٩ - [أَأَنْتُمْ أَنْزَلْتُمُوهُ مِنَ الْمُزْنِ] الْمُزْنُ: السَّحَابُ^(٨).
 ٧١ - (تُورُونَ) تَسْتَخْرِجُونَ مِنَ الزَّيْتِ^(٩) وَجَمْعُهُ زُنُودٌ،^(١٠) وَزَنَادٌ، وَأَزْنَادٌ^(١١).
 ٧٣ - (تَذْكِرَةٌ) لِلْجَهَنَّمَ^(١٢).

أَيُّ :
بُعْضُهُ
بِالْحَمَلِ
نَجَرَهَا
(٦)
سَاتِينَ
وَقِيلَ:

- (١) السجستاني (ص ١٣٨) وابن قتيبة (ص ٤٤٩).
 (٢) ابن قتيبة : ص ٤٥٠.
 (٣) السجستاني (ص ٢١٦) وابن قتيبة (ص ٤٥٠).
 (٤) ابن قتيبة (ص ٤٥٠) والسجستاني (ص ٦٤). وقال السجستاني بعد ذلك : «وهو الماء الغليظ الذي يكون منه الولد».
 (٥) السجستاني : ص ٥٩.
 (٦) نفسه، ابن قتيبة (ص ٤٥٠). وفي تاج العروس (ف ك هـ) بعد ذكر لغة عكل قال: «قال اللحياني: أزد شئوة يقولون: تتفكهون، وقيم تقول: تتفكنون، أي تتندمون».
 (٧) السجستاني : ص ١٩٤. (٨) نفسه، وابن قتيبة (ص ٤٥١).
 (٩) الزند: العود الذي يقده به النار، قال الزمخشري (الكشاف : ٥٨/٤) : «العرب تقده بعودين تحك أحدهما على الآخر، ويسمون الأعلى الزند، والأسفل الزندة».
 (١٠) السجستاني (ص ٦٤) وابن قتيبة (ص ٤٥١).
 (١١) انظر هذه المجموع في القاموس (زند). (١٢) ابن قتيبة : ص ٤٥١.

ن، قدم
جمته

٧٣- [وَمَتَاعًا لِلْمُقْوِينَ] وَمَنْفَعَةً لِّلْمُسَافِرِينَ النَّازِلِينَ الْقَوَاءَ، أَي : الْقَفْرَ.

أَبُو عُبَيْدَةَ: الْمُقْوَى مَنْ لَا زَادَ مَعَهُ (١). وَرَدَّ (٢) بِأَنْ صَاحِبَ الزَّادِ إِلَى النَّارِ أَحْوَجُ (٣)، وَيُقَالُ لِلْغَنِيِّ أَيْضًا: مُقْوٍ، فَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ (٤).

٧٥- (بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ) الْقُرْآنُ إِذَا نَزَلَ، وَقِيلَ: مَسَاقِطُ النُّجُومِ فِي الْمَغْرِبِ (٥).

٨١- (مُدْهَنُونَ) مُكْذَّبُونَ، وَقِيلَ: كَافِرُونَ، وَقِيلَ: مُتَهَاوِنُونَ كَمَنْ يَكْذِبُ فِي الْأَمْرِ: يَلْدُنُ فِيهِ وَلَا يَتَصَلَّبُ، وَقِيلَ: مُسْرُونَ خِلَافَ مَا يُظْهِرُونَ (٦)، وَأَذْهَنَ فِي دِينِهِ وَدَاهَنَ: أَظْهَرَ خِلَافَ مَا أَضْمَرَ (٧).

٨٢- (رِزْقَكُمْ) شُكْرُكُمْ، وَقِيلَ: شُكْرُ رِزْقِكُمْ، نَحْوُ: (وَأَسْأَلُ الْقَرْيَةَ (٨) (٩) عَطَاءً (١٠): هُوَ قَوْلُهُمْ: مُطَرْنَا بِنَوْءٍ كَذَا (١١).

٨٦- (مَدِينِينَ) مَجْرَبِينَ، وَقِيلَ: مَمْلُوكِينَ أَدْلَاءَ، مِنْ دَنَتْ لَهُ بِالطَّاعَةِ (١٢).

(١) المجاز: ٢٥٢/٢. (٢) الراد ابن قتيبة.

(٣) ابن قتيبة: ص ٤٥١. (٤) السجستاني: ص ١٩٥.

(٥) السجستاني (ص ١٨٣) وابن قتيبة (ص ٤٥١) والقول الثاني لأبي عبيدة كما في ابن قتيبة، والمجاز (٢٥٢/٢).

(٦) في المخطوطة: تظهرون. تصحيف.

(٧) السجستاني (ص ١٩٥) والكشاف (٩٥/٤) وفي الأخير التفسير بالتهاون فقط.

(٨) يوسف / ٨٢.

(٩) فالكلام على حذف المضاف وهو الشكر وإقامة المضاف إليه مقامه وهو الرزق كما حذف لفظ أهل في (وأسأل القرية). انظر: التبيان لابن الهائم (ص ٤٠٨).

(١٠) هو عطاء بن أبي مسلم عبد الله وقيل: ميسرة، الأزدي الخراساني، تابعي ثقة، مات سنة ١٣٥هـ ودفن ببيت المقدس. (تهذيب الأسماء: ٣٣٤/١).

(١١) ابن قتيبة: ص ٤٥٢.

(١٢) السجستاني (ص ١٨٣) وابن قتيبة (ص ٤٥٢).

٨٩- (فَرَوْحٌ) طِيبٌ نَسِيمٌ، وَقُرِئَ بِالضَّمِّ (١١)، أُنَى : حَيَاةٌ بِلَا مَوْتٍ (٢).

سُورَةُ الْحَدِيدِ وَالْمُجَادَلَةِ وَالْحَشْرِ

[أولاً: سُورَةُ الْحَدِيدِ]

٧- (مُسْتَخْلِفَيْنِ) فِي نَفَقَتِهِ فِي وُجُوهِ الْبَرِّ، وَقِيلَ: خُلَفَاءُ (٣) لَهُ فِي مُلْكِهِ (٤).

١٣- (يَسُورُ) قِيلَ: الْأَعْرَافُ (٥).

١٤- (فَتَنْتُمْ أَنْفُسَكُمْ) أَثْمَتُمُوهَا (٦).

١٥- (مَوْلَاكُمْ) أَوْلَى بِكُمْ (٧).

٢٢- (نَبَرَأَهَا) نَخَلَقَهَا (٨).

[ثانياً: سُورَةُ الْمُجَادَلَةِ]

٢- (يُظَاهِرُونَ [مِنْكُمْ مِنْ نِسَائِهِمْ]) يُحَرِّمُونَهُنَّ تَحْرِيمَ ظُهُورِ الْأُمَّهَاتِ، يُرَوِّى أَنَّهُ نَزَلَ فِي مَظَاهِرِ (٩)، وَتَبِعَهُ كُلُّ مَا حَرَّمَ رُؤْيَاهُ مِنْ أُمِّهِ كَالْبَطْنِ وَالْفَخْذَيْنِ (١٠).

(١) ضم الراء قراءة عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم وابن عباس والحسن وقتادة وغيرهم، وفتحها قراءة الجمهور. انظر: البحر (٢١٥/٨).

(٢) ابن قتيبة (ص ٤٥٢) والسجستاني (ص ١٠٠).

(٣) في المخطوطة: خلفاء. تصحيف. (٤) السجستاني: ص ١٩٥.

(٥) ابن قتيبة (ص ٤٥٣) والسجستاني (ص ١١٦).

(٦) كذا في نسخة الأصل لكتاب ابن قتيبة كما في هامش ص ٤٥٣ منه.

(٧) ابن قتيبة: ص ٤٥٣. (٨) نفسه.

(٩) هو أوس بن الصامت أخو عبادة، وزوجته حَوْلَةٌ بِنْتُ ثَعْلَبَةَ وهى المجادلة. (الكشاف: ٤/

٦٩).

(١٠) السجستاني (ص ٢٣٥) وابن قتيبة (ص ٤٥٦).

- ١١- (انْشِرُوا) ^(١) قَوْمُوا إِلَى حَرْبٍ أَوْ أَمِّرْ مِنْ أُمُورِهِ تَعَالَى ^(٢)، وَقِيلَ:
ارْتَفِعُوا عَنْ مَوَاضِعِكُمْ وَوَسَّعُوا لِفَيْرِكُمْ، مِنَ النَّشْرِ ^(٣).
١٦- [اتَّخَذُوا أَيْمَانَهُمْ جُنَّةً] جُنَّةٌ: مَا يَسْتَرْ مِنَ الْتَرَسِ ^(٤).
١٩- (اسْتَحْوَذَ) اسْتَوْلَى، وَشَذَّ فَلَمْ يَعْلَ ^(٥) كَاسْتَرْوَحَ وَاسْتَصَوَّبَ وَاسْتَنَوَقَ
الْجَمَلُ ^(٦).

[ثالثاً: سُورَةُ الْحَشْرِ]

- ٢- (لِأَوَّلِ الْحَشْرِ) أَوَّلُ مَا حُشِرَ ^(٧) وَأَخْرِجَ مِنْ دَارِهِ، وَهُوَ

(١) قرأ بضم الشين نافع، وابن عامر، وحفص، وأبو بكر فيما رواه عنه الجمهور، وأبو جعفر،
وقرأ الباقون بكسرهما، وهما لغتان. (الإتحاف : ص ٤١٢).

(٢) الكشف : ٧٥/٤.

(٣) السجستاني : ص ٣٨. وفي المصباح (ن ش ز) : النَّشَرُ : المرتفع من الأرض، وسكون
الشين لغة. (٤) السجستاني : ص ٧٢.

(٥) في المخطوطة: ينقل. تحريف. صوابه من السجستاني (ص ٣٨). وشذوذه أن الواو
صحت فيه ولم تنقلب ألفا مع موجب ذلك وهو تحريكها بالفتح ووجود الساكن الصحيح
قبلها، وعلى الرغم من الشذوذ فالكلمة فصيحة.

(٦) السجستاني : ص ٣٨.

(٧) في ابن قتيبة (ص ٤٥٩) والسجستاني (ص ٢٤) (مَنْ) بدل (مَا)، و(مَا) هنا ليست

بخطأ، إذ لها وجه من العربية صحيح، فهي تستعمل موضع (مَنْ) في كلام العرب، وقد

ورد ذلك في القرآن الكريم في قوله تعالى : (فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مِمَّنِّي

وَتِلْكَ أَوَّلُ نِسَائِكُمْ) وقوله تعالى : (وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا

مَا قَدْ سَلَفَ) [النساء/ ٢٢]، وقوله تعالى : (وَالسَّمَاءَ وَمَا بَنَاهَا) [الشمس/ ٥]، وقوله

تعالى : (وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى) [الليل/ ٣] وغير ذلك، وسمع أبو زيد العرب تقول :

سبحان ما يسبحُ الرعدُ بحمده، وفي كلامهم: سبحان ما سَخَرَكُنَّ لَنَا، وروى أن أهل مكة

يقولون إذا سمعوا صوت الرعد: سبحان ما سَبَّحَتْ لَهُ. انظر تأويل مشكل القرآن لابن

قتيبة (ص ٥٣٣) والكشاف (٢٥٨/٤) والتاج (٤٤٩/١٠) (ما).

- الجلال^(١)، وَجَلَا عَن وَطْنِهِ وَأَجَلَى وَجَلَى، وَأَجَلَيْتُهُ وَجَلَيْتُهُ وَجَلَوْتُهُ^(٢).
- ٥- (لَيْتَهُ) نَخْلَةً، وَجَمَعُهَا لَيْنٌ، وَهِيَ أَلْوَانُ النَّخْلِ^(٣) مَا لَمْ تَكُنْ عَجْوَةً وَبَرْنِيَّةً، وَأَصْلُهَا لَوْنُهُ قَلْبَتِ الْوَاوُ يَاءٌ لِلْكَسْرِ كَدِيمَةٍ^(٤).
- ٦- [وَأَوْجَفْتُمْ] الْإِبْجَافَ وَالْوَجِيفُ: السَّيْرُ السَّرِيعُ^(٥) لِشِدَّةِ هَزْهِ.
- ٦- [وَلَا رِكَابُ] رِكَابٌ: إِبِلٌ خَاصَّةٌ^(٦).
- ٧- (دَوْلَةٌ) وَدَوْلَةٌ^(٧): يَتَدَاوَلُونَهُ، وَقِيلَ: دَوْلَةٌ فِي الْمَالِ وَدَوْلَةٌ فِي الْحَرْبِ، وَقِيلَ: دَوْلَةٌ: الْمُتَدَاوِلُ، وَدَوْلَةٌ: الْفَعْلُ^(٨).
- ٩- (تَبَوَّأُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ) تَمَكَّنُوا فِيهِمَا، وَجَعَلُوهُمَا مُسْتَقَرًّا لَهُمْ^(٩).
- ٩- [وَلَا يَجِدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً] حَاجَةٌ: فَقْرٌ، وَقِيلَ: مِخْنَةٌ^(١٠).
- ٩- (خَصَاصَةٌ) حَاجَةٌ وَفَقْرٌ، وَأَصْلُ الْخَصَاصِ الْخَلَلُ وَالْفُرْجُ، وَخَصَاصُ الْأَصَابِعِ: الْفُرْجُ بَيْنَهَا^(١١).
- ٩- (شُعَّ نَفْسِهِ) حَرَّصَهَا وَشَرَّهَا^(١٢)، وَزَنَدٌ شَحَاحٌ: لَا يُوْرِي^(١٣).

- (١) السجستاني (ص ٢٤) وابن قتيبة (ص ٤٥٩).
- (٢) ابن قتيبة: ص ٤٥٩.
- (٣) في المصباح (ال و ن): «اللون جنس من التمر، قال بعضهم: وأهل المدينة يسمون النخل كله الألوان ما خلا البرني والعجوة».
- (٤) الكشف (٨١/٤) والسجستاني (ص ١٧٣) وابن قتيبة (ص ٤٥٩).
- (٥) الكشف (٨٢/٤) والسجستاني (ص ٢٤).
- (٦) السجستاني: ص ١٠٣.
- (٧) ضم الدال قراءة الجمهور، ويفتحها قرأ السلمي وأبو حيوة، وقال عيسى بن عمر، ويونس، والأصمعي: هما لغتان بمعنى واحد. (القرطبي: ١٦/١٨).
- (٨) السجستاني: ص ٩٢.
- (٩) نفسه: ص ٦٠.
- (١٠) نفسه: ص ٨٧.
- (١١) نفسه: ص ٨٠.
- (١٢) الكشف: ٨٤/٤.
- (١٣) لا يوري: لا يخرج ناره. (المصباح: وري).

يل:

تنوق

حو

تعفر،

سكون

الوار

سحيح

ليست

، وقد

مثنى

باء إلا

فوله

تقول:

ل مكة

ن لابن

سُورَةُ الْمُتَحَنِّنَةِ إِلَى تَبَارَكَ

[أولاً: سُورَةُ الْمُتَحَنِّنَةِ]

١٠- [فَامْتَحِنُوهُنَّ] اخْتَبِرُوهُنَّ (١).

١٠- [وَلَا تَقْسِكُوا بَعْضُ الْكُوفِرِ] الْعَصَمُ: الْحَبَالُ، جَمْعُ عِصْمَةٍ، أَيْ: لَا تَرَعِبُوا فِيهِنَّ. [وَأَسْأَلُوا مَا أَنْفَقْتُمْ] وَأَسْأَلُوا أَهْلَ مَكَّةَ أَنْ يَرُدُّوا عَلَيْكُمْ [مُهُورًا] (٢) الْخَارِجَاتِ إِلَيْهِمْ مُرْتَدَاتٍ. [وَلْيَسْأَلُوا مَا أَنْفَقُوا] وَلْيَسْأَلُوكُمْ مُهُورَ الْخَارِجَاتِ إِلَيْكُمْ مِنْ نِسَائِهِمْ (٣).

١١- [وَإِنْ فَاتَكُمْ شَيْءٌ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ إِلَى الْكُفَّارِ] وَإِنْ ذَهَبَتْ امْرَأَةٌ مِنْكُمْ إِلَيْهِمْ [فَعَاقِبْتُمْ] وَقُرِئَ [فَعَقِبْتُمْ] مُخَفَّفًا وَمُشَدَّدًا (٤)، وَ [أَعَقِبْتُمْ] أَيْ: أَصَبْتُمْ عَقْبِي، أَيْ: غَنِيمَةً، أَوْ كَانَتْ الْعُقْبَى لَكُمْ، أَوْ غَزَوْتُمْ غَزْوًا بَعْدَ غَزْوٍ، أَوْ أَصَبْتُمُوهُمْ بِعُقُوبَةٍ وَغَنِمْتُمْ [فَاتُوا] الَّذِينَ ذَهَبَتْ أَزْوَاجُهُمْ مِثْلَ مَا أَنْفَقُوا [فَاعْطُوا] الْأَزْوَاجَ مِنَ الْغَنِيمَةِ قَبْلَ الْخُمُسِ مَا أَنْفَقُوا مِنْ مُهُورِهِنَّ (٥).

١٢- [بِئْهَتَانِ] لِقِيطٍ تَجْعَلُهُ وَلَدَهَا مِنْ زَوْجِهَا (٦).

(١) السجستاني: ص ٣٨.

(٢) تكملة من ابن قتيبة (ص ٤٦١) والسجستاني (ص ١٤٨).

(٣) ابن قتيبة (ص ٤٦١، ٤٦٢) والسجستاني (ص ١٤٧، ١٤٨).

(٤) قرأ الزهري (عقبتهم) بتخفيف القاف وفتحها، وقرأ مسروق وشقيق بن سلمة، بتخفيفها وكسرهما، وقرأ علقمة، وعكرمة، والنخعي، وخميد، والأعرج، وغيرهم، بتشديد القاف وفتحها. انظر: القرطبي (١٨/٦٩) والبحر (٨/٢٥٧).

(٥) ابن قتيبة: ص ٤٦٢.

(٦) نفسه (ص ٤٦٢، ٤٦٣) والكشاف (٤/٩٤).

[ثانياً: سُورَةُ الصَّفِّ]

- ٤- (صَفًّا) صَاقِينَ أَنْفُسَهُمْ، أَوْ مَصْفُوفِينَ ثَابِتِينَ كِبَاءٍ رُصٍّ (١) فَلَصِقَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ (٢) لَا يَعْادِرُ شَيْءٌ مِنْهُ شَيْئاً (٣).
١٤- (ظَاهِرِينَ) عَالِينَ (٤).

[ثالثاً: سُورَةُ الْجُمُعَةِ]

- ٥- (أَسْفَاراً) كُتُباً، جَمْعُ سَفَرٍ (٥).
٩- (فَاسْعُوا) بَادِرُوا بِنَيْتِهِ وَجِدِّهِ، وَلَمْ يَرُدْ إِسْرَاعَ الْمَشْيِ (٦).

[رابعاً: سُورَةُ الْمُنَافِقُونَ]

- ٤- (خَشَبٌ) جَمْعُ خَشْبَةٍ، كَبْدُنْ وَبَدْنَةٍ، وَخَشَبٌ جَمْعُ خَشَبٍ كَثْمٌ وَثَمَرٌ (٧).
٥- (لَوْوَا [رُءُوسَهُمْ]) عَطَفُوهَا وَأَمَالُوهَا إِعْرَاضاً وَاسْتِكْبَاراً (٨).

[خامساً: سُورَةُ التَّغَابُنِ]

- ٩- ([يَوْمُ] التَّغَابُنِ) يَغْبِنُ فِيهِ أَهْلُ الْجَنَّةِ أَهْلَ النَّارِ، وَأَصْلُ الْغَبْنِ النَّقْصُ فِي الْمَعَامَلَةِ (٩).

(١) الكشاف : ٩٧/٤.

(٢) فى المخطوطة: «بعضاً». صوابه ما أثبتته، إذ الفعل (الصق) لازم، ففي الصباح (ل ص ق): «لَصِقَ الشَّيْءُ يُغَيِّرُهُ مِنْ بَابِ تَعَبٍ لَصَقًا وَلُصُوقًا مِثْلُ لَزِقَ، ويتعدى بالهمزة، فيقال: أَلَصَّقْتُهُ».

(٣) السجستاني: ص ١٨٣. (٤) ابن قتيبة: ص ٤٦٤.

(٥) نفسه (ص ٤٦٥) والسجستاني (ص ٢٤).

(٦) ابن قتيبة (ص ٤٦٥) والسجستاني (ص ٣٨).

(٧) ابن قتيبة ص ٤٦٧، ٤٦٨. (٨) الكشاف : ١١٠/٤.

(٩) السجستاني: ص ٥٨. وفى الكشاف (١١٥/٤): «التغابن مستعار من تغابن القوم

فى التجارة، وهو أن يغبن بعضهم بعضاً، لنزول السعداء منازل الأشقياء التى كانوا ينزلونها لو كانوا سعداء، ونزول الأشقياء منازل السعداء التى كانوا ينزلونها =

لا :
كَمْ
يَكَمْ
كَمْ
مَمْ
زَوْا
نَهْمُ
مِنْ

فها
ماف

[سادساً: سُورَةُ الطَّلَاق]

١- (بِفَاحِشَةٍ) زَنًا، فَتُخْرَجُ لِلْحَدِّ، وَقِيلَ: بَذَاءٌ وَأَذَى، وَقِيلَ: الْفَاحِشَةُ:

الخُرُوجُ^(١).

٦- (وَجِدْكُمْ) سَعَتِكُمْ وَمَقْدَرَتِكُمْ^(٢).

٦- (وَأَقْرَؤُوا) لِيَأْمُرَ بَعْضُكُمْ بَعْضًا^(٣).

٦- (تَعَاسَرْتُمْ) تَضَايَقْتُمْ^(٤).

[سابعاً: سُورَةُ التَّحْرِيمِ]

٢- (فَرَضَ) أَوْجَبَ عَلَيْكُمْ الْكَفَّارَةَ^(٥).

٤- (صَفَّتْ) مَالَتْ^(٦).

٥- (سَائِحَاتٍ) صَائِمَاتٍ، سِيَّاحَةٌ هَذِهِ الْأُمَّةُ [الصَّوْمِ]^(٧).

= لو كانوا أشقياء، وفيه تهكم، لأن نزولهم ليس بغبن، وفي حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ما من عبد يدخل الجنة إلا أرى مقعده من النار لو أساء ليزداد شكراً، وما من عبد يدخل النار إلا أرى مقعده من الجنة لو أحسن ليزداد حسرة».

(١) الكشف : ١١٩/٤.

(٢) في المخطوطة: مقدورتكم. صوابه من السجستاني (ص ٢١٢) وابن قتيبة (ص ٤٧١).

وجدير بالذكر أن الدال في (مقدرة) مثلثة، كما في القاموس والتاج (ق د ر).

(٣) السجستاني (ص ٣٨) والكشاف (١٢٢/٤).

(٤) ابن قتيبة (ص ٤٧١) والسجستاني (ص ٦٠).

(٥) ابن قتيبة : ص ٤٧٢.

(٦) السجستاني (ص ١٣٠) وابن قتيبة (ص ٤٧٢).

(٧) السجستاني : ص ١١٣. وما بين معقوفين تكلمة منه. وفي الكشف (١٢٨/٤): «قيل

للصائم سائح، لأن السائح لا زاد معه فلا يزال مسكاً إلى أن يجد ما يطعمه، فشبه به

الصائم في إمساكه إلي أن يجيء وقت إفطاره».

- ٨- [توبة] نَصُوحًا بِالْغَةِ فِي النَّصْحِ لَا يَنْوِي مَعَهَا عَوْدًا. الْحَسَنُ: هِيَ نَدَمٌ بِالْقَلْبِ، وَاسْتِغْفَارٌ بِاللِّسَانِ، وَتَرَكُّ بِالْجَوَارِحِ، وَإِضْمَارٌ أَنْ لَا يَعُودَ. وَيَالِضِّمِّ (١١) مَصْدَرٌ (٢).

سُورَةُ الْمُلِكِ (٣) وَالْقَلَمِ

[أولاً: سُورَةُ الْمُلِكِ]

- ٣- (تَفَاوَتْ) اضْطَرَّابٌ، وَأَصْلُهُ فَوَتْ شَيْءٌ شَيْئًا فَيَقَعُ الْخَلَلُ (٤).
٣- (فُطُورٌ) صُدُوعٌ، وَقَطَرَ نَابُ الْبَعِيرِ: شَقَّ اللَّحْمَ وَظَهَرَ (٥).
٤- (حَسِيرٌ) كَلِيلٌ مُعَيٌّ (٦) مُنْقَطِعٌ عَنْ لِحَاقٍ مَانِظَرٍ إِلَيْهِ (٧).
٨- (مَمِيزٌ) تَنْشِقُ (٨).
١١- (سَحَقًا) بُعْدًا (٩).
١٥- (ذُلُولًا) سَهْلًا لِينًا (١٠).
١٥- (مَنَاكِهًا) جَوَانِبَهَا (١١).
١٧- (نَذِيرًا) إِنْذَارِي (١٢).

الله
وما

- (١) أى بضم النون، والباء غير معجمة فى المخطوطة.
(٢) السجستانى : ص ٢٠٣، ٢٠٤.
(٣) وتسمى تبارك أيضا كما فى الإتقان (٧٣/١) وقد مر ذكر المصنف لها بهذا الاسم (ص ٣٢٤)
(٤) السجستانى (ص ٦٠) وابن قتيبة (ص ٤٧٤).
(٥) ابن قتيبة : ص ٤٧٤. (٦) السجستانى : ص ٨٠.
(٧) ابن قتيبة : ص ٤٧٤. (٨) نفسه، والسجستانى (ص ٦٠).
(٩) ابن قتيبة (ص ٤٧٤) والسجستانى (ص ١١٦).
(١٠) السجستانى ص ٩٥.
(١١) أبى قتيبة (ص ٤٧٥) والسجستانى (ص ١٨٣).
(١٢) ابن قتيبة ص ٤٧٥.

« قيل
بـه به

١٩- (صَافَاتٍ) بِاسِطَاتٍ أَجْنَحَتْهُنَّ وَقَابِضَاتِهَا^(١).

٢١- (لَجُؤًا) تَمَادَوْا فِي عِنَادٍ وَشِرَادٍ عَنِ الْحَقِّ^(٢).

٢٢- (مُكِبًّا) أَعْمَى، وَكَبَيْتُهُ فَأَكْبَ^(٣).

٢٧- (زَلْفَةً) قَرِيبًا^(٤).

[ثَانِيًا: سُورَةُ الْقَلَمِ]

١- (نَ) كَسَائِرِ السُّورِ^(٥)، وَقِيلَ: الْحُوتُ، وَقِيلَ: الَّذِي تَحْتَ الْأَرْضِ^(٦).

فَتَادَةُ وَالْحَسَنُ: الدَّوَاةُ^(٧).

٦- (الْمَفْتُونُ) الْفِتْنَةُ، كَمَعْقُولٍ، وَقِيلَ: أَيْكُمْ الْمَفْتُونُ وَالْبَاءُ زَائِدَةٌ، كَقَوْلِهِ:

نَضْرِبُ بِالسَّيْفِ وَنَرْجُو بِالْفَرْجِ^(٨)

(١) السجستاني (ص ١٣٠) وابن قتيبة (ص ٤٧٥). (٢) الكشف: ١٣٩/٤.

(٣) ابن قتيبة (ص ٤٧٥) والكشاف (١٣٩/٤). وفي الأخير أن أكب مطاوع كبه من الغرائب والشواذ، فلا شيء من بناء أفعل مطاوعا، وأكب معناه: دخل في الكب، وصار ذاكب، فهو لازم، والهمزة فيه للدخول في الشيء أو للصيرورة، ومطاوع كب انكب.

(٤) ابن قتيبة: ص ٤٧٥.

(٥) أي التي تبدأ بحروف الهجاء، فالنون حرف هجاء.

(٦) أي الحوت الذي تحت الأرض، كما في السجستاني (ص ٢٠٧) وابن قتيبة (ص ٤٧٧).

وروي هذا القول عن ابن عباس، ومجاهد ومقاتل، وعطاء الخراساني، والسدي، والكلبي، وغيرهم، كما في القرطبي (٢٢٣/١٨، ٢٢٤) وهو قول غريب. وفي التاج (ن و ن): «قال الأزهري: (ن والقلم) لا يجوز فيه غير الهجاء، ألا ترى أن كتاب المصحف كتبوه (ن) ولو أريد به الدواة أو الحوت لكتب (نون)». وهو قول جيد.

(٧) السجستاني (ص ٢٠٧) وابن قتيبة (ص ٤٧٧) وفي البحر (٣٠٧/٨): «قال ابن عطية:

إذا كان اسما للدواة فيما أن يكون لغة لبعض العرب أو لفظة أعجمية عربت».

(٨) السجستاني (ص ١٨٤) وابن قتيبة (ص ٤٧٧، ٤٧٨) والبيت المذكور من مشطور

الرجز، وهو للناطقة الجعدى فسى ديوانه (ص ٢١٦) وبلا نسبة كما هنا في المجاز

(٢٦٤/٢) والقرطبي (٢٢٩/١٨) والتاج (٤٣١/١٠) باب الألف اللينة).

- ٩- (تُدْهِنُ) تُصَانِعُ وَتُنَافِقُ^(١).
- ١١- (هَمَاز) عَيَابُ طَعَانٍ، وَقِيلَ: مُغْتَابٌ، وَأَصْلُ الْهَمْزِ الْغَمَزُ وَالْدَّفْعُ، وَقِيلَ لِبَعْضِهِمْ: الْفَارَةُ تَهْمَزُ؟ فَقَالَ: الْهَرُّ يَهْمَزُهَا^(٢).
- ١١- (مَشَاءٌ بَنِيمٍ) نَيْمٌ وَنَيْمَسَةٌ: نَقْلُ الْحَدِيثِ^(٣).
- ١٣- (عُتِلَّ) فَظٌ كَافِرٌ وَالشَّدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ^(٤).
- ١٣- (زَنِيمٌ) دَعَى^(٥) مُعَلِّقٌ بِقَوْمٍ لَيْسَ مِنْهُمْ، وَقِيلَ: ذُو زَنْمَةٍ مِنَ الشَّرِّ يُعْرِفُ بِهَا كَالشَّاةِ تُعْرِفُ بِزَنْمَتِهَا: الْحَلَمَتَيْنِ الْمُعَلَّقَتَيْنِ بِحَلْقِهَا^(٦).
- ١٦- (سَنَسِمُهُ [عَلَى الْخُرْطُومِ]) تَجْعَلُ لَهُ سِمَةً أَهْلُ النَّارِ فَنَسُودُ وَجْهَهُ، وَخُصَّ الْخُرْطُومُ وَهُوَ الْأَنْفُ لِأَنَّهُ بَعْضُ الْوَجْهِ فَأَدَّيْ عَنْ بَعْضٍ^(٧)، وَلِأَنَّ الْعَرَبَ تَنْسُبُ الْكِبَرَ إِلَى الْأَنْفِ، كَشَمَخَ أَنْفُهُ^(٨).
- ١٧- (لَيَصْرُمْنَهَا [مُصْبِحِينَ]) لِيَجِدْنَهَا^(٩) صَبَاحًا^(١٠).
- ٢٠- (كَالْصَرِيمِ) سَوْدَاءٌ مُحْتَرَقَةٌ كَاللَّيْلِ، وَقِيلَ: ذَهَبَ ثَمَرُهَا كَأَنَّهُ صُرْمٌ، أَيْ: قُطِعَ، وَالصَّرِيمُ: اللَّيْلُ وَالصَّبْحُ، لَا نَصْرَامَ كُلٍّ مِنْ صَاحِبِهِ^(١١).
- ٢٥- (حَرْدٍ) غَضَبٌ وَجَقْدٌ. الْفَرَاءُ: قَصْدٌ، حَرْدٌ حَزْدٌ: قَصْدٌ، وَقِيلَ: مَنَعَ، حَارَدَتْ^(١٢) السَّنَةُ: مَنَعَتْ قَطْرَهَا، وَالنَّاقَةُ: مَنَعَتْ لَبَنَهَا^(١٣).

- (١) السجستاني (ص ٦٤) والكشاف (٤/١٤٢).
- (٢) السجستاني: ص ٢١٥. (٣) الكشاف: ٤/١٤٢.
- (٤) السجستاني: ص ١٤٦. (٥) ابن قتيبة: ص ٤٧٨.
- (٦) نفسه: ص ١٠٥. (٧) نفسه: ص ١١٣.
- (٨) الكشاف: ٤/١٤٣. (٩) يجدنها: يقطعونها. (المصباح: ج د د)
- (١٠) ابن قتيبة (ص ٤٧٩) والسجستاني (ص ١٣٠).
- (١١) المصدران السابقان. (١٢) في المخطوطة: حادرت. تحريف.
- (١٣) السجستاني (ص ٨٠) وابن قتيبة (ص ٤٧٩، ٤٨٠). وقول الفراء في معاني القرآن له (٣/١٧٦).

- ٢٨- (أَوْسَطُهُمْ) أَعَدَلَهُمْ وَخَيْرُهُمْ^(١).
 ٤٢- (سَاقٍ) شِدَّةٌ، إِذَا اشْتَدَّ أَمْرٌ قِيلَ: كَشَفَ عَنْ سَاقِهِ^(٢)، وَقَامَتِ الْحَرْبُ عَلَى سَاقٍ، قَالَ الشَّاعِرُ :
 فِي سَنَةٍ قَدْ كَشَفَتْ عَنْ سَاقِهَا * حَمَرَاءُ تَبْرَى اللَّحْمَ عَنْ عُرَاقِهَا^(٣)
 ٥١- (لِيُزْلِقُونَكَ) يُزِيلُونَكَ، وَقِيلَ: يَعْتَانُونَكَ: يُصِيبُونَكَ بِعُيُونِهِمْ، وَقُرِئَ بِالْفَتْحِ^(٤)، أَيْ: يَسْتَأْصِلُونَكَ، زَلَقَ رَأْسَهُ وَأَزْلَقَهُ: حَلَقَهُ^(٥).

سُورَةُ الْحَاقَّةِ

- حَقَّتِ الْقِيَامَةُ فَهِيَ حَقَّةٌ وَحَاقَّةٌ، لِأَنَّ فِيهَا حَقَائِقَ الْأُمُورِ، أَيْ: صَحَائِحَهَا^(٦).
 ٤- [وَالْقَارِعَةُ] الْقَارِعَةُ: الْقِيَامَةُ تَقْرَعُ بِالْأَهْوَالِ، وَقَرَعَهُ أَمْرٌ: أَتَاهُ، وَأَصْلُ الْقَرَعِ الضَّرْبُ، وَالْقَارِعَةُ أَيْضًا: الدَّاهِيَةُ^(٧).
 ٥- [وَالطَّاغِيَةُ] الطَّاغِيَةُ: الطُّغْيَانُ^(٨).

- (١) السجستاني (ص ٢٤) وابن قتيبة (ص ٤٨٠).
 (٢) السجستاني: ص ٢٣٥.
 (٣) ابن قتيبة: ص ٤٨١. والبيتان المذكوران من مشطور الرجز، وقالهما أبو زيد، فالثاني منهما منسوب إليه في التاج (ع ر ق) وهما بلا نسبة في القرطبي (٢٤٨/١٨) والبحر (٣١٦/٨). والعراق: العظام، كما فسر ابن قتيبة.
 (٤) أى فتح الباء، وهى قراءة نافع وأبى جعفر، وقرأ الجمهور بضمها. (الإتحاف: ص ٤٢٢).
 (٥) السجستاني: ص ٢٣٥. (٦) نفسه (ص ٨٠) وابن قتيبة (ص ٤٨٣).
 (٧) السجستاني ص ١٦٢.
 (٨) نفسه (ص ١٣٥) وابن قتيبة (ص ٤٨٣). وفى السجستاني أنها «مصدر كالعافية والداهية وأشباههما من المصادر».

- ٦- [عَاتِيَّة] شَدِيدَةٌ مُجَاوِزَةٌ^(١) لِلْحَدِّ، وَقِيلَ: عَتَتْ عَلَى خَزَانِهَا فَخَرَجَتْ بِلَا تَقْدِيرٍ^(٢).
- ٧- (حُسُومًا) رِبَاعًا مُتَوَالِيَةً، مِنْ حَسَمِ الدَّاءِ: مُتَابِعَةً الْكَيِّ عَلَيْهِ حَتَّى يَبْرَأَ، وَقِيلَ: حُسُومًا: نَحُوسًا: أَيْ: سُومًا^(٣).
- ٧- (خَاوِيَةً) بِالْيَةِ.
- ٨- (بَاقِيَةً) نَفْسُ بَاقِيَةٍ، وَقِيلَ: بَقَاءٌ^(٤).
- ٩- (بِالْخَاطِئَةِ) الْخَطَأُ أَوْ الْفِعْلَةُ الْخَاطِئَةُ^(٥).
- ١٠- (رَابِيَةً) عَالِيَةً^(٦) زَائِدَةٌ فِي الشَّدَّةِ^(٧).
- ١١- [وَلِ حَمَلِنَاكُمْ فِي الْجَارِيَةِ] الْجَارِيَةُ: سَفِينَةُ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ^(٨).
- ١٢- (تَعَبَهَا) مِنْ وَعَيْتِ الْعِلْمِ: حَفِظَتْهُ^(٩).
- ١٤- (فَدُكَّتَا) صَارَتَا هَبَاءً مَنثورًا، وَالذَّكَ أَبْلَغُ مِنَ الذِّقِّ^(١٠).
- ١٦- (وَاهِيَةً) مُسْتَرْخِيَةً^(١١)، وَقِيلَ: مُنْخَرِقَةٌ، وَهِيَ الشَّيْءُ: ضَعُفٌ أَوْ انْخَرَقَ^(١٢).
- ١٧- (أَرْجَانِهَا) جَوَانِهَا، جَمَعَ رَجَى مَقْصُورٌ وَهُوَ حَرْفُ الشَّيْءِ^(١٣).

(١) في المخطوطة ضبطت (عاتية) و (شديدة) و (مجاوزة) بفتحتين، والصواب جر الكلمات الثلاث، لأن (عاتية) صفة لريح المجروزة المذكورة قبلها في قوله تعالى: (فَأَهْلَكُوا بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ).

(٢) الكشف: ١٤٩/٤، ١٥٠. (٣) السجستاني: ص ٨٢.

(٤) الكشف: ١٥٠/٤. (٥) نفسه.

(٦) ابن قتيبة: ص ٤٨٤. (٧) الكشف: ١٥٠/٤.

(٨) السجستاني: ٦٩. (٩) نفسه: ص ٦٠.

(١٠) الكشف: ١٥١/٤. (١١) نفسه.

(١٢) السجستاني: ص ٢١١. (١٣) نفسه: ص ٢٤.

٤٧

١٩- (هَؤُومٌ) قِيلَ: بِمَعْنَى هَاكُمُ، فَأُبْدِلَتِ الْكَافُ هَمْزَةً^(١)، وَهَـ بِمَعْنَى خُذْ^(٢).

١١

١٣

١٥

١٦

١٨

١٩

٣٧

٤٠

٤٣

١١

٣)

٤)

٥)

٦)

٧)

٨)

٩)

١١)

١٠)

- ٢٣- (قُطُوفُهَا) ثِمَارُهَا، جَمْعُ قُطِفٍ^(٣).
- ٢٣- (دَانِيَةً) قَرِيبَةً تُنَالُ مِنْ قِيَامٍ وَقُعُودٍ وَنَوْمٍ^(٤).
- ٢٧- [يَالَيْتَهَا كَانَتْ الْقَاضِيَةَ] الْقَاضِيَةُ: الْمَنِيَّةُ وَهِيَ الْمَوْتُ^(٥).
- ٣١- (ثُمَّ الْجَحِيمِ) صَلَوُهُ أَلْقُوهُ فِيهِ وَأَحْرِقُوهُ بِهِ^(٦).
- ٣٢- (ذَرَعُهَا) طُولُهَا إِذَا ذُرِعَتْ^(٧).
- ٣٦- وَ (مِنْ غَسْلَيْنِ) مَا خَرَجَ مِنْ جُرْحٍ أَوْ دَبَرٍ^(٨) غُسِلَ فِغْسَلَيْنِ، وَهُوَ هُنَا مَا يَنْغَسِلُ فَيَسِيلُ مِنْ صَدِيدِ أَهْلِ النَّارِ^(٩).
- ٤٥- (بِالْيَمِينِ) الْقُوَّةُ وَالْقُدْرَةُ، وَقِيلَ: أَخَذْنَا بِيَمِينِهِ فَمَنْعَنَاهُ التَّصَرُّفَ^(١٠).
- ٤٦- [لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ] الْوَتِينَ: عَرَقُ مُسْتَبِطِنِ الصُّلْبِ أَبْيَضٌ غَلِيظٌ كَأَنَّهُ قَصَبَةٌ، مُعَلَّقٌ بِالْقَلْبِ، يَسْقَى كُلَّ عَرَقٍ، وَإِذَا انْقَطَعَ مَاتَ صَاحِبُهُ، وَمُعَلَّقُ الْقَلْبِ مِنْهُ النِّيَاطُ لِتَعَلُّقِهِ^(١١).

- (١) ابن قتيبة: ص ٤٨٤. وعلق أبو حيان على قول ابن قتيبة بقوله (البحر: ٣١٩/٨): «زعم القتيبي بأن الهمزة بدل من الكاف، وهذا ضعيف إلا أن كان على أنها تحل محلها في لغة من قال: هَاكُ، وَهَاكُ، وَهَاكُمَا، وَهَاكُمُ، وَهَاكُنَّ، فيمكن أنه بدل صناعي، لأن الكاف لا تبدل من الهمزة ولا الهمزة منها».
- (٢) في القاموس (٤/١٧٧) باب الألف اللينة) والتاج (١٠/٤٥٤): «ها تكون اسما لفعل وهو خذ، وتمد».
- (٣) ابن قتيبة (ص ٤٨٤) والسجستاني (ص ١٦٤).
- (٤) السجستاني: ص ١٦٤. (٥) نفسه ص ١٦١.
- (٦) الكشف: ٤/١٥٣. (٧) السجستاني: ص ٩٥.
- (٨) الدبر: قروح الدابة. (التاج: دبر). (٩) السجستاني: ص ١٥٢.
- (١٠) نفسه: ص ٢٢٩. (١١) نفسه: ص ٧٩، ٢١١.

٤٧- (حَاجِزِينَ) حَانِلِينَ بَيْنَهُ وَيَنْ الْقَتْلِ (١).

سُورَةُ الْمَعَارِجِ وَنُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ

[أولاً: سُورَةُ الْمَعَارِجِ]

- ٩- [كَالْعَيْنِ] الْبُحْرُ: الصُّوفُ الْمَصْبُوعُ (٢).
 ١١- (يُبْصِرُونَهُمْ) فَلَا يَخْفَوْنَ عَلَيْهِمْ (٣).
 ١٣- (وَفَصِّلَتْهُ) عَشِيرَتُهُ الْأَدْنَوْنَ (٤).
 ١٥- (لَطَى) مِنْ أَسْمَاءِ جَهَنَّمَ (٥).
 ١٦- (الشَّوَى) جُلُودُ الرَّأْسِ، جَمْعُ شَوَاةٍ (٦).
 ١٨- (فَأَوْعَى) جَعَلَهُ فِي الْوَعَاءِ (٧).
 ١٩- (هَلُوعًا) كَمَا بَيْنَهُ عَزَّ وَجَلَّ لَا يَصْبِرُ لِخَيْرٍ وَلَا شَرٍّ، وَهُوَ الضَّجُورُ وَالْجَزُوعُ،
 وَالْهَلَاغُ أَسْوَأُ الْجَزَعِ (٨).
 ٣٧- (عِزِينَ) جَمَاعَاتٍ مُتَفَرِّقَةٍ، جَمْعُ عِزَةٍ (٩).
 ٤٠- [فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ] الْمَشَارِقُ وَالْمَغَارِبُ: مَشَارِقُ الصَّيْفِ
 وَالشِّتَاءِ وَمَغَارِبُهُمَا، وَجُمْعًا لِاخْتِلَافِ مَشْرِقِ كُلِّ يَوْمٍ وَمَغْرِبِهِ (١٠).
 ٤٣- [إِلَى نَصَبٍ] نَصَبٌ فِي الْمَائِدَةِ (١١).

- (١) الكشاف : ١٥٥/٤. (٢) السجستاني (ص ١٤٨) والكشاف (٤/ ١٥٧).
 (٣) الكشاف : ١٥٧/٤.
 (٤) نفسه (١٥٨/٤) وابن قتيبة (ص ٤٨٥) والسجستاني (ص ١٥٥).
 (٥) السجستاني: ص ١٧١. (٦) ابن قتيبة (ص ٤٨٦) والسجستاني (ص ١٢١).
 (٧) السجستاني : ص ٢٤. (٨) نفسه : ص ٢١٥.
 (٩) نفسه: ص ١٤٨. (١٠) نفسه ص ١٨٤.
 (١١) أى مر تفسيره فى سورة المائدة (ص ١٢٥) وضم النون والصاد قراءة ابن عامر وحفص،
 وفتحهما قراءة الحسن، والباقون بفتح النون وإسكان الصاد وهو ضبط المصنف.
 (الإتحاف : ص ٤٢٤).

٤٣ - (يُوفِضُونَ) يُسْرِعُونَ، وَ[يُقَالُ] أَوْفَضَ وَوَفَضَ (١).

[ثانياً: سُورَةُ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ]

٧ - (وَاسْتَغْشُوا) تَغَطُّوا بِثِيَابِهِمْ (٢).

١٣ - (تَرْجُونَ [لِلَّهِ وَقَاراً]) تَخَافُونَ لِلَّهِ عَظَمَةً (٣).

١٤ - (أَطْوَاراً) ضَرْباً وَأَحْوَالاً، نُطْفَأَ، ثُمَّ عَلِقَ، ثُمَّ مَضَغَ، ثُمَّ عِظَاماً، وَقِيلَ:

أَصْنَفَافٍ فِي أَلْوَانِكُمْ وَلُغَاتِكُمْ، وَالطَّوْرُ: الْحَالُ وَالْمَرَّةُ (٤).

٢١ - [وَوَلَدَهُ] وُلِدَ وَوُلِدَ (٥) كَعَرَبٍ وَعَرَبٍ وَعَجَمٍ وَعَجَمٍ.

٢٢ - (كِبَاراً) وَكِبَاراً: كَبِيرٌ، كَطَوَالٍ وَطَوَالٍ وَطَوِيلٍ (٦).

٢٣ - [وَلَا تَذَرُونَّ ذَاً وَلَا سُوعاً] وَلَا يَغُوثُ وَيَعُوقُ وَنَسْرٌ (٧) وَسُوعٌ

وَيَغُوثُ وَيَعُوقُ وَنَسْرٌ أَسْمَاءُ أَصْنَامٍ (٨).

٢٦ - (دَيَّاراً) أَحَدًا، أَيْ: نَازِلَ دَارٍ، وَيُذَكَّرُ فِي الْجَمْعِ (٩) خَاصَّةً (١٠).

٢٧ - وَ[فَاجِرًا] أَصْلُ الْفَاجِرِ الْمَانِلُ، فَقِيلَ لِلْكَاذِبِ لِمَلِيهِ عَنِ الصِّدْقِ، وَلِلْفَاسِقِ

لِمَلِيهِ عَنِ الْحَقِّ (١١).

(١) ابن قتيبة : ص ٤٨٦. وانظر القاموس : (و ف ض).

(٢) السجستاني : ص ٣٨. (٣) نفسه : ص ٦٠. (٤) نفسه : ص ٢٤.

(٥) بفتح الواو واللام قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم، وأبو جعفر، وقرأ الباقر ما عدا الحسن

بضم الواو وسكون اللام، وقرأ الحسن بكسر الواو وسكون اللام. (الإتحاف: ص ٤٢٤).

(٦) ابن قتيبة : ص ٤٨٧.

(٧) بضم الواو قراءة نافع وأبى جعفر، والباقر بفتحها، وهما لغتان. (الإتحاف : ص

٤٢٥).

(٨) ابن قتيبة : ص ٤٨٧. (٩) أى النفى.

(١٠) السجستاني (ص ٩١) وابن قتيبة (ص ٤٨٨).

(١١) السجستاني : ص ١٥٥.

٢٨- (تَبَارًا) هَلَاكًا^(١).

سُورَةُ الْجِنِّ

٣- [جَدُّ رَبِّنَا] الْجَدُّ: الْعَظْمَةُ، قَالَ أَنَسٌ^(٢): «كَانَ الرَّجُلُ إِذَا قَرَأَ الْبَقْرَةَ وَالْ

عَمْرَانَ جَدَّ فِينَا»^(٣) أَيْ: عَظُمَ^(٤).

٦- (وَهَقًّا) ضَلَالًا، وَقِيلَ: ذِلَّةٌ وَصَفَارًا، وَأَصْلُهُ مَا يَرَهُقُ، أَيْ: يَغْشَى مِنْ عَيْبٍ أَوْ مَكْرُوهٍ^(٥).

٨- (وَشُهْبًا) كَوَاكِبَ، جَمْعُ شَهَابٍ وَهُوَ كُلُّ مُتَوَقِّدٍ مُضْيٍ^(٦).

٩- (رَصْدًا) أَرْصَدَ بِهِ لِلرَّجَمِ^(٧).

١١- (طَرَائِقُ) فِرْقًا مُخْتَلِفَةً^(٨) الْأَهْوَاءِ، جَمْعُ طَرِيقَةٍ^(٩).

١١- (قِدْدًا) قِطْعًا، جَمْعُ قِدَّةٍ، وَأَصْلُهَا مَا قُطِعَ مِنَ الْأَدِيمِ^(١٠).

١٣- (بِخْسًا) نَقْصًا مِنَ الثَّوَابِ^(١١).

١٣- (وَلَا رَهَقًا) ظُلْمًا^(١٢).

(١) نفسه (ص ٦٠) وابن قتيبة (ص ٤٨٨).

(٢) هو أنس بن مالك الأنصاري صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وخادمه. مات بالبصرة سنة ٩٣هـ. انظر ترجمته في: مشاهير علماء الأمصار (ص ٣٧) وتهذيب الأسماء واللغات (١/١٢٧).

(٣) الفائق (١/١٩٧) والنهاية (١/٢٤٤).

(٤) السجستاني (ص ٧٠) وابن قتيبة (ص ١٩).

(٥) ابن قتيبة (ص ٤٨٩، ٤٩٠) والسجستاني (ص ٤٥).

(٦) السجستاني: ص ١٢٣. (٧) نفسه، وابن قتيبة (ص ٤٨٩).

(٨) ضبطت التاء الأخيرة في المخطوطة بفتحتين، وهو خطأ.

(٩) السجستاني: ص ١٣٥. (١٠) نفسه. والأديم: الجلد المدبوغ. (المصباح: أدم).

(١١) ابن قتيبة: ص ٤٩٠. (١٢) نفسه.

- ١٤- [الْقَاسِطُونَ] الْقَاسِطُ: الْجَائِرُ^(١).
 ١٤- (تَحَرَّوْا) تَوَحَّرُوا وَقَصَدُوا^(٢).
 ١٦- (غَدَقًا) كَثِيرًا^(٣).
 ١٧- (صَعْدًا) شَاقًّا، قَالَ عُمَرُ- رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ-: «مَا تَصَعَّدَنِي شَيْءٌ مَّا تَصَعَّدَتْنِي خُطْبَةُ^(٤) النَّكَاحِ»^(٥) أَيْ: شَقَّ عَلَيَّ^(٦).
 ١٨- [وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ] الْمَسَاجِدُ الَّتِي يُصَلِّي فِيهَا لِلَّهِ، فَلَا تَعْبُدُوا فِيهَا صَنَمًا، وَقِيلَ: مَوَاضِعُ السُّجُودِ، وَهِيَ الْجِبْهَةُ، وَالْأَنْفُ، وَالْيَدَانِ، وَالرُّكْبَتَانِ، وَالْقَدَمَانِ^(٧)، وَقِيلَ: الْمَسَاجِدُ: السُّجُودُ، جَمْعُ مَسْجِدٍ، كَضَرْبٍ وَمَضْرَبٍ^(٨).
 ١٩- (لِبَدًا) جَمَاعَاتٍ يَرْكَبُ بَعْضُهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ رَغْبَةً فِي اسْتِمَاعِ الْقُرْآنِ، مِنْ التَّلَبُّدِ^(٩)، جَمْعُ لِبْدَةٍ، أَيْ: قِطْعَةٍ، وَمِنْهُ اللَّبُودُ الَّتِي تُفْرَشُ، وَقُرِئَ بِالضَّمِّ جَمْعُ لَابِدٍ^(١٠)، مِنْ لَبَدَ بِالْمَكَانِ: ثَبَتَ بِهِ.

(١) نفسه، والسجستاني (ص ١٦١).

(٢) السجستاني (ص ٦٠) وابن قتيبة (ص ٤٩٠).

(٣) السجستاني (ص ١٥٠) وابن قتيبة (ص ٤٩٠).

(٤) في المخطوطة: خطينة. تحريف.

(٥) الفائق (٢/٢٩٩) والنهاية (٣/٣٠).

(٦) السجستاني (ص ١٣٠) وابن قتيبة (ص ٤٩١).

(٧) السجستاني: ص ١٨٤. (٨) ابن قتيبة: ص ٤٩١.

(٩) السجستاني ص ١٧٣.

(١٠) الكشف: ١٧١/٤. وقرأ بضم اللام وشد الباء وفتحها الحسن، وأبو العالية، والأعرج، والجحدري، واحدها لايد، مثل: راكم وركع، وساجد وسجد. وقرأ بضم اللام وفتح الباء غير مشددة، مجاهد، وابن محيصن، وهشام عن أهل الشام، واحدها لبدة.

وقرأ بضم اللام والباء أبو حيوة ومحمد بن السميقي، وأبو الأشهب العقيلي والجحدري أيضا، جمع لبْد، مثل: سَقْفٍ وَسُقْفٍ. (القرطبي: ١٩/٣٤).

٢٧- (يَسْأَلُكَ) يَجْعَلُ لَهُ رُصْدًا مِنَ الْمَلَائِكَةِ يَمْنَعُونَ الْجَنِّ مِنَ الْإِسْتِمَاعِ (١).

سُورَةُ الزُّمَرِ

- هُوَ الْمُتَلَفُ فِي ثِيَابِهِ، وَأَصْلُهُ مُتَزَمِّلٌ، فَأَذْغَمَتِ النَّاءُ فِي الزَّاءِ (٢).
- ٥- ([قَوْلًا] ثَقِيلًا) عَلَى الْمُكَلِّفِينَ، وَقِيلَ: عَلَيْهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا نَزَلَ، وَقِيلَ: لَهُ وَزْنٌ وَرُجْحَانٌ لَيْسَ بِالسَّفْسَافِ (٣).
- ٦- (نَاشِئَةُ اللَّيْلِ) سَاعَاتُهُ، جَمْعُ نَاشِئٍ (٤) مِنْ نَشَأَ، أَيِ: ابْتَدَأَ (٥).
- ٦- (أَشَدُّ وَطْأً) أَوْطَأُ وَأُثْبِتُ قِيَامًا، وَأَسْهَلُ لِلْمُصَلِّي مِنْ سَاعَاتِ النَّهَارِ، لِأَنَّهُ خُلِقَ لِلْعَمَلِ وَاللَّيْلِ لِلرَّاحَةِ مِنْهُ فَالْعِبَادَةُ فِيهِ أَسْهَلُ، وَقِيلَ: أَثْقَلُ مِنَ النَّهَارِ، لِأَنَّ اللَّيْلَ خُلِقَ لِلنَّوْمِ فَالتَّكَلُّفُ فِيهِ أَثْقَلُ فَكَانَ الثَّوَابُ أَعْظَمَ. وَقُرِئَ: (وَطْأً) (٦) قِيلَ: كَالْوُطْءِ، وَلَمْ يُجْزِهُ الْفَرَاءُ (٧)، وَ(وَطْأً) (٨) أَيِ: مُوَاطَأةً، مَصْدَرٌ وَاطْأَ، أَيِ: أَجْدَرُ أَنْ يُوَاطِئَ اللِّسَانَ الْقَلْبَ وَالْقَلْبُ الْعَمَلُ (٩).

- (١) ابن قتيبة: ص ٤٩٢. (٢) السجستاني (ص ١٩٥) وابن قتيبة (ص ٤٩٣).
- (٣) الكشف: ١٧٥/٤، ١٧٦. (٤) انظر القاموس (ن ش أ) والبحر (٨/٣٦٢).
- (٥) السجستاني (ص ٢٠٤) وابن قتيبة (ص ٤٩٣).
- (٦) بكسر الواو وسكون الطاء، وهي قراءة قتادة وشبل عن أهل مكة. (البحر ٨/٣٦٣).
- (٧) قال الفراء في معاني القرآن له (١٩٧/٣): «وَأَمَّا الْوُطْءُ فَلَا وَطْءَ، لَمْ نَرَوْهُ عَنْ أَحَدٍ مِنَ الْقُرَاءِ». وقد مر أنفاً أنه مروى كما في البحر.
- (٨) بكسر الواو وفتح الطاء وألف ممدودة بعدها همزة، وهي قراءة أبي عمرو وابن عامر واليزيدي والحسن وابن محيصن ومجاهد وحميد وغيرهم. انظر الإتحاف (ص ٤٢٦).
- والقرطبي (١٩/٢٤٠).
- (٩) السجستاني: ص ٢٥.

- ٦- (وَأَقُومُوا قِيْلًا) أَصَحُّ قَوْلًا، لِهَدُوءِ (١) الْأَصْوَاتِ وَالْفَرَاحِ لِلْقُرْآنِ (٢).
- ٧- (سَبِّحًا) تَقْلُبًا وَتَصَرُّفًا فِي حَوَائِجِكَ، وَقُرْئًا بِخَاءٍ مُعْجَمَةٍ (٣)، أَيْ :
- سَعَةً، يُقَالُ: سَبَّخِي قُطْنَكَ: وَسَعِيهِ وَنَفْسِيهِ، وَقِيلَ: رَاحَةٌ وَتَخْفِيفٌ، يُقَالُ:
- اللَّهُمَّ سَبِّحْ عَنْهُ الْحُمَى، أَيْ: خَفِّفْ (٤).
- ٨- (وَتَبَتَّلْ) انْقَطِعْ، وَتَبَتَّلْهُ: قَطَعَهُ (٥).
- ١٢- (أَنْكَالًا) قِيُودًا ثِقَالًا، وَقِيلَ: أَغْلَالًا، جَمْعُ نِكْلٍ وَنُكْلٍ (٦).
- ١٣- (غُصَّةٌ) تَغْصُّ بِهِ الْخُلُقُ (٧).
- ١٤- (تَرْجُفٌ) تَتَرَزَّلُ (٨).
- ١٤- ((وَكَاثَتِ الْجِبَالُ كَيْسِيًا مَهِيلاً) رَمَلًا سَائِلًا مُذَرِّي، فُتَّتَتْ مِنَ الزَّلْزَلَةِ
- فَصَارَتْ كَذَلِكَ، وَهَلَتْ الرَّمْلُ أَوْ التُّرَابُ: أُرْسِلَتْ (٩).
- ١٦- (وَيْبِلًا) شَدِيدًا، وَكَلًّا مُسْتَوْبِلًا: لَا يَسْتَمِرُّ (١٠).

(١) بواو مشددة في المخطوطة وفي الكشف أيضا (١٧٦/٤) وهو استعمال صحيح، ففي تاج العروس (خ ط أ): «كل ياء ساكنة قبلها كسرة أو واو ساكنة قبلها ضمة وهما زائدتان للمد لا للإلحاق ولا هما من نفس الكلمة فإنك تقلب الهمزة بعد الواو واوا وبعد الياء ياء، فتدغم، فتقول في مقروء: مقروء، وفي خبي: خبي، بتشديد الواو والياء». وكذا في تهذيب الأسماء واللغات (٩١/٣).

(٢) ابن قتيبة: ص ٤٩٣.

(٣) قرأ بها ابن يعمر وعكرمة وابن أبي عبيدة وأبو وائل. انظر القرطبي (٤٢/١٩) والبحر (٣٦٣/٨).

(٤) السجستاني: ص ١١٣. (٥) ابن قتيبة: ص ٤٩٤.

(٦) السجستاني (ص ٢٥) والكشاف (١٧٧/٤).

(٧) السجستاني (ص ١٥١) وابن قتيبة (ص ٤٩٤).

(٨) الكشف: ١٧٧/٤. (٩) السجستاني: ١٦٧.

(١٠) ابن قتيبة: ص ٤٩٤.

- ١٧- (شَيْبًا) بِيضَ الرَّؤُوسِ، جَمَعَ أَشْيَبَ (١).
 ١٨- (مُنْفَطِرٌ) مُنْشَقٌّ بِهِ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ (٢).
 ٢٠- (مُخْصَوُهُ) تُطِيقُوهُ (٣)، وَفِي الْحَدِيثِ: «اسْتَقِيمُوا وَلَنْ تُخْصَوْا» (٤).

سُورَةُ الْحُدُودِ

- ١- [الْحُدُودُ] أَيْ: مُتَدَثِّرٌ بِشَيَابِهِ (٥).
 ٤- (وَيْثَابُكَ فَطَهْرٌ) ابْنُ سِيرِينَ (٦): يَغْسِلُهَا بِالْمَاءِ، وَقِيلَ: يَتَقَصِّرُهَا. ابْنُ عَبَّاسٍ: لَا تَغْدِرُ، فَالْغَادِرُ دَنَسُ الثِّيَابِ. وَقِيلَ: قَلْبُكَ فَطَهْرٌ. الْفَرَّاءُ: عَمَلُكَ فَأَصْلَحَ (٧).
 ٦- (وَلَا تَمَنَّ) [تَسْتَكْبِرُ] تُعْطِلُ تَصِيبَ أَكْثَرِ (٨)، وَقِيلَ: لَا تَمَنَّ مُسْتَكْبِرًا لِلْعَطِيَّةِ (٩).
 ٨- (نُقِرْ فِي النَّاقُورِ) نَفَخَ فِي الصُّورِ (١٠).

- (١) السجستاني: ص ١٢٤. (٢) نفسه (ص ١٩٥) وابن قتيبة (ص ٤٩٤).
 (٣) ابن قتيبة (ص ٤٩٤) والسجستاني (ص ٦٤).
 (٤) النهاية: ٣٩٨/١.
 (٥) السجستاني (ص ١٩٥) وابن قتيبة (ص ٤٩٥).
 (٦) هو أبو بكر محمد بن سيرين البصري، إمام وقته في التفسير والحديث والفقه وتعبير الرؤيا بالبصرة، مات سنة ١١٠ هـ. انظر ترجمته في: تهذيب الأسماء واللغات (٨٢/١) والأعلام (١٥٤/٦).
 (٧) السجستاني: ص ٦٧، ٦٨. وقول ابن عباس في تنوير المقباس من تفسير ابن عباس (ص ٤٣٤) وقول الفراء في معاني القرآن له (٢٠٠/٣) وهو حاك له.
 (٨) ابن قتيبة: ص ٤٩٦. (٩) الكشف: ١٨١/٤.
 (١٠) السجستاني (ص ٢٠٧) وابن قتيبة (ص ٤٩٦).

- ١١ - (وَحِيدًا) هُوَ الْوَلِيدُ بْنُ الْمَغِيرَةِ (١).
 ١٣ - (وَبَيْنَ شُهُودًا) عَشْرَةٌ لَا يَغِيبُونَ عَنْهُ (٢).
 ١٦ - (عَنِيدًا) مُعَانِدًا (٣).
 ١٧ - (سَأَرَهُقَهُ [صُعُودًا]) أَغْشِيَهُ مَشَقَّةً، وَالصَّعُودُ وَالْكُنُودُ: عَقَبَةٌ شَاقَّةٌ (٤)، قِيلَ: يُكَلِّفُ صُعُودَ صَخْرَةٍ مَلَسَاءَ مِنَ النَّارِ وَلَا يَتْرَكَ أَنْ يَتَنَفَّسَ وَيُجْذِبُ لِأَسْفَلِهَا ثُمَّ يَكَلِّفُ كَذَلِكَ (٥).
 ١٨ - (فَكَّرَ) فِي كَيْدِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ (٦).
 ١٩ - (فَقُتِلَ) لَعِنَ (٧).
 ٢٢ - (وَبَسَرَ) كَلَحَ وَكَرَّهَ وَجْهَهُ (٨).
 ٢٤ - (يُؤَثِّرُ) يَأْثُرُهُ، أَيْ: يَرْوِيهِ وَاحِدٌ عَنْ وَاحِدٍ (٩).
 ٢٩ - (لَوَاحَةٌ) مَغِيرَةٌ تَحْرِقُ الْجُلْدَ وَتَسْوَدُّهُ، وَلَا حَتَّةُ الشَّمْسِ وَلَوْ حَتَّتْهُ: غَيَّرَتْهُ (١٠).
 ٣٣ - ([وَاللَّيْلِ إِذَا] دَبَرَ) (١١) خَلَفَ النَّهَارَ فَجَاءَ بَعْدَهُ، وَأَدْبَرَ: وَلَّى (١٢).

- (١) ابن قتيبة (ص ٤٩٦) والكشاف (١٨٢/٤). وهو الوليد بن المغيرة المخزومي، أحد سادات قرش، ورأس من رؤساء كفارها. (جمهرة أنساب العرب: ١/١٤٤، ١٤٧).
 (٢) ابن قتيبة: ص ٤٩٦. والمذكور قول مجاهد، وقيل: هم ثلاثة عشر، وقيل: اثنا عشر، وقيل: سبعة. انظر الكشاف (١٨٢/٤) القرطبي (١٩/٧٢).
 (٣) ابن قتيبة: ص ٤٩٦. (٤) نفسه.
 (٥) السجستاني: ص ١٣٠. (٦) ابن قتيبة: ص ٤٩٦.
 (٧) نفسه. (٨) السجستاني ص ١٤٤.
 (٩) الكشاف: ١٨٣/٤.
 (١٠) السجستاني (ص ١٧١) وابن قتيبة (ص ٤٩٦) والكشاف (١٨٣/٤).
 (١١) قرأ نافع، وحفص، وحمزة، ويعقوب (أدبر) وافقهم ابن محيصن، والحسن، وقرأ الباقر (دبر) على وزن ضرب، وهما لفتان. (الإتحاف: ٤٢٧).
 (١٢) السجستاني (ص ٩١) وابن قتيبة (ص ٤٩٧).

- ٣٤ - (أَسْفَرَ) أَضَاءُ (١).
 ٣٥ - [لَا حُدَى الْكَبِيرِ] الْكَبِيرُ جَمْعُ كُبْرَى (٢).
 ٥٠ - (مُسْتَنْفَرَةٌ) نَافِرَةٌ، وَبِالْفَتْحِ (٣) مَذْعُورَةٌ اسْتَنْفَرَتْ فَتَفَرَّتْ (٤).
 ٥١ - (قَسُورَةٌ) أَسَدٌ، وَقِيلَ: رُمَاةٌ، مِنَ الْقَسْرِ وَهُوَ الْقَهْرُ (٥).

سُورَةُ الْقِيَامَةِ

- ٢ - [وَلَا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَةِ] اللَّوَّامَةُ: تَلُومُ نَفْسَهَا إِنْ كَانَتْ عَمِلَتْ خَيْرًا هَلَّا أَزْدَادَتْ، أَوْ سَوَاءٌ لَمْ عَمِلَتْ؟ (٦).
 ٥ - (لِيَفْجُرَ أَمَامَهُ) يَقْدِمُ الذَّنْبُ وَيُوَخِّرُ التَّوْبَةَ (٧)، وَقِيلَ: يُكَذِّبُ بِمَا أَمَامَهُ مِنَ الْحِسَابِ (٨).
 ٧ - (بَرْقٍ) تَحِيرَ فَرْعًا، مِنْ بَرْقٍ: نَظَرَ لِلْبَرْقِ، فَدَهِشَ بَصَرُهُ، وَقُرِئَ بِالْفَتْحِ (٩)،
 مِنْ الْبَرِيقِ، أَيْ يَلْمَعُ مِنْ شِدَّةِ شُخُوصِهِ عِنْدَ الْمَوْتِ (١٠).

- (١) ابن قتيبة (ص ٤٩٧) والسجستاني (ص ٢٥).
 (٢) ابن قتيبة (ص ٤٩٧) والسجستاني (ص ١٦٨).
 (٣) أي: فتح الفاء، وبه قرأ نافع، وابن عامر، وأبو جعفر، وقرأ الباقر بكسرها. (الإتحاف: ص ٤٢٧).
 (٤) ابن قتيبة (ص ٤٩٨) والسجستاني (ص ١٩٥).
 (٥) السجستاني (ص ١٦١) وابن قتيبة (ص ٤٩٨).
 (٦) السجستاني: ص ١٧١. (٧) الكشف: ١٩٠/٤.
 (٨) انظر القرطبي (٩٤/١٩).
 (٩) أي: فتح الراء، وبه قرأ نافع، وأبو جعفر، وقرأ الباقر بكسرها، وهما لغتان.
 (الإتحاف: ص ٤٢٨).
 (١٠) الكشف: ١٩٠/٤.

- ٢٦ ٨- (وَحَسَفَ [الْقَمَرُ]) وَكَسَفَ: ذَهَبَ ضَوْؤُهُ (١).
- ٢٦ ٩- (وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ) فِي ذَهَابِ الضَّوِّ (٢).
- ٢٧ ١٠- (الْمَفَرُّ) الْفِرَارُ، وَكَذَا بِالْكَسْرِ (٣)، أَوْ لِلْمَكَانِ (٤).
- ٢٩ ١١- وَلَا وَزَرَ كُلُّ مَا التَّجَأَتْ إِلَيْهِ مِنْ جَبَلٍ أَوْ غَيْرِهِ فَوَزَرَ (٥).
- ٢٩ ١٤- (بَصِيرَةٌ) مِنْهُ عَلَى نَفْسِهِ عَيْنُ بَصِيرَةٍ، جَوَارِحُهُ تَشْهَدُ عَلَيْهِ بِعَمَلِهِ، وَقِيلَ: بَصِيرٌ عَلَى نَفْسِهِ وَالْهَاءُ لِلْمُبَالَغَةِ (٦).
- ٣ ١٥- (أَلْقَى مَعَاذِيرَهُ) جَاءَ بِكُلِّ مَعْذِرَةٍ، وَقِيلَ: أَرَخَى سُتُورَهُ، جَمَعَ مَعْذَارَ (٧).
- ١٧- (جَمَعَهُ وَقَرَأَهُ) ضَمَّهُ وَجَمَعَهُ (٨).
- ٢٢- (نَاضِرَةٌ) مُشْرِقَةٌ مِنْ بَرَقِ النَّعِيمِ (٩).
- ٢٤- (بَاسِرَةٌ) عَبَاسَةٌ مُقْطَبَةٌ (١٠)، مُتَكَرِّهَةٌ (١١).
- ٦ ٢٥- (فَاقِرَةٌ) دَاهِيَةٌ، قِيلَ: كَانَهَا مِنْ فَقَرَتِهِ: كَسَرَتْ فَقَارَ ظَهْرِهِ، كَرَأْسُهُ: ضَرَبَتْ رَأْسَهُ (١٢).

- (١) السجستاني: ص ٨٧. وفي المصباح (خ س ف): «قال ثعلب: أجود الكلام خسف القمر، وكسفت الشمس». وانظر: التاج (خ س ف).
- (٢) السجستاني: ص ٧٢.
- (٣) أي كسر الفاء، وبه قرأ ابن عباس، والحسن بن علي، وعكرمة، ومجاهد، وغيرهم. (انظر البحر: ٣٨٦/٨).
- (٤) الكشف: ١٩١/٤.
- (٥) الكشف: ١٩١/٤.
- (٦) السجستاني: ص ٤٣.
- (٧) الكشف (١٩١/٤) والسجستاني (ص ١٨٤).
- (٨) ابن قتيبة: ص ٥٠٠.
- (٩) السجستاني: ص ٢٠٤.
- (١٠) ابن قتيبة: ص ٥٠٠.
- (١١) السجستاني: ص ٤٥.
- (١٢) ابن قتيبة (ص ٥٠٠) والسجستاني: (ص ١٥٥).

- ٢٦- (بَلَغْتَ) أَي : النَّفْسُ (١).
- ٢٦- (الْتَرَاقَى) الْعِظَامُ الْمَكْتَنِفَةُ لِثَغْرِ النَّحْرِ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ (٢).
- ٢٧- (رَاقٍ) طَبِيبٌ ذِي رُقِيَةٍ يَرْقِي، وَقِيلَ: مَنْ يَرْقِي بِرُوحِهِ أُمَلَّاكَةَ الرَّحْمَةِ أَوْ الْعَذَابِ (٣)؟
- ٢٩- (وَالْتَقَتِ [السَّاقُ بِالسَّاقِ]) التَّصَقَّتْ، وَامْرَأَةٌ لَفَاءٌ: التَّصَقَّتْ فَخَذَاهَا، وَالسَّاقُ مَثَلٌ فِي الشَّدَّةِ، أَي: آخِرُ شِدَّةِ الدُّنْيَا بِأَوَّلِ شِدَّةِ الْآخِرَةِ، وَقِيلَ: التَّوْتُ سَاقَاهُ عِنْدَ السِّيَاقِ، أَي: سَوَّى الرُّوحَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى (٤).
- ٣٣- (يَتَمَطَّى) يَتَبَخَّرُ، وَالْمُطِيطَاءُ: التَّبَخُّرُ، وَأَصْلُهُ يَتَمَطَّطُ، قُلِبَتِ الطَّاءُ يَاءً، كَيَتَطَنَّ وَيَتَطْنِي، وَأَصْلُ الطَّاءِ دَالٌ، مِنْ مَدَّ يَدَهُ، وَقِيلَ: يَتَمَطَّى: يَلْوِي مَطَاهُ وَهُوَ الظَّهْرُ تَبَخَّرًا (٥).
- ٣٦- (سُدَى) مُهْمَلًا (٦)، وَأُسْدَيْتُهُ: أَهْمَلَتْهُ (٧).

سُورَةُ الْإِنْسَانِ

- ١- [هَلْ] الْمَفْسُورُونَ: هَلْ بِمَعْنَى قَدْ (٨).
- ٢- (أَمْشَاجٍ) أَخْلَاطٍ، جَمْعُ مَشِجٍّ وَمَشِيجٍ، يُرِيدُ اخْتِلَاطَ الْمَاءَيْنِ، أَوِ النَّطْفَةِ بِالْدَمِ (٩).
- ٧- (مُسْتَطِيرًا) فَاشِيًا مُنْتَشِرًا، وَاسْتَطَارَ الْفَجْرُ: انْتَشَرَ ضَوْؤُهُ (١٠).

(١) ابن قتيبة: ص ٥٠٠. (٢) الكشف: ١٩٣/٤.

(٣) السجستاني: ص ١٠٠. (٤) نفسه: ص ٣٨، ٣٩.

(٥) السجستاني (ص ٢٢٩) وابن قتيبة (ص ٥٠١) والكشف (١٩٣/٤).

(٦) السجستاني: ص ١١٦. (٧) ابن قتيبة: ص ٥٠١.

(٨) نفسه (٥٠٢) والكشف (١٩٤/٤).

(٩) السجستاني (ص ٢٥) وابن قتيبة (ص ٥٠٢).

(١٠) ابن قتيبة (ص ٥٠٢) والسجستاني (ص ١٩٥).

س:

سف

(انظر)

(١٨)

- ١٠ - (عَبُوسًا) يُعَبِّسُ الْوُجُوهَ (١) أَوْ تُعَبِّسُ فِيهِ (٢).
- ١٠ - [قَمَطَرِيرًا] قَمَطَرِيرٌ وَقَمَاطِرٌ: أَشَدُّ الْأَيَّامِ وَأَطْوَلُهَا بَلَاءً (٣).
- ١١ - (نَضْرَةً) فِي الْوُجُوهِ (٤).
- ١١ - (وَسُرُورًا) فِي الْقُلُوبِ (٥).
- ١٣ - (شَمْسًا) حَرًّا (٦).
- ١٣ - (زَمْهَرِيرًا) شِدَّةَ بَرْدٍ، وَقِيلَ: الْقَمَرُ (٧)، وَأُنْشِدَ:
وَلَيْلَةٌ ظَلَامُهَا قَدْ اعْتَكَرَ * قَطَعْتُهَا وَالزَّمْهَرِيرُ مَا زَهَرَ (٨)
أَيُّ: لَاحَاجَةٌ لِلْقَمَرَيْنِ لِضِيَاءِ الْجَنَّةِ (٩).
- ١٤ - (وَذُلِّلَتْ) أَدْنِيَتْ، وَحَانِطٌ ذَلِيلٌ: قَصِيرٌ (١٠).
- ١٦ - (قَوَارِيرًا) جَمَعَتْ صَفَاءَ الْقَوَارِيرِ وَبَيَاضَ الْفِضَّةِ (١١).
- ١٦ - (قَدَّرُوهَا) بِقَدْرِ الرَّيِّ أَوْ بِحَسَبِ شَهَوَاتِهِمْ (١٢).
- ١٧ - وَ[زَنْجَبِيلًا] الْعَرَبُ تَأْكُلُ (١٣) الزَّجْبِيلَ وَتَسْتَطِيبُ رَائِحَتَهُ (١٤).

-
- (١) السجستاني ص ١٤٤. (٢) ابن قتيبة: ص ٥٠٢.
 - (٣) ابن قتيبة (ص ٥٠٢) والسجستاني (ص ١٦١).
 - (٤) الكشف: ١٩٧/٤. (٥) نفسه.
 - (٦) نفسه.
 - (٧) في لغة طبرستان كما في الكشف (١٩٧/٤) والقرطبي (١٣٨/١٩) والبحر (٣٩٢/٨) عن ثعلب.
 - (٨) بيتان من مشطور الرجز بلا نسبة في القرطبي (١٣٨/١٩) والبحر (٣٩٢/٨).
 - (٩) الكشف: ١٩٧/٤. (١٠) ابن قتيبة: ص ٥٠٣.
 - (١١) السجستاني: ص ١٦١. (١٢) الكشف: ١٩٨/٤.
 - (١٣) في المخطوطة: تذكر. صوابه من السجستاني (ص ١٠٥) المنقول منه هذا.
 - (١٤) السجستاني: ص ١٠٥.

- ١٨ - (سَلْسَبِيلًا) سَلْسَةٌ لَيْتَنَ سَائِنَةً^(١). مُجَاهِدٌ: شَدِيدَةُ الْجَزْزَةِ، وَقِيلَ: هُوَ وَالزَّنَجِيلُ اسْمَا الْعَيْنِ^(٢).
- ٢١ - (عَالِيَهُمْ) يَعْلُوهُمْ^(٣).
- ٢٨ - (أَسْرَهُمْ) خَلَقَهُمْ، وَامْرَأَةٌ حَسَنَةُ الْأَسْرِ، كَأَنَّهَا أُسِرَتْ، أَيْ: شُدَّتْ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْأَسَارِ وَهُوَ الْقَدُّ^(٤).

سُورَةُ الْمُرْسَلَاتِ

- ١ - [وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا] هِيَ الْمَلَائِكَةُ تَنْزِلُ بِالْمَعْرُوفِ، وَقِيلَ: مُتَتَابِعَةٌ، وَهُمْ إِلَيْهِ عُرْفٌ وَاحِدٌ، إِذَا تَتَابَعُوا إِلَيْهِ، وَقِيلَ: الْمُرْسَلَاتُ: الرِّيحُ^(٥).
- ٢ - (فَالْعَاصِفَاتِ) رِيَّاحٌ شِدَادٌ^(٦).
- ٣ - (وَالنَّاشِرَاتِ) رِيَّاحٌ تَأْتِي بِالْمَطَرِ^(٧).
- ٤، ٥ - (فَالْفَارِقَاتِ [فَرَقًا] فَالْمُلْقِيَاتِ [ذِكْرًا]) الْمَلَائِكَةُ تُفَرِّقُ^(٨) بَيْنَ الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ، وَتُلْقِي الْوَحْيَ لِلْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ^(٩).
- ٦ - [عُذْرًا أَوْ نَذْرًا] إِعْذَارًا مِنْهُ تَعَالَى وَإِنْذَارًا^(١٠).

(١) نفسه: ص ١١٣. (٢) ابن قتيبة: ص ٥٠٣.

(٣) الكشف: ١٩٩/٤.

(٤) ابن قتيبة: ص ٥٠٤. وَالْقَدُّ: السِّرُّ يَقْدُ مِنْ جِلْدٍ غَيْرِ مَدْبُوعٍ. (القاموس: ق د د).

(٥) السجستاني: ص ١٢٨. (٦) نفسه.

(٧) نفسه، وابن قتيبة (ص ٥٠٥).

(٨) فِي الْمَخْطُوطَةِ ضَبَطَتْ كَلِمَةً (تَفَرَّقَ) بِضِطِّينَ، وَكِلَاهُمَا صَوَابٌ، أَحَدُهُمَا: بِضَمِّ التَّاءِ وَفَتْحُ الْفَاءِ وَتَشْدِيدُ الرَّاءِ الْمَكْسُورَةِ، مَضَارِعَ فَرَّقَ بِتَضْعِيفِ الرَّاءِ، وَثَانِيَهُمَا: بِفَتْحِ التَّاءِ وَسُكُونِ الْفَاءِ وَضَمِّ الرَّاءِ، مَضَارِعَ فَرَّقَ بِالتَّخْفِيفِ مِنْ بَابِ قَتْلٍ.

(٩) السجستاني (ص ١٢٨) وابن قتيبة (ص ٥٠٥)

(١٠) نفسها.

- ٨- (طُمِسَتْ) ذَهَبَ ضَوْؤُهَا (١).
- ٩- (فُرِجَتْ) فُتِحَتْ (٢) وَأَنْشَقَّتْ (٣).
- ١١- (وُقِتَتْ) جُمِعَتْ رُلُوقٌ وَهُوَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ (٤).
- ١٢- (أُجِلَتْ) أُخِرَتْ (٥).
- ٢٣- (فَقَدَرْنَا) قَدَرْنَا، أَوْ مِنَ الْقُدْرَةِ (٦).
- ٢٥- (كَفَاتَا) تَكَفَّتْ أَهْلُهَا، تَضَمُّهُمْ أَحْيَاءٌ عَلَى ظَهْرِهَا وَأَمْوَاتٌ فِي بَطْنِهَا، كَفَّتُهُ فِي وَعَائِهِ: ضَمَمْتُهُ، وَكَانُوا يُسَمُّونَ بَقِيعَ الْغَرْقَدِ (٧) كَفَّتَهُ، لِضْمِهَا الْمَوْتَى، وَقِيلَ: كَفَاتَا: أَوْعِيَةً جَمَعَ كَفَّتْ، بَعْضُهَا أَحْيَاءٌ تَنَبَّتْ وَبَعْضُهَا أَمْوَاتٌ لَا تَنَبَّتْ (٨).
- ٢٧- (شَامَخَاتٍ) عَلَالِيَاتٍ، وَمِنْهُ: شَمَخَ بِأَنْفِهِ (٩).
- ٣٠- (ظِلٌّ [ذِي ثَلَاثِ شُعَبٍ]) دُخَانٌ (١٠) جَهَنَّمَ يَتَشَعَّبُ لِعَظَمِهِ ثَلَاثَ شُعَبٍ (١١).
- ٣٢- (كَالْقَصْرِ) لِوَعظَمِهَا، وَاحِدُ الْقُصُورِ، وَقُرِئَ بِفَتْحَتَيْنِ (١٢)، وَهُوَ أُصُولُ النَّخْلِ الْمُقْطُوعَةِ أَوْ أَعْنَاقُ الْإِبِلِ (١٣).

- (١) ابن قتيبة (٥٠٥) والسجستاني (ص ١٣٦).
- (٢) ابن قتيبة: (ص: ٥٠٥).
- (٣) السجستاني: ص ١٥٧.
- (٤) ابن قتيبة (ص ٥٠٦) والسجستاني (ص ٢١٢).
- (٥) ابن قتيبة (ص ٥٠٦) والسجستاني (ص ٣١).
- (٦) الكشف: ٢٠٣/٤.
- (٧) مقبرة مشهورة بالمدينة المنورة على مقربة من المسجد النبوي الشريف، وقد زرتها مرارا.
- (٨) السجستاني: ص ١٦٩، ١٧٠.
- (٩) نفسه: ص ١٢١.
- (١٠) في المخطوطة ضبطت النون بكسرتين، وهو خطأ. (١١) الكشف: ٢٠٤/٤.
- (١٢) هي قراءة ابن عباس، ومجاهد، وحמיד، والسلمي، والحسن، وغيرهم. انظر: القرطبي
- (١٩/١٦٤) والبحر (٤٠٧/٨).
- (١٣) ابن قتيبة (ص ٥٠٧) والكشاف (٢٠٤/٤).

٣٣- (جَمَالَاتٌ صُفْرٌ) إِبِلٌ سَوْدٌ، لِأَنَّ سَوَادَهَا تَعْلُوهُ صُفْرَةٌ، جَمْعُ جَمَالَةٍ، وَهِيَ جَمْعُ جَمَلٍ، وَقُرِئَ بِالضَّمِّ (١)، وَهِيَ قُلُوسُ السُّفُنِ، أَيْ : جِبَالُهَا (٢).

سُورَةُ النَّبَاِ

هُوَ الْقُرْآنُ، وَقِيلَ : الْقِيَامَةُ (٣).

٧- (أَوْتَادًا) لِلْأَرْضِ (٤).

١٠- (لِبَاسًا) سِتْرًا لَكُمْ (٥).

١٣- (وَهَاجًا) وَقَادًا، يَعْنِي الشَّمْسَ (٦).

١٤- [مِنَ الْمُعْصِرَاتِ] الْمُعْصِرَاتُ : سَحَابٌ حَانَ أَنْ تُمْطِرَ، قِيلَ : شُبِّهَتْ

بِالْمُعَاصِرِ جَمْعُ مُعْصِرٍ : دَنَتْ مِنَ الْحَيْضِ (٧)، وَقِيلَ : ذَوَاتُ الْأَعَاصِيرِ، أَيْ :

الرِّيَّاحِ (٨).

١٤- (ثَبَّاجًا) مُتَدَفِّقًا، وَفِي الْحَدِيثِ : « أَحَبُّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ الْعَجُّ

وَالثَّجُّ » (٩) وَهُوَ إِسَالَةُ الدِّمَاءِ، وَالْعَجُّ : التَّلْيِيَةُ (١٠).

(١) قرأ به ابن عباس، مجاهد، وحמיד، ورويس. انظر : الإتحاف (ص ٤٣١) والقرطبي (١٦٥/١٩).

(٢) ابن قتيبة (ص ٥٧) والسجستاني (ص ٧٢، ٧٣) والكشاف (٢٠٤/٤).

(٣) ابن قتيبة : ص ٥٠٨. (٤) نفسه.

(٥) نفسه (٦) نفسه.

(٧) السجستاني (ص ١٩٥) وابن قتيبة (ص ٥٠٨).

(٨) ابن قتيبة : ص ٥٠٨.

(٩) في الغربيين (٢٧٥/١) والنهاية (١٨٤/٣) وفيهما : (أفضل الحج العج والثج). وكذا

في الكشاف (٢٠٨/٤).

(١٠) السجستاني : ص ٦٦، ٦٧.

- ١٦- (أَلْفَا) مُلْتَفَّةٌ مِنَ الشَّجَرِ، جَمْعُ لَفٍّ (١) وَلَفِيفٍ، وَقِيلَ: الْمَفْرَدُ أَلْفٌ أَوْ لَفَاءٌ، وَجَمْعُهُ لُفٌّ، وَجَمْعُ الْجَمْعِ أَلْفَاءُ (٢).
- ٢٠- (سَرَابًا) تَصِيرُ كُلَّ شَيْءٍ، لِأَنِّي شَاتٍ أَجْزَانَهَا (٣).
- ٢١- (مِرْصَادًا) مُعَدَّةٌ (٤).
- ٢٣- (أَحْقَابًا) كُلَّمَا مَضَى حُقُبٌ (٥) تَبِعَهُ آخَرٌ (٦).
- ٢٤- (بَرْدًا) نَوْمًا، يُقَالُ: مَنَعَ الْبَرْدُ الْبَرْدَ (٧)، وَأُنْشِدَ:
- فَإِنْ شِئْتَ حَرَمْتَ النِّسَاءَ سِوَاكُمْ
وَإِنْ شِئْتَ لَمْ أَطْعَمْ نَقَاخًا وَلَا بَرْدًا (٨)
- ٢٦- (وَفَاقًا) مُوَافِقًا لِأَعْمَالِهِمْ (٩).
- ٢٨- (كِذْبًا) كِذْبًا (١٠).
- ٣١- (مَقَازًا) مَنَاجَاةً (١١).

(١) فى المخطوطة ضبطت اللام بالكسر ثم ضرب عليه. والكسر والفتح كلاهما صواب. انظر القاموس (ل ف ف).

(٢) ابن قتيبة (ص ٥٠٩) والسجستاني (٢٥).

(٣) الكشف : ٢٠٩/٤. (٤) السجستاني : ص ١٩٨.

(٥) ضبطت القاف فى المخطوطة بالضم، وضمها للإتباع لغة كما فى المصباح (ح ق ب)، وفيه: «ويقال: الحُقُب ثمانون عاما».

(٦) ابن قتيبة (ص ٥٠٩) والسجستاني (ص ٢٦).

(٧) السجستاني : ص ٤٥.

(٨) ابن قتيبة : ص ٥٠٩. والبيت من بحر الطويل، وقائله العرجى، وهو له فى اللسان

(ب رد - ن ق خ) والتاج (ن ق خ) ويلا نسبة فى الكشف (٢٠٩/٤) والقرطبي

(١٩/١٨٠) والبحر (٤١٤/٨).

(٩) السجستاني : ص ٢١٣. (١٠) نفسه : ص ١٧٠.

(١١) الكشف : ٢١٠/٤.

- ٣٣- (كَوَاعِبًا) نِسَاءً كَعَبَتْ تُدَيِّهِنَّ (١).
 ٣٤- (وَهَاقًا) مُتْرَعَةً مَلَأَى (٢).
 ٣٦- (عَطَاءٌ حِسَابًا) كَافِيًا، مِنْ أَحْسَبْتُهُ: أُعْطِيَتْهُ حَتَّى قَالَ: حَسْبِيَ (٣).

سُورَةُ النَّازِعَاتِ

- ١- [وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا] هِيَ الْمَلَائِكَةُ تَنْزِعُ أَرْوَاحَ الْكُفَّارِ إِغْرَاقًا كَمَا يُفْرَقُ النَّازِعُ فِي الْقَوْنِ (٤).
 ٢- (وَالنَّاشِطَاتِ) تَنْشِطُ أَرْوَاحَ الْمُؤْمِنِينَ، تَحُلُّ بِرِفْقٍ كَنْشِطَ الْعَقَالِ مِنْ يَدِ الْبَعِيرِ (٥).
 ٣- (وَالسَّابِحَاتِ) جُعِلَ نُزُولُهَا كَالسَّابِحَةِ (٦).
 ٤- (فَالسَّابِقَاتِ) تَسْبِقُ بِالْوَحْيِ لِلْأَنْبِيَاءِ الشَّيَاطِينَ الْمُسْتَرْقَةِ (٧). الْحَسَنُ وَأَبُو عُبَيْدَةَ: كُلُّهَا النُّجُومُ (٨).
 ٥- (فَالْمُدْبِرَاتِ) الْمَلَائِكَةُ تَنْزِلُ بِتَدْبِيرِ الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ (٩).
 ٦- (الرَّاجِفَةُ) النَّفْخَةُ الْأُولَى تَرْجُفُ لَهَا الْأَرْضُ (١٠).

- (١) ابن قتيبة (ص ٥١٠) والسجستاني (ص ١٦٧).
 (٢) ابن قتيبة (ص ٥١٠) والسجستاني (ص ٩٣).
 (٣) السجستاني (ص ١٤٤) وابن قتيبة (ص ٥١٠).
 (٤) السجستاني (ص ١٢٨) وابن قتيبة (ص ٥١٢).
 (٥) السجستاني: ص ١٢٨. (٦) نفسه، وابن قتيبة (ص ٥١٢).
 (٧) السجستاني (ص ١٢٨) وابن قتيبة (ص ٥١٢).
 (٨) ابن قتيبة: ص ٥١٢. وانظر قول أبي عبيدة في مجاز القرآن (٢/ ٢٨٤).
 (٩) السجستاني (ص ١٢٨) وابن قتيبة (ص ٥١٢).
 (١٠) الكشاف: ٢١٢/٤.

- ٧- (تَتَّبَعَهَا الرَّادِفَةُ) النَّفْخَةُ الثَّانِيَةُ لِلْبَعْثِ (١).
- ٨- (وَاجِفَةٌ) خَائِفَةٌ شَدِيدَةٌ الاَضْطِرَابِ (٢).
- ١٠- [فِي الْحَافِرَةِ] الْحَافِرَةُ: الرَّجُوعُ إِلَى أَوَّلِ الْأَمْرِ، أَيْ: نَعُودُ أَحْيَاءً، وَرَجَعَ فِي حَافِرَتِهِ وَعَلَيْهَا، أَيْ: حَيْثُ جَاءَ (٣)، قَالَ الشَّاعِرُ:
- أَحَافِرَةٌ عَلَى صَلَعٍ وَشَيْبٍ مَعَاذَ اللَّهِ مِنْ سَقَةٍ (٤) وَعَارٍ (٥)
أَيْ: أَرْجِعْ إِلَيَّ حَدَاثَتِي بَعْدَ الشَّيْبِ (٦).
- ١١- (نِخْرَةٌ) وَنَاخِرَةٌ (٧): بِأَلْيَةٍ (٨)، وَقِيلَ: نَاخِرَةٌ: فَارِغَةٌ تَهْبُ الرِّيحُ فِيهَا فَيُسْمَعُ لَهَا نَخِيرٌ (٩).
- ١٤- (بِالسَّاهِرَةِ) وَجْهِ الْأَرْضِ لِسَهَرِهِمْ فِيهَا وَنَوْمِهِمْ، وَأَصْلُهَا مَسْهُورٌ فِيهَا، كَعَيْشَةٍ رَاضِيَةٍ (١٠)، وَقِيلَ: هِيَ أَرْضُ الْقِيَامَةِ (١١).
- ٢٥- (نَكَالَ الْآخِرَةِ وَالْأُولَى) الْإِغْرَاقُ فِي الْأُولَى، وَالْإِحْرَاقُ فِي الْآخِرَى، وَقِيلَ: نَكَالَ كَلِمَتَيْهِ: الْآخِرَةُ قَوْلُهُ: (أَنَا رُكْمٌ الْأَعْلَى) (١٢) وَالْأُولَى

(١) نفسه. (٢) السجستاني: ص ٢١١.

(٣) نفسه (ص ٨٠) وابن قتيبة (ص ٥١٣).

(٤) في المخطوطة: شفه. تصحيف.

(٥) البيت من بحر الوافر، وهو بلا نسبة في الكشف (٢١٣/٤) والقرطبي (١٩٧/١٩)

والبحر (٤١٧/٨) واللسان والتاج (ح ف ر).

(٦) ابن قتيبة: ص ٥١٣.

(٧) قرأ (ناخرة) بألف بعد النون أبو بكر، وحمزة، والكسائي، وخلف، ورويس، والأعمش،

وقرأ الباقر بن بغير ألف. (الإتحاف: ص ٤٣٢).

(٨) الباء بغير إعجام في المخطوطة.

(٩) السجستاني (ص ٢٠٤) والكشف (٢١٣/٤).

(١٠) أى: مرضية، فحول من مفعولة إلى فاعلة، كما في السجستاني (ص ١١٣).

(١١) المصدر السابق. (١٢) النازعات / ٢٤.

- (مَا عَلِمْتُ لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرِي) (١) (٢).
- ٢٨ - (رَفَعَ سَمَكَهَا) جَعَلَ قَدْرَ ذَهَابِهَا فِي الْعُلُوفِ رَفِيعاً مَسِيرَةً خَمْسِمِائَةَ عَامٍ (٣).
- ٢٩ - [وَأَغْطَشَ لَيْلَهَا] غَطَشَ اللَّيْلُ، وَأَغْطَشَ، وَأَغْطَشَهُ اللَّهُ، كَظْلَمَ وَأَظْلَمَ (٤).
- ٢٩ - (وَأَخْرَجَ ضُحَاهَا) أَبْرَزَ ضَوْءَ شَمْسِهَا (٥).
- ٣٠ - (دَحَاهَا) بَسَطَهَا (٦).
- ٣٤ - (الطَّامَةُ) الدَّاهِيَةُ تَطُمُ كُلَّ شَيْءٍ فَتَعْلُوهُ وَتَغْطِيهِ، وَالْمُرَادُ الْقِيَامَةُ (٧).
- ٤٣ - (فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرَاهَا) لَا تَعْلَمُ وَقْتَهَا (٨).

سُورَةُ عَبَسَ

- ٦ - (تَصَدَّقْ) تَتَعَرَّضْ (٩).
- ١٠ - [تَلَهَّى] لَهَيْتُ عَنْهُ وَتَلَهَّيْتُ: تَرَكْتُهُ وَتَشَاغَلْتُ عَنْهُ (١٠).
- ١٥ - (سَفَرَةٍ) مَلَائِكَةٌ يَسْفِرُونَ بَيْنَ (١١) اللَّهِ تَعَالَى وَأَنْبِيَائِهِ، جَمْعُ سَافِرٍ، وَسَفَرْتُ بَيْنَهُمْ: أَصْلَحْتُ، جُعِلُوا لِتَأْدِيتِهِمُ الْوَحْيَ كَالسَّفِيرِ الْمُصْلِحِ. أَبُو عُبَيْدَةَ: سَفَرَةٌ: كَتَبَةٌ (١٢).

- (١) القصص / ٣٨. (٢) السجستاني (ص ١٩٨) والكشاف (٤/ ٢١٤).
- (٣) الكشاف: ٤/ ٢١٤. (٤) نفسه. (٥) نفسه.
- (٦) ابن قتيبة (ص ٥١٣) والسجستاني (ص ٩١) والكشاف (٤/ ٢١٥).
- (٧) السجستاني (ص ١٣٦) والكشاف (٤/ ٢١٥).
- (٨) ابن قتيبة: ص ٥١٣.
- (٩) نفسه (ص ٥١٤) والسجستاني (ص ٦٠) والكشاف (٤/ ٢١٨).
- (١٠) السجستاني: ص ٦٠. (١١) الباء بغير إعرام في المخطوطة.
- (١٢) السجستاني: ص ١١٣، ١١٤. وقول أبي عبيدة في المجاز (٢/ ٢٨٦).

- ٢١- (أَقْبَرُهُ) جَعَلَ لَهُ قَبْرًا يُوَارَى فِيهِ وَسَائِرُ الْأَشْيَاءِ تُلْقَى عَلَى الْأَرْضِ، وَقَبْرُهُ: دَفَنُهُ (١).
- ٢٢- (أَنْشَرُهُ) أَحْيَاهُ (٢).
- ٢٨- [قَضْبًا] الْقَضْبُ وَالْقَصِيلُ: الْقَتُّ (٣)، لِأَنَّهُ يُقَضَّبُ وَيُقَصَّلُ، أَيْ: يُقَطَّعُ (٤).
- ٣٠- (غُلْبًا) غِلَاطُ الْأَعْنَاقِ، يَعْنِي النَّخْلَ (٥).
- ٣١- (وَأَبَا) مَرَعَى الْأَنْعَامِ، لِأَنَّهُ يُؤَبُّ، أَيْ: يُؤْمُّ (٦)، وَقِيلَ: هُوَ لَهَا كَالْفَاكِهَةِ لِلنَّاسِ (٧).
- ٣٣- (الصَّاحَةُ) الْقِيَامَةُ تُصَحُّ، أَيْ: تُصَمُّ، وَالْأَصَحُّ وَالْأَصْلَحُ: الْأَصَمُّ (٨).
- ٣٧- (يُغْنِيهِ) يَكْفِيهِ وَيَكْفُهُ عَنْ قَرِيبِهِ، وَأَغْنِ عَنِّي وَجْهَكَ: أَصْرِفْهُ (٩).
- ٣٨- (مُسْفَرَةٌ) مُضِيئَةٌ (١٠).

سُورَةُ التَّكْوِيرِ وَالْإِنْفِطَارِ

[أَوَّلُ: سُورَةُ التَّكْوِيرِ]

- ١- (كُوِّرَتْ) ذَهَبَ ضَوْؤُهَا، وَقِيلَ: لُفَّتْ كَمَا تُكْوَرُ الْعِمَامَةُ (١١).

- (١) السجستاني: ص ٢٦. (٢) نفسه، وابن قتيبة (ص ٥١٤).
- (٣) الفت: حَبَّ بَرِّي، إِذَا كَانَ عَامَ قَحْطٍ وَفَقَدَ أَهْلَ الْبَادِيَةِ مَا يَقْتَاتُونَ بِهِ مِنْ لَبَنٍ وَتَمْرٍ وَنَحْوِهِ دَقَوْهُ وَطَبَخُوهُ. (المصباح: ق ت ت).
- (٤) ابن قتيبة (ص ٥١٤) والسجستاني (ص ١٦٢).
- (٥) السجستاني (ص ١٥١) وابن قتيبة (ص ٥١٥).
- (٦) الكشف (٤/ ٢٢٠) والسجستاني (ص ٢٦).
- (٧) السجستاني: ص ٢٦. (٨) ابن قتيبة (ص ٥١٥) والسجستاني (ص ١٣٠).
- (٩) ابن قتيبة: ص ٥١٥. (١٠) السجستاني (ص ١٩٥) والكشاف (٤/ ٢٢٠).
- (١١) ابن قتيبة (ص ٥١٦) والسجستاني (ص ١٦٨).

- ٢- (انكدرت) انتشرت وانصبّت، قال العجاج :
- أَبْصَرَ خُرْبَانَ فَضَاءٍ فَانْكَدَرَ^(١)
- ٤- (العشار) إبلٌ تمّ حملها عشرة أشهر، ثمّ تسمى بذلك ولو وضعت، جمع عسراء، وهى أنفُسُ الإبلِ عندهم فيعطّلونها يومئذٍ شغلاً بأنفسهم^(٢).
- ٦- (سجّرت) ^(٣) ملئت ونفذ بعضُها لبعضٍ فصارت بحراً مملوءاً، وقيل: قُذِفَ فيها الكواكبُ وأُضِرمتْ^(٤).
- ٧- (زوّجت) قرنت بمن على دينها فى الدنيا^(٥)، وقيل: بأعمالها، وقيل: بأجسادها^(٦).
- ٨- (الموءودة) البنتُ تدفن حية^(٧).
- ١١- (كُشِطَتْ) نزعَتْ، وكُشِطَ الجلدُ وقشطه: نزعهُ^(٨).
- ١٢- (سُعِرَتْ) أوْ قَدَّتْ^(٩).
- ١٥، ١٦- [فَلَا أُقْسِمُ بِالْخُنْصِ * الْجَوَارِ الْكُنْصِ] الخُنْصُ: زحل، والمُشْتَرَى، وَالْمَرْيَخُ، وَالزُّهْرَةُ، وَعُطَارِدُ، تَخْنُسُ فى مَجْرَاهَا، أَيْ: تَرْجِعُ، وَتَكْنُسُ، أَيْ: تَسْتَتِرُ كَالطَّبَاءِ تَكْنُسُ فى كُنْصِهَا^(١٠).

- (١) السجستاني: ص ٣٩. وقول العجاج بيت من مشطور الرجز له فى مجاز القرآن (٢) / ٢٨٧) والقرطبي (٢٢٧/١٩) ويلا نسبة فى الكشف (٢٢١/٤). والخربان جمع خرب وهو ذكر الحبارى، كما فى السجستاني، والقاموس (خ ر ب).
- (٢) السجستاني (ص ١٤٨) وابن قتيبة (ص ٥١٦).
- (٣) بتخفيف الجيم قراءة ابن كثير، وأبى عمرو، ويعقوب، وابن محيصن، واليزيدى، وقرأ الباقون بتشديدها. (الإتحاف: ص ٤٣٤).
- (٤) السجستاني: ص ١١٦، ١١٧. (٥) نفسه: ص ٢٠٧.
- (٦) الكشف: ٢٢٢/٤.
- (٧) ابن قتيبة (ص ٥١٦) والسجستاني (ص ١٨٤).
- (٨) السجستاني: ص ١٦٨. (٩) نفسه: ١١٧.
- (١٠) نفسه: ص ٨٨.

- ١٧- [عَسَّسَ] أَبُو عُبَيْدَةَ: عَسَّسَ : أَقْبَلَ، وَقِيلَ: أَذْبَرَ (١).
 ١٨- (تَنَفَّسَ) اِنْتَشَرَ (٢).
 ٢٤- (بَطْنَيْنِ) مُتَّهَمٌ، وَقُرِئَ بِالضَّادِ (٣)، أَيْ: لَا يَبْخُلُ بِهِ عَلَيْكُمْ (٤).

[ثَانِيًا: سُورَةُ الْاِنْفِطَارِ]

- ١- (اِنْفَطَرَتْ) اِنشَقَّتْ (٥).
 ٣- (فُجِّرَتْ) فُجِّرَ بَعْضُهَا لِبَعْضٍ (٦)، أَيْ: فُتِحَ (٧).
 ٤- (بُعْثِرَتْ) بُحِثَتْ وَاخْرُجَ مَوْتَاهَا (٨)، بَعَثَرَتْهُ وَبَحِثَرَتْهُ: جَعَلَتْ أَسْفَلَهُ أَعْلَاهُ (٩).
 ٧- (عَدَّلَكَ) قَوْمَكَ، وَعَدَّلَكَ: صَرَفَكَ إِلَى مَا شَاءَ مِنَ الصُّورِ (١٠).

(١) ابن قتيبة (ص ٥١٧) والسجستاني (ص ١٤٤) وقول أبي عبيدة في مجاز القرآن (٢/ ٢٨٧) وهو حاكٍ له، ونص مافيه: «قال بعضهم: إذا أقبلت ظلماته، وقال بعضهم: إذا ولى».

(٢) السجستاني ص ٦١.

(٣) قرأ بالطاء المشالة ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي، ورويس، وابن محيصن، واليزيدي، وقرأ الباقون بالضاد. (الإتحاف: ص ٤٣٤).

(٤) ابن قتيبة (ص ٥١٧) والكشاف (٤/ ٢٢٥).

(٥) ابن قتيبة (ص ٥١٨) والسجستاني (ص ٣٩) والكشاف (٤/ ٢٢٧).

(٦) ابن قتيبة: ص ٥١٨. (٧) الكشاف ٤/ ٢٢٧.

(٨) نفسه. (٩) ابن قتيبة: ص ٥١٨.

(١٠) السجستاني: ص ١٤٤. وقرأ عاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف، والحسن، والأعمش،

بتخفيف الدال، وقرأ الباقون بتشديدها. (الإتحاف: ص ٤٣٤).

سُورَةُ الْمُطَفِّينِ

- هُمْ مَنْ لَا يُوفِي الْكَيْلَ وَالْوَزْنَ (١)، وَمَا يُخَسُّ طِفِيفٌ حَقِيرٌ (٢)، وَالطَّفُّ:
الْجَانِبُ، وَإِنَّا طَفَّانٌ: لَيْسَ بِمَمْلُوءٍ (٣).
- ٣- (كَالُوهُمْ) كَالُوا لَهُمْ (٤).
- ٧- (سِجِّينَ) حَبْسٍ، مِنَ السِّجْنِ، وَقِيلَ: صَخْرَةٌ تَحْتَ الْأَرْضِ السَّابِعَةِ، أَيْ:
لَا تَصْعَدُ أَعْمَالُهُمْ إِلَى السَّمَاءِ (٥).
- ٩- (مَرْقُومٌ) مَكْتُوبٌ (٦).
- ١٤- (رَانَ) غَلَبَ كَمَا يَرِينُ الْحَمْرُ الْعَقْلَ، وَالنَّعَاسُ رَانَ عَلَيْهِ وَبِهِ (٧).
- ١٨- (عِلِّيَّينَ) عِلْمٌ لِذِيَوَانِ الْخَيْرِ مَنْقُولٌ مِنْ جَمْعِ عَلِيٍّ (٨). مُجَاهِدٌ: السَّمَاءُ
السَّابِعَةُ (٩). الرَّجَاجُ: أَعْلَى الْأَمْكِنَةِ (١٠).
- ٢٤- (نَضْرَةٌ النَّعِيمِ) بَرِيقُهُ وَمَاؤُهُ (١١).
- ٢٥- (رَحِيقٌ) شَرَابٌ لَاغِشَّ فِيهِ، وَقِيلَ: خَمْرَةٌ عَتِيقَةٌ (١٢).
- ٢٥- (مَخْتُومٌ) أَيْ: بِالْمِسْكِ، وَقِيلَ: لَهُ خِتَامٌ، أَيْ: عَاقِبَةٌ، رِيحُهُ مِسْكٌ (١٣).
- ٢٦- (فَلْيَتَنَافَسِ) فَلْيَرْتَغِبِ الْمُرْتَغِبُونَ (١٤).

- (١) السجستاني: ص ١٩٦. (٢) الكشف: ٢٢٩/٤.
- (٣) ابن قتيبة: ص ٥١٩. (٤) نفسه، والسجستاني (ص ١٦٧).
- (٥) السجستاني: ص ١١٨.
- (٦) ابن قتيبة (ص ٥١٩) والسجستاني (ص ١٨٤).
- (٧) السجستاني: ص ١٠٠، ١٠١. (٨) الكشف: ٢٣٢/٤.
- (٩) تفسير مجاهد: ٧٣٩/٢. (١٠) معاني القرآن للزجاج: ٢٩٩/٥.
- (١١) السجستاني (ص ٢٠٤) والكشاف: ٢٣٣/٤.
- (١٢) ابن قتيبة ص ٥١٩. (١٣) السجستاني: ص ١٠١.
- (١٤) الكشف: ٢٣٣/٤.

- ٢٧- (تَسْنِيمٍ) أَرْقِعْ شَرَابَ الْجَنَّةِ، وَقِيلَ: يَمْزِجُ مَاءً يَنْزِلُ مِنْ عُلُوٍّ، مِنْ سَنَامِ
الْبَعِيرِ وَتَسْنِيمِ الْقُبُورِ^(١)، وَتَسْنَمُ الْفَحْلُ النَّاقَةُ: عَلَاهَا^(٢).
٣٦- (ثُوبٌ) جُوزَى^(٣).

سُورَةُ الْاِنْشِقَاقِ^(٤) وَالْبُرُوجِ وَالطَّارِقِ

[أولاً: سُورَةُ الْاِنْشِقَاقِ]

- ٢- (وَأُذِنَتْ) سَمِعَتْ^(٥).
٢- [وَحَقَّتْ] وَحَقَّ لَهَا^(٦).
٣- (مُدَّتْ) بَسِطَتْ فَرَّالَ أَكَامُهَا، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: (قَاعًا صَفْصَفًا * لَا تَرَى
فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا)^(٧) (٨).
٤- (وَتَخَلَّتْ) مِنَ الْخَلْوَةِ^(٩).
٦- (كَادِحٌ) عَامِلٌ نَاصِبٌ فِي مَعِيشَتِكَ إِلَى لِقَاءِ رَبِّكَ^(١٠).
١٤- (يَحْجُورُ) يَرْجِعُ لِلْبُعْثِ^(١١).
١٧- ([وَاللَّيْلُ وَمَا] وَسَقَ) جَمَعَ، لِيُضْمَهُ كُلُّ شَيْءٍ إِلَى مَاوَاهُ^(١٢)، وَالْوَسَقُ:
الْحِمْلُ^(١٣)، وَاسْتَوَسَقَ: اجْتَمَعَ، وَقِيلَ: وَسَقَ: عَلَا، لِأَنَّهُ يَعْلُو كُلُّ شَيْءٍ
وَيَجْلِلُهُ^(١٤).

- (١) ابن قتيبة: ص ٥٢٠. (٢) السجستاني: ص ٦١.
(٣) نفسه (ص ٦٧) وابن قتيبة (ص ٥٢٠). (٤) في المخطوطة: انشقت.
(٥) السجستاني (ص ٢٦) وابن قتيبة (ص ٥٢١).
(٦) المصدران السابقان. (٧) طه ١٠٦، ١٠٧.
(٨) الكشف: ٢٣٤/٤. (٩) السجستاني: ص ٦١.
(١٠) ابن قتيبة: ص ٥٢١. (١١) نفسه، والسجستاني (ص ٢٢٩).
(١٢) السجستاني: ص ٢١١. (١٣) ابن قتيبة: ص ٥٢١.
(١٤) السجستاني: ص ٢١١.

- ١٨ - [(وَالْقَمَرَ إِذَا) اتَّسَقَ) امْتَلَأَ فِي اللَّيْلِ الْبَيْضُ (١) .
 ١٩ - (طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ) حَالًا بَعْدَ حَالٍ (٢) .
 ٢٣ - (يُوْعُونَ) يَجْمَعُونَ فِي صُدُورِهِمْ مِنْ تَكْذِيبِهِ عَلَيْهِ (٣) السَّلَامُ كَمَا يُوْعَى
 الْمَتَاعُ فِي الْوَعَاءِ (٤) .

[ثَانِيًا: سُورَةُ الْبُرُوجِ]

- ٣ - (وَشَاهِدٌ) قِيلَ: يَوْمَ الْجُمُعَةِ، وَقِيلَ: مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ
 اللَّهُ تَعَالَى: (وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَؤُلَاءِ شَهِيدًا (٥)) (٦) .
 ٣ - (وَمَشْهُودٌ) يَوْمَ عَرَفَةَ، وَقِيلَ: يَوْمَ الْقِيَامَةِ، قَالَ تَعَالَى (وَذَلِكَ يَوْمٌ
 مَشْهُودٌ (٧)) (٨) .
 ٤ - [قُتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ] الْأُخْدُودُ: شَقٌّ فِي الْأَرْضِ، وَجَمْعُهُ أَخَادِيدُ (٩) .
 ١ - (فَتَنُوا) عَذَّبُوا (١٠) .

[ثَالِثًا: سُورَةُ الطَّارِقِ]

- ٢ - (الطَّارِقُ) النَّجْمُ يَطْرُقُ: يَطْلُعُ لَيْلًا، وَطَرَفَكَ: أَتَاكَ لَيْلًا (١١) .
 ٧ - [وَالتَّرَائِبِ] التَّرَائِبُ: مُعَلَّقُ الْحُلِيِّ مِنَ الصَّدْرِ، جَمْعُ تَرْيِبَةٍ (١٢) .

- (١) ابن قتيبة (ص ٥٢١) والسجستاني (ص ٣٩) .
 (٢) ابن قتيبة (ص ٥٢١) والسجستاني (ص ١٣٦) .
 (٣) الياء في تكذيبه وعليه في المخطوطة بغير إجماع .
 (٤) السجستاني: ص ٣٥ . (٥) النساء/ ٤١ .
 (٦) السجستاني: ص ١٢٢ . (٧) هود/ ١٠٣ .
 (٨) السجستاني: ص ١٢٢ . (٩) نفسه: ص ٣١ .
 (١٠) ابن قتيبة: ص ٥٢٢ . (١١) نفسه: ص ٥٢٣ .
 (١٢) نفسه، والسجستاني (ص ٦١) .

- ١١- [وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ] أَبُو عَبِيدَةَ: الرَّجْعُ: الْمَاءُ. وَقِيلَ: تَبْتَدِي بِالمَطَرِ وَتَرْجِعُ بِهِ كُلَّ عَامٍ (١).
- ١٢- [وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ] الصَّدْعُ: تَصَدَّعُ بِالنَّبَاتِ (٢).
- ١٣- (فَصْلٌ) فَاصِلٌ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ (٣).
- ١٤- [وَمَا هُوَ بِالْهَزْلِ] الْهَزْلُ: اللَّعِبُ (٤).
- ١٧- (رُوِيَ) إِنَّمَا لَا يَسِيرُ (٥)، مِنْ رَادَتْ الرِّيحُ تَرُودُ رَوْدَانًا: تَحَرَّكَتْ خَفِيفًا، وَأَرُودَ بِهِ: رَفَقَ (٦).

سُورَةُ سَبِّحَ (٧) وَالْغَاشِيَةِ وَالْفَجْرِ

[أولاً: سُورَةُ سَبِّحَ]

- ٥- (غُثَاءٌ) يَأْسًا تَحْمِلُهُ الْمِيَاهُ (٨).
- ٥- (أَحْوَى) أَسْوَدَ مِنْ قَدَمِهِ (٩) وَاحْتَرَأَقِهِ، فَكَذَا يُمِيتُكُمْ بَعْدَ الْحَيَاةِ، وَقِيلَ: أَخْرَجَ الْمَرْعَى أَحْوَى: أَسْوَدَ مِنْ شِدَّةِ الْحُضْرَةِ وَالرِّيِّ، ثُمَّ جَعَلَهُ غُثَاءً (١٠).

[ثانياً: سُورَةُ الْغَاشِيَةِ]

- ٥- [حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ] الْغَاشِيَةُ: الْقِيَامَةُ، لِأَنَّهَا تَغْشَاهُمْ (١١).

- (١) السجستاني: ص ١١٤. وقول أبي عبيدة في مجاز القرآن (٢/٢٩٤).
- (٢) ابن قتيبة (ص ٥٢٣) والسجستاني (ص ٢٦).
- (٣) الكشف: ٢٤٢/٤. (٤) السجستاني: ص ٢١٥.
- (٥) الكشف: ٢٤٢/٤. (٦) انظر تاج العروس (رود).
- (٧) على القول بأن فواتح السور أسماء لها، كما في الإتيان (١/٧٤)، وتسمى سورة الأعلى أيضاً.
- (٨) السجستاني: ص ١٥١. (٩) ضبطت القاف بالفتح في المخطوطة، وهو خطأ.
- (١٠) السجستاني: ص ١٥١. (١١) ابن قتيبة (ص ٥٢٥) والسجستاني (ص ١٤٩).

٣- (عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ) قِيلَ: فِي النَّارِ، وَقِيلَ: فِي الدُّنْيَا بِمَا يُبْعَدُ عَنِ اللَّهِ تَعَالَى (١).

٥- (أَنِيتِ) انْتَهَى حَرْهَا (٢).

٦- (ضَرِيع) نَبَتٌ بِالْحِجَازِ يُقَالُ لِرَطْبِهِ: الشَّبْرُقُ (٣).

١١- [لَا تَسْمَعُ فِيهَا لِأَغْيَةٍ] لِأَغْيَةٍ: لَغَوٌ، وَقِيلَ: قَائِلَةٌ لَغَوًا (٤).

١٥- (وَفَارِقُ) وَسَائِدُ، جَمْعُ نَمْرَقَةٍ وَنَمْرَقَةٍ (٥).

١٦- (وَزَرَابِيُّ) الزَّرَابِيُّ: الطَّنَافِسُ الْمُخْمَلَةُ، وَالْبُسْطُ أَيْضًا، جَمْعُ زَرَبِيَّةٍ (٦).

١٦- (مَبْثُوثَةٌ) مَفْرَقَةٌ فِي الْمَجَالِسِ (٧).

٢٠- (سُطِحتْ) بُسْطَتْ (٨).

٢٢- (مُسْبِطِرٌ) مُسَلَّطٌ، قِيلَ: نُسِخَتْ بِالْأَمْرِ بِالْقِتَالِ (٩).

٢٥- (إِيَابَهُمْ) رَجُوعُهُمْ (١٠).

[ثَالِثًا: سُورَةُ الْفَجْرِ]

٢- (وَلِيَالٍ عَشْرٍ) عَشْرُ الْأَضْحَى (١١).

(١) الكشاف: ٢٤٦/٤.

(٢) السجستاني (ص ١٤٤) والكشاف (٢٤٦/٤).

(٣) السجستاني (ص ١٣٢) وابن قتيبة (ص ٥٢٥).

(٤) السجستاني (ص ٢١٧) وابن قتيبة (ص ٥٢٥).

(٥) ابن قتيبة (ص ٥٢٥) والسجستاني (ص ٢٠٤). والنمرقة بالكسر لغة حكاها يعقوب

كما في القرطبي (٣٤/٢٠) وهي في إصلاح المنطق ليعقوب (ص ١٣٤).

(٦) السجستاني (ص ١٠٥) وابن قتيبة (ص ٥٢٥).

(٧) السجستاني: ص ١٨٤. (٨) ابن قتيبة (ص ٥٢٥) والسجستاني (ص ١١٧).

(٩) السجستاني: ص ١٩٦. والباء في بالقتال غير معجمة في المخطوطة.

(١٠) ابن قتيبة (ص ٥٢٥) والسجستاني (ص ٣٩).

(١١) ابن قتيبة (ص ٥٢٦) والسجستاني (ص ١٧٢) وعشر الأضحى عشر ذي الحجة كما

في الكشاف (٢٤٩/٤).

٣- [الشَّعْ وَالْوَتْرُ] الشَّعْ لُغَةً اِثْنَانِ، قِيلَ: هُوَ يَوْمُ الْأَضْحَى، وَقِيلَ: الْخَلْقُ خُلِقُوا أَزْوَاجًا.

وَالْوَتْرُ: وَاحِدٌ، قِيلَ: هُوَ اللَّهُ تَعَالَى، وَقِيلَ: هُوَ يَوْمُ عَرَفَةَ، وَقِيلَ (١): آدَمُ عَلَيْهِ (٢) السَّلَامُ شَفَعَ (٣) بِزَوْجَتِهِ. قَتَادَةُ: الشَّعْ وَالْوَتْرُ: الْخَلْقُ. عِمْرَانُ بْنُ حُصَيْنٍ (٤): الصَّلَاةُ الْمَكْتُوبَةُ (٥).

٤- (يَسْتَرِ) أَيْ: فِيهِ، كَلِيلِ نَائِمٍ (٦).

٥- (حِجْرٍ) عَقْلٍ (٧).

٦. ٧ [بِعَادٍ* إِرَمَ] عَادِ بْنِ إِرَمَ بْنِ سَامِ بْنِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَقِيلَ: إِرَمٌ بِلَدِّهِمْ (٨).

٩- (جَاهُوا [الصَّخْرَ]) خَرَقُوهُ فَاتَّخَذُوا فِيهِ بُيُوتًا، وَقِيلَ: قَطَعُوهُ فَابْتَنَوْهَا بِهِ (٩).

١٣- [سَوَاطِ عَذَابٍ] الْفَرَاءُ: السَّوْطُ اسْمٌ لِلْعَذَابِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ (١٠) ثُمَّ ضَرَبَ بِسَوَاطٍ (١١)، وَسَطَّتْهُ أَسْوَطُهُ سَوَاطًا.

(١) الياء بغير إعجام فى المخطوطة. (٢) الياء أيضا بغير إعجام فى المخطوطة.

(٣) فى المخطوطة: سفع. تصحيف.

(٤) هو عمران بن حصين الخزاعى، من علماء الصحابة، أسلم عام خير سنة سبع من الهجرة. مات بالبصرة سنة ٥٢ هـ. انظر ترجمته فى: تهذيب الأسماء (٣٦/٢) والأعلام (٧٠/٥).

(٥) ابن قتيبة (ص ٥٢٦) والسجستاني (ص ١٢٢).

(٦) ابن قتيبة (ص ٥٢٦). وقال الزمخشري فى كشفه (٢٤٩/٤): «ياء يسر تحذف فى الدرج اكتفاء عنها بالكسرة، وأما فى الوقف فتحذف مع الكسرة».

(٧) ابن قتيبة (ص ٥٢٦) والسجستاني (ص ٨٣). (٨) السجستاني: ص ٣٩.

(٩) نفسه: ص ٧٠.

(١٠) الياء بغير إعجام فى المخطوطة.

(١١) فى السجستاني (ص ١١٤) غير منسوب للفراء، وانظره فى معانى القرآن للفراء (٣/٢٦١).

- ١٤- (لِبِالْمِرْصَادِ) ^(١١) بِالطَّرِيقِ الَّذِي مَرَّكَ عَلَيْهِ يَرْصُدُ كُلَّ أَحَدٍ فَيُجَازِيهِ
بِفَعْلِهِ ^(١٢)، وَأَرْصَدْتُ لَهُ يُكَنَّا: أَعَدَدْتُ لَهُ ^(١٣).
١٩- [وَتَأْكُلُونَ التَّرَاثَ] التَّرَاثُ: المِيرَاثُ، وَتَاوَهُ [مُنْقَلِبَةً] عَنْ وَاءٍ ^(١٤).
١٩- (لَمَّا) شَدِيدًا ^(١٥) وَلَمَتَهُ: جَمَعَتْهُ ^(١٦).
٢٠- (جَمًّا) كَثِيرًا ^(١٧)، وَجَمَّةُ الْمَاءِ اجْتِمَاعُهُ ^(١٨).
٢١- (دُكَّتْ) دُقَّتْ جِبَالُهَا وَأَنْشَارُهَا ^(١٩) فَاسْتَوَتْ مَعَ وَجْهِهَا ^(٢٠).

سُورَةُ الْبَلَدِ وَالشَّمْسِ

[أولاً: سُورَةُ الْبَلَدِ]

- ١- [لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ] الْبَلَدُ ^(١١): مَكَّةُ ^(١٢).
٢- (حِلٌّ) حَلَالٌ، أَوْ حَالٌ سَاكِنٌ ^(١٣).
٣- (وَوَالِدٍ وَمَا وَلَدَ) أَدُمٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَوَلَدُهُ ^(١٤).
٤- (كَبِدٍ) شِدَّةٌ وَمَكَابِدَةٌ لِأُمُورِ الدَّارَيْنِ ^(١٥).

- (١) الباء بغير إعجام فى المخطوط.
(٢) الياء الثانية فى (فيجازيه) والباء فى (يفعله) غير معجمتين فى المخطوط.
(٣) السجستانى: ص ١٩٨. (٤) ابن قتيبة: ص ٥٢٧.
(٥) الياء بغير إعجام فى المخطوط.
(٦) ابن قتيبة ص ٥٢٧.
(٧) التاء والياء بغير إعجام فى المخطوط. (٨) السجستانى: ٧٠.
(٩) جمع نثر وهو المرتفع من الأرض. (المصباح: ن ش ز).
(١٠) السجستانى (ص ٩٣) وابن قتيبة (ص ٥٢٧).
(١١) الباء بغير إعجام فى المخطوط. (١٢) الكشف: ٢٥٥/٤.
(١٣) السجستانى: ص ٨٢.
(١٤) ابن قتيبة (ص ٥٢٨) والكشاف (٢٥٥/٤).
(١٥) السجستانى (ص ١٦٧) وابن قتيبة (ص ٥٢٨). والياء فى (الدارين) بغير إعجام فى المخطوط.

- ٦- (لُبْدًا) كَثِيرًا^(١).
- ١٠- (النَّجْدَيْنِ) طَرِيقَي (٢) الْخَيْرِ وَالشَّرِّ^(٣). ابْنُ عَبَّاسٍ: الشَّدِيدَيْنِ، وَالنَّجْدُ: مَا اِرْتَفَعَ مِنْ طَرِيقٍ^(٤) أَوْ أَرْضٍ، وَجَمْعُهُ نَجَادٌ^(٥).
- ١١- (فَلَا اقْتَحَمَ [الْعَقَبَةَ]) لَمْ يَتَجَاوَزِ الْعَقَبَةَ الشَّاقَّةَ فِي الطَّاعَةِ، وَ(لَا) مَعَ الْمَاضِي كَ(لَمْ) مَعَ الْمُسْتَقْبَلِ، كَقَوْلِهِ:
- * وَأَيُّ عَبْدٍ لَكَ لَا أَلَا^(٦) *
- وَعَنِ الْحَسَنِ: عَقَبَةٌ وَاللَّهُ شَدِيدُهُ، مُجَاهِدَةُ الْإِنْسَانِ نَفْسَهُ وَهَوَاهُ وَعُدُوهُ الشَّيْطَانُ^(٧). وَقِيلَ: عَقَبَةُ بَيْنَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ^(٨).
- ١٣- (فَكَ رَقَبَةً) مِنَ الرِّقِّ^(٩).

- (١) ابن قتيبة (ص ٥٢٨) والسجستاني (ص ١٧٢). والشاء والياء في (كثيرا) بغير إعجام في المخطوطة.
- (٢) الياء الأولى بغير إعجام في المخطوطة.
- (٣) ابن قتيبة (ص ٥٢٨) والسجستاني (ص ٢٠٤). والكشاف (٤/ ٢٥٦).
- (٤) ابن قتيبة (ص ٥٢٨) وانظر قول ابن عباس في تنوير المقياس (ص ٤٥٣).
- (٥) انظر القاموس (ن ج د).
- (٦) السجستاني: ص ٣٩. والشعر المذكور بيت من مشطور الرجز، قبله:
- * إِنْ تَغْفِرِ اللَّهُمَّ تَغْفِرْ جَمًّا *

وقد ترددت نسبته بين أمية بن أبي الصلت وأبي خراش الهذلي، فهو لأمية في طبقات فحول الشعراء لابن سلام (ص ٢٢٤) واللسان والتاج (ل م م) والإتقان (١/ ١٧٤) ولأبي خراش في اللسان والتاج (ج م م) وشرح شواهد المغنى للسيوطي (٢/ ٦٢٥) ولم أجده في شعر أبي خراش بديوان الهذليين، ولم أجده أيضا في شرح ديوان أمية بن أبي الصلت اللهم إلا في مقدم الشارحين له.

- (٧) الكشاف: ٤/ ٢٥٦. (٨) السجستاني: ص ٣٩.
- (٩) ابن قتيبة (ص ٥٢٨) والسجستاني (ص ١٥٦). وَ(فَكَ رَقَبَةً) كَمَا هُنَا قِرَاءَةُ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ وَالْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ عَلَى الْإِبْدَالِ مِنْ (اِقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ) أَمَا فَكَ بِالرَّفْعِ فَعَلَى أَنَّهُ خَبِرَ وَالتَّقْدِيرُ هِيَ فَكَ وَتِلْكَ قِرَاءَةُ الْجُمْهُورِ. (معاني القرآن للفرأ: ٣/ ٢٦٥) ومفاتيح الغيب للرازي: (٣١/ ٤٢٧).

- ١٤ - وَ (مَسْغَبَةً) سَغَبَ (١) يَسْغَبُ سَغْوًا وَمَسْغَبَةً : جَاعَ (٢).
 ١٥ - (مَقْرَبَةً) قَرَابَةً (٣).
 ١٦ - (مَتْرَبَةً) فَقِرَ، كَأَنَّهُ لَصِقَ بِالتُّرَابِ (٤).
 ١٧ - [بِالْمَرْحَمَةِ] الْمَرْحَمَةُ : الرَّحْمَةُ (٥).
 ٢٠ - (مَوْصَدَةً) مَطْبَقَةً (٦).

[ثَانِيًا: سُورَةُ الشَّمْسِ]

- ١ - (وَضَحَاهَا) ضَوْءُهَا (٧)، وَقِيلَ: نَهَارُهَا (٨).
 ٣ - (جَلَاهَا) أَيِ: الظُّلْمَةُ، أَوِ الدُّنْيَا، أَوِ الْأَرْضِ (٩).
 ٦ - (طَحَاهَا) بَسَطَهَا فَوَسَّعَهَا (١٠)، وَطَحَاهُ بِهِ الْأَمْرُ: اتَّسَعَ بِهِ الْمَذْهَبُ.
 ٨ - (فَأَلْهَمَهَا) أَفْهَمَهَا (١١).
 ٩ - (أَفْلَحَ [مَنْ زَكَّاهَا]) ظَفِرَ مَنْ طَهَّرَهَا بِالْعَمَلِ الصَّالِحِ، وَقِيلَ: مَنْ طَهَّرَهُ اللَّهُ تَعَالَى (١٢).
 ١٠ - وَ (خَابَ مَنْ دَسَّاهَا) فَاتَ الظَّفِرُ مَنْ أَخْفَاهَا وَأَخْمَلَهَا بِالْكَفْرِ وَالْمَعَاصِي، وَقِيلَ: أَضْلَهُ اللَّهُ تَعَالَى (١٣)، وَالْأَصْلُ دَسَّسَ، فَقِيلَ السِّينُ يَاءٌ (١٤) كَتَطَنَّى (١٥).

- (١) سَغَبَ مِنْ بَابِي نَصْرُ وَفَرَحَ كَمَا فِي الْقَامُوسِ (س غ ب).
 (٢) ابْنُ قَتَيْبَةَ : ص ٥٢٨. (٣) نَفْسُهُ (ص ٥٢٩) وَالسَّجِسْتَانِي (ص ١٨٤).
 (٤) الْمَصْدَرَانِ السَّابِقَانِ. (٥) السَّجِسْتَانِي : ص ١٨٥.
 (٦) ابْنُ قَتَيْبَةَ (ص ٥٢٩) وَالسَّجِسْتَانِي (ص ١٩٦).
 (٧) الْكَشَافُ : ٢٥٧/٤. (٨) ابْنُ قَتَيْبَةَ : ص ٥٢٩.
 (٩) الْكَشَافُ : ٢٥٨/٤. (١٠) السَّجِسْتَانِي : ص ١٣٦.
 (١١) ابْنُ قَتَيْبَةَ : ص ٥٢٩. (١٢) السَّجِسْتَانِي : ص ٢٦.
 (١٣) نَفْسُهُ. (١٤) ابْنُ قَتَيْبَةَ : ص ٥٣٠.
 (١٥) أَصْلُ تَطَنَّى: تَطَنَّنَ.

- ١١- (طُغَوَاهَا) طُغْيَانُهَا (١).
 ١٢- وَ[أُنْبِثَتْ أَشْقَاهَا] الْإِنْبِثَاتُ : الإِسْرَاعُ فِي الطَّاعَةِ لِلْبَاعِثِ، وَأَشْقَاهَا قَدَارُ (٢) بِنُ سَالِفٍ عَاقِرُ النَّاقَةِ (٣).
 ١٣- (نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا) ذَرُوهَا (٤) وَشَرِبَهَا (٥).
 ١٤- (فَدَمْدَمَ [عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ بِذُنُوبِهِمْ فَسَوَّاهَا]) أَطْبَقَ عَلَيْهِمُ الْعَذَابَ. وَنَاقَةُ مَدْمُومَةٌ : أَلْبَسَهَا الشَّحْمَ (٦)، وَقِيلَ: غَضِبَ عَلَيْهِمْ فَسَوَّى الْأَرْضَ عَلَيْهِمْ أَوْ الدَّمْدَمَةَ بَيْنَهُمْ، أَوْ سَوَّى ثَمُودَ بِالْأَرْضِ أَوْ فِي الْعَذَابِ (٧).
 ١٥- (عُقْبَاهَا) عَاقِبَتَهَا (٨).

وَمِنْ سُورَةِ اللَّيْلِ إِلَى الْعَلَقِ (٩)

[أَوَّلًا: سُورَةُ اللَّيْلِ]

- ٤- (سَعَيْكُمْ [لَشَيْءٍ]) عَمَلَكُمْ لِمُخْتَلَفٍ (١٠).
 ٩- (بِالْحُسْنَى) الْجَنَّةُ وَالْثَوَابُ (١١).
 ٧- (فَسَنبُذُهُ [لِلْيُسْرَى]) نُهَيْتُهُ لِلْعُودِ إِلَى الْعَمَلِ الصَّالِحِ وَنُسَيْلُهُ لَهُ (١٢).

- (١) السجستاني (ص ١٣٦) وابن قتيبة (ص ٥٣٠).
 (٢) في المخطوطة: قذار. تصحيف. صوابه من السجستاني (ص ٤٠) والكشاف (٤/ ٢٥٩) والقاموس والتاج (ق د ر).
 (٣) السجستاني : ص ٤٠. (٤) الكشاف : ٤/ ٢٦٠.
 (٥) ابن قتيبة : ص ٥٣٠. (٦) في المخطوطة: السحم. تصحيف.
 (٧) الكشاف : ٤/ ٢٦٠. (٨) نفسه.
 (٩) في المخطوطة: إلى القلم.
 (١٠) ابن قتيبة (ص ٥٣١) والسجستاني (ص ١١٤).
 (١١) ابن قتيبة : ص ٥٣١. (١٢) السجستاني ص ١١٤.

١٠- وَ (العُسْرَى) النَّارُ^(١).

١١- (تَرَدَّى) مِنْ الرَّدَى: الْهَلَاكُ، وَقِيلَ: سَقَطَ فِي النَّارِ^(٢).

١٤- (تَلَطَّى) تَلَهَّبَ، وَأَصْلُهُ تَلَطَّى، حُذِفَتْ إِحْدَى التَّاءَيْنِ اسْتِثْقَالاً^(٣).

[ثَانِيًا: سُورَةُ الضُّحَى]

٢- (سَجَى) سَكَنَ وَانْتَهَتْ ظِلْمَتُهُ^(٤)، وَطَرَفُ سَاجٍ: سَاكِنٌ^(٥).

٣- (وَدَّعَكَ) تَرَكَكَ، وَالْوَدَاعُ فِرَاقٌ مُتَارِكَةٌ، وَأَسْتَوْدَعَكَ اللَّهُ غَيْرَ مَوْدَعٍ، أَيْ: مَتْرُوكٍ^(٦).

٨- (عَائِلًا) فَقِيرًا لَهُ عِيَالٌ أَوْ لَا، عَالٌ: افْتَقَرَ، وَأَعَالَ: كَثُرَ عِيَالُهُ^(٧).

[ثَالِثًا: سُورَةُ الشُّرَحِ]

٣- (أَنْقَضَ [ظَهَرَ]) أَثْقَلَهُ فَسَمِعَ نَقِيضَهُ، أَيْ: صَوْتَهُ، وَهُوَ مَثَلُ^(٨).

وَقِيلَ: جَعَلَهُ نَقْضًا وَهُوَ بَعِيرٌ أَتَعَبَهُ الْعَمَلُ فَتَقَصَّ لَحْمَهُ^(٩).

٧- (فَإِذَا فَرَعْتَ) مِنْ صَلَاتِكَ^(١٠).

(١) نفسه. (٢) ابن قتيبة (ص ٥٣١) والسجستاني (ص ٦١).

(٣) السجستاني: ص ٦١. وبعد ذلك فيه: «لهما في صدر الكلمة».

(٤) ابن قتيبة: ص ٥٣١. ونص عبارته: «سكن، وذلك عند تنهاى ظلامه وركوده».

(٥) الكشف: ٢٦٣/٤. (٦) السجستاني: ص ٢١١.

(٧) ابن قتيبة: ص ٥٣١.

(٨) مثل لما كان يثقل على رسول الله صلى الله عليه وسلم ويغمه، كما في الكشف (٤/

٢٦٦).

(٩) السجستاني: ص ٢٦. وفي تهذيب الأسماء (١٧١/٤): «التقص والنقصه يعني بكسر

التون هما الجمل والناقة اللذان قد هزلتهما الأسفار».

(١٠) ابن قتيبة: ص ٥٣٢.

٧- (فَانصَبْ) فِي الدُّعَاءِ (١).

٨- وَ ارْغَبْ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى (٢).

[وَابْعَا: سُورَةُ التِّينِ]

١- (وَالتِّينِ وَالزَّيْتُونِ) جَبَلَانِ بِالشَّامِ يُنْتَبِهُمَا اسْمُهُمَا بِالسُّرْيَانِيَّةِ طُورِ رَبِينَا وَطُورِ رَبَّتَا (٣)، وَعَنْ مُجَاهِدٍ: الْمَأْكُولَانِ (٤).

٢- وَ [طُورِ سِينٍ] أضيفَ الطُّورُ وَهُوَ الْجَبَلُ إِلَى سِينٍ وَهِيَ الْبُقْعَةُ (٥).

٣- وَ (الْبَلَدِ الْأَمِينِ) مَكَّةُ، كَانَ آمِنًا قَبْلَ مَبْعَثِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَا يُفَارُ عَلَيْهِ (٦).

٥- (رَدَدْنَاهُ) لِلَّهِمَّ.

٥- وَ [أَسْفَلَ سَافِلِينَ] السَّافِلِينَ (٧): الْأَطْفَالُ وَالزَّمَنُ وَالْهَرَمُ (إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا) فَمَنْ هَرَمَ فَلَهُ مِثْلُ أَجْرِهِ إِذْ كَانَ يَعْمَلُ الْحَسَنُ: أَسْفَلَ سَافِلِينَ: النَّارُ (٨).

سُورَةُ الْعَلَقِ (٩) إِلَى الْقَارِعَةِ

[أَوَّلًا: سُورَةُ الْعَلَقِ]

٨- (الرُّجْعَى) الْمَرْجُوعُ وَالرُّجُوعُ (١٠).

١٥- (لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ) لَنَأْخُذَنَّ بِهَا إِلَى النَّارِ، وَسَفَعْتُ بِهِ: جَذَبْتُهُ شَدِيدًا، وَالنَّاصِيَةُ: شَعْرُ مَقْدَمِ الرَّأْسِ (١١).

(١) نفسه. (٢) نفسه.

(٣) السجستاني (ص ٦٥) وابن قتيبة (ص ٥٣٢) والكشاف (٤/٢٦٨).

(٤) السجستاني (ص ٦٥) وتفسير مجاهد (٢/٧٦٩).

(٥) الكشاف: ٤/٢٦٨. (٦) السجستاني: ص ٤٥.

(٧) بالجر على الحكاية. (٨) ابن قتيبة: ص ٥٣٢، ٥٣٣.

(٩) في المخطوطة: سورة القلم. (١٠) السجستاني: ص ١٠٢.

(١١) نفسه: ص ٢٠٤.

- ١٧- (نَادِيَهُ) أَهْلَ نَادِيهِ يَنْتَصِرُ بِهِمْ^(١).
 ١٨- (سَنَدُوحُ الزَّبَانِيَةِ) قَتَادَةُ: الزَّبَانِيَةُ عِنْدَ الْعَرَبِ الشَّرْطُ. وَقِيلَ: مِنَ الزَّيْنِ وَهُوَ الدَّفْعُ، كَأَنَّهُمْ يَدْفَعُونَ أَهْلَ النَّارِ إِلَيْهَا جَمْعُ زَيْنَى، وَقِيلَ: زَيْنِيَّةٌ^(٢).

[ثَانِيًا: سُورَةُ الْقَدْرِ]

- ٢- (لَيْلَةُ الْقَدْرِ) تُقَدَّرُ فِيهَا الْأَشْيَاءُ، وَيُفَرَّقُ فِيهَا كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ^(٣).
 ٥- (سَلَامٌ) سَلَامَةٌ وَخَيْرٌ، وَقِيلَ: يُسَلِّمُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ^(٤).

[ثَالِثًا: سُورَةُ الْبَيِّنَةِ]

- ١- (مُنْفِرِكَيْنِ) زَائِلَيْنِ^(٥).
 ٣- (كُتِبَ قِيَمَةٌ) مُسْتَقِيمَةٌ^(٦).
 ٥- (دِينُ الْقِيَمَةِ) الْمِلَّةُ الْقِيَمَةُ بِالْحَقِّ^(٧).
 ٦- (الْهَرَبِيَّةُ) الْخَلْقُ، مِنْ بَرَأَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى، أَيْ: خَلَقَهُمْ، فَسَهَّلَتْ^(٨)، وَقِيلَ: مِنَ الْبَرَى: التُّرَابِ، لِخَلْقِ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْهُ^(٩).

[رَابِعًا: سُورَةُ الزُّلْزَلَةِ]

- ٢- (أُنْقَالَهَا) مَوَاتَهَا^(١٠) تَثْقُلُ بِهِمْ، جَمْعُ ثَقُلَ، وَقِيلَ: كُنُوزُهَا^(١١).

(١) ابن قتيبة: ص ٥٣٣. (٢) نفسه.
 (٣) الكشاف: ٢٧٣/٤. (٤) نفسه.
 (٥) ابن قتيبة (ص ٥٣٤) والسجستاني (ص ١٩٦).
 (٦) الكشاف: ٢٧٤/٤. (٧) نفسه: ٢٧٥/٤.
 (٨) أي: الهمة. (٩) السجستاني: ص ٤٥.
 (١٠) ابن قتيبة: ص ٥٣٥. (١١) السجستاني: ص ٢٦.
 (١٢) انظر القرطبي: ١٤٧/٢٠.

٥- (أَوْحَىٰ لَهَا) فِي التَّفْسِيرِ: أَمَرَهَا: وَقِيلَ: أَوْحَىٰ لَهَا وَإِلَيْهَا: أَلْهَمَهَا (١).

[خامساً: سُورَةُ الْعَادِيَّاتِ]

- ١- (وَالْعَادِيَّاتِ) الْخَيْلُ (٢).
- ١- [وَصَبِحَا] الصُّبْحُ: صَوْتُ أَنْفَاسِهَا إِذَا عَدَتْ، وَصَبَحَ (٣) الْفَرَسُ وَالشَّعْلَبُ وَنَحْوُهُمَا، وَالصُّبْحُ وَالصُّبْعُ أَيضاً: ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ (٤).
- ٢- (فَالْمُورِيَّاتِ) تُورِي النَّارَ يَسْنَابِكُهَا إِذَا لَاقَتْ الْحِجَارَةَ (٥).
- ٣- [وَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا] كَانُوا يُغَيِّرُونَ عِنْدَ الصُّبْحِ، أَيْ: يَكْبِسُونَ الْحَيَّ وَهُمْ غَارُونَ، وَقِيلَ: بَعَثَ عَلَيْهِ السَّلَامُ سَرِيَّةً إِلَى بَنِي كِنَانَةَ، فَأَبْطَأَ (٦) خَبَرُهَا، فَأُخْبِرَ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِهَا فِي الْعَادِيَّاتِ. وَعَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: هِيَ الْإِبِلُ فِي بَدْرِ، قَالَ: مَا كَانَ مَعَنَا يَوْمَئِذٍ إِلَّا فَرَسُ الْمُقَدَّادِ بْنِ الْأَسْوَدِ (٧).
- ٤- (فَأَثَرُنَّ [بِهِ]) هَبَجْنَ بِالصُّبْحِ أَوْ بِمَوْضِعِ الْإِغَارَةِ (٨).
- ٤- (نَقَعًا) عُبَاراً أَوْ صِيحَاً (٩).
- ٥- (فَوَسَطْنَ [بِهِ]) تَوَسَّطْنَ بِالصُّبْحِ أَوْ بِالنَّقَعِ (١٠).

(١) السجستاني: ص ٢٧. (٢) ابن قتيبة (ص ٥٣٥) والكشاف (٤/٢٧٧).

(٣) في المخطوطة: صبح. تصحيف.

(٤) السجستاني (ص ١٢٨، ١٢٩) والكشاف (٤/٢٧٧، ٢٧٨).

(٥) السجستاني: ص ١٢٩. (٦) في المخطوطة: فأبطأ. تصحيف.

(٧) نفسه. والمقداد هو المقداد بن عمرو الكندي، صحابي فارس اشتهر بالمقداد بن الأسود، لأن الأسود بن عبد يغوث تبناه فنسب إليه. مات سنة ٣٣ هـ. انظر ترجمته في تهذيب الأسماء (٢/١١١) والأعلام (٧/٢٨٢).

(٨) الكشاف: ٤/٢٧٨. (٩) نفسه.

(١٠) نفسه.

- ٥- (جَمْعًا) مِنَ الْأَعْدَاءِ (١).
- ٦- (لِكَنُودٍ) كَفُورٌ، وَكَنَدَ النِّعْمَةَ (٢)، وَأَرْضُ كَنُودٍ: لَا تُنْبِتُ (٣).
- ٧- [إِنَّهُ عَلَى ذَلِكَ لَشَهِيدٌ] إِنَّ الْإِنْسَانَ أَوَّلَهُ تَعَالَى عَلَى كَنُودِهِ لَشَاهدٌ (٤).
- ٨- [لِحُبِّ الْخَيْرِ] الْخَيْرُ: الْمَالُ (٥).
- ٨- (لَشَدِيدٌ) بِخَيْلٍ مُسَكٍّ (٦).
- ١٠- (وَحُصِّلَ مَا فِي [الصُّدُورِ]) الصُّحُفِ، وَقِيلَ: مُبِزَّ خَيْرُهُ مِنْ شَرِّهِ (٧).

سُورَةُ الْقَارِعَةِ إِلَى الْكَوْثَرِ

[أولاً: سُورَةُ الْقَارِعَةِ]

- ٤- [كَالْفَرَّاشِ الْمُبْثُوثِ] الْفَرَّاشُ كَصَغَارِ الْبَقِ تَتَهَافَتُ فِي النَّارِ (٨) لِتَفْرِشِهِ وَانْتِشَارِهِ (٩).
- ٥- [كَالْعَيْنِ الْمَنفُوشِ] الْمَنفُوشُ: الْمُتَفَرِّقُ (١٠).
- ٧- (رَاضِيَةً) مَرْضِيَّةً (١١).
- ٩- ([قَامَهُ] هَاوِيَةً) النَّارُ لَهُ كَالْأُمِّ يَأْوِي إِلَيْهَا (١٢).

- (١) نفسه. (٢) السجستاني: ص ١٦٧.
- (٣) ابن قتيبة: ص ٥٣٦. (٤) الكشاف: ٢٧٨/٤.
- (٥) ابن قتيبة (ص ٥٣٦) والكشاف (٢٧٨/٤).
- (٦) الكشاف: ٢٧٨/٤. (٧) نفسه: ٢٧٩/٤.
- (٨) السجستاني: ص ١٥٦.
- (٩) الكشاف: ٢٧٩/٤. وفيه: «وسمى فراشا لتفرشه وانتشاره».
- (١٠) نفسه. (١١) السجستاني: ص ١٤٨.
- (١٢) ابن قتيبة ص ٥٣٧.

[ثانياً: سُورَةُ التَّكْوِيْنِ]

- ١- (أَلْهَاكُمْ) شَغَلَكُمْ^(١).
- ١- (التَّكْوِيْنُ) التَّفَاخُرُ بِالْعَدُوِّ حَتَّى تَكَاثُرْتُمْ بِالمَوْتِ، وَقِيلَ: حَتَّى مُتُّمْ وَقَبِرْتُمْ^(٢).
- ٣- (كَلَّا) رَدُّعٌ وَزَجْرٌ، أَيْ: لَيْسَ الْأَمْرُ كَمَا زَعَمْتُمْ^(٣).

[ثالثاً: سُورَةُ الْعَصْرِ]

- ١- (وَالْعَصْرِ) صَلَاةُ الْعَصْرِ^(٤)، وَقِيلَ: الدَّهْرُ^(٥).

[رابعاً: سُورَةُ الْهُمَزَةِ]

- ١- (هُمَزَةٌ لُمُوزَةٌ) عِيَابٌ طَعَانٌ^(٦)، وَقِيلَ: اللَّمَزُ الْغَمَزُ فِي الْوَجْهِ بِكَلَامٍ خَفِيٍّ، وَالْهُمَزُ فِي الْقَفَا^(٧).
- ٢- (وَعَدَدُهُ) مِنَ الْعَدَدِ، وَقِيلَ: جَعَلَهُ عِدَّةً^(٨).
- ٣- (أَخْلَدَهُ) تَرَكَهُ خَالِداً لَا يَمُوتُ^(٩).
- ٤- (لِيُنَبِّذَنَّ) لِيَطْرَحَنَّ^(١٠).
- ٥- (الْحُطْمَةُ) النَّارُ تَحْطُمُ كُلَّ شَيْءٍ، تَكْسِرُهُ وَتَأْتِي عَلَيْهِ، وَالْحُطْمَةُ: الْأَكُولُ، وَالسَّنَةُ الشَّدِيدَةُ^(١١).

(١) السجستاني: ص ٢٧. (٢) الكشف: ٢٨٠/٤، ٢٨١.

(٣) نفسه: ٢٨١/٤. (٤) نفسه: ٢٨٢/٤.

(٥) ابن قتيبة (ص ٥٣٨) والسجستاني (ص ١٤٤).

(٦) ابن قتيبة: ص ٥٣٨. (٧) السجستاني ص ٢١٦.

(٨) الكشف: ٢٨٣/٤.

(٩) نفسه. والياء في يموت بغير إعجام في المخطوطة.

(١٠) ابن قتيبة: ص ٥٣٨. (١١) السجستاني ص ٨٢.

- ٧- (تَطْلُعُ عَلَى الْأَفْنِدَةِ) تَعْلُو عَلَيْهَا وَتَسْتَوْلِي (١).
 ٩- (عَمِدٍ) جَمْعُ عِمَادٍ، كَأَهَبٍ وَأَهَابٍ (٢).
 ٩- (مُدَدَةٍ) عَلَى الْأَبْوَابِ اسْتِثْقَاءً أَوْ مُوثِقِينَ فِي عَمِدٍ (٣).

[خامساً: سُورَةُ الْغِيلِ]

- ٢- (كَيْدَهُمْ) مَكْرَهُمْ وَحِيلَتَهُمْ (٤).
 ٢- (تَضْلِيلٍ) تَضْيِيعٍ وَإِبْطَالٍ (٥).
 ٣- (أَبَابِيلَ) جَمَاعَاتٍ مُتَفَرِّقَةٍ (٦) حَلَقَةٌ حَلَقَةٌ، جَمْعُ إِبَالَةٍ وَإِبُولٍ وَإِبِيلٍ، وَقِيلَ: لَا وَاحِدَ لَهُ (٧).
 ٥- ([كَعَصِفٍ] مَا كُوِيَ) لِلْبَهَائِمِ، وَقِيلَ: أَكَلَ حَبَّهُ (٨)، وَفِي الْخَبَرِ: كَانَ الْحَجَرُ يُصِيبُ رَأْسَ أَحَدِهِمْ فَيُخْرِجُ مِنْ أَسْفَلِهِ فَيَصِيرُ كَقَشِيرِ حِنْطَةٍ أَوْ أُزْرٍ مُجَوَّفٍ (٩).

[سادساً: سُورَةُ قُرَيْشٍ]

- ١- وَ[إِلِيلَافٍ قُرَيْشٍ] الْإِيلَافُ مَصْدَرُ آلَفٍ بِمَعْنَى أَلَفٍ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:
 مِنَ الْمُؤَلَّفَاتِ الرَّمْلَ أَدْمَاءُ حَرَّةٌ (١٠)

- (١) الكشاف: ٢٨٤/٤.
 (٢) انظر القرطبي (١٨٦/٢٠). وفي المصباح (أهـ ب): «قال بعضهم: وليس في كلام العرب فِعَالٌ يجمع على فَعَلٍ بفتح الحين إلا إِهَابٌ وَأَهَبٌ، وَعِمَادٌ وَعَمَدٌ، وربما استُعِيرَ إِهَابٌ لجلد الإنسان». وقد ذُكِرَ فيه قبل ذلك أنه الجلد قبل أن يدبغ.
 (٣) الكشاف: ٢٨٤/٤. (٤) السجستاني: ص ١٦٧.
 (٥) الكشاف: ٢٨٦/٤. (٦) ابن قتيبة (ص ٥٣٩) والسجستاني (ص ٢٧).
 (٧) السجستاني: ص ٢٧. (٨) ابن قتيبة (ص ٥٣٩) والسجستاني (ص ١٤٥).
 (٩) السجستاني ص ١٤٥. وانظر القرطبي (١٩٩/٢٠) والبيان لابن الهائم (ص ٤٧٦).
 (١٠) صدر بيت من بحر الطويل في ديوانه (ص ٨٠) عجزه:
 شُعَاعُ الضُّحَى فِي مَتْنِهَا يَتَوَضَّعُ

وَقِيلَ: مُتَعَلِّقٌ بِمَا قَبْلَهُ، أَيْ: أَهْلَكَهُمْ لِتَأْلَفَ قُرَيْشٌ رِحْلَتِهَا كُلَّ سَنَةٍ شَتَاءً
لِلشَّامِ وَصَيْفًا لِلْيَمَنِ (١).

[سَابِعاً: سُورَةُ الْمَاعُونِ]

٢- (يَدْعُ [الْيَتِيمَ]) يَدْفَعُهُ عَنْ حَقِّهِ (٢).

٧- [وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ] الْمَاعُونُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ كُلُّ مَنْفَعَةٍ، وَفِي الْإِسْلَامِ الزَّكَاةُ،
وَعَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ: مَا يَتَعَاوَرُ عَادَةً مِنْ فَأْسٍ وَقِدَرٍ وَدَلْوٍ وَنَحْوِهَا (٣). الْفَرَاءُ
عَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ هُوَ الْمَاءُ، وَأَنْشَدَ:

* يَجُّ صَبِيرُهُ الْمَاعُونُ صَبًّا * (٤)

(١) السجستاني: ص ٢١٧. وقد تبع السجستاني الفراء في معاني القرآن له (٣/٢٩٤) في أن رحلة الشتاء للشام ورحلة الصيف لليمن، وتبع المصنف هنا السجستاني، ونقل ابن الهائم في التبيان (ص ٤٧٧) قول السجستاني إلا أنه عقب عليه بقوله: «المشهور العكس، وهو الظاهر». وقد ذكر العكس الطبري في تفسيره (٤/٦٢٢، ٦٢٣) والزمخشري في كشافه (٤/٢٨٧) والقرطبي (٢٠/٢٠٥، ٢٠٦) وعلل له في الطبري والقرطبي، ففي الطبري عن ابن زيد: «إذا كان الشتاء امتنع الشام منهم لمكان البرد، وكانت رحلتهم في الشتاء إلى اليمن». وفي القرطبي: «كانت إحدى الرحلتين إلى اليمن في الشتاء، لأنها بلاد حامية، والرحلة الأخرى في الصيف إلى الشام، لأنها بلاد باردة».

وهذا ما نرجحه ونظمن إليه للتعليل المذكور المرتبط بالمناخ وحالة الجو.

(٢) السجستاني: ٢٢٩.

(٣) انظر قول ابن مسعود رضى الله عنه في الكشاف (٤/٢٩٠) والقرطبي (٢٠/٢١٤) والبحر (٨/٥١٨).

(٤) السجستاني (ص ١٨٥) وابن قتيبة (ص ٥٤٠) وقول الفراء في معاني القرآن له (٣/٢٩٥) والشعر المذكور شطربيت من بحر الوافر لم أقف على قائله، وهو بلا نسبة في القرطبي (٢٠/٢١٤) والتاج (م ع ن) نقلا عن الفراء فيهما، والصبير: السحاب كما قال الفراء.

سُورَةُ الْكَوْثُرِ إِلَى آخِرِ السُّورِ

[أولاً: سُورَةُ الْكَوْثُرِ]

- ١- [إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثُرَ] الْكَوْثُرُ مِنَ الْكَثْرَةِ. ابْنُ عَبَّاسٍ: الْخَيْرُ الْكَثِيرُ. وَقِيلَ: نَهَرٌ فِي الْجَنَّةِ (١).
- ٢- (وَأَنْعَزْ) أَذْبَحْ، وَقِيلَ: أَرْفَعَ يَدَيْكَ بِالتَّكْبِيرِ (٢) إِلَى نَحْرِكَ (٣).
- ٣- (شَانِكَ) مُبْغِضَكَ (٤).
- ٤- (الْأَبْتَرُ) مَنْ لَأَعَقِبَ لَهُ (٥).

[ثانياً: سُورَةُ الْمَسَدِ]

- ١- (تَبَّتْ [يَدَا أَبِي لَهَبٍ]) خَسِرَتْ يَدَاهُ، وَقَدْ خَسِرَ هُوَ (٦).
- ٢- (وَمَا كَسَبَ) ابْنُ عَبَّاسٍ: وَلَدَهُ (٧).
- ٤- [وَحَمَّالَةَ الْحَطَبِ] كَانَتْ امْرَأَتُهُ (٨) تَمْشِي بِالنَّمِيمَةِ فَكُنِيَ بِحَمْلِ الْحَطَبِ عَنْهَا، إِذْ تَوْقَعُ الشَّرَّ، وَتَشْعَلُ بَيْنَ النَّاسِ النَّيْرَانَ كَالْحَطَبِ، وَقِيلَ: كَانَتْ مُوسِرَةً وَلِفَرْطِ بُخْلِهَا تَحْمِلُ الْحَطَبَ، وَقِيلَ: تَطْرَحُ الشُّوكَ فِي طَرِيقِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَأَصْحَابِهِ لِتُؤْذِيَهُمْ (٩).

(١) ابن قتيبة: ص ٥٤٠، ٥٤١، وقول ابن عباس في تنوير المقباس أيضاً (ص ٤٦٢).

(٢) الباء الأولى بغير إعجام في المخطوطة.

(٣) ابن قتيبة (ص ٥٤١) والسجستاني (ص ٤٠).

(٤) ابن قتيبة (ص ٥٤١) والسجستاني (ص ١٢٢).

(٥) السجستاني (ص ٢٧) وابن قتيبة (ص ٥٤١).

(٦) السجستاني: ص ٦١.

(٧) الكشف: ٢٩٦/٤. وقول ابن عباس في تنوير المقباس (ص ٤٦٣).

(٨) هي أم جميل بنت حرب أخت أبي سفيان، كما في الكشف (٢٩٧/٤).

(٩) السجستاني: ص ٨٠، ٨١.

- ٥- (جِيدَهَا) عَنْقَهَا (١).
- ٥- [حَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ] مَسَدٌ مِنْ مَسَدَتُهُ: أَحْكَمْتُ فِتْلَهُ، وَأَمْرَأَةٌ مَسْوَدَةٌ: مُلْتَفَةٌ لَا اضْطِرَابَ فِي خَلْقِهَا، وَقِيلَ: الْمَسْدُ لَيْفُ الْمَقْلِ (٢)، وَقِيلَ: حَبَالٌ مِنْ أَوْبَارِ الْإِبِلِ، وَقِيلَ: السِّلْسِلَةُ الْمَذْكُورَةُ فِي الْحَاقَةِ (٣) تَدْخُلُ مِنْ فِيْمِهِ وَتَخْرُجُ مِنْ دُبُرِهِ وَيُلَوَّى سَائِرُهَا عَلَى جَسَدِهِ (٤).

[ثالثًا: سُورَةُ الْإِخْلَاصِ]

- ١- (أَحَدٌ) وَاحِدٌ، وَأَصْلُهُ وَحَدٌ، وَلَمْ تُقْلَبِ الْوَأُ الْمَفْتُوحَةُ هَمْزَةً إِلَّا فِي أَحَدٍ وَأَمْرَأَةٍ ثَنَاءً، أَصْلُهَا وَنَاءٌ مِنَ الْوَنَى: الْفُتُورِ (٥)، وَقُلِبَتِ الْمَضْمُومَةُ فِي

- (١) نفسه (ص ٧٣) وابن قتيبة (ص ٥٤٢).
- (٢) المقل: ثمر شجر الدوم الشبيه بالنخلة في حالاتها. (التاج: م ق ل).
- (٣) آية ٣٢ وهي: (ثم في سلسلة ذرعها سبعون ذراعاً فاسلكوه).
- (٤) السجستاني: ص ١٨٥. وفيه أيضا (فمه) و(دبره) و(جسده) ووجه تذكير هذه الضمائر أنها تعود على من يسلك في السلسلة المذكورة في سورة الحاقة سواء أكان رجلا أم امرأة.
- (٥) قال ابن الهائم في التبيان (ص ٤٨٢) معلقا على هذا بعد أن نقله من السجستاني (ص ٢٧) كما هنا: «هكذا قال ابن الأنباري، وزاد أبو الفتح في سر الصناعة أجمًا في وَجَم واحد الآجام، وهي علامات وأبنية يهتدى بها في الصحارى، وأسماء في وسما». وزاد أبو الفتح بن جنى في سر الصناعة أيضا أَقَّتْ فِي وَقَّتْ. انظره (١/٩٢، ٢/٥٩٥). وفي تاج العروس (أ س م - و س م): «قال ابن بَرِّي: «أما أسماء اسم امرأة، فاختلف فيه، فمنهم من يجعله فعلا والهمزة فيه أصلا، ومنهم من يجعلها بدلا من واو، وأصله عندهم وسما، ومنهم من يجعل همزته قطعا زائدة ويجعله جمع اسم سميت به المرأة، ويقوى هذا الوجه قولهم في تصغيره: سُمِيَّة، ولو كانت الهمزة فيه أصلا لم تحذف».

- أَجْوِهَ، وَالْمَكْسُورَةُ فِي إِشَاحٍ (١).
- ٢- (الصَّمَدُ) السَّيِّدُ الَّذِي يَصْمَدُ إِلَيْهِ فِي الْحَوَائِجِ، أَيْ: يُقْصَدُ لَيْسَ فَوْقَهُ أَحَدٌ (٢).
- ٣- (كُفُّوا) (٣) مِثْلًا (٤).

[رَابِعًا: سُورَةُ الْفَلَقِ]

- ١- [أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ] الْفَلَقُ: الصُّبْحُ، وَقِيلَ: وَادٍ بِجَهَنَّمَ (٥).
- ٣- (غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ) اللَّيْلُ إِذَا دَخَلَ، وَقِيلَ: الْقَمَرُ إِذَا اسْوَدَّ وَدَخَلَ فِي الْكُفُوفِ (٦).
- ٤- (الْفَنَائَاتِ) السَّوَاحِرِ يَنْفَتِنُ، أَيْ: يَتَفَلَّنُ (٧) إِذَا سَحَرْنَ وَرَقِينَ (٨).

- (١) السجستاني: ص ٢٧. وأجوه بدل وجوه، وإشاح بدل وشاح، وقد قلبت الواو المضمومة والواو المكسورة همزة في غير المثالين المذكورين، فمن أمثلة المكسورة: إِسَادَةٌ فِي وَسَادَةٍ، وَإِفَادَةٌ فِي وَفَادَةٍ، وَإِعَاءٌ فِي وَعَاءٍ، ومن أمثلة المضمومة: أَعْدَى فِي وَعْدٍ، وَأَقْتَتَ فِي وَقَّتَتْ، كما في سر الصناعة (٩٢/١، ١٠١، ٥٩٥/٢). وهو إبدال متفق على شذوذه كما قال ابن الهائم (التبيان: ص ٤٨٢) أَيْ: لَيْسَ قِيَاسِيًّا.
- (٢) السجستاني (ص ١٣٠) وابن قتيبة (ص ٥٤٢).
- (٣) قرأ بإبدال الهمزة واوا حفص، وقرأ الباقون بالهمز، وأسكن الفاء حمزة، ويعقوب، وخلف، وضماها الباقون، لغتان. (الإتحاف: ص ٤٤٥).
- (٤) ابن قتيبة (ص ٥٤٢) والسجستاني (ص ١٦٩).
- (٥) السجستاني: ص ١٥٦.
- (٦) نفسه (ص ١٥٠) وابن قتيبة (ص ٥٤٣).
- (٧) فِي الْمَخْطُوطَةِ: يَشْفَلْنَ. تصحيف. وتفل: بصب، وقيل: أوله البزق، ثم التفل، ثم النفث، ثم النفخ، والتفل شبيه بالبزق وهو أقل. (التاج: ت ف ل).
- (٨) ابن قتيبة (ص ٥٤٣) والسجستاني (ص ٢٠٤).

[خامساً: سُورَةُ النَّاسِ]

٤- (الْوَسْوَاسِ) الشَّيْطَانُ يُوسِّسُ فِي الصُّدُورِ، وَفِي التَّفْسِيرِ: لَهُ رَأْسٌ
كَالْحَيَّةِ يَجُثُّ عَلَى قَلْبِ الْعَبْدِ، فَإِذَا ذَكَرَ اللَّهُ تَعَالَى خَسَّ، أَيْ: تَأَخَّرَ
وَتَنَحَّى، وَإِذَا تَرَكَ الذِّكْرَ رَجَعَ إِلَى الْقَلْبِ فَوَسَّسَ (١).

والله تعالى أعلم بالصواب (٢)، وإليه (٣) المرجع والمآب.

(١) السجستاني ص ٢١٢.

(٢) الباءان غير معجمتين في المخطوطة.

(٣) الياء بغير إعجام في المخطوطة.

الفهارس

فهرس الآيات القرآنية المستشهد بها

الصفحة

سورة البقرة

٢٨٧	وكنتم أمواتاً فأحياكم
٢٤٦	وإذ يرفع إبراهيم
٥٠	سيقول السفهاء
١٩٣	حتى لا تكون فتنة
٧٣	ولا تعزموا عقدة النكاح

سورة آل عمران

١٩٣	عضوا عليكم الأنامل
-----	--------------------

سورة النساء

٥٠	ولا تؤتوا السفهاء أموالكم
٣٥٧	وجئنا بك على هؤلاء شهيداً
١١٩	إذ يبيتون

سورة المائدة

٦٥	فعسى الله أن يأتي بالفتح
٢١٣	فإن عثر

سورة الأعراف

٦٣	اداركوا
١٩٦	حتى إذا أقلت سحاباً
٢٠٤	إنما طائرهم عند الله

سورة التوبة

٦٣	اثاقلتم
٨٢	إن تصبك حسنة

الصفحة

٥	نسوا الله فأنسيهم
١٦٥	وصل عليهم
	سورة هود
٣٥٧	وذلك يوم مشهود
١١٠	توكل عليه
	سورة يوسف
٧١	وادكر بعد أمة
٣٢٠ ، ٧٨	واسأل القرية
٧٣	ورفع أبويه
	سورة الرعد
٢٨٨	له دعوة الحق
	سورة الحجر
٩١	حمأ مسنون
	سورة النحل
٦٧	وإذا بدلنا آية
	سورة الإسراء
٧٩	وقرآن الفجر
	سورة صريم
٤٧	كهيعص
	سورة طه
٦٨	وسع كل شئ علماً
٣٥٦	قاعاً صفصفاً * لاترى فيها عوجاً ولا أمناً

الصفحة

سورة النمل

١٣٣	وجحدوا بها واستيقنتها أنفسهم
٦٣	اطيرنا
٢٢٠	صنع الله

سورة الشورى

٢١٦	أو يوقهين
-----	-----------

سورة الزخرف

٧١	وجدنا آباءنا على أمة
٢٠٦	هي أكبر من أخذها

سورة الجاثية

٦٧	إنا كنا نستنسخ
----	----------------

سورة الحديد

٤٩	أعجب الكفار
----	-------------

سورة المرسلات

٦٢	جماليات صفر
----	-------------

فهرس الحديث والاطر

الصفحة

- ٣٤٧ أحب الأعمال إلى الله العج والشج
٣٣٩ استقيموا ولن تحصوا
١٤٧ أمر أن تحفى الشوارب وتعفى اللحى
٨٥ تقعد عن الصلاة فى أيام أقرأئها
٢٨٣ الخير معقود بنواصى الخيل
٣١٦ فلم أر عبقرىأ يفرى فربه
٣٣٥ (قال أنس:) كان الرجل إذا قرأ البقرة وآل عمران جدينا
(عن زيد بن أرقم رضى الله عنه:) كنا نتكلم فى الصلاة فلما نزلت
٨٨ (وقوموا لله قانتين)أمسكنا
٣٠٩ لاتحل الصدقة لغنى ولالذى مرة سوى
٣١٨ لا يخضد شوكةا، ولا يعضد شجرةا
١٩٨ لعن الله عليه السلام العاضة والمستعضة
٢٣٧ لو وضعت مقمعة منها فى الأرض فاجتمع عليها الثقلان ماأقلوها
٣٣٦ (قال عمر رضى الله عنه:) ماتصعدنى شىء ماتصعدتنى خطبة النكاح
٦٤ (قال عثمان رضى الله عنه:) ماتمنيت منذ أسلمت
١١٢ المقسطون فى الدنيا على منابر من لؤلؤ يوم القيامة
٢٠٢ وإليك نسعى ونحفد
١٢٣ (حديث أم زرع) وإن أسكت أعلق
١١٩ (حديث أم زرع) وجدنى فى أهل غنيمة بشق
يأتى كنز أحدكم يوم القيامة شجاعاً أقرع له زبيبتان فيطوق فى
١١٠ حلقة يقول: أنا الزكاة التى منعتنى ثم ينهشه
٧١ يبعث زيد بن عمرو أمة وحده

فهرس الأشعار والأرجاز

الصفحة	قائله	بحره	آخره	أول البيت
٥٣	النابعة الذبياني	الطويل	يتذبذب	وذلك
٨٠	(كعب الغنوى)	الطويل	مجيب	وداع
٦٢	الأعشى	الخفيف	كالزبيب	تلك
	(الزبير بن عبد المطلب	الوافر	مقيتا	وذى
١٢٠	أو أبو قيس بن رفاعه)			
١٨١	-	مشطور الرجز	لهيتا	لو
٣٢٨	(النابعة الجعدى)	مشطور الرجز	بالفرج	نضرب
٨٦	(مالك بن الحارث الهذلى)	الوافر	الرياح	كرهت
٣٤٨	(العرجى)	الطويل	بردا	فإن
٢٩٤	الحطيثة	الطويل	موقد	متى
٧٥	العجاج	مشطور الرجز	اعتمر	لقد
٧٥	العجاج	مشطور الرجز	وضبر	مغزى
١٢٧	لبيد	الطويل	اعتذر	إلى
٣٤٤	-	مشطور الرجز	اعتكر	وليلة
٣٤٤	-	مشطور الرجز	مازهر	قطعتها
٣٥٣	العجاج	مشطور الرجز	فانكدر	أبصر
٧٥	(المخبل السعدى)	الطويل	المرعفرا	وأشهد
٢٧٨	(الأبيرد)	الطويل	أبجرا	لعمرى
٢٩٨	الأعشى	المتقارب	ذكورا	وأعددت
٢١١	ذو الرمة	الطويل	المقادير	ألا
٢٧١	(عبد الله بن الزبيرى)	الخفيف	بور	يارسول
٢٧١	(نهشل بن حري)	الطويل	أمور	تمنى

أول البيت	آخره	بحره	قائله	الصفحة
فإن	عمرو	الطويل	(عبد الرحمن المحاربى)	٢٣٣
أحافرة	وعار	الوافر	-	٣٥٠
يارب	فارض	مشطور الرجز	-	٦٢
له	الحائض	مشطور الرجز	-	٨٦، ٦٢
أقامت	قميظاً	المقارب	(أمين بن خريم)	٤٨
ومنهل	التقاطا	مشطور الرجز	(نقادة الأسدى)	١٧٩
ويحيينى	رتع	الرميل	(سويد اليشكرى)	١٧٩
أما	تقطع	الكامل	كثير	٢٨٦
أمن	يجزع	الكامل	أبو ذؤيب	٣٠٨
عمرو	عجاف	الكامل	(عبد الله بن الزيعرى)	٢١٥
فى	ساقها	مشطور الرجز	(أبوزيد)	٣٣٠
حمراء	عراقها	مشطور الرجز	(أبو زيد)	٣٣٠
أفى	عزائكا	الطويل	الأعشى	٨٦
مورثة	نسائكا	الطويل	الأعشى	٨٦
والموت	الجبلة	مجزوء الكامل	الأعشى	٢٥٥
اليوم	أحله	رجز	العامرية	١٤٣
أيا	الأغلال	الخفيف	أمية بن أبى الصلت	٥٠
سقى	هلال	الوافر	ليبد	١٩٦
لقد	برسول	الطويل	(كثير)	٢٥٢
وأى	ألا	مشطور الرجز	(أمية بن أبى الصلت)	
إذا	رواغم	الطويل	أو أبو خراش	٣٦٢
			(الأعشى)	١٢٠

الصفحة	قائله	بغيره	آخره	أول البيت
١٨٨	(العرجي)	البيسط	الشم	إنى
٦٠	عدى بن الرقاع	الكامل	القاسم	لولا
٧٤	(زهير)	الطويل	بمعظم	هم
٨٥	العجاج	مشطور الرجز	التكلم	عن
٩٠	عدى بن الرقاع	الكامل	بنائم	وسنان
٩٥	زهير	الطويل	يسأم	سئمت
١٢٧	-	الوافر	سلام	يحيى
١٩٢	(سحيم)	الطويل	زهدي	أقول
٧٩	(حسان)	البيسط	وقرآنا	ضحوا
٢٩٢	-	البيسط	أحيانا	إن
١٧٤	النابعة	الوافر	الظنون	أتيتك
١٨٣	(المعطل الهذلي)	الطويل	المباين	يقول
١٦٧	(المنقب العبدى)	الوافر	الحزين	إذا
٣١٠	(سويد بن عامر)	البيسط	المانى	لاتأمنن
١٠٧	(عبدالله بن معاوية)	الطويل	ليا	رأيت
٢٥٥	(العجاج)	مشطور الرجز	دواري	والدهر

فهرس أنصاف الانبيات وأجزائها

الصفحة	القائل	البحر	
٣٧٢	-	الوافر	يبح صبيره الماعون صبا
٩٣	-	البسيط	إن كنت ريحاً فقد لاقيت إعصاراً
٢٠١	(جندل)	رجز	جعلت عيب الأكرمين سكرا
٣٧١	ذو الرمة	الطويل	من المؤلفات الرمل أدماء حرة
٧٥	(أعشى باهلة)	البسيط	وراكب جاء من تثليث معتمر
٤٩	(سويد بن أبي كاهل)	الرمل	طيب الريق إذا الريق خدع
١٥٤	كعب بن زهير	الكامل	أنى ألم بك الخيال يطيف
٢٥٨	-	الوافر	شاعكم السلام
٢٦٢	عنتره	الكامل	ويك عنتر أقدم
٥٢	النايعة	الطويل	خطاطيف حجن من خبال متينة
٧٩	(عمرو بن كلثوم)	الوافر	هجان اللون لم تقرأ جنينا
٢١٨	(أبو ذؤيب الهذلي)	الطويل	فراق كقيض السن

فهرس الأمثال

الصفحة	
٦٢	العوان لاتعلم الخمرة
١٧٩	القيد والرتعة
٤٦	كما تدين تدان
٥٦	من أشبه أباه فما ظلم
١٢٩	من عز بز

فهرس الا'علام

الصفحة

(١)

٣٦٧، ٣٦١، ٣٦٠، ٣٠٧، ٧٠

آدم عليه السلام

٢٩٨، ١٩٣، ٧٣

إبراهيم عليه السلام

١٤٧، ٥٥

إبليس

٧٢

الأخفش

١٨٥، ١٨٠

الأزهرى

٢٣٢

إسحاق

١٣٤

إسرافيل

٧٣

إسماعيل

٢٨٣، ١٨١، ٦٤

الأصمعى

١٩٠، ١١٤

ابن الأعرابى

٨٦، ٦٢

الأعشى

٢٧٩

إلياس

٥٠

أمية بن أبى الصلت

٣٣٥

أنس

(ب)

٢٣٤، ٤٣

أبو بكر العزيزى

(ث)

١٠٣

ثعلب

(ج)

٣٠٨، ٢٢٧، ٦٥

جبريل

الصفحة

(ج)

٣٦٦، ٣٦٢، ٣٤٩، ٣٢٨، ٣٢٧، ٢٥٦، ٢٠٤

الحسن

٢٩٤

الخطيئة

١٠٣

ابن الحنفية

(د)

ابن

٣٠٨

أبو ذؤيب

٣٧١، ٢١١

ذو الرمة

٢٣٣

ذو الكفل

٢٣٣

ذو النون

(هـ)

ابن الرقاع = عدي بن الرقاع

١٨٧

رويبيل

(ز)

٧٥

الزبرقان

٣٥٥، ٣١١

الزجاج

١٩٩، ١٢٣

أم زرع

١٠٠

زكريا عليه السلام

٤٤

الزمخشري

٨٨

زيد بن أرقم

٧١

زيد بن عمرو

(س)

١٤٩

سعيد بن جبير

الصفحة	
٨٧	ابن السكيت
٥٠	سليمان عليه السلام
٣٣٩	ابن سيرين
	(ش)
١٨٧	شمعون
	(ص)
٢٦٣	أبوصالح
	(ع)
٣٦٠	عاد بن إرم
١٤٣	العامرية
٣٧٣، ٣٦٢، ٣٣٩، ٣٠٦، ١٣٧، ١٠٣، ٥٢	ابن عباس
٣٧٢، ١٢٣، ٦٠	عبد الله بن مسعود
٣٠١، ٤٤	أبو عبيد الهروي
١٨١، ١٣١، ١١٤، ٩١، ٨٦، ٨٠، ٧٢، ٥٥	أبو عبيدة
٢٣٦، ٢٢٧، ٢١٦، ٢١٣، ٢٠٧، ١٨٤	
٣١٢، ٣٠٨، ٢٧٠، ٢٥٨، ٢٥٢، ٢٤٩، ٢٤٧	
٣٥٨، ٣٥٤، ٣٥١، ٣٤٩، ٣٢٠، ٣١٦، ٣١٥	
٧٩	عثمان
٣٥٣، ٨٥، ٧٥	العجاج
٩٠، ٦٠	عدي بن الرقاع
	العزيزي = أبو بكر العزيزي
٣٢٠	عطاء

الصفحة

١٩٩، ١٩٨، ١٧٥	عكرمة
٣٦٨، ٣٠٥، ٢٩٧، ٢١٦	على
٣٣٦، ٣١٦	عمر
٣٦.	عمران بن حصين
٢٣٣، ٢١٥	عمرو
٩١	أبو عمرو (الشيباني)
٢٦١	عنبرة
٧٥	عوف
٢٩٥، ٢٨١، ١٢٧، ١٠١	عيسى عليه السلام
(ف)	
٢٤٢، ٢٤١، ١٧٦، ١٤٥، ١٠٩، ٩٨، ٧٢	الفراء
٣٦٠، ٣٣٩، ٣١٥، ٢٧٩، ٢٦١، ٢٥٥، ٢٤٨	
٣٧٢	
(ق)	
٣٦٧، ٣٣٧، ٣٢٨، ٢٨٨، ١٨٦، ٦١	قتادة
٣٦٤	قدار بن سالف
(ك)	
٢٨٦	كثير
١٧٦	الكسائي
١٥٤	كعب بن زهير
٢١٠، ١٨٧	الكلبي
(ل)	
١٩٦، ١٢٧	ليبيد
٣٧٣	أبو لهب
١٦٣، ١٤٦	لوط عليه السلام

الصفحة

(ص)

١٦٧	المتقرب العبدى
٣٠٨ ، ٢٧٩ ، ٢٠٤ ، ١٨٧ ، ١٤١ ، ٩٩ ، ٥٧	مجاهد
٣٦٦ ، ٣٥٥	
٣١٠ ، ٢٨٠ ، ٢٧٢ ، ٢٣٦ ، ١٩٨ ، ١٧١ ، ١٦٨	محمد صلى الله عليه وسلم
٣٥٧	
٤٤	أبو محمد بن قتيبة
٣١٨	مسروق
	ابن مسعود = عبد الله بن مسعود
	المسيح = عيسى عليه السلام
٧٥	ابن معمر
٣٦٨	المقداد بن الأسود
٣٠٧ ، ٢٩٨ ، ٢٥٨	موسى عليه السلام
٢٧٩	ميكائيل

(ن)

١٧٣ ، ٥٣ ، ٥٢	النايفة
٥٣	النعمان
٣٣٤ ، ٣٣١ ، ٣١٢ ، ٢٩٨	نوح عليه السلام

(هـ)

٨٦	الهذلى (مالك بن الحارث)
----	-------------------------

(و)

٣٤٠	الوليد بن المغيرة
-----	-------------------

الصفحة

(س)

١٨٦	يحيى بن يعمر
١٦٤	اليزيدى
٢٣٢، ٧٣، ٦٨، ٥٦	يعقوب عليه السلام
١٨٧، ٦٨	يهودا بن يعقوب
١٨٧، ١٨٦، ١٧٩	يوسف عليه السلام
٢٣٣، ١٦٨	يونس عليه السلام
١٦٢، ٧٢	يونس (البصرى)

فهرس الامم والقبائل والطوائف

الصفحة	
٢٧٨	آل أبجر
٩٧	آل فرعون
٧٣	الأسباط
٢٠٣	بنو إسرائيل
٨٦	أهل الحجاز
٩٤	أهل الصفة
٨٥	أهل العراق
١٣٧	أهل الكتاب
٣٢٤	أهل مكة
١٢٥	البصريون
١٢٠	بكرين وائل
١٣١، ١٠٢	الحواريون
٣٠٢	ربيعة
٢٦٣، ٢٥٥، ٢٢٨، ١٨٢، ١٣١، ٧٣، ٦٣	العرب
٣٤٤، ٣٢٩، ٣١٦، ٣٠٤، ٣٠٣، ٢٩٠	
٣١٩	عكل
٣٧٢، ٣٧١، ١٩٨، ١٥٧، ١٤٣	قریش
١٦٣	قوم لوط
٣٦٨	بنو كنانة
١٢٥، ٩٦	الكوفيون
١٨٣	اللغويون

الصفحة	
٣٠٢، ٢٩٦	مضر
٢٣٩، ٧٧	المسلمون
٣٤٣، ٢٥٨، ٢٠٩، ١٨٣، ١٤٠	المفسرون
١٩٢	النخع
٢٣٩، ١٣٠، ٤٦	النصارى
١٩٦	نمير
٢٣٩، ٧٦، ٦٨، ٦٧، ٦٦، ٥٠، ٤٦	اليهود

فهرس البلاد والأماكن

الصفحة	
٣٦٨، ٩٦	بدر
٣٤٦	بقيع الغرقد
٣٥٩	الحجاز
٢٤٢	دمشق
١٣٩	ديار ثمود
٣٧٢، ٣٦٦، ٢٧٠، ٢٦٣	الشام
٣٦٠، ٣٥٧، ١٥٩	عرفة
١٦٣	مدائن قوم لوط
٣٠٧، ١٤٦	مدين
٣١٨	المدينة
٨٢	مزدلفة
٣٢٤، ٢٦٢، ٢١٥، ٢٠٨، ١٩٨، ١٣٥، ١٠٤	مكة
٣٦٦، ٣٦١	
٣٧٢	اليمن

فهرس الإشارة إلى بعض المراجع

الصفحة	
	بروكلمان = تاريخ الأدب العربي
	السجستاني = تفسير غريب القرآن لابن عزيز السجستاني
	الطبرى = تفسير الطبرى جامع البيان عن تأويل آى القرآن
	ابن قتيبة = تفسير غريب القرآن لابن قتيبة
	القرطبى = الجامع لأحكام القرآن للقرطبى .

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
١	المقدمة
	أولاً: القسم الأول
	الفصل الأول
	مؤلف الكتاب
٥	نسبه ومولده
٥	نشأته وحياته
٧	شيوخه
٧	تلاميذه
٨	كتبه
١٣	وفاته
	الفصل الثاني
	كتاب بهجة الأريب
١٥	معنى غريب القرآن
١٨	أهمية معرفته
٢٠	التأليف فيه ومناهجه
٢٦	عنوان كتاب بهجة الأريب
٢٧	نسبته للمؤلف
٢٧	الدافع إلى تأليفه
٢٨	مصادره
٢٩	منهجه
٣٢	الماخذ عليه
٣٦	وصف المخطوطة

الصفحة

الموضوع

ثانياً: القسم الثاني التحقيق

٤٣	مقدمة المؤلف
٤٥	سورة الفاتحة
٤٧	سورة البقرة
٩٦	سورة آل عمران
١١٢	سورة النساء
١٢٤	سورة المائدة
١٣١	سورة الأنعام
١٤١	سورة الأعراف
١٥٥	سورة الأنفال
١٥٩	سورة التوبة
١٦٨	سورة يونس
١٧١	سورة هود
١٧٩	سورة يوسف
١٨٩	سورة الرعد
١٩٣	سورة إبراهيم
١٩٥	سورة الحجر
١٩٩	سورة النحل
٢٠٣	سورة الإسراء
٢١١	سورة الكهف
٢٢٠	سورة مريم
٢٢٣	سورة طه

الصفحة	الموضوع
٢٣.	سورة الأنبياء
٢٣٥	سورة الحج
٢٤٠	سورة المؤمنون
٢٤٤	سورة النور
٢٤٨	سورة الفرقان
٢٥٢	سورة الشعراء
٢٥٦	سورة النمل
٢٥٨	سورة القصص
٢٦٢	سورة العنكبوت
٢٦٣	سورة الروم
٢٦٤	سورة لقمان
٢٦٥	سورة السجدة
٢٦٥	سورة الأحزاب
٢٦٨	سورة سبأ
٢٧١	سورة فاطر
٢٧٢	سورة يس
٢٧٦	سورة الصافات
٢٨١	سورة ص
٢٨٥	سورة الزمر
٢٨٧	سورة غافر
٢٨٩	سورة فصلت
٢٩٠	سورة الشورى

الصفحة

الموضوع

٢٩٢	سورة الزخرف
٢٩٥	سورة الدخان
٢٩٦	سورة الجاثية
٢٩٧	سورة الأحقاف
٢٩٨	سورة القتال (محمد صلى الله عليه وسلم)
٣٠٠	سورة الفتح
٣٠١	سورة الحجرات
٣٠٣	سورة ق
٣٠٥	سورة الذاريات
٣٠٧	سورة الطور
٣٠٨	سورة النجم
٣١١	سورة القمر
٣١٣	سورة الرحمن
٣١٦	سورة الواقعة
٣٢١	سورة الحديد
٣٢١	سورة المجادلة
٣٢٢	سورة الحشر
٣٢٤	سورة الممتحنة
٣٢٥	سورة الصف
٣٢٥	سورة الجمعة
٣٢٥	سورة المنافقون
٣٢٥	سورة التغابن

الصفحة

الموضوع

٣٢٦

سورة الطلاق

٣٢٦

سورة التحريم

٣٢٧

سورة الملك

٣٢٨

سورة القلم

٣٣٠

سورة الحاقة

٣٣٣

سورة المعارج

٣٣٤

سورة نوح

٣٣٦

سورة الجن

٣٣٧

سورة المزمل

٣٣٩

سورة المدثر

٣٤١

سورة القيامة

٣٤٣

سورة الإنسان

٣٤٥

سورة المرسلات

٣٤٧

سورة النبأ

٣٤٩

سورة النازعات

٣٥١

سورة عبس

٣٥٢

سورة التكويد

٣٥٤

سورة الانفطار

٣٥٥

سورة المطففين

٣٥٦

سورة الانشقاق

٣٥٧

سورة البروج

٣٥٧

سورة الطارق

الصفحة

الموضوع

٣٥٨	سورة صبح
٣٥٨	سورة القاسية
٣٥٩	سورة الفجر
٣٦١	سورة البلد
٣٦٣	سورة الشمس
٣٦٤	سورة الليل
٣٦٥	سورة الضحى
٣٦٥	سورة الشرح
٣٦٦	سورة التين
٣٦٦	سورة العلق
٣٦٧	سورة القدر
٣٦٧	سورة البينة
٣٦٧	سورة الزلزلة
٣٦٨	سورة العاديات
٣٦٩	سورة القارعة
٣٧٠	سورة التكاثر
٣٧٠	سورة العصر
٣٧٠	سورة الهمزة
٣٧١	سورة الفيل
٣٧١	سورة قريش
٣٧٢	سورة الماعون
٣٧٣	سورة الكوثر

الموضوع	الصفحة
سورة المسد	٣٧٣
سورة الإخلاص	٣٧٤
سورة الفلق	٣٧٥
سورة الناس	٣٧٦
فهرس الآيات القرآنية المستشهد بها	٣٧٧
فهرس الحديث والأثر	٣٨٠
فهرس الأشعار والأرجاز	٣٨١
فهرس أنصاف الأبيات وأجزائها	٣٨٤
فهرس الأعلام	٣٨٥
فهرس الأمم والقبائل والطوائف	٣٩١
فهرس البلاد والأماكن	٣٩٣
فهرس الإشارة إلى بعض المراجع	٣٩٣
فهرس الموضوعات	٣٩٤
فهرس المصادر والمراجع	٤٠١

المصادر والمراجع

- ١ - القرآن الكريم .
- ٢ - الإبدال لابن السكيت تحقيق د. حسين شرف ط الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية بالقاهرة ١٣٩٨هـ-١٩٧٨م .
- ٣ - إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر للبناء الدمياطى بتصحيح وتعليق على الضباع طبع ونشر مكتبة ومطبعة المشهد الحسينى بالقاهرة .
- ٤ - الإتيقان فى علوم القرآن للسيوطى طبع ونشر مكتبة ومطبعة مصطفى الحلبي - الطبعة الرابعة ١٣٩٨هـ-١٩٧٨م .
- ٥ - إصلاح المنطق لابن السكيت شرح وتحقيق أحمد شاکر وعبد السلام هارون - دار المعارف بمصر - الطبعة الثالثة ١٩٧٠م .
- ٦ - الأصمعيات للأصمعى تحقيق وشرح أحمد شاکر وعبد السلام هارون - دار المعارف بمصر - الطبعة الخامسة .
- ٧ - الأعلام للزركلى - دار العلم للملايين ببيروت - الطبعة الخامسة ١٩٨٠م .
- ٨ - إنباه الرواة على أنباه النحاة للقفطى تحقيق محمد أبو الفضل - دار الكتب المصرية ١٩٥٠م .
- ٩ - إيضاح المكنون فى الذيل على كشف الظنون لإسماعيل باشا البغدادي - مكتبة المثنى ببغداد .
- ١٠ - البحر المحيط لأبى حيان - دار الفكر ١٤٠٣هـ-١٩٨٣م - الطبعة الثانية .
- ١١ - بغية الوعاة للسيوطى تحقيق محمد أبو الفضل - مطبعة دار إحياء الكتب العربية - الطبعة الأولى ١٣٨٤هـ-١٩٦٤م .
- ١٢ - تاج التراحم لأبى الفداء قاسم بن قطلوبغا تحقيق محمد خير رمضان - دار القلم بدمشق - الطبعة الأولى ١٤١٣هـ-١٩٩٢م .

- ١٣- تاج العروس للزبيدي - المطبعة الخيرية بالقاهرة ١٣٠٧ هـ .
- ١٤- تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري - المطبعة العامرة بالقاهرة ١٢٨٢ هـ .
- ١٥- تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ترجمة د. عبد الحليم النجار ود. رمضان عبد التواب - دار المعارف بمصر - ١٩٧٤-١٩٧٧ م .
- ١٦- تاريخ الخلفاء للسيوطي - دار مصر للطباعة - الطبعة الرابعة ١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م .
- ١٧- تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة تحقيق السيد أحمد صقر - المكتبة العلمية .
- ١٨- التبيان في تفسير غريب القرآن لابن الهائم تحقيق د. فتحى أنور الدابولى - دار الصحابة للتراث بطنطا - الطبعة الأولى ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م .
- ١٩- تحفة الأريب بما فى القرآن من الغريب لأبى حيان تحقيق د. أحمد مطلوب ود. خديجة الحديثى - مطبعة العانى ببغداد - الطبعة الأولى ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م .
- ٢٠- تصحيح التصحيف وتحريير التحريف للصفدى تحقيق السيد الشرقاوى - نشر مكتبة الخانجي بالقاهرة .
- ٢١- تفسير الطبرى جامع البيان عن تأويل آى القرآن لابن جرير الطبرى - دار التربية والتراث - مكة المكرمة .
- ٢٢- تفسير غريب القرآن لأبى بكر السجستاني - مكتبة ومطبعة محمد على صبيح بالقاهرة - ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٣ م .
- ٢٣- تفسير غريب القرآن لابن قتيبة تحقيق السيد أحمد صقر - دار الكتب العلمية ببيروت - ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م .

٢٤- تفسير مجاهد. تحقيق عبد الرحمن الطاهر السورتى - المنشورات العلمية

بيروت .

٢٥- تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات لمحب الدين المنشور مع الكشف

للمزمخشري - دار الفكر بيروت- الطبعة الأولى

١٣٩٧هـ-١٩٧٧م.

٢٦- تنوير المقياس من تفسير ابن عباس للفيروزابادى - المطبعة العامرة

١٢٩٠هـ.

٢٧- تهذيب الأسماء واللغات للنوى - دار الكتب العلمية بيروت .

٢٨- تهذيب اللغة للأزهري تحقيق عبد السلام هارون وآخرين- الدار المصرية

للتأليف والترجمة .

٢٩- الجامع الصغير للسيوطى - دار الكتب العلمية بيروت - الطبعة الرابعة.

٣٠- الجامع لأحكام القرآن للقرطبي - دار الكاتب العربى بالقاهرة ١٣٨٧هـ-

١٩٦٧م.

٣١- جمهرة أنساب العرب لابن حزم تحقيق عبد السلام هارون - دار المعارف

بمصر - الطبعة الرابعة .

٣٢- الجواهر المضية في طبقات الحنفية لعبد القادر القرشى تحقيق د. عبد

الفتاح الحلو - مطبعة عيسى الحلبي ١٣٩٨هـ-

١٩٧٨م.

٣٣- حاشية السيد الشريف الجرجاني على الكشف للمزمخشري المنشورة معه -

دار الفكر بيروت - الطبعة الأولى ١٣٩٧هـ-١٩٧٧م.

٣٤- حسن المحاضرة للسيوطى - دار الكتب العلمية - بيروت - الطبعة الأولى

١٤١٨هـ-١٩٩٧م.

- ٣٥- الخصائص لابن جنى تحقيق محمد النجار - دار الهدى للطباعة والنشر
بيروت - الطبعة الثانية .
- ٣٦- الدرر الكامنة فى أعيان المائة الثامنة لابن حجر تحقيق محمد سيد جاد
الحق - مطبعة المدنى بالقاهرة .
- ٣٧- ديوان أبى تمام بشرح الخطيب التبريزى تحقيق محمد عبده عزام - دار
المعارف - الطبعة الثانية .
- ٣٨- ديوان الأعشى - المؤسسة العربية للطباعة والنشر - بيروت .
- ٣٩- ديوان حسان - دار صادر - بيروت .
- ٤٠- ديوان الخطيئة - المؤسسة العربية للطباعة والنشر - بيروت .
- ٤١- ديوان شعر ذى الرمة بتصحيح كارليل هنرى هيس مكارتنى - نشر كلية
كمبريج - ١٣٣٧هـ - ١٩١٩م .
- ٤٢- ديوان شعر عدى بن الرقاع تحقيق د. نورى القيسى و د. حاتم الضامن -
مطبعة المجتمع العلمى العراقى ١٤٠٧هـ-١٩٨٧م .
- ٤٣- ديوان عمرو بن كلثوم جمع وتحقيق إميل بديع - دار الكتاب العربى -
بيروت ١٤١١هـ-١٩٩١م .
- ٤٤- ديوان عنتره - دار بيروت للطباعة والنشر ببيروت .
- ٤٥- ديوان كعب بن زهير تحقيق على فاعور - دار الكتب العلمية - بيروت -
الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ-١٩٨٧م .
- ٤٦- ديوان لبید - دار صادر - بيروت .
- ٤٧- ديوان النابغة الذبياني تحقيق محمد أبو الفضل - دار المعارف بمصر
١٩٧٧م .
- ٤٨- ديوان الهذليين - الدار القومية للطباعة والنشر ١٩٨٥م .
- ٤٩- الزاهر لأبى بكر الأنبارى تحقيق د. حاتم الضامن - دار الرشيد بالعراق -
١٣٩٩هـ-١٩٧٩م .

٥٠- سر صناعة الإعراب لابن جنى تحقيق د. حسن هندأوى - دار القلم بدمشق
- الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م .

٥١- سنن أبى داود بتعليق عزت عبيد - دار الحديث بحمص بسوريا الطبعة
الأولى ١٣٨٨هـ-١٩٦٩م .

٥٢- السنن الكبرى للبيهقى - مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر
آباد الدكن بالهند - الطبعة الأولى ١٣٥٢هـ .

٥٣- سنن ابن ماجه تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي - دار الفكر العربى .

٥٤- سنن النسائى بشرح السيوطى - المكتبة العلمية ببيروت .

٥٥- شرح درة الغواص لشهاب الدين الخفاجى تحقيق د. محمد رياض كريم
(رسالة دكتوراه) .

٥٦- شرح ديوان أمية بن أبى الصلت بتعليق سيف الدين الكاتب وأحمد
الكاتب- منشورات دار مكتبة الحياة ببيروت .

٥٧- شرح ديوان النابغة الذبياني - دارمكتبة الحياة ببيروت .

٥٨- شرح شواهد المغنى للسيوطى - دار مكتبة الحياة ببلنات .

٥٩- شرح المعلقات السبع - شرح د. مفيد قميحة - منشورات دار ومكتبة
الهلال ببيروت .

٦٠- شعر زهير بن أبى سلمى تحقيق د. فخر الدين قباوة - منشورات دار
الآفاق الجديدة ببيروت .

٦١- شعر عبد الله بن الزبير تحقيق د. يحيى الجبورى - مؤسسة الرسالة
ببيروت - الطبعة الثانية ١٤٠١هـ-١٩٨١م .

٦٢- شعر عبد الله بن معاوية جمع عبد الحميد الراضى - مؤسسة الرسالة
ببيروت ١٣٩٦هـ-١٩٧٦م .

- ٦٣- شعر النابغة الجعدي بتعليق عبد العزيز رباح - منشورات المكتب الإسلامي - الطبعة الأولى.
- ٦٤- الشعر والشعراء لابن قتيبة تحقيق أحمد شاكر - دار التراث العربي - الطبعة الثالثة ١٩٧٧م.
- ٦٥- الصاحبى لابن فارس تحقيق السيد أحمد صقر - مطبعة عيسى الحلبي القاهرة .
- ٦٦- صحيح البخارى - دار مطابع الشعب بالقاهرة .
- ٦٧- صحيح مسلم تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي - دار إحياء التراث العربى - بيروت - الطبعة الأولى ١٣٧٥هـ-١٩٥٥م .
- ٦٨- صحيح مسلم بشرح النووي - دار الفكر - ١٤٠١هـ-١٩٨١م.
- ٦٩- الطبقات السنية فى تراجم الحنفية لتقى الدين التميمي تحقيق د. عبد الفتاح الحلو - دار الرفاعى بالرياض وهجر بالقاهرة الطبعة الأولى ١٤١٠هـ-١٩٨٩م .
- ٧٠- طبقات الشافعية لتاج الدين السبكي - المطبعة الحسينية بالقاهرة - الطبعة الأولى .
- ٧١- طبقات فحول الشعراء لابن سلام تحقيق محمود شاكر - دار المعارف بمصر ١٩٥٢م .
- ٧٢- طبقات المفسرين للأدنه وى تحقيق سليمان الخزى - مكتبة العلوم والحكم بالمدينة المنورة - الطبعة الأولى ١٤١٧هـ-١٩٩٧م .
- ٧٣- طبقات المفسرين للسيوطى تحقيق على محمد عمر - مطبعة الحضارة العربية بالقاهرة .
- ٧٤- عمدة الحفاظ فى تفسير أشرف الألفاظ للسمين الحلبي تحقيق د. محمد التونجي - عالم الكتب - الطبعة الأولى ١٤١٤هـ-١٩٩٣م .

- ٧٥- العمدة فى غرب القرآن لمكى القيسى بشرح يوسف المرعشلى - مؤسسة الرسالة ببيروت - الطبعة الأولى ١٤٠١هـ-١٩٨١م .
- ٧٦- غاية النهاية فى طبقات القراء لابن الجزرى نشر ج. برجستراسر - دار الكتب العلمية ببيروت - الطبعة الثالثة ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م .
- ٧٧- غرب الحديث لأبى عبيد القاسم بن سلام - دار الكتاب العربى ببيروت - ١٣٩٦هـ-١٩٧٦م .
- ٧٨- غرب الحديث للخطابى تحقيق عبد الكريم العزباوى - دار الفكر بدمشق ١٤٠٢هـ-١٩٨٢ - نشر جامعة أم القرى .
- ٧٩- الغربين لأبى عبيد أحمد بن محمد الهروى - نشر المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة ١٣٩٠هـ-١٩٧٠م .
- ٨٠- الفائق فى غرب الحديث للزمخشرى تحقيق على النجدى ومحمد أبو الفضل - دار إحياء الكتب العربية - الطبعة الثانية .
- ٨١- فتح البارى بشرح صحيح البخارى لابن حجر بتصحیح الشيخ عبد العزيز ابن باز - المكتبة السلفية .
- ٨٢- فتح القدير للشوكانى - دار المعرفة ببيروت .
- ٨٣- الفروق اللغوية لأبى هلال العسكري تحقيق حسام الدين القدسى - دار الكتب العلمية ببيروت ١٤٠١هـ-١٩٨١م .
- ٨٤- الفهرست لابن النديم - دار المعرفة ببيروت - ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م .
- ٨٥- القاموس المحيط للفيروزابادى - نشر مصطفى الحلبى - الطبعة الثانية ١٣٧١هـ .
- ٨٦- الكشاف للزمخشرى - دار الفكر ببيروت - الطبعة الأولى ١٣٩٧هـ- ١٩٧٧م .
- ٨٧- كشف الظنون لحاجى خليفة - منشورات مكتبة المثنى ببغداد .

٨٨- الباب فى تهذيب الأنساب لابن الأثير - دار صادر- بيروت ١٤٠٠هـ-
١٩٨٠م.

٨٩- لسان العرب لابن منظور تحقيق عبد الله الكبير وآخرين - دار المعارف
بمصر.

٩٠- ليس فى كلام العرب لابن خالويه تحقيق أحمد عطار - مكة المكرمة -
الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م.

٩١- مجاز القرآن لأبى عبيدة تحقيق د. محمد فؤاد سزكين - مؤسسة الرسالة
بيروت - الطبعة الثانية ١٤٠١هـ-١٩٨١م.

٩٢ - مجمع الأمثال للميدانى تحقيق محمد أبو الفضل ط عيسى الحلبى .

٩٣- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد للهيثمى - الطبعة الثالثة ١٤٠٢هـ-
١٩٨٢م.

٩٤- المذكر والمؤنث لأبى بكر الأنبارى تحقيق محمد عزيمة - نشر المجلس
الأعلى للشئون الإسلامية ١٤٠١هـ-١٩٨١م.

٩٥- مراتب النحويين لأبى الطيب اللغوى تحقيق محمد أبو الفضل - دار نهضة
مصر .

٩٦- المزهر للسيوطى - مطبعة محمد على صبيح بمصر .

٩٧- مسند الإمام أحمد بن حنبل تحقيق شعيب الأرنؤوط وعادل مرشد -
مؤسسة الرسالة ببيروت - الطبعة الأولى ١٤١٤هـ-
١٩٩٤م.

٩٨- مشاهير علماء الأمصار لابن حبان البستى بتصحيح م. فلايشهر - دار
الكتب العلمية ببيروت .

٩٩- المصباح المنير للفيومى تحقيق د. عبد العظيم الشناوى - دار المعارف
بالقاهرة .

١٠٠- المعارف لابن قتيبة تحقيق د. ثروت عكاشة - دار المعارف - الطبعة الرابعة.

١٠١- معانى القرآن للأخفش تحقيق د. فائز فارس - دار البشير ودار الأمل - الطبعة الثالثة ١٤٠١هـ - ١٩٨١م .

١٠٢- معانى القرآن وإعرابه للزجاج تحقيق د. عبد الجليل شلبي - عالم الكتب بيروت - الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م .

١٠٣- معانى القرآن للفراء تحقيق أحمد نجابتى ومحمد النجار - الهيئة المصرية العامة للكتاب - الطبعة الثانية ١٩٨٠م .

١٠٤- معجم البلدان لياقوت الحموى - دار صادر ودار بيروت - ١٣٧٦هـ - ١٩٥٧م .

١٠٥- معجم الشعراء للمرزبانى بتصحيح د. ف. كرنكو - دار الكتب العلمية بيروت - الطبعة الثانية ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م .

١٠٦- المعجم العربى للدكتور حسين نصار - دار مصر للطباعة - الطبعة الرابعة ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م .

١٠٧- معجم المؤلفين لعمر كحالة - دار إحياء التراث العربى بيروت .

١٠٨- مفاتيح الغيب لفخر الدين الرازى - نشر دار الغد العربى بالقاهرة - الطبعة الأولى ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م .

١٠٩- المفردات فى غريب القرآن للراغب الأصفهانى تحقيق محمد كيلانى - دار المعرفة بيروت .

١١٠- المفضليات للمفضل الضبى تحقيق أحمد شاكى وعبد السلام هارون - دار المعارف - الطبعة السادسة .

١١١- مقاييس اللغة لابن فارس تحقيق عبد السلام هارون - مطبعة مصطفى الحلبي - الطبعة الثانية ١٣٨٩هـ - ١٩٦٩م .

- ١١٢- موسوعة الشعر العربى اختيار وشرح مطاع صفدى وإيليا حاوى - شركة
خياط للكتب والنشر ببيروت ١٩٧٤م .
- ١١٣- نزهة الألباء لأبى البركات الأنبارى تحقيق محمد أبو الفضل - دار نهضة
مصر .
- ١١٤- النهاية فى غريب الحديث والأثر لابن الأثير تحقيق طاهر الزاوى ومحمود
الطناحى - المكتبة الإسلامية - الطبعة الأولى
١٣٨٣هـ-١٩٣٥م .
- ١١٥- هدية العارفين لإسماعيل باشا البغدادى - منشورات مكتبة المثنى
ببغداد .
- ١١٦- همع الهوامع للسيوطى بتصحيح السيد محمد النعسانى - دار المعرفة
ببيروت .
- ١١٧- الوفيات لأبى المعالى محمد السلامى تحقيق صالح مهدى - مؤسسة
الرسالة ببيروت- الطبعة الأولى ١٤٠٢هـ-١٩٨٢م .
- ١١٨- وفيات الأعيان لابن خلكان تحقيق محمد محبى الدين - مطبعة السعادة
بالقاهرة - الطبعة الأولى ١٩٤٨م .